

Воспитательные функции семьи и детского сада различны, но для всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие. Семья занимает центральное место в формировании личности ребенка. Именно в семье ребенок получает первичные навыки восприятия действительности, приучается осознавать себя полноправным членом общества.

### **Родительский клуб «Музыкальная семья».**

**Автор проекта:** Лодоркина Татьяна Петровна - музыкальный руководитель.

**Период осуществления проекта:** 2016-2017 учебный период.

Содержание клуба ориентированно на детей 3-4 лет (*средний возраст*) и их родителей. Оптимальное количество семей на занятиях - не более 12 семей. Занятия проводится 1 раз в неделю 30 мин (*по средам*).

Принятие нового закона «Об образовании» с введением ФГОС побудило наш педагогический коллектив к поиску новых форм взаимодействия с родителями. Так возникла идея создания детско - родительского клуба «Музыкальная семья». Клуб создавался на добровольной основе. Я решила совместно с семьями воспитанников создать программу клуба на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, где родители – активные участники воспитательно-образовательного процесса, а не сторонние наблюдатели.

*Для родителей важно получить ответы профессионалов на вопросы: чему нужно научить ребёнка, в какие музыкальные игры можно играть в свободное время, какую музыку слушать, как развить у ребенка музыкальные способности? А самое главное – как интересно провести время вместе с ребёнком. Родители принимают непосредственное участие на протяжении всего занятия. Учувствуют во всех видах музыкальной деятельности вместе с детьми: поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, играют в музыкально-дидактические игры, проявляют свое творчество в танцах. В беседах, обсуждениях отвечают на вопросы, по необходимости корректируют действия детей. Эта забота и внимание со стороны родителей к своим детям помогает достичь хорошего результата: привитие любви к музыке в целом.*

**Цель проекта:**

- ❖ создание благоприятного психоэмоционального климата в семьях;
- ❖ гармонизация межличностных внутрисемейных отношений; основанных на взаимопонимании, поддержке и уважении друг друга
- ❖ формирование положительных установок в сознании родителей;

**Задачи:**

- ❖ вовлечение родителей в музыкально-образовательный процесс дошкольного учреждения, повышение их музыкально-педагогической компетентности;
- ❖ помочь родителям понять характер общения с ребенком.

- ❖ установление контакта с семьей, помощь родителям в формировании доверия к дошкольному учреждению;
- ❖ развитие коммуникативных навыков, способствующих самоактуализации и самоутверждению;
- ❖ формирование навыков адекватного общения и взаимодействия с ребёнком, членами семьи и другими людьми;
- ❖ развитие мотивации к музыкальному творчеству и самостоятельности;
- ❖ социализация детей дошкольного возраста в обществе сверстников и взрослых;
- ❖ развитие креативных способностей детей и родителей в результате совместной музыкальной деятельности;

#### **Направления деятельности:**

- ❖ привитие любви к музыке в целом;
- ❖ коммуникативное (создание и сплочение детско-родительских отношений);
- ❖ Программа нашего клуба составлена по типу программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» Ирины Каплуновой и Ирины Новоскольцевой. Учтены все виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, пальчиковая гимнастика, развитие чувства ритма, пение, слушание музыки, игры, пляски.

**Наши занятия строятся вокруг определенной темы (тематические занятия).** Тематические занятия могут быть: собственно тематические ("Зима в лесу"), музыкально-тематические ("Шутка в музыке", "Творчество композитора"), сюжетные (всё занятие связано единым сюжетом). Все занятия разбиты на тематические. Каждое из них имеет свое название.

**Немного о занятиях:** задачей каждой встречи клуба стало знакомство педагога с семьями, знакомство семей между собой. Чтобы заинтересовать всех участников, я объявила, что, в заключение занятия всех ждет маленький сюрприз. Поначалу родители были малоактивны, стеснялись, поэтому очень важно поддерживать их и привлекать к участию своим примером. По ходу встречи я комментировала различные виды музыкальной деятельности. Для этого были использованы коммуникативные танцы, физминутки, пальчиковые игры, упражнения на релаксацию, задания на развитие творческих проявлений, где родители должны были участвовать наравне со своими детьми. В двух предложениях давала советы и рекомендации родителям. Каждая встреча в клубе завершается вручением маленьких музыкальных значков: за успехи в пении, за красиво исполненное танцевальное движение, за выразительность движений, значок Знайки, за красиво исполненное индивидуальное исполнение движения в танце. Получив значки, дети и родители наклеивают их на плакат с названием «Музыкальная семья», где отражена фамилия каждой семьи. © Ссылка на источник: [http://sch2117.mskobr.ru/dou\\_edu/doshkol\\_noe\\_otdelenie\\_33\\_quot\\_romashka\\_quot/novosti/pervaya\\_vstrecha\\_roditel\\_skogo\\_kluba\\_muzykal\\_naya\\_sem\\_ya\\_v\\_doshkol\\_nom\\_otdelenii\\_6/](http://sch2117.mskobr.ru/dou_edu/doshkol_noe_otdelenie_33_quot_romashka_quot/novosti/pervaya_vstrecha_roditel_skogo_kluba_muzykal_naya_sem_ya_v_doshkol_nom_otdelenii_6/)

