

Детско-молодежный фестиваль авторской песни «Молодость и юность России»

Комплексный проект, посвященный 80-летию Владимира Высоцкому





Осуществляется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов









ГРАНТОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА

выявление и поддержка молодых талантов в области культуры и искусства

ЦЕЛИ ПРОЕКТА

Популяризация авторской песни среди детей, подростков и молодежи как вида устной песенной культуры во всём его жанрово-тематическом разнообразии, включая гражданско-патриотическую тематику

Выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодых людей в авторской песне как особом искусстве посредством организации и проведения фестиваля











ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Организовать прием заявок от кандидатов на участие в творческом отборе фестиваля

Определить победителей творческого отбора для участия в финале фестиваля

Организовать прибытие победителей творческого отбора и их педагогов (наставников) по месту проведения Финала

Провести 4 вечера песенного общения, совместного для всех участников Финала

Провести подготовку участников Финала в детско-юношеской возрастной категории для выступления в представительском детско-юношеском гала-концерте авторской песни

Провести подготовку участников Финала в молодежной возрастной Категории для выступления в представительском молодежном гала-концерте авторской песни

Провести научно-методический семинар (или круглый стол) для педагогов (наставников)

Провести представительский детско-юношеский гала-концерт авторской песни с on-line трансляцией по сети Интернет

Провести для участников Финала экскурсию по Москве с посещением памятных мест, связанных с В.С. Высоцким

Провести представительский молодежный гала-концерт авторской песни с on-line трансляцией по сети Интернет



СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА

Авторская песня самим фактом своего присутствия в современной культуре исполняет значимую роль в формировании личности детей и подростков

Реализация проекта призвана способствовать сохранению культуры живого русского языка и решению задач гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, а также интеллектуального развития применительно к детско-юношеской и молодежной возрастным категориям граждан Российской Федерации

Все это обусловлено традиционными ценностями авторской песни и педагогическим потенциалом, данного вида художественного творчества



УЧРЕДИТЕЛИ ПРОЕКТА



Администрация городского округа Красногорск



ГБУ ДО города Москвы «Центр творчества «На Вадковском» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы



ГБУК города Москвы Государственный культурный центр-музей В.С. Высоцкого «Дом Высоцкого на Таганке»



АНО «Городской центр авторской песни (КСП)»



ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

ФГБУ «Российская академия образования» РОО «Союз деятелей авторской песни»

Министерства просвещения РФ

ФГБНУ «Государственный институт

искусствознания»

Министерства культуры РФ

ФГБНУ «Российский научноисследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева»

Министерства культуры РФ

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» Министерства образования и науки РФ

Общероссийская общественная организация «Российская Ассоциация Содействия науке»

Международный информационный портал авторской песни www.bards.ru

АНО «Архивная служба авторской песни»

Московский областной филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»

МУК «Дворец культуры «Подмосковье»

ГБУК города Москвы «Библиотека искусств им. А.П. Боголюбова» Департамента культуры города Москвы

МАУК «Парки Красногорска»

ООО «Элком Сервис»



КОМАНДА ПРОЕКТА



Беленький Леонид Петрович. Руководитель-координатор, художественный руководитель. Кандидат культурологии



Бургучева Галина Иванова. Заместитель руководителя проекта, главный администратор



Матвеенко Сергей Леонидович. Главный режиссер



Кинер Борис Гершевич. Главный сценарист



Евстигнеев Александр Романович. Режиссер гала-концертов



Михайловская Алина Георгиевна. Ассистент по творческим мероприятиям. Кандидат исторических наук



Трубецкой Пётр Андреевич. Руководитель службы фотографов и видео-операторов



Брусницын Сергей Валерьевич. Главный звукооператор и звукорежиссер



ЭКСПЕРТЫ ПРОЕКТА



Митяев Олег Григорьевич. Председатель Оргкомитета. Народный артист РФ



Гладков Григорий Васильевич. Заслуженный деятель искусств РФ



Трухина Лариса Николаевна. Народная артистка РФ. Кавалер Ордена Дружбы



Демакова Ирина Дмитриевна. Доктор педагогических наук, профессор. Почетный работник высшего образования РФ



Беленький Леонид Петрович. Руководитель проекта. Кандидат культурологии. Лауреат Премии Правительства Москвы



Матвеенко Сергей Леонидович. Председатель экспертного совета фестиваля. Председатель жюри многих фестивалей авторской песни



Кинер Борис Гершевич. Преподаватель актерского мастерства Театрального института имени Б. Щукина



Евстигнеев Александр Романович. Художественный руководитель клуба студенческой песни МИФИ



Брусницын Сергей Валерьевич. Участник и член правления Академического мужского хора МИФИ



КРИТЕРИИ ВЫЯВЛЕНИЯПОБЕДИТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКОГО ОТБОРА

Члены Экспертного совета фестиваля при вынесении решения о победителях творческого отбора руководствуются в качестве ориентиров следующими научно обоснованными оценочными критериями, обозначенными исходя из принадлежности авторской песни как культурного феномена к устной песенной культуре и современному синкретическому искусству:

Эстетическим критерием качества авторской песни является возможность восприятия её зрителем (слушателем) как неразложимого целого, заложенная создателем или воспроизводимая исполнителем песни

Этическим критерием качества авторской песни является степень доверия, которое вызывает эта песня при диалоге ее создателя (или исполнителя) с зрителем (слушателем)

Оба критерия применяются в неразрывном единстве

Для номинации «исполнитель» применяется дополнительный критерий: бережное отношение исполнителя к авторской интонации, заложенной в песне её создателем



ПОДДЕРЖКА ПОБЕДИТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКОГО ОТБОРА

Поддержка победителей творческого отбора — детей и подростков в сопровождении педагогов и молодых людей без сопровождения — осуществляется:

Приглашением их к участию в 4-х дневном Финале, включающем показательные выступления, демонстрирующие мастерство и профессионализм в авторской песне в двух раздельных представительских гала-концертах: детско-юношеском в зале ДК «Подмосковье» и молодежном в Культурном центре-музее В.С. Высоцкого

Финансированием им за счет гранта возмещения проезда до Москвы, а также проживания и питания в дни Финала

Проведением для них песенных вечеров общения, творческих мастерских и генеральных репетиций, создающих дружескую атмосферу и обеспечивающих психологическую устойчивость для выступления на сцене



МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА

- 1. Публикация информации на сайте www.bards.ru о начале приема заявок от участников творческого отбора фестиваля. Ведение реестра заявок
- 2. Проведение экспертизы полученных заявок и принятие решения о победителях творческого отбора фестиваля с публикацией решения на сайте www.bards.ru
- 3. Получение всеми победителями творческого отбора официальных приглашений на участие в Финале. Администрирование прибытия участников финала по месту его проведения
 - 4. Завершение каждого рабочего для Финала песенным вечером общения в режиме «свободного микрофона» или по типу «гитара по кругу»
 - 5. Проведение 4 совместных творческих мастерских для участников Финала и 2 генеральных репетиции для участников представительского детско-юношеского гала-концерта
- 6. Проведение 4 совместных творческих мастерских для всех участников финала и генеральную репетицию для участников представительского молодежного гала-концерта

- 7. Обсуждение проблемных организационных, методологических и методических вопросов, связанных с проведением занятий авторской песней с детьми, подростками и молодыми людьми
 - 8.Представительский детско-юношеский гала-концерт авторской песни в зале ДК «Подмосковье» в двух отделениях, ориентировочно 38 номеров. Выступление известных бардов, ориентировочно 6 номеров
- 9. Автобусная экскурсия по Москве с остановками у памятника Владимиру Высоцкому на Страстном бульваре и вблизи Малой грузинской улицы, дом 28, в котором с 1975 по 1980 гг. жил В.С. Высоцкий. Знакомство с Центром-музеем В.С. Высоцкого
- 10. Представительский молодежный гала-концерт авторской песни в двух отделениях в зале ГКЦМ В.С. Высоцкого «Дом Высоцкого на Таганке», ориентировочно 25 номеров программы. Выступление известных бардов, ориентировочно 8 номеров



СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЕ ПРЕДШЕСТВЕННИКИ ПРОЕКТА



Международный детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета».

Проводится ежегодно в Красногорске Московской области и в Москве в первой декаде ноября, начиная с 2010 года



Московский городской фестиваль-смотр детско-юношеских коллективов авторской песни «Многоголосье».
Проводится ежегодно в течение учебного года, начиная с 2011 года



Детско-юношеский песенно-поэтический марафон «Юные москвичи — Дню Города».

Девиз: «Я смотрю на Москву через призму поэзии».

Проводится ежегодно в начале сентября у памятника Владимиру Высоцкому на Страстном бульваре, начиная с 2012 года

ЧТО ТАКОЕ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ?



«Для нас – поколения шестидесятников – в ней, конечно, было огромное политическое содержание. Она стала в какой-то степени отдушиной в довольно душной атмосфере тех времен. И те изменения, которые шли в обществе, отражала авторская песня.

Но на самом-то деле авторская песня — это большее. В ней есть некая идея, позволяющая проникнуть в каждого человека, в каждую семью, к каждому костру, в каждую социальную группу. И стать выражением того уникального, еще мало понятного творческого инстинкта, который присутствует в каждом человеке.

Вот этот человеческий инстинкт, — он может быть столь же важен, как и другие инстинкты. Об этом прежде много говорили в 20-е, 30-е годы, потом по разным причинам забыли.

А в этот новый век я, надеюсь, вы — молодые — найдете новые способы выражения именно того инстинкта, который двигает человека к созданию нечто совершенно иного. Каждый способен создать новое. Новое своё».

Из приветствия Е.П. Велихова, Международному фестивалю детско-юношеского творчества в авторской песне «Зеленая карета». Красногорск, 18 апреля 2010 г.



Международный детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета»

2010-2017

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

СНГ – Россия, Беларусь, Молдова, Казахстан, Украина

СТРАНЫ ЕВРОСОЮЗА – Словения, Швеция

РЕСПУБЛИКИ – Коми, Татарстан, Удмуртская, Чувашская

КРАЯ – Алтайский, Краснодарский, Красноярский, Приморский

ОБЛАСТИ — Архангельская, Владимирская, Волгоградская, Иркутская, Калининградская, Кемеровская, Костромская, Московская, Нижегородская, Новосибирская, Оренбургская, Самарская, Свердловская, Тверская, Томская, Тульская, Ульяновская, Челябинская, Ярославская

Москва, Санкт-Петербург



Международный детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета

2010-2017 ПОСВЯЩЕНИЯ



65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 70-летию города Красногорска



Проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры



Юбилею российской космонавтики в связи с 50-летием первого полета человека в Космос



70-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне и проведению в 2015 году в РФ Года литературы



200-летию Победы России в Отечественной войне 1812 года



Проведению в 2016 году в Российской Федерации Года отечественного кино



Году охраны окружающей среды и 1150-летию Славянской письменности



Проведению в 2017 году в Российской Федерации Года экологии



VIII Международный детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета-2017»



Вечер знакомства



Мастер-класс



У памятника Булату Окуджаве



Праздничный гала-концерт



Выступление в Центре творчества «На Вадковском»



Московский городской фестиваль-смотр детско-юношеских коллективов авторской песни «Многоголосье»























Детско-юношеский песенно-поэтический марафон «Юные москвичи — Дню Города» у памятника Владимиру Высоцкому





















