

Проект "Театр, дети, родители!"

Автор-составитель: Л.П. Касперович, музыкальный руководитель ГБОУ школы 2117 д.о. № 6 .

Данный проект приобщения родителей к совместной театрализованной деятельности с детьми.

Использование художественной литературы в театрализованной деятельности содержит методические рекомендации, практический материал.

Рекомендован для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования, родителей.

Тип проекта: Групповой, творческий, семейный.

Продолжительность проекта: Годовой.

Сроки реализации проекта: Сентябрь 2016 года – май 2017 года.

Совместная **театральная деятельность** детей и взрослых позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни дошкольного образовательного учреждения, которому присущи зарегламентированность и искусственная изоляция детей разного возраста, ограниченный спектр их общения друг с другом и взрослыми. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, помогает каждому ребенку найти свое особенное место, стать полноценным членом сообщества. Следует отметить, что подобная организация совместной **деятельности** способствует не только самореализации и взаимообогащению каждого ребенка, но и взрослых, так как взрослые и дети выступают здесь как равноправные партнеры взаимодействия. Именно в общем спектакле или концерте ребенок естественно и непринужденно усваивает богатейший опыт взрослых, перенимая образцы поведения. Кроме того, воспитатели лучше узнают детей, особенности их характера, темперамента, мечты и желания. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького человека, забота о нем, доверительные отношения между взрослыми и детьми.

1. Актуальность проекта - Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра. Участвуя, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Основная театрализованная деятельность заключается в проигрывании сюжетно- ролевых игр, применение к себе разных социальных ролей. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации от лица какого-либо персонажа. Театрализованные игры представляют собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, - сюжетом игры. В ходе театрализованных игр у детей развился художественный вкус, творческие способности, сформировалось чувство коллективизма. Чтобы понять, какой герой, родители с детьми анализируют его поступки, оценивают их. Умение представлять героя произведения, его переживания, конкретную обстановку, в которой развиваются события, во многом зависит от личного опыта ребенка: чем разнообразнее его впечатления об окружающей жизни, тем богаче

воображение, чувства, способность мыслить. Для исполнения роли ребенок должен владеть разнообразными изобразительными средствами (мимикой, телодвижениями, жестами, выразительной по лексике и интонации речью и т. п.) . Артистические способности детей развиваются от выступления к выступлению. И в этом детям помогают родители. Учитывая актуальность проблемы я поставила свою цель: сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

2. Цель и задачи проекта

Цель проекта: Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность. Задачи проекта: 1. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест). 2. Поддерживать интерес детей к театральной игре путём приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей. 3. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников артистические способности детей через театрализованную игру. 4. Воспитывать у детей устойчивый интерес к театру, организуя их собственную театральную деятельность 5. Обогащать уголок театрализованной деятельности. 6. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

Участники проекта: воспитатели, родители, дети.

Целевая группа проекта: проект предназначен детям старшей группы. Основные формы реализации проекта: - Анкетирование родителей. - Речевые и дыхательные упражнения. - Художественное слово. - Чтение художественной литературы. - Праздники и развлечения, беседы. - Работа с родителями.

3. Ожидаемые конечные результаты реализации проекта Дети с 5-6 лет должны: 1. Повышенный интерес к театру и театрализованным играм. 2. После просмотра спектакля оценить игру актёра (актёров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. 3. Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки) Предполагаемый результат проекта для родителей:- Получение консультаций по вопросам театрализованной деятельности для детей . - Укрепление связей между детским садом и семьёй.

Возможности проекта для воспитателей - Повышение знаний в театрализованной деятельности с использованием художественной литературы для детей дошкольного возраста. - Улучшение отношений между детьми. - Укрепление связи с родителями.

4. Перечень основных направлений проекта

Оснащение предметно-развивающей среды группы детского сада: - Оформить уголок театрализованной деятельности. - Изготовить маски и атрибуты. - Пополнять и обновлять уголок ряженья в группе. - Сделать подборку театрализованных игр.

Методическая копилка: - Составить перспективный план работы по театрализованной деятельности. - Разработать конспекты с инсценировками и мини-сценками. - Сценарии развлечений и досугов. - Подобрать и оформить методический материал по театру.

Работа с родителями: Консультации: - «Театр в жизни ребёнка » - «Как устроить домашний театр для детей » - «Сказочные герои, глазами детей » - «Роль художественной литературы в развитии речи детей » - «Играйте вместе с детьми » Информационно-аналитический этап: определение уровня знаний в области театрализованной деятельности дошкольного возраста через беседы; обыгрывание, составление плана работы; разработка содержания проекта; создание творческой группы воспитателей ГБОУ школы 2117 д.о.№6 ; изучение литературы

Основной этап: Выполнение подробного плана работы по всем видам деятельности с детьми; большая совместная образовательная работа с детьми, родителями для решения поставленных задач; подборка художественных произведений, инсценировок, мини-сценок, по данной теме.

Заключительный: Подведение итогов работы над проектом; анкетирование родителей и опрос детей; презентация проекта.

План мероприятий по реализации проекта

Подготовительный этап **СЕНТЯБРЬ** Сбор литературы по данной теме, знакомство родителей с темой. Диагностика детей по данной теме. Составление плана работы. Разработка содержания проекта.

Основной этап **ОКТАБРЬ** Консультация для родителей на тему: «Театр в жизни ребёнка». Подборка художественных произведений, мини-сценок, инсценировок, словесных игр по данной теме. Подборка речевых упражнений. Художественное слово, обыгрывание знакомых сказок, чтение художественной литературы. Наглядная информация для родителей на тему: «Как устроить домашний театр для детей». Творческая – игра «Что это за сказка». Пересказ сказки «Теремок». Изготовление карточек с изображением «Мимики»

НОЯБРЬ Артикуляционная гимнастика: Зарядка для губ «Весёлый пятачок» Мини-сценка «Три мамы» Драматизация сказки В. Бианки «Теремок» Игра на развитие двигательных способностей: «Что мы делали не скажем, а что делали покажем!» Игры на выражение эмоциональных состояний: «Сделай лицо», «Хитрая лиса» Консультация для родителей на тему: «Сказочные герои глазами детей». Чтение русско-народной песенки: «Как дед уху хотел сварить» Обыгрывание песенки. Выступление детей с родителями в осеннем утреннике.

ДЕКАБРЬ Инсценировка по сказке «Кошкин дом» (по безопасности) Экскурсия в библиотеку Книжкина неделя по сказкам К. И. Чуковского Развлечение «В гости к сказкам К. И. Чуковского» Пальчиковый театр «Теремок» Игра для развития мимики «Люблю – не люблю» Пальчиковая гимнастика: «Весёлые человечки» Танец-инсценировка «Шёл весёлый дед мороз». Инсценировка сказки "Морозко" на новогоднем утреннике совместно с родителями.

ЯНВАРЬ Ритмопластика: «Не ошибись» «Поймай хлопок» Воспитатель, дети Сценка сказки: «Заюшкина избушка» Пальчиковая гимнастика: «Мизинчик» Консультация для родителей «Сказочные герои, глазами детей» Игры на опору дыхания: «Дрессированные собачки» «Эхо» Мини-сценка «Муха Цокотуха» К. И. Чуковского.

ФЕВРАЛЬ Разучивание стихов о животных (имитация и звукоподражание) Показ настольного театра по сказке «Три медведя» Драматизация русской народной сказки «Заяц – хвастун» Экскурсия в библиотеку. Игровая ситуация с жестами «Считалочка» Папка раскладушка «Домашний театр» Язычковая гимнастика: «Путешествие язычка. У кого какие песенки». Разыгрывание сценки с папами на утреннике ко дню защитника отечества.

МАРТ Игра на развитие эмоций «Волшебная шляпа» Консультация для родителей: «Играйте вместе с детьми» Артикуляционная гимнастика. Инсценировка сказки "Федорино горе" на утреннике 8 марта с родителями.

АПРЕЛЬ Зарядка для языка «Конфетка» «самый длинный язычок» Театральные игры: «Есть ли нет?» «Дружные звери» Сюжетно ролевая игра «Театр». Участие родителей и детей в досуге "Лучшая сценка".

МАЙ Упражнения на три вида выдыхания со звуками: «С» «Ш» «З» Чтение русской народной сказки «Лисица и журавль» в стихах по ролям (ст. гр.) Творческая игра со словом: «В лесу» «В зоопарке» «Летний день» Развлечение: «1, 2, 3, 4, 5- в сказку мы пришли опять» Консультация для родителей на тему: «Роль художественной литературы в развитии речи детей» Заключительный этап Итоговый показ: «Путешествие в

театр» Диагностика детей по данной теме. Презентация проекта для педагогов ДОУ, сообщение из опыта работы по проекту.

Совместный спектакль детей и родителей.