

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Научно-методический центр»**

Дополнительная профессиональная программа повышения
квалификации
«Современный школьный музей»
(40 ч)

Кемерово
2017

Рассмотрено
на учебно-методическом совете
Протокол № 15 от 02.10.2017 г.
Председатель УМС Л.В. Алексеенко

1. Область применения

Актуальность. Модернизация российского образования, принятие Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р) и введение Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. №613н, зарегистрирован Минюстом РФ 24.09.2015г. №38994) определяют основные требования к квалификации педагога дополнительного образования, отражает структуру его профессиональной деятельности. Введение нового профессионального стандарта требует изменение стандартов подготовки педагога дополнительного образования, в частности руководителя школьного музея в условиях дополнительного профессионального образования.

Компетентности педагога дополнительного образования (руководителя школьного музея), отражающие трудовые функции, сформированные в ходе профессионального обучения и практической деятельности, требуют совершенствования в условиях введения и реализации Концепции развития дополнительного образования детей. Кроме того, большинство педагогов дополнительного образования (руководителей школьных музеев), имея педагогическое образование, не имеют специального культурологического (музееведческого) образования.

В этих условиях актуальными являются программы повышения квалификации педагога дополнительного образования, предполагающие совершенствование тех компетенций, которыми педагоги владеют в разной степени, и приобретение новых в соответствии с требованиями профстандарта и спецификой работы руководителей школьных музеев. Программа повышения квалификации педагогов дополнительного образования (руководителей школьных музеев) отражающая требования законодательства в области требований, предъявляемых к педагогу дополнительного образования (руководителю школьного музея), включает в себя учебную программу дополнительного образования и сопровождающие ее учебные материалы, ориентированные на повышение квалификации педагогов. Программа разработана в соответствии с Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2021 года, Государственной программой «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ, Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», приказом Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам». Адресована слушателям системы повышения квалификации.

Цель программы – повышение уровня готовности педагогов дополнительного образования (руководителей школьных музеев) к

педагогической деятельности в условиях реализации Концепции развития дополнительного образования детей и Профессионального стандарта

Задачи:

1. Изучить нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования (руководителя школьного музея) в условиях реализации Концепции развития дополнительного образования детей и Профессионального стандарта,
2. совершенствовать профессиональные компетентности педагога дополнительного образования (руководителя школьного музея) в области организации обучения и воспитания средствами музейной педагогики.

Категория слушателей: педагоги дополнительного образования (руководителя школьных музеев)

Сфера применения слушателями полученных профессиональных компетенций, умений и знаний.

Полученные педагогами дополнительного образования (руководителями школьных музеев) в процессе повышения квалификации умения и знания, сформированные компетенции используются в профессиональной педагогической деятельности с детьми дошкольного и школьного возраста в условиях дополнительного образования.

Программа построена по блочно-модульному принципу, что является необходимым условием для реализации личностно-ориентированного подхода к достижению поставленных задач, разрешению наиболее значимых профессиональных затруднений на индивидуальном уровне. Отличительной чертой данной программы является ее направленность на совершенствование компетенций в условиях специфики работы руководителя школьного музея.

Одним из важнейших условий успешного повышения квалификации является активная позиция каждого обучающегося, его аналитическая работа, инициатива, формирование собственной позиции внутри учебного процесса. Содержание программы повышения квалификации работников образования ориентировано на активную работу каждого слушателя в деятельностном режиме. Для этого планируются разные интерактивные формы сотрудничества между слушателями и преподавателями:

- работа в группах,
- проектирование,
- освоение техник личностного общения, диалогового взаимодействия, коллективной мыследеятельности,
- практическая деятельность на базе стажировочных площадок и/или государственных, муниципальных, ведомственных музеев, музеев образовательных организаций;
- использование активных методов, приемов, технологий обучения: проектирование, проблемное обучение, игровые технологии, тренинги, модерация, имитация, кейс-метод и др.; использование таких форм, как презентация, практикум, тренинг, мастер-класс, решение

ситуационных задач, деловая и имитационная игра, дискуссия, круглый стол и др.

В содержании модулей определено оптимальное соотношение лекционных и практических занятий.

В период курсов повышения квалификации слушатели могут получить квалифицированную помощь и консультацию по профессиональным проблемам у преподавателей и методистов МБОУ ДПО «Научно-методический центр».

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей – педагоги дополнительного образования (руководители школьных музеев).

Общая трудоемкость программы составляет 3 зачетные единицы, 40 часов.

Режим обучения – 6-8 часов в день.

Форма обучения – очно-заочная.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, СОВЕРШЕНСТВУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате изучения программы обучающийся должен совершенствовать (развить) и /или сформировать следующие профессиональные компетенции:

- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1),
- готов применять современные методики и технологии, в том числе информационные для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2),
- способен использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5),
- готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6).

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование модулей	Общая трудоемкость	В том числе		Форма контроля
		всего, час	лекции	практ. занятия	
Инвариантная часть					
1	Нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования	4	2	2	зачет
2	Основы музейной педагогики	20	8	12	презентации

№	Наименование модулей	Общая трудоемкость	В том числе		Форма контроля
		всего, час	лекции	практ. занятия	
3	Педагогические аспекты деятельности руководителя школьного музея.	12	6	6	алгоритм рабочей документации
4	Защита итоговой работы	4	-	4	Зачет, защита
	Итого	40	16	24	

5. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМУМУ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование модулей, разделов	Общая трудоемкость	В том числе			Форма контроля
			лекции	выездные занятия, стажировка, деловые игры и др	практические лабораторные, семинарские занятия	
Инвариантная часть						
1.	Нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования	4	2	-	2	зачет
2.	Основы музейной педагогики	20	8	6	6	презентации
2.1	<i>Нормативно-правовая база музейного дела в РФ</i>	2	2	-	-	
2.2.	<i>Музееведение. Музейный предмет</i>	4	2	-	2	
2.3.	<i>Музей в обществе и культуре</i>	4	2	-	2	
2.4.	<i>Основы практической деятельности музеев</i>	10	2	6	2	
3.	Педагогические аспекты деятельности руководителя школьного музея.	12	6	4	2	алгоритм рабочей документации
4.	Защита итоговой работы	4	-	-	4	Зачет, защита
	Итого:	40	16	10	14	

6. УЧЕБНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
Инвариантная часть Рабочая программа модуля №1 «Нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования»		
1.1.	<i>Нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования</i>	Государственная политика в области образования. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ (с изм. и дополнениями) «Об образовании в Российской Федерации»; Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2021 года; Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года; СанПиНы; Конвенция о правах ребенка; Концепция развития дополнительного образования детей, Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования, трудовое законодательство.
1.2	Практические работы	<i>Тестирование, разработка презентаций, написание статей в методические издания по темам:</i> 1. Нормативное регулирование образовательной деятельности в дополнительном образовании детей. 2. Компетентность образовательной организации. 3. Гигиенические условия обеспечения образовательной деятельности. 4. Новые требования к педагогу дополнительного образования в условиях введения Профстандарта. 5. <i>Дискуссия:</i> «Цели и содержание дополнительного образования детей».
1.3	Образовательные технологии	– информационные и коммуникационные технологии, – модульная, – проектная деятельность, – мозговой штурм
1.4	Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля	<i>Нормативные документы</i> Конвенция о правах ребенка; Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2021 года; Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования; СанПиНы; Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года; Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ред.28.06.2014г.) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования детей, Закон Кемеровской области «Об образовании» от 5 июля 2013 года №86-ОЗ; <i>Основная литература</i>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		<p>Березина, В.А. Дополнительное образование детей в России.[Текст].- М.: Диалог культур, 2007.- 512с.</p> <p>Дейч, Б. А. Дополнительное образование детей как профессиональная педагогическая деятельность : монография / Б. А. Дейч, М. О. Кучеревская ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск: НГПУ, 2014. - 149 с.</p> <p>Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Под ред. О.В. Лебедева.[Текст]- М.: ВЛАДОС.- 2000.- 256с.</p> <p><i>Дополнительная литература</i></p> <p>Кукушкин, В.С. Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие.[Текст]- Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2002.- 320с.</p> <p><i>Программное обеспечение и Интернет-ресурсы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пакет OpenOffice (Microsoft Office); – программы для просмотра pdf-файлов; – программы для просмотра видеолекций; <p>http://www.edu.ru/- Федеральный портал «Российское образование»</p> <p>http://school-collection.edu.ru/- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> <p>http://www.school.edu.ru/default.asp- Российский общеобразовательный портал</p> <p>http://window.edu.ru/library?p_rubr=2.1- Единое окно доступа к образовательным ресурсам</p> <p>http://ict.edu.ru/- Информационно-коммуникационные технологии в образовании</p> <p>http://www.gnpbu.ru/- Научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского</p> <p>http://dop.edu.ru/cms/index/dop - Единый национальный портал дополнительного образования детей</p> <p>http://portal.kuz-edu.ru/- Единый информационный образовательный портал Кузбасса</p>
1.5	Материально-техническое обеспечение модуля	<ul style="list-style-type: none"> -оборудованные аудитории с доступом к сети Интернет; -технические средства обучения: ноутбук или компьютер, мультимедийный проектор интерактивная доска; -аудио, -видеоаппаратура: видеомagneтофон и DVD-проигрыватель; -программы и учебники для общеобразовательной школы (различные УМК), -раздаточный материал для проведения практической части занятия
1.6	Формы аттестации. Оценочные материалы	Зачет. Контрольно-оценочные материалы по нормативно-правовому обеспечению деятельности педагога дополнительного образования.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
<p>По окончании модуля слушатели должны:</p> <p>Знать: приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам дополнительного образования детей, законодательство о правах ребенка, трудовые законодательства, Конвенцию о правах ребенка. Концепции развития дополнительного образования детей, Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования.</p> <p>Уметь: использовать нормативные правовые документы в своей деятельности; применять статьи нормативных документов, регламентирующих деятельность ОО</p> <p>Реализовывать трудовые действия: осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в РФ, Профессиональным стандартом педагога дополнительного образования, Концепции развития дополнительного образования детей</p> <p>6.2 Рабочая программа модуля №2 Основы музейной педагогики</p>		
2.1.1.	<i>Нормативно-правовая база музейного дела в РФ.</i>	Основные положения ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» ФЗ-54; «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 года № 73-ФЗ; «О порядке оформления обмена, передачи предметов из фондов государственных музеев в бессрочное безвозмездное пользование» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2000 г. № 10-135/16-25); Концепция развития музейной деятельности в Российской Федерации до 2020 года; Нормативно-правовая база деятельности школьного музея.
2.1.2	<i>Музееведение. Музейный предмет</i>	Понятие «музей», «музееведение». Музейный предмет. Понятие. Свойства. Функции. Отличие музейного предмета от бытовой вещи. Отличие свойств от функций музейного предмета. Музейная коммуникация.
2.1.3.	<i>Музей в обществе и культуре</i>	История появления музеев. Первые музеи России. Музей как социокультурное явление. Цель, задачи и основные принципы музейной педагогики. Музей как учреждение культуры. Классификация музеев в РФ. Государственные, частные, общественные музеи. Государственная музейная сеть РФ. Музейная сеть Кемеровской области и Западной Сибири. Охраняемые культурные объекты г. Кемерово.
2.1.4.	<i>Основы практической деятельности музеев</i>	Понятие «фонды музея». Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Типовые и уникальные предметы в музейных фонах. Музейная коллекция. Музейное собрание. Научно-исследовательская деятельность музеев. Направления деятельности музея. Научно-фондовая деятельность музея. Классификация (структура) фондов.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		Комплектование музейных фондов. Планы и формы комплектования. Учетно-хранительская деятельность. Учет музейных фондов. Ученая документация, инвентаризация музейных фондов. Охрана музейных предметов. Режим хранения музейных предметов (световой, температурно-влажностный, защита от загрязнений воздуха). Технологии консервации и реставрации. Особенности хранения музейных предметов в экспозиции. Упаковка и транспортировка музейных предметов. Экспозиционно-выставочная деятельность музея. Музейная экспозиция. Музейные выставки. Образовательная деятельность музеев. Направления, формы и методы музейно-педагогической деятельности. Взаимодействие музеев и школы. Информационные технологии в музейном пространстве. Виртуальный музей.
2.2	Практические работы	<p><i>Стажировка №1 «Музейный предмет и бытовая вещь»</i> <i>Стажировка №2 «Учетная документация. Инвентаризация музейных фондов».</i> <i>Стажировка №3 « Организация музейной экспозиции».</i> <i>Стажировка №4 «Организация выставки»</i> <i>Презентация «Классификация музеев» (по видам и типам).</i> <i>Круглый стол «Взаимодействие музеев и школ города Кемерово»</i> <i>Практикум «Охраняемые объекты культурного наследия на территории г. Кемерово»</i></p>
2.3	Образовательные технологии	<ul style="list-style-type: none"> – информационные и коммуникационные технологии, – модульная, – проектная деятельность, – - мозговой штурм
2.4	Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля	<p><i>Нормативные документы</i> Концепция развития музейной деятельности в Российской Федерации до 2020 года; «О порядке оформления обмена, передачи предметов из фондов государственных музеев в бессрочное безвозмездное пользование» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2000 г. № 10-135/16-25); ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» ФЗ-54; Распоряжение Правительства РФ от 5.01.2005 г № 4-р (с изм. на 21.06.2014) «Об утверждении перечней федеральных государственных музеев и федеральных государственных учреждений культуры и искусства»; ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 года № 73-ФЗ; <i>Основная литература</i></p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		<p>Бойко, А.Г. Информационно-коммуникационные технологии в музейно-педагогической деятельности: Учебное пособие./ А.Г. Бойко.- СПб., 2007.</p> <p>Изучение музейных коллекций. /Сост. У.М. Поляков,- М., 1974</p> <p>Российская музейная энциклопедия. В 2 т.- М.: Прогресс, 2001.</p> <p>Музей и школа: Пособие для учителя.- М., 1985.</p> <p>Музей и новые технологии. На пути к музею XXI века./Сост. Н.А. Никишин.- М., 1999.</p> <p>Музееведение. На пути к музею XXI века: музейная экспозиция. – М., 1996.</p> <p>Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учебно-методическое пособие./ Под ред. Н.М. Ланковой.- М.: Владос, 2001.</p> <p>Хитьков,Н. Школьный музей. Его значение и организация. / Н. Хитьков.- Киев, 1913 [Электронный ресурс]- Режим доступа - https://www.simvolika.org/project15_04.htm</p> <p>Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: теория и практика. Учебное пособие/ Л.М. Шляхтина.-2-е изд.стер.- М.: Высшая школа, 2009.- 183с.</p> <p>Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике.- М., 2001.</p> <p><i>Дополнительная литература</i></p> <p>Инструкция о порядке подготовки и открытия экспозиций музеев и выставок. – М., 1974.</p> <p>Колесникова, И.А. Интегративная природа музейной педагогики// Музей и школа. –М., 1985.</p> <p><i>Программное обеспечение и Интернет-ресурсы</i></p> <p>– пакет OpenOffice (Microsoft Office);</p> <p>– программы для просмотра pdf-файлов;</p> <p>– программы для просмотра видеолекций;</p> <p>http://www.edu.ru/- Федеральный портал «Российское образование»</p> <p>http://school-collection.edu.ru/- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> <p>http://www.school.edu.ru/default.asp- Российский общеобразовательный портал</p> <p>http://window.edu.ru/library?p_rubr=2.1- Единое окно доступа к образовательным ресурсам</p> <p>http://ict.edu.ru/- Информационно-коммуникационные технологии в образовании</p> <p>http://standart.edu.ru/ - сайт ФГОС</p> <p>http://www.gnpbu.ru/- Научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского</p> <p>http://portal.kuz-edu.ru/- единый информационный образовательный портал Кузбасса</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		<p>http://www.kreml.ru/- Музеи Московского Кремля (Москва)</p> <p>http://www.rusmuseum.ru/- Русский музей (Санкт-Петербург)</p> <p>http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru- Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург)</p> <p>http://www.arts-museum.ru/- Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва)</p> <p>http://www.tretyakovgallery.ru/- Всероссийское музейное объединение «Третьяковская галерея» (Москва)</p> <p>http://www.rublev-museum.ru/- Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева (Москва)</p> <p>http://www.orientmuseum.ru/- Государственный музей искусства Востока (Москва)</p> <p>http://www.ethnomuseum.ru/- Российский этнографический музей (Санкт-Петербург)</p> <p>http://goslitmuz.ru/- Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля (Москва)</p> <p>http://www.museumpushkin.ru/- Всероссийский музей А.С. Пушкина</p> <p>https://www.shm.ru/- Государственный исторический музей (Москва)</p> <p>http://www.poklonnayagora.ru/- Музей Победы (Центральный музей Великой Отечественной войны (1941-1945) (Москва)</p> <p>http://www.1812panorama.ru/- Музей-панорама «Бородинская битва» (Москва)</p> <p>http://stalingrad-battle.ru/- Музей-заповедник «Сталинградская битва» (Волгоград)</p> <p>http://peterhofmuseum.ru/- Государственный музей-заповедник «Петергоф» (Петергоф, Санкт-Петербург)</p> <p>http://www.tzar.ru/- Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское село» (г. Пушкин, Санкт-Петербург)</p> <p>http://kizhi.karelia.ru/- Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижы» (г. Петрозаводск)</p> <p>http://www.mgomz.ru/- Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Коломенское. Измайлово. Люблино».</p> <p>http://tiamz.ru/ru- Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник (г. Тобольск)</p> <p>https://polymus.ru/ru/- Политехнический музей (Москва)</p> <p>http://www.planetarium-moscow.ru/- Московский планетарий</p> <p>http://www.darwinmuseum.ru/- Государственный Дарвиновский музей (Москва)</p> <p>http://www.paleo.ru/museum/- Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова РАН (Москва)</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		<p>http://www.world-ocean.ru/ru/- Музей мирового океана (г. Калининград)</p> <p>http://www.polarmuseum.ru/- Российский Государственный музей Арктики и Антарктики (Санкт-Петербург)</p> <p>http://www.gmik.ru/- Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского (г. Калуга)</p> <p>http://museumsport.ru/- Центральный музей физической культуры и спорта (Москва)</p> <p>http://www.agkm.ru/- Алтайский государственный краеведческий музей (г.Барнаул)</p> <p>http://sibmuseum.ru/- Омский государственный историко-краеведческий музей</p> <p>http://youmuseum.ru/- Новосибирский государственный краеведческий музей</p> <p>http://gmilika22.ru/- Государственный музей истории литературы, искусства и культуры Алтая (г. Барнаул)</p> <p>http://www.shukshin.museum.ru/- Всероссийский мемориальный музей-заповедник В.М. Шукшина (с. Сротки Бийского района Алтайского края)</p> <p>http://evdokimov.ru/muzej/muzej/- Мемориальный музей М.С. Евдокимова (с. Верх-Обское , Алтайский край)</p> <p>http://zmeinogorsk-museum.ru/- Музей истории развития горного производства имени Акинфия Демидова» (г. Змеиногорск Алтайского края)</p> <p>http://www.kuzbasskray.ru/2.htm- Кемеровский областной краеведческий музей (Кемерово)</p> <p>http://kuzbassizo.ru/- Кемеровский областной музей изобразительных искусств (Кемерово)</p> <p>http://muzey.mitropolia42.ru/- Музей истории православия на земле Кузнецкой (Кемерово)</p> <p>http://kuzn-krepost.ru/- Музей-заповедник «Кузнецкая крепость» (Новокузнецк)</p> <p>http://www.redhill-kemerovo.ru/- Музей-заповедник «Красная горка» (Кемерово)</p> <p>http://www.gukmztp.ru/index2.html- Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница» (д. Писаная Яшкинского района Кемеровской области, г. Кемерово)</p> <p>http://www.dom-dostoevskogo.ru/- Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского (Новокузнецк)</p> <p>http://museum.kemsu.ru/- Музей «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ (Кемерово)</p> <p>http://cholkoj.ru/- Историко-этнографический музей «Чолкой» (г. Белово Кемеровской области)</p> <p>http://fedorovliter.ucoz.ru/- Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова (д. Марьевка Яйского района Кемеровской области)</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
2.5	Материально-техническое обеспечение модуля	-оборудованные аудитории с доступом к сети Интернет; -технические средства обучения: ноутбук или компьютер, мультимедийный проектор интерактивная доска; -аудио, -видеоаппаратура: видеомагнитофон и DVD-проигрыватель; -программы и учебники для общеобразовательной школы (различные УМК), -раздаточный материал для проведения практической части занятия
2.6	Формы аттестации. Оценочные материалы	Представление презентации по тематике раздела

По окончании модуля слушатели должны:

Знать: нормативно-правовую базу деятельности музеев в РФ, понятийный аппарат музейного дела, историю появления музеев, классификацию музеев, цели, задачи, функции музеев, музейную сеть России, Сибири, Кемеровской области, охраняемые культурные объекты Кемерово, направления деятельности музеев, основы организации работы с музейными предметами и фондами, экспозиционной и выставочной деятельности, основы музейной педагогики

Уметь: использовать в своей работе нормативную базу деятельности музеев, информационные ресурсы ведущих музеев России, Сибири, Кемеровской области, Кемерово, образовательные и другие ресурсы музеев, комплектовать фонды музея, вести учет и организовывать хранение музейных предметов, формировать музейную экспозицию и выставку, в том числе виртуальную.

Реализовывать ***трудовые действия:*** разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения помещения школьного музея, формированию предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы

Компетенции:

ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6

6.3. Рабочая программа модуля №3

Педагогические аспекты деятельности руководителя школьного музея.

3.1.	<i>Педагогические аспекты деятельности руководителя школьного музея.</i>	Нормативно-правовые основы деятельности школьного музея. Роль руководителя образовательной организации и руководителя школьного музея в повышении эффективности его работы. Школьный музей и социализация учащихся. Повышение качества воспитательной деятельности средствами школьного музея. Смотр-конкурс школьных музеев «Наследие времени». Городская олимпиада юных краеведов и экскурсоводов «Мы- творцы истории». Конкурс «Юный экскурсовод». Психолого-педагогические основы организации дополнительного образования детей, формирования общей культуры обучающихся средствами музейной педагогики (школьного музея). Возрастные особенности обучающихся- посетителей музея. Паспорт школьного музея. Музейная документация. План работы музея. (Задачи. Работа с активом. Организация обучения
------	--	--

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		школьников основам музееведения. Поисково-собираТЕЛЬСкая работа. Экспозиционная работа. Работа с фондами. Экскурсионно-массовая работа.) Современные формы и методы организации образовательной деятельности школьного музея. Школьные музеи Кемерово, Кемеровской области.
3.2	Практические работы	<p><i>Разработка презентаций, написание методических статей в научные журналы по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль школьного музея в процессе социализации школьников. 2. Профориентационная работа школьного музея. 3. Взаимодействие школы и социум средствами школьного музея. 4. Повышение качества воспитательной деятельности средствами школьного музея. 5. Организация исследовательской деятельности школьников в школьном музее. 6. Современные формы и методы организации образовательной деятельности школьного музея. <p><i>Практикумы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка занятия (фрагмента) в соответствии с образовательной программой. 2. Подбор заданий к занятию в соответствии с планируемыми результатами. 3. Подбор контрольных материалов к занятию в соответствии с планируемыми результатами. 4. Анализ занятия (фрагмента, видеофрагмента) в соответствии с современными требованиями. <p><i>Стажировка №1.</i> Экскурсионно-массовая работа школьного музея.</p> <p><i>Стажировка №2.</i> Документация школьного музея.</p> <p><i>Дискуссия</i> «Роль школьного музея в музейном и образовательном пространстве».</p>
3.3	Образовательные технологии	<ul style="list-style-type: none"> – информационные и коммуникационные технологии, – модульная, – проектная деятельность, – - мозговой штурм
3.4	Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля	<p><i>Нормативные документы и локальные акты</i></p> <p>Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений (приложение к письму Департамента молодежной и, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12.01.2007 г. №06-11</p> <p>Письмо Министерства образования РФ от 12.03.2003 №28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»;</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		<p>Примерное Положение о музее образовательного учреждения (школьном музее). Из письма Министерства образования РФ от 12.03.2003 №28-51-181/16;</p> <p>Положение о присвоение звания «Отличный музей» (утв. управлением образования администрации г. Кемерово от 09.10.2014г.)</p> <p>Положение о присвоение звания «Народный музей» (утв. управлением образования администрации г. Кемерово от 09.10.2014г.)</p> <p><i>Основная литература</i></p> <p>Музей и школа: Пособие для учителя.- М., 1985.</p> <p>Решетников, Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: учебно-методическое пособие.- М.: ФЦДЮТиК, 2005, 104с.</p> <p>Туманов, В.Е. Школьный музей: Методическое пособие- М.: ЦДЮТиК ИО РФ, 2002.</p> <p>Школьный музей: методическое пособие в помощь организаторам школьных музеев, методистам, педагогам дополнительного образования.- СПб, 2006.- 76с.</p> <p><i>Дополнительная литература</i></p> <p>Российская музейная энциклопедия. В 2 т..- М.: Прогресс, 2001.</p> <p>Школьные музеи Кемерово: Путеводитель.. – Кемерово, 2008.</p> <p>Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике.- М., 2001.</p> <p>Ягудина, Р.И. Школьный музей как средство развития информационной компетентности учащихся// Молодой ученый №8, 2012 [Электронный ресурс].- Режим доступа- https://moluch.ru/archive/43/5280/</p> <p>Яхно, Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства: Методическое пособие // День за днем. Наука. Образование, Культура. [Электронный ресурс].- Режим доступа- http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53</p> <p><i>Программное обеспечение и Интернет-ресурсы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пакет OpenOffice (Microsoft Office); – программы для просмотра pdf-файлов; – программы для просмотра видеолекций; <p>http://www.edu.ru/- Федеральный портал «Российское образование»</p> <p>http://school-collection.edu.ru/- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> <p>http://www.school.edu.ru/default.asp- Российский общеобразовательный портал</p> <p>http://window.edu.ru/library?p_rubr=2.1- Единое окно доступа к образовательным ресурсам</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических работ (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
1	2	3
		http://ict.edu.ru/ - Информационно-коммуникационные технологии в образовании http://standart.edu.ru/ - сайт ФГОС http://www.gnpbu.ru/ - Научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского http://portal.kuz-edu.ru/ - единый информационный образовательный портал Кузбасса
3.5	Материально-техническое обеспечение модуля	-оборудованные аудитории с доступом к сети Интернет; -технические средства обучения: ноутбук или компьютер, мультимедийный проектор интерактивная доска; -аудио, -видеоаппаратура: видеомэгафон и DVD-проигрыватель; -программы и учебники для общеобразовательной школы (различные УМК), -раздаточный материал для проведения практической части занятия
3.6	Формы аттестации. Оценочные материалы	Перечень нормативно-правовых документов общепедагогической и предметной направленности
<p>По окончании модуля слушатели должны:</p> <p>Знать: нормативные документы и локальные акты по реализации деятельности школьного музея, воспитательный потенциал школьного музея, психолого-педагогические основы дополнительного образования детей средствами музейной педагогики, в том числе школьного музея, возрастные особенности обучающихся, современные формы и методы работы школьных музеев, в том числе с использованием информационных технологий, образовательный потенциал школьных музеев Кемерово.</p> <p>Уметь: использовать нормативные документы в практической деятельности, анализировать, составлять план его работы, организовывать деятельность музея, определять его задачи в соответствии с направленностью, составлять паспорт, составлять образовательную программу, организовывать работу с активом, поисково-собираТЕЛЬскую работу, экспозиционную работу, работу с фондами, экскурсионно-массовую работу, готовить информационные материалы, использовать профориентационные возможности деятельности, готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах, взаимодействовать с педагогическим коллективом, родителями, социальными партнерами, сотрудниками музеев города,</p> <p>Реализовывать трудоые действия: разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ, ведение документации, обеспечивающей реализацию образовательной программы и плана деятельности музея, организация совместной деятельности детей и взрослых, планирование, организация и проведение досуговых мероприятий, консультирование учащихся и родителей .</p> <p><u>Компетенции:</u> ПК-1,2,5,6</p>		

7. ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения модулей

Наименование модулей	Основные показатели оценки	Формы и методы контроля и оценки
Модуль 1.	«зачтено» - слушатель дал верные, развернутые ответы более чем на 50% заданных вопросов, презентация составлена в соответствии с требованиями, «незачтено» - слушатель ответил на 50% или менее чем на 50 % заданных вопросов, презентация не отвечает минимальным	Зачет.
Модуль 2.	«зачтено» - слушатель представил презентацию в соответствии с требованиями к ней; «незачтено» - слушатель представил презентацию не соответствующую требованиям к ней	Представление презентации
Модуль 3.	«зачтено» - слушатель представил вариант рабочей документации в соответствии с требованиями, «незачтено» - слушатель представил образец рабочей документации более чем на 50% не отвечающий требованиям, не представил.	Представление варианта рабочей документации.
Итоговое занятие по программе	«зачтено» - проект, модель представлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ним; повышение динамики результативности (не менее чем в 1,5 раза) по сравнению с вводным анкетированием, «незачтено» - проект, модель представлены с нарушением требований к ним, не представлены, динамика результативности не наблюдается.	Итоговый зачет. Защита плана работы музея, программ, материалов из фонда музея

Приложение

Примерные вопросы к итоговому зачету:

1. Какие законы и нормативные акты регулируют деятельность музеев?

2. Какие нормативные акты, локальные акты регулируют деятельность школьного музея?
3. Что такое музейный предмет и чем он отличается от бытовой вещи?
4. Краткая характеристика комплектования музейных фондов.
5. Перечислить основные правила учета и хранения музейных фондов.
6. Классификация музеев.
7. Назвать и охарактеризовать современные подходы к организации музейного пространства.
8. Назвать и охарактеризовать эффективные музейные технологии.
9. Как учитываются психолого-педагогические аспекты в организации музейно-педагогической деятельности?
10. Описать правовой статус школьного музея и охарактеризовать его педагогические ресурсы в процессе социализации личности учащихся.
11. Охарактеризовать современные методы использования ресурсов школьного музея в образовательных целях.
12. С какими музеями города (региона, России) сотрудничает школьный музей. Направления и результаты сотрудничества.
13. Охарактеризуйте образовательный потенциал музеев города.
14. Какие примеры удачных виртуальных музеев (экспозиций) вы можете привести. Охарактеризуйте их.

Защита плана работы музея.

В плане работы должны быть отражены обязательные разделы:

1. Задачи работы.
2. Работа с активом.
3. Организация обучения школьников основам музееведения.
4. Поисково-собираТЕЛЬская работа.
5. Экспозиционная работа.
6. Экскурсионно-массовая работа.

Защита программы (рабочей программы внеурочной деятельности, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) в соответствии с требованиями.

Защита материалов из фондов музея (тематические).

1. Из истории образовательного учреждения.
2. Из истории города, района.
3. Военская слава кузбассовцев (кемеровчан).
4. Труженики тыла, дети войны.
5. Трудовая и спортивная доблесть Кузбасса (известные люди Кузбасса, Кемерово, история предприятий города).