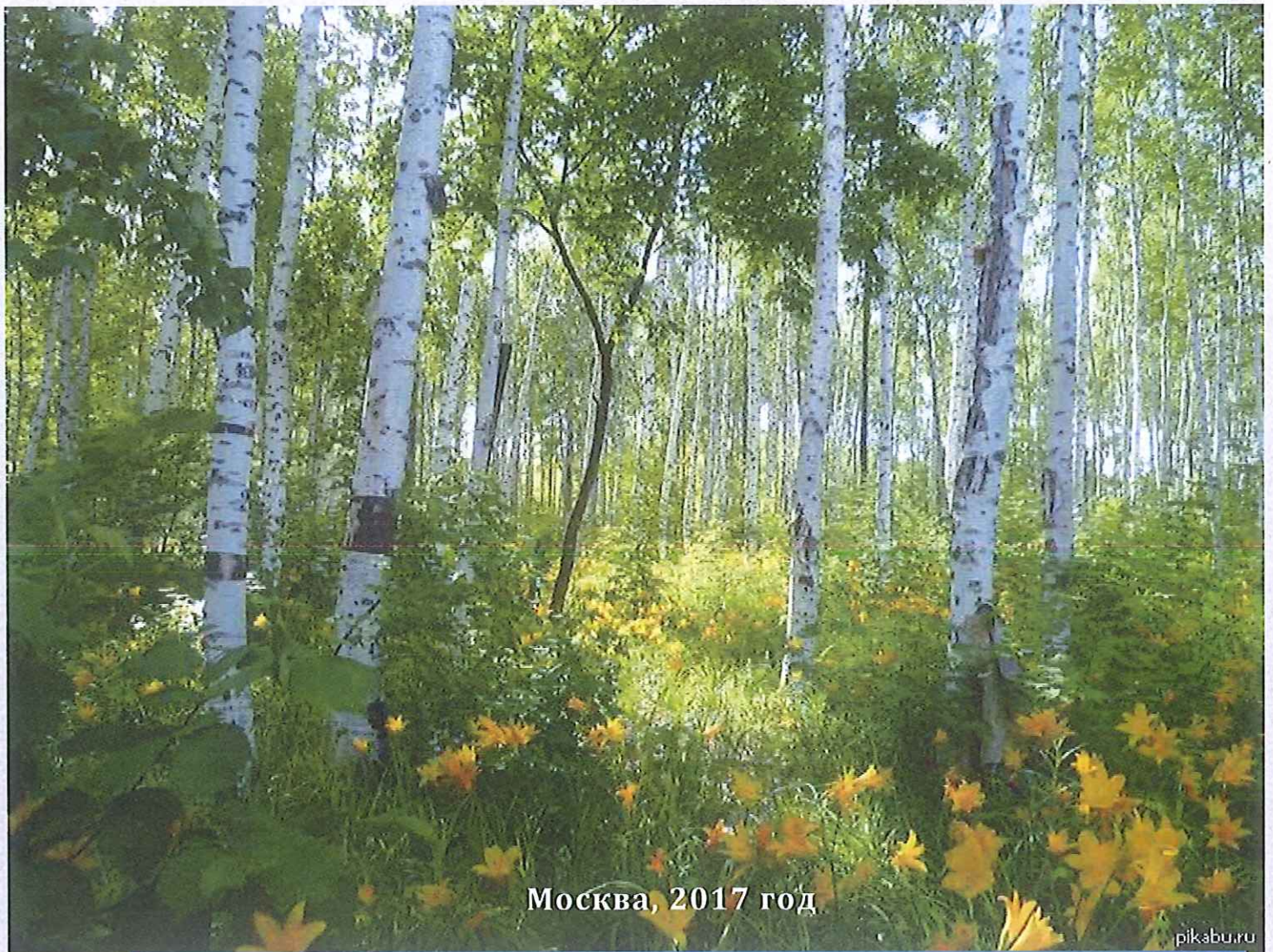


УТВЕРЖДАЮ
Приказ ГБОУ ДО ЦДТ «Свиблово»
от « 01 » *сентября* 2017 года № *376*
И.о.директора ГБОУ ДО ЦДТ «Свиблово»
Н.А. Герасимова
Н.А. Герасимова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского городского
открытого конкурса по изобразительному и
декоративно-прикладному творчеству

"НЕТ КРАШЕ РОДИНЫ НАШЕЙ!"



Москва, 2017 год

pikabu.ru

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Московского городского открытого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей!».

1.2. Конкурс проводится ежегодно, включен в Перечень значимых мероприятий системы образования Департамента образования города Москвы.

1.3. Организатором Московского городского открытого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей!» (далее по тексту Конкурс) является Департамент образования города Москвы и Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово» (далее – ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»).

1.4. Девиз Конкурса - *«Кремлёвские звёзды над нами горят, повсюду доходит их свет! Хорошая Родина есть у ребят, и лучшие той Родины нет!» (С. Михалков).*

1.5. Конкурс направлен на выявление одаренных и талантливых детей и молодежи; поддержку и развитие их творческих способностей, творческого мышления и воображения для дальнейшего профессионального, творческого и личностного роста; развитие образа Родины и личностной значимости родной страны; понимание неповторимости и богатства культурных традиций.

1.6. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте <http://centrsviblovo.mskobr.ru>

1.7. В рамках Конкурса будет проходить второй Открытый Московский детско-юношеский многожанровый фестиваль-конкурс «Моя Москва!» с проведением независимых конкурсных соревнований и подведением итогов по различным номинациям. Сроки проведения с 01.12.2017 года по 31.05.2018 года. Положение можно скачать по ссылке: <http://centrsviblovo.mskobr.ru> раздел «Значимые мероприятия», Конкурс «Моя Москва!».

1.8. Участие в конкурсе бесплатное. Количество заявок не ограничено.

2. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Повышение ценностного статуса и роли системы дополнительного образования в становлении ребенка, как успешной личности; формировании положительной самооценки и расширении «зоны ближайшего развития» его творческого потенциала; мотивации к обучению и внутренней активности саморазвития; в продвижении объективного образа нашей страны.

2.2. Объединение усилий учащихся, педагогов и родителей для изучения региональных особенностей (природных, исторических, культурных, социальных, экологических и т.д.) своего края; осмысления значимости сохранения лучших традиций; привлечения внимания к знаменательным датам в жизни нашей страны; воспитания патриотизма, гражданственности, любви к своей стране.

2.3. Поиск педагогических идей и развитие профессионально-педагогической компетентности педагогов, соответствующей запросам социума через активные формы работы творческих объединений. Повышение самооценки вклада родителей в воспитание и обучение ребенка, сохранение и укрепление семейных ценностей через совместную творческую деятельность.

2.4. Предоставление участникам Конкурса возможности соревноваться в масштабе, который выходит за рамки своего образовательного учреждения, района, округа; продемонстрировать свои интеллектуальные и творческие способности; активизировать в образовательных организациях внеклассную и внешкольную работу.

2.5. Укрепление роли города Москвы как культурной и образовательной столицы; формирование человеческого капитала города Москвы.

3. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Обращение к отеческому наследию через творчество; организация совместной деятельности, сотворчества педагогов и детей.

3.2. Формирование у ребенка основ общей культуры, чувства патриотизма, ответственной гражданской позиции, гордости за свою Родину, российский народ, уважения к истории России, ее традициям; осознание ценностей бережного отношения к родному краю.

3.3. Нравственно-трудовое воспитание учащихся средствами изобразительного и прикладного искусства, декоративно-прикладного творчества на основе знаний о своей Родине.

3.4. Содействие развитию творческой активности, мышления и воображения, творческих способностей детей и молодежи, их духовно-нравственного и интеллектуального потенциала художественно-эстетическими средствами, обеспечение преемственности лучших традиций.

3.5. Осознание важности постоянного самообразования и творческого совершенствования; становление активной жизненной позиции гражданина своей страны; расширение художественно-коммуникативного информационного пространства и интеллектуального художественно-эмоционального сознания.

3.6. Поддержка и поощрение высокомотивированных, талантливых и одаренных детей; стимулирование их самосовершенствования, раскрытие внутреннего резерва и творческого потенциала; обеспечение для них новых стартовых

условий для дальнейшего развития, воспитания и обучения; погружение их в определенную творческую атмосферу и среду, вызывающую дух соперничества и стремление к достижению лучшего результата.

3.7. Выявление педагогических работников системы дополнительного образования, детей, мотивированных на совершенствование профессиональной деятельности, поддержка их творческих поисков и идей; становление новых профессиональных компетенций.

3.8. Развитие познавательного потенциала семьи, сохранение семейных ценностей через укрепление совместных творческих отношений ученик-педагог-родитель; сохранение и передача старшим поколением духовных ценностей, семейных традиций.

3.9. Создание условий для трансляции и популяризации лучших творческих результатов Конкурса, педагогических инноваций в единое информационно-коммуникативное образовательное пространство.

3.10. Успешное применение учащимися полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности, учет индивидуальных возможностей и потребностей каждого; повышение эффективности и качества учебно-воспитательного процесса.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций системы Департамента образования города Москвы, а также других учреждений и ведомств городского округа – город Москва, реализующие программы дополнительного образования.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как отдельные участники, так и творческие группы, коллективы детей, воспитанников и педагогов.

4.3. Возрастные категории участников:

I категория: возрастная группа 4-6 лет;

II категория: возрастная группа 7-10 лет;

III категория: возрастная группа 11-14 лет;

IV категория: возрастная группа 15-18 лет;

V категория: возрастная группа 19 и старше;

VI категория – педагоги;

VII категория – педагог и воспитанники;

4.4. Коллектив, которому присвоено звание "народный (образцовый, московский)", принимает участие в Конкурсе на общих основаниях.

4.5. В номинациях Конкурса специальными дипломами, призами могут отмечаться участники, коллективы, отдельные педагоги, внесшие особый вклад в достижение результатов, соответствующих целям и задачам Конкурса.

4.6. Представление Анкеты-заявки и творческих работ на Конкурс подтверждает согласие образовательной организации/учреждения и участника на обработку и использование персональных данных, передачу организаторам прав на создание выставки с указанием данных автора.

4.7. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и отзывы на работы не предоставляются.

4.8. Фотографии и материалы, присланные на Конкурс, должны соответствовать требованиям к техническому качеству, достаточному для адекватной оценки работы.

4.9. Все изменения и дополнения к Положению осуществляются в одностороннем порядке Оргкомитетом Конкурса. Вопросы, не рассмотренные в настоящем Положении, регулируются Оргкомитетом Конкурса в рабочем порядке.

4.10. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Конкурса.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Сроки проведения Конкурса с 01.10.2017 года по 31.05.2018 года.

Место проведения Московского городского открытого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей!» – ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» (далее – Организатор).

Перед началом конкурсных мероприятий в период с 01.10.2017 года по 31.10.2017 года Оргкомитет проводит подготовительные мероприятия, цель которых заключается в создании необходимых условий успешной плановой деятельности по проведению Конкурса. **Конкурс проводится в 3 (три) тура.**

I тур Конкурса – ОТБОРОЧНЫЙ

Сроки проведения: с 01.11.2017 года по 31.01.2018 года.

Проводится на базе образовательных организаций (структурных отделений и подразделений) системы Департамента образования города Москвы, других учреждений и ведомств, заинтересованных в участии в Конкурсе.

Решение о дальнейшем прохождении участника (участников) во II Основной тур Конкурса принимается образовательной организацией, учреждением самостоятельно. По итогам I Отборочного тура оформляется Протокол (приложение 1).

Образовательные организации предоставляют для участия во II туре не менее 20% работ от общего числа работ, участвующих в I туре Конкурса.

Каждая работа-Победитель I Отборочного тура **в срок до 31 января 2018 года** регистрируется для участия во II Основном туре в электронной Анкете-заявке по адресу: <https://net-krashe.testograf.ru>.

Внимание! Электронная заявка оформляется на каждую работу и должна содержать прикрепленный файл с фотографией(ями) работы и Протоколом I Отборочного тура.

II тур Конкурса – ОСНОВНОЙ

Сроки проведения: с 01.02.2018 года по 31.03.2018 года.

Проводится заочно Оргкомитетом Конкурса, сформированным ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» из представителей, уполномоченных проводить II Основной тур Конкурса.

Для проведения конкурсных мероприятий и подведения итогов Оргкомитет формирует конкурсную комиссию. Конкурсная комиссия просматривает все работы, представленные на II Основной тур, и определяет **по 10 бальной системе** Победителей и призеров в каждой номинации и в каждой заявленной категории.

Победители по итогам II Основного тура приглашаются для участия в III Финальном туре Конкурса. Список работ, участников III тура, публикуется на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»: <http://centrsviblovo.mskobr.ru> в течение 5 (пяти) дней по окончании II тура.

В случае, если участники набрали равное количество баллов, в III Финальный тур проходят все участники, набравшие одинаковое количество баллов.

Церемония награждения призеров II Основного тура (Лауреатов и Дипломантов) проходит в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» не позднее 10 (десяти) дней по окончании II тура.

Список работ-призеров II Основного тура, публикуется на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»: <http://centrsviblovo.mskobr.ru> в течение 5 (пяти) дней по окончании II тура.

III тур Конкурса – ФИНАЛЬНЫЙ

Сроки проведения: с 01.04.2018 года по 31.05.2018 года.

Проводится очно Оргкомитетом Конкурса в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по адресу: г. Москва, ул. Амундсена, д.14, корп.1. (метро «Свиблово»).

Информация о графике приема работ на участие в III Финальном туре Конкурса будет размещена на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» дополнительно.

Работы конкурсантов, поступившие на III Финальный тур Конкурса, оценивает компетентное Жюри, в состав которого входят привлеченные специалисты и практики, деятели культуры, искусства, общественности.

Жюри Конкурса проверяет представленные работы, осуществляет экспертную оценку и подсчет баллов по **10 бальной системе**; оформляет протокол, направляет его в Оргкомитет Конкурса, составляет итоговый рейтинг работ участников III Финального тура Конкурса; принимает участие в торжественной церемонии награждения Победителей и призеров, Гала-концерте.

Церемония награждения Победителей III Финального тура (Гран-При, Лауреатов, Дипломантов) и Гала-концерт проходит в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по окончании всех конкурсных мероприятий. Дата и время проведения сообщается дополнительно.

6. ТЕМЫ, НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРОВ

6.1. **Темы Конкурса** (отражают различные аспекты жизни нашей страны):

1. *В гостях у сказки! (сказочные и литературные персонажи вчера, сегодня, завтра);*
2. *Достопримечательности и архитектурные жемчужины края (история городов, сел, деревень российских);*
3. *По страницам Красной книги России;*
4. *Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим (народные традиции, обычаи, обряды, промыслы);*
5. *И я горжусь, что Родина моя – Россия - ведь это лучшая страна! (знаменательные события истории России);*
6. *Холмы, перелески, луга и поля — Родная, зелёная наша земля;*
7. *Я люблю свою улицу, свой дом, своих друзей, свою семью.*

6.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

Декоративно-прикладное творчество:

- художественная вышивка;
- кружево (коклюшечное, макраме, фриволите);
- ручное ткачество, гобелен;
- лоскутное шитье;
- художественное вязание;
- роспись на ткани;
- роспись по дереву;
- декупаж;
- художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация;
- ивовый прут;
- изделия из бересты;
- художественная обработка кожи;
- бисероплетение;

- квиллинг; гофроквиллинг;
- бумагопластика;
- декоративная игрушка (текстиль);
- художественная обработка стекла;
- художественная обработка металла (ювелирные изделия, чеканка, ковка);
- народная игрушка из глины;
- мыловарение;
- фитодизайн;
- аппликация;
- батик;
- войлоковаляние. т.д.

Изобразительное искусство:

- графика;
- живопись;
- скульптура малых форм.

Работы представляются в номинациях по самостоятельному выбору.

6.3. Условия проведения I Отборочного тура Конкурса

- 1) Участниками Конкурса могут быть учащиеся образовательных организаций и учреждений всех типов и видов (школ, лицеев, гимназий, учреждений дополнительного образования, профессионального образования), а также других учреждений и ведомств, желающих принять участие в Конкурсе, педагоги с детьми, педагоги.
- 2) Участник Конкурса имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной Анкеты-заявки на каждую номинацию.
- 3) В каждой номинации может быть представлено неограниченное количество работ от одного участника. Формат работ – произвольный.
- 4) Работы могут быть выполнены детьми, взрослыми или совместно (индивидуально/коллективно).
- 5) Для участия в номинации «Изобразительное искусство» к участию в Конкурсе принимаются работы, выполненные в любой технике (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, масло, пастель, гравюра и т.д.), и отвечающие темам, целям и задачам Конкурса.
- 6) Для участия в номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: вышивка, бумагопластика, работа с природным материалом, батик, аппликация, куклы и игрушки, бисероплетение, декоративные объемные объекты

(скульптура, резьба, инкрустации), макраме, сувениры и подарки, украшения и аксессуары и т.д.

7) Образовательная организация/учреждение, самостоятельно проводит конкурсную оценку представленных на I Отборочный тур работ, и формирует состав участников II Основного тура Конкурса, заполняет Анкету-заявку и протокол.

6.4. Условия проведения II Основного тура Конкурса

Заявки для участия в Московском городском открытом конкурсе «Нет краше Родины нашей!» в 2017-2018 учебном году принимаются в новом формате – в виде электронной Анкеты-заявки.

Для подачи Заявки необходимо зайти на сайт ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в раздел «Значимые мероприятия», Конкурс ««Нет краше Родины нашей!».

Ссылка:

http://centrsviblovo.mskobr.ru/moskovskij_gorodskoj_otkrytyj_konkurs_po_izobrazitel_nomu_i_dekorativno-prikladnomu_tvorchestvu_net_krashe_rodiny_nashej/.

Найти и нажать на ссылку: «*Подать заявку на Конкурс*», далее заполнить Анкету-заявку участника, следуя указаниям.

Прямая ссылка на Анкету-заявку: <https://net-krashe.testograf.ru>

ВНИМАНИЕ! Анкета-заявка заполняется на каждую работу! Обязательно в каждой анкете загружаются 1-3 фотографии работы (в поле «Прикрепить фото конкурсной работы»). Фотографии работ быть яркие и чёткие, соответствовать требованиям к техническому качеству, достаточному для оценки работы и иметь этикетку на каждую работу (приложение 2).

Файл Протокол I Отборочного тура можно загружать не в каждую Анкету-заявку (если их несколько, подаваемых от одного образовательного учреждения), а только в одну из подаваемых Анкет-заявок, лучше в первую Анкету-заявку (поле «Прикрепить Протокол I Отборочного тура»).

Дополнительную информацию и консультацию по заполнению Анкеты-заявки Вы можете получить у ответственных координаторов Конкурса:

Афанасьева Надежда Викторовна, контактный телефон: +7(985)256-99-57;

Львова Евгения Анатольевна, контактный телефон: +7(926)703-49-58.

6.5. Условия проведения III Финального тура Конкурса

1) По результатам подведения итогов II Основного тура, на основании решения Конкурсной комиссии работы, допущенные к участию в III Финальном туре Конкурса необходимо привезти в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по адресу: г. Москва, ул. Амундсена, д.14, корп.1. (метро «Свиблово»). Период приема работ будет указан дополнительно.

2) Работы в номинации Изобразительное искусство, представляемые для участия в III Финальном туре Конкурса, должны быть оформлены в паспарту и рамку с оргстеклом (типа «ИКЕА»), этикетка должна быть размещена в правом нижнем углу работы под оргстеклом.

3) На обратной стороне каждой работы необходимо указать её название, фамилию и имя автора, его возраст, ФИО педагога, краткое наименование образовательной организации, учреждения.

*** Обращаем Ваше внимание, что работы, оформленные в рамку со стеклом, не принимаются.**

6.6. В случае представления на Конкурс работ с нарушением настоящего Положения Оргкомитет имеет право отклонить эти работы от участия в Конкурсе.

6.7. Работы не рецензируются и отзывы на работы не предоставляются.

6.8. При выполнении коллективной творческой работы допускается не более семи участников.

6.9. Каждый участник гарантирует личное авторство по отношению к представленной работе. Организаторы Конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с Конкурса снимаются.

Внимание!

*** Работы, принимающие участие в III Финальном туре Конкурса, возвращаются по окончании Конкурса, но не ранее чем через 7 дней после проведения церемонии награждения Победителей и Гала-концерта.**

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

7.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по **10-балльной шкале**, согласно критериям, указанным в пункте 7.2. и 7.3.

7.2. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» оценивается:

- ✓ соответствие заявленной теме и возрастной категории;
- ✓ оригинальность и творческий подход в выполнении работы;
- ✓ художественный вкус, знание и сохранение национальных традиций и промыслов;
- ✓ умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы; применение новых технологий и материалов, владение выбранной техникой;
- ✓ фантазия и инновации в использовании материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- ✓ эстетические качества работы: композиционное и цветовое решение; культура оформления, соответствие возрасту;
- ✓ выразительность национального колорита.

7.3. В номинации «Изобразительное искусство» оценивается:

- ✓ соответствие заявленной теме и возрастной категории;
- ✓ творческая индивидуальность;
- ✓ мастерство и качество исполнения;
- ✓ раскрытие содержания темы, ее достоверность;
- ✓ цветовое решение, колорит;
- ✓ композиция (единство и целостность);
- ✓ образная выразительность, эмоциональность;
- ✓ оригинальность замысла и наглядность исполнения.

8. ОБЩЕЕ РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

8.1. Ответственным за проведение Конкурса является его организатор – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово».

8.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который является исполнительным органом Конкурса, проводит сбор и обработку поступивших Анкет-заявок, формирует и координирует действия членов Конкурсной комиссии и Жюри в рамках проведения экспертной оценки, организует выставку, торжественные церемонии награждения Победителей и призеров, Гала-концерт.

8.3. Оргкомитет создается из числа сотрудников ГБОУДО ЦДТ «Свиблово», привлеченных представителей других заинтересованных организаций и ведомств.

8.4. Для подготовки и проведения I Отборочного тура Конкурса, оценки работ Комиссии создаются непосредственно на местах, в образовательных организациях/учреждениях.

8.5. Победителей Конкурса определяет Жюри, состав которого формируется и утверждается Оргкомитетом.

8.6. Жюри Конкурса формируется в целях компетентной оценки конкурсных работ.

В состав Жюри входят представители следующих организаций:

- Государственного музея керамики и «Усадьба Кусково XVIII века»;
- ФГАУ «Федеральный институт развития образования»;
- Управления эколого-просветительской деятельности ГПБУ «Мосприрода»;
- ГБУК г. Москвы «Объединение «Выставочные залы Москвы»;
- Федерального научно-методического центра имени Занкова;
- ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»;
- Другие привлеченные специалисты и деятели культуры, искусства, общественности.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. По итогам II тура, на основе экспертного заключения Конкурсной комиссии представленных работ, будут определены:

- Призеры II Основного тура в каждой номинации и категории;
- Работы-Победители, рекомендованные к участию в III Финальном туре Конкурса.

9.2. Итоги III Финального тура Конкурса подводятся по результатам экспертной оценки Жюри. Решения Жюри оформляется соответствующим протоколом.

9.3. В каждой номинации Победители получают:

▪ **«Гран-При»** - присуждается одному коллективу или одному участнику в каждой возрастной категории и по своей номинации. Количество присуждаемых Гран-При определяет Жюри Конкурса.

▪ **«Лауреат Конкурса»** - присуждается участникам в каждой возрастной категории и по своей номинации. Количество Лауреатов от общего количества участников определяет Жюри Конкурса.

▪ **«Дипломант Конкурса»** - присуждается в каждой возрастной категории и по своей номинации. Количество Дипломантов от общего количества участников определяет Жюри Конкурса.

9.4. Сертификат участника Конкурса получает участник, не занявший призовых мест во II Основном туре Конкурса.

9.5. Жюри и Оргкомитет оставляет за собой право присудить дополнительные, поощрительные и специальные призы отдельным участникам Конкурса.

9.6. Награждение Победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии подведения итогов (Гала-концерте) в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по адресу: г. Москва, ул. Амундсена, д.14, корп.1. О дате и времени проведения церемонии награждения Победителей будет сообщено дополнительно.

9.7. Вся информация об организации, проведении, результатах Конкурса, Гала-концерте, церемонии награждения призеров, Победителей публикуется на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»: <http://centrsviblovo.mskobr.ru>

9.8. Участники Конкурса получают «Сертификат участника». Шаблон Сертификата будет размещен на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по окончании III (финального) тура. Сертификат заполняется участником самостоятельно и передается в Оргкомитет Конкурса в распечатанном виде для оформления. Период оформления «Сертификата участника» будет указан дополнительно.

9.9. Дипломы призеров и победителей Конкурса, не пришедших на церемонию награждения, выдаются до 31.08.2018 года по адресу местонахождения Оргкомитета Конкурса (ул. Амундсена, д.14, корп.1, 1 этаж, стойка администратора).

10. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

10.1. Дополнительную информацию по условиям участия в Конкурсе можно получить по электронной почте: net_krashe@mail.ru или у ответственных координаторов:

- **Афанасьева Надежда Викторовна**, контактный телефон: +7(985)256-99-57;
- **Львова Евгения Анатольевна**, контактный телефон: +7(926)703-49-58.

10.2. В рамках Конкурса в соответствии с программой состоятся мастер-классы, педагогические творческие мастерские, выставка, обмен положительным опытом работы. График проведения мастер-классов, педагогических мастерских формируется Оргкомитетом и размещается на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» <http://centrsviblovo.mskobr.ru> дополнительно. Период проведения с 01.04.2017 года по 31.05.2017 года.

10.3. Для проведения мастер-класса необходимо в срок до **15.03.2018** года подать заявку в электронной форме на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в разделе «Значимые мероприятия», Конкурс «Нет краше Родины нашей» по ссылке: «ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА МАСТЕР-КЛАСС». Один педагог может подать не более 2-х заявок. По итогам проведения мастер-класса, творческих мастерских педагогу выдается Сертификат от Оргкомитета Конкурса.

10.4. Списки Победителей и призеров Конкурса, а также обладателей Гран-при размещаются Оргкомитетом Конкурса на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в течение 10 (десяти) дней после завершения III Финального тура Конкурса, а также в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет».

10.5. В рамках проведения Конкурса в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» размещаются экспозиционные стенды с материалами и работами участников Конкурса.

***Дорогие ребята, творческие педагоги и заботливые родители!
Приглашаем всех желающих принять участие в Конкурсе!
Участвуйте и получайте заслуженные награды!
Мы ждем Вас, до встречи!!!***



ПРОТОКОЛ заседания Комиссии

(наименование образовательного учреждения города Москвы)

**об итогах проведения I Отборочного тура Московского городского
открытого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному
творчеству «Нет краше Родины нашей!»**

от «___» _____ 201__ года

№ _____

I Отборочный тур Московского городского открытого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей!» проведен с «___» _____ 201__ года по «___» _____ 201__ года по утвержденному Оргкомитетом Положению.

Комиссия I Отборочного тура в составе:

отмечает, что для участия в I туре Конкурса:

поступило _____ работ; приняло участие _____ человек,

из них _____ педагогов, _____ учащихся, _____ родителей;

в номинации «Изобразительное искусство» участвовало _____ работ;

в номинации «Декоративно-прикладное творчество» участвовало _____ работ.

Комиссия постановила утвердить следующий состав участников II Основного тура Конкурса:

всего _____ работ;

всего _____ участников.



**СПИСОК
УЧАСТНИКОВ II ОСНОВНОГО ТУРА КОНКУРСА «НЕТ КРАШЕ РОДИНЫ НАШЕЙ!»**

№ п/п	Фамилия, Имя автора(ов) (полностью)	Возраст	Категория	Название работы	Номина ция	Тема (№)	Педагог	Балл

Председатель Комиссии ГБОУ _____ (ФИО)
_____ (подпись)
_____ (контактный телефон)



ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ РАБОТ

Фотография (фотографии), присланных на конкурс работ, в каждом файле изображений обязательно подписываются:

Имя файла: Фамилия_Имя_Возраст_Название

Например: для обучающихся:

Иванов Иван_10 лет_Медведь.jpg

Для взрослых участников и педагогов:

Моисеева Ольга Алексеевна_V категория_Букет фиалок.jpg

Все представленные фотографии работы должны сопровождаться Этикеткой. Этикетка размером 7(8) x 5 см. заполняется отдельно на каждую работу и крепится справа в нижней части работы (рамки).

ЭТИКЕТКА (ОБРАЗЕЦ)

1. Название работы
2. Фамилия, Имя (Отчество) автора (авторов)
3. Возраст (полных лет) /возр. категория
4. Название коллектива
5. Педагог
6. Название образовательной организации/учреждения

Панно «Солнце»

Петрова Софья Ивановна

15 лет

Коллектив «Художественная
вышивка»

Педагог – Иванова Елена Алексеевна
ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»

«Тигренок и его семья»

Смирнова Инна и Иванова Елена

Алексеевна

5 лет и педагог

Коллектив «Художественная
вышивка»

Педагог – Иванова Елена Алексеевна
ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»

ПАМЯТКА

участникам Московского городского открытого конкурса «Нет краше Родины нашей!» по подаче Анкеты-заявки на участие в Конкурсе

Заявки для участия в Московского городского открытого конкурса «Нет краше Родины нашей!» в 2017/2018 учебном году **принимаются в новом формате – в виде электронной Анкеты-заявки.**

Для подачи заявки необходимо зайти на сайт ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в раздел «Значимые мероприятия», Конкурс ««Нет краше Родины нашей!». Найти и нажать на ссылку «Подать заявку на Конкурс», далее заполнить Анкету-заявку участника. Ссылка: <https://net-krashe.testograf.ru>

Обратите внимание! Анкета-заявка заполняется на каждую работу! Обязательно в каждой анкете загружаются 1-3 фотографии работы (в поле «Прикрепить фото конкурсной работы»). Файл Протокола I Отборочного тура можно загружать не в каждую Анкету-заявку (если их несколько, подаваемых от Образовательного учреждения), а только в одну из подаваемых Анкет-заявок, лучше в первую Анкету-заявку (поле «Прикрепить Протокол I Отборочного тура»).

Дополнительную информацию и консультацию по заполнению Анкеты-заявки

Вы можете получить у ответственных координаторов Конкурса:

Афанасьева Надежда Викторовна, контактный телефон: +7(985)256-99-57;

Львова Евгения Анатольевна, контактный телефон: +7(926)703-49-58.

Оргкомитет