

Тема проекта

«Сетевое взаимодействие между колледжами в качестве конкурсов по живописи, дающими профессиональное образование, где есть профилирующая дисциплина – рисунок и живопись».

Городской конкурс
творческих работ
«Реальность и стилизация»

- Направлен на укрепление традиций и популяризации специальностей, которым обучают в колледжах

О конкурсе 2016- 2017 года...

Конкурс проводится в 3 этапа

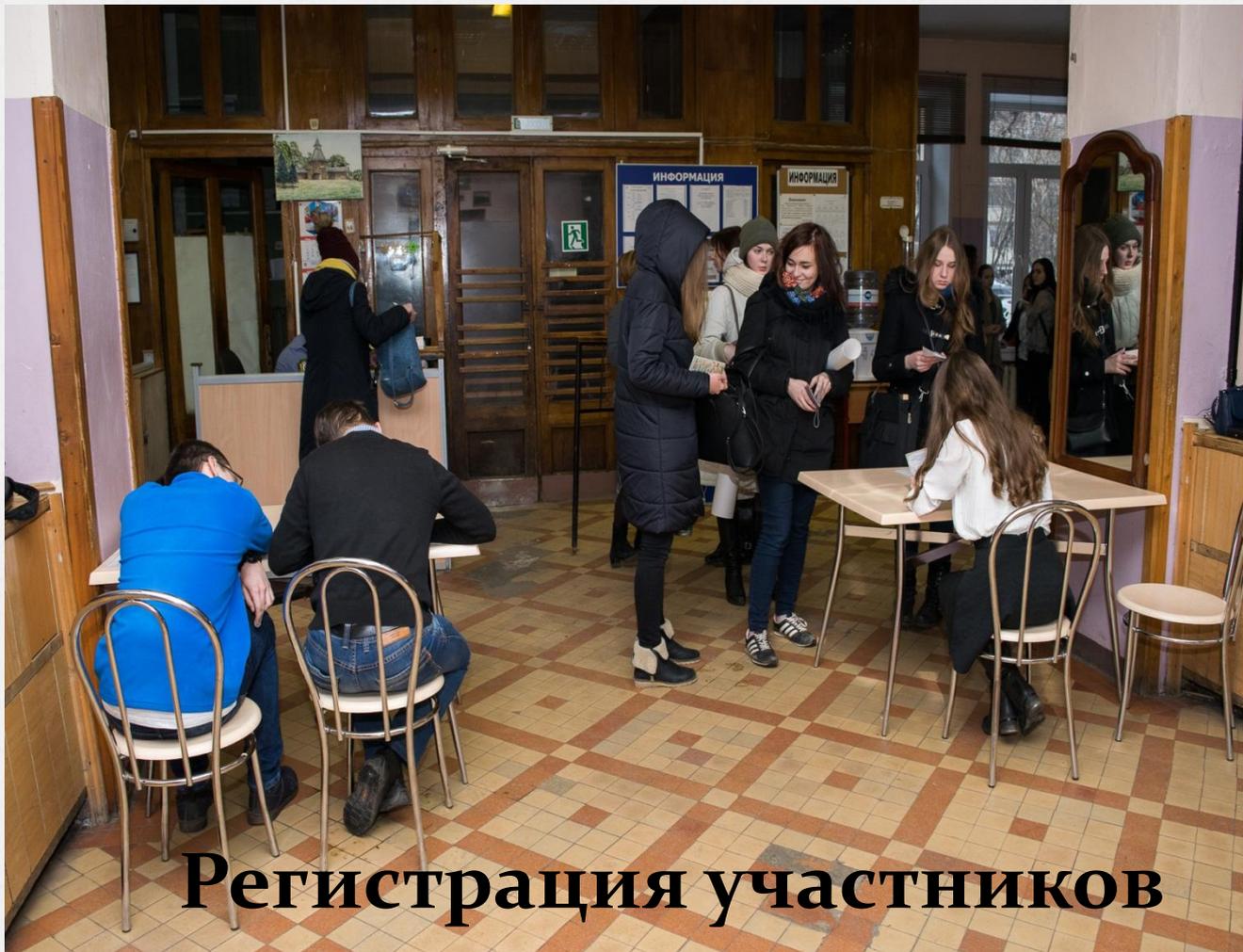
**1 этап- внутренний-
с 10 ноября по 10 декабря.**

**Выполняются 2
работы каждым
участником**

**2 этап- городской-
17. 02.17.- проведение
конкурса по живописи.**

**3 этап подведение итогов
и награждение (2-й и 3-й
проходили в один день)**

2 этап



Регистрация участников

Выполняются 2 работы каждым участником



Регламент конкурса



1. Начало.

Стилизация натюрморта

- o Аудитория готова к встрече конкурсантов: постановки из 3-х, 5-ти предметов, расставлены пронумерованные мольберты.
- o Входя по одному учащиеся тянут билет с номером мольберта.
- o Лист шифруется
- o Материал – гуашь, формат листа А3
- o Время выполнения с 10.00- до 12.30.

Творческие работы первой части конкурса





Перерыв на отдых и обед (30 минут) с 12.30 до 13.00.

1. Стилизация архитектурного объекта г. Москвы

- o Эскиз мозаичного панно или витраж (на выбор конкурсантов)
- o Материал - гуашь
- o Формат листа А3
- o Время выполнения с 13.00- до 15.30.

Творческие работы второй части конкурса



**Завершение работы- работа оценочной комиссии
Награждение в 16.00.**





Конец 2017 год



Творческих успехов!