

02.09.2019

УТВЕРЖДАЮ

И.О.директора ГБОУДО ЦДЮТ «Бибирево»

Е. А. Филиппова



Департамент образования города Москвы



Государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
города Москвы

«Центр детского и юношеского творчества «Бибирево»

V Открытый Фестиваль художественного  
и научно-технического творчества  
«Я + мои Друзья»  
для детей и взрослых  
с разными возможностями здоровья.



ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ С РАЗНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении

Москва

2019/2020г.г.



### **Общие положения**

- V Открытый фестиваль художественного и научно-технического творчества Фестиваль «Я + мои Друзья» для детей и взрослых с разными возможностями здоровья (далее Фестиваль) проводится в Северо-Восточном административном округе г. Москвы и имеет статус Открытого Фестиваля.
- Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Центр детского юношеского творчества «Бибирево» системы Департамента образования города Москвы.
- Организацией Фестиваля занимается постоянно действующий Оргкомитет, который утверждает состав Жюри, формирует последующие условия проведения, обеспечивает методическое, кадровое, материально-техническое сопровождение
- Соучредителями и спонсорами Фестиваля могут являться учреждения, организации и частные лица, поддерживающие его цели и задачи, принимающие участие в организации и проведении Фестиваля.

### **Обоснование концепции Фестиваля**

Особенностью Фестиваля является объединение и реализация в единых программах детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников на одной творческой площадке.

Фестиваль «Я + мои Друзья» - это открытое пространство, основанное на принципах инклюзии, реализации потребности в самовыражении участников с разными возможностями здоровья, объединяющее в себе самые разнообразные виды деятельности.

Предполагается, что в результате совместного участия раскроются разнообразные грани личности детей и взрослых с ОВЗ и их здоровых сверстников; значительно повысится уровень их социальной адаптации, способствующий формированию социально-активной личности; развитию толерантности, эмпатии, уверенности в своих силах, успешности, первичной профессионализации и профориентации участников.

### **Цель и задачи Фестиваля**

**Цель:** создание открытого пространства для раскрытия творческого и социального потенциала детей и взрослых с разными возможностями здоровья, формирование у участников принципиально нового позитивного сознания по отношению друг к другу, создание ситуации успешности, профессиональное ориентирование, первичная профессионализация.



### Основные задачи Фестиваля:

- содействие развитию и поддержка способностей детей и взрослых с ОВЗ, их здоровых сверстников;
- вовлечение участников в инновационную технологическую, медийную и художественную деятельность посредством организации массовых научно-технических медийных и творческих мероприятий, обмена опытом в ходе Фестиваля;
- формирование толерантных компетенций в ходе участия мастер-классов от специалистов, совместного общения целевой аудитории всех возрастных и социальных категорий;
- привлечение внимания широкой общественности, государственных и коммерческих организаций, СМИ к творчеству детей и взрослых с разными возможностями здоровья; к их проблемам;
- расширение и укрепление творческих и социальных контактов между участниками, педагогами-специалистами, учреждениями в сфере профессиональной и творческой деятельности;
- практико-деятельностная реализация социальных, научно-технических и творческих компетенций участников в ходе выступлений в социальных учреждениях;
- обмен опытом и повышение уровня профессионального мастерства.

### Участники Фестиваля.

Дети и взрослые с ОВЗ, их здоровые сверстники, педагоги, родители, общественность.

### Возрастные категории.

<b>S</b>	<b>A -</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>4+</b>	<b>7-10 лет;</b>	<b>11-14 лет;</b>	<b>15-18 лет;</b>	<b>18+</b>

**Важно!** V сезон Фестиваля предполагает расширение границ социально-значимой деятельности. Планируется организация концертных бригад из числа участников, по их желанию, для выезда в учреждения для людей с ОВЗ, мед. учреждения, дома престарелых и пр.



## Номинации фестиваля



**Вокал «На крыльях песни»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 1, стр. 7-8)

Академический вокал  
Эстрадный вокал  
Народный вокал  
Авторская песня



**Инструментальная музыка «Серебряные струны»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 2, стр. 9-10)

Струнно-смычковые инструменты  
Струнные инструменты  
Клавишные инструменты  
Духовые инструменты  
Ударные инструменты  
Смешанные ансамбли



**Цирк «Парад-алле»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 3, стр. 11-12)  
Оригинальные номера по всем направлениям циркового искусства



**Хореография «В мире граций»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 4, стр.13-14)

Эстрадная хореография  
Народная хореография  
Классический танец  
Спортивный балетный танец



**Театр «В гостях у Мельпомены»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 5, стр.15)

Драматические спектакли всех жанров  
Музыкальный театр  
Кукольный театр



**«Город будущего»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 6, стр.16-17)

Робототехника  
Цифровое фото  
Видеоролик



**Чтецкое творчество «Живое слово»**  
(условия и сроки проведения в Приложении №7, стр.18-19)

Художественное слово (сольный чтецкий конкурс)  
Литературная композиция (несколько исполнителей)  
Авторское произведение (стихи, проза)



**Журналистика "МедиаПерспектива"**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 8, стр. 20)

Визитное выступление  
Стенд-презентация  
Золотое перо  
Хрустальный объектив



**Изобразительное искусство «Я вижу мир»**  
(условия и сроки проведения в Приложении № 9, стр.21-22)  
Графические или живописные работы, выполненные в любой технике исполнения



## Этапы проведения Фестиваля

1. Информационный
2. Организационный
3. Заочный тур
4. Заочный отборочный тур с дальнейшим участием лауреатов в очном туре
5. Очный тур
6. Гала-концерт, выставка и церемония награждения для очного тура номинаций «Живое слово», «Я вижу мир», «Серебряные струны», «Город будущего» (робототехника)
7. Гала-концерт, выставка и церемония награждения для очного тура номинаций «На крыльях песни», «В мире граций», «Парад алле!», «МедиаПерспектива»
8. Рассылка электронных дипломов

## Жюри Фестиваля

Для оценки конкурсных работ и выступлений формируется профессиональное Жюри. В составе Жюри: высококвалифицированные и опытные специалисты; специалисты, владеющие теорией и практикой в области журналистики, культуры, науки, искусства, педагоги, победители Фестиваля прошлых сезонов.

## Логотип Фестиваля



## Сайт фестиваля

[яплюсмоидрузья.рф](http://яплюсмоидрузья.рф)

## Гимн фестиваля

Музыка А. Ермолова

Слова В. Орловой ([яплюсмоидрузья.рф](http://яплюсмоидрузья.рф))

## Подведение итогов Фестиваля и награждение.

- В каждой возрастной категории и в каждой номинации Жюри утверждает звания Участников, Дипломантов, Лауреатов.
- В заочном отборочном туре номинаций «Я вижу мир», «Живое слово» конкурсантам присуждаются звания Участник, Дипломант, Лауреат. **Лауреаты заочного отборочного тура приглашаются на очный тур.** В очном туре номинаций «Я вижу мир», «Живое слово» по результатам участия присуждаются звания Лауреат, Победитель.



- В случае участия **только в заочном туре**, участники будут внесены в общую таблицу результативности на сайте Фестиваля и получают **онлайн-награды в электронном виде** (с печатью и логотипом фестиваля)
- По решению Жюри могут вручаться специальные дипломы.
- Допускается дублирование призовых мест по результатам Фестиваля.
- Публичное оглашение результатов для участников **заочного тура** производится путем размещения информации на сайте Фестиваля не позднее, чем через месяц после проведения конкурсного тура. Рассылка онлайн-наград происходит в течение недели после проведения Гала-концерта и Церемонии награждения.
- Публичное оглашение результатов для участников **очного тура** производится путем размещения информации на сайте Фестиваля не позднее, чем через месяц после проведения конкурсного тура, дипломы и кубки выдаются участникам во время Гала концерта и проведения Церемонии награждения.
- **Звания дипломантов, лауреатов** присуждаются по общему голосованию Жюри коллективу или отдельному исполнителю, которые продемонстрировали высокий уровень мастерства, новый подход в своем направлении, творческую самобытность и неповторимость.

#### Правила подачи заявок

1. Прием заявок строго в указанные сроки до 18:00 последнего дня приема.
2. Внесение изменений в зарегистрированные заявки только в сроки приема. После закрытия приема – изменения вносятся не будут. Дополнительные заявки не принимаются.
3. ФИО педагога вносить полностью без сокращений (инициалов). ФИ участника полностью без сокращений (инициалов). В дипломе будут указаны ФИО только тех педагогов, ФИ только тех участников, которые были указаны в заявке. Дополнения, изменения данных руководителей, участников после приема заявки невозможны.
4. Округа – указывать только аббревиатуры.
5. Название учреждения вносить строго официальное (ГБОУ Школа ...; ГБОУ ДО...)
6. Как создать ссылку: [https://help.mail.ru/cloud\\_web/files/share](https://help.mail.ru/cloud_web/files/share)
7. Таблица с датами участия находится на страницах 22-23.

**Вопросы** с пометкой в теме письма «Вопрос» присылайте на почту Фестиваля [yamoidruzya@mail.ru](mailto:yamoidruzya@mail.ru) или задавайте в режиме онлайн на сайте Фестиваля [яплюсмоидрузья.рф](http://яплюсмоидрузья.рф)



**Приложения к  
номинациям**



## НОМИНАЦИЯ «НА КРЫЛЬЯХ ПЕСНИ»

- Академический вокал
- Народный вокал
- Эстрадный вокал
- Авторская песня

Участники Фестиваля в номинации «На крыльях песни» могут принять участие:

- в очном туре;
- в заочном туре;
- и в очном, и в заочном турах.

<b>ЗАОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
Срок подачи заявки	Проведение заочного тура.	Публикация результатов на сайте
15.10.2019 – 28.11.2019	07.12.2019 – 08.12.2019	17.01.2020

Материалы необходимые для участия	Форма предоставления заявки и видео материалов
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров</li> <li>• Общая продолжительность видео номера - до 2 минут.</li> </ul>

<b>ОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
Срок подачи заявки	Проведение очного тура.	Публикация результатов на сайте
15.09.2019 – 17.10.2019	26.10.2019 - 27.10.2019	27.11.2019

Материалы необходимые для участия	Условия предоставления Заявки
Заявка	Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном



<p><b>Фонограмма (-) и техническое задание</b></p>	<p>виде на сайте <a href="http://яплюсмойдрузья.рф">яплюсмойдрузья.рф</a> <b>Отправляется на почту <a href="mailto:bibirevo303@yandex.ru">bibirevo303@yandex.ru</a> до 20.10.2019. В теме письма указать по очереди название коллектива и буквы «ЗТЗ»</b></p>
--	---

### **Условия выступления в конкурсной программе для участников очного и заочного туров.**

- Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track).
- Допускается использование фонограмм с записанными БЭК - вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию!)
- Возможно участие БЭК – вокалистов.
- Микрофоны (для участников очного тура), используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса).
- Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом (для участников очного тура) – 8 штук.
- Ансамбли исполняют конкурсное произведение в 2-х, 3-х, 4-х, 5-6-голосном исполнении.
- Продолжительность выступления - не более 2-х минут. В случае превышения указанного времени (для участников очного тура) Жюри имеет право остановить выступление.

### **Критерии оценки**

- Вокальные навыки, техника исполнения, музыкальность.
- Интонационные навыки, культура звука, понимание стиля.
- Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, выразительность, сценический костюм, (соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому сочинению)
- Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста)
- Качественный репертуар и соответствие его возрасту исполнителя.
- Пластическая выразительность приветствуется.



**Следующая номинация**





### НОМИНАЦИЯ «СЕРЕБРЯНЫЕ СТРУНЫ»

- Струнно-смычковые инструменты
- Ударные инструменты
- Смешанные ансамбли
- Струнные инструменты
- Клавишные инструменты
- Духовые инструменты

Участники Фестиваля в номинации «Серебряные струны» могут принять участие:

- в очном туре;
- в заочном туре;
- и в очном, и в заочном турах.

#### ЗАОЧНЫЙ ТУР.

##### РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ

Срок подачи заявки	Проведение заочного тура.	Публикация результатов на сайте
15.10.2019 – 28.11.2019	07.12.2019 – 08.12.2019	17.01.2020

Материалы необходимые для участия	Условия предоставления заявки и видео материалов
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров.</li> <li>• Общая продолжительность видео номера - до 2 минут.</li> </ul>

#### ОЧНЫЙ ТУР.

##### РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ

Срок подачи заявки	Проведение очного тура.	Публикация результатов на сайте
15.09.2019 – 17.10.2019	26.10.2019 - 27.10.2019	27.11.2019



<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Условия предоставления Заявки</b>
<b>Заявка</b>  <b>Фонограмма (-) и техническое задание</b>	Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a>  Отправляется на почту <a href="mailto:bibirevo303@yandex.ru">bibirevo303@yandex.ru</a> до 20.10.2019. В теме письма указать по очереди название коллектива и буквы ЗТЗ

**Условия выступления в конкурсной программе для участников  
очного и заочного туров**

- К участию допускаются конкурсанты, исполняющие программу на собственных музыкальных инструментах.
- Предоставляется только фортепиано (цифровое).
- Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом 8 шт.
- Произведения проигрываются вживую, на память (без нот).
- Продолжительность выступления - не более 3-х минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право остановить выступление.

**Критерии оценки**

- Музыкальность.
- Virtuозные возможности.
- Культура звука, понимание стиля.
- Художественная трактовка музыкального произведения.
- Ансамблевый строй.
- Подбор репертуара.
- Сценический вид.
- Артистичность.



**Следующая  
номинация**





**НОМИНАЦИЯ «ПАРАД АЛЛЕ» Оригинальные номера по всем направлениям циркового искусства**

Участники Фестиваля в номинации «Парад алле» могут принять участие:

- в очном туре;
- в заочном туре;
- и в очном, и в заочном турах.

<b>ЗАОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение заочного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
01.11.2019 – 23.01.2020	01.02.2020 – 02.02.2020	02.03.2020

<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Условия предоставления заявки и видео материалов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров.</li> <li>• Общая продолжительность видео номера - до 4 минут.</li> </ul>

<b>ОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение очного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
01.11.2019 – 14.01.2020	25.01.2020 – 26.01.2020	26.02.2020

<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Условия предоставления Заявки</b>
<b>Заявка</b>  <b>Фонограмма (-) и техническое задание</b>	Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a> <b>Отправляется на почту <a href="mailto:bibirevo303@yandex.ru">bibirevo303@yandex.ru</a> до 20.01.2020. В теме письма указать по очереди название коллектива и буквы ЗТЗ</b>

### **Условия выступления в конкурсной программе для участников очного и заочного туров**

- Продолжительность выступления - не более 4-х минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право остановить выступление.
- Номер должен соответствовать возрасту и технической подготовке исполнителей.
- К участию в номинации принимаются все виды циркового жанра, кроме воздушной гимнастики.

### **Критерии оценки**

- Профессионализм исполнения.
- Оригинальность образа, артистизм.
- Художественность номера.
- Сложность трюкового репертуара.
- Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, стилистика грима).
- Соответствие музыкального материала и хореографического мастерства.
- Сила эмоционального воздействия на зрителя.



**Следующая  
номинация**





## НОМИНАЦИЯ «В МИРЕ ГРАЦИЙ»

- Эстрадная хореография
- Народная хореография
- Классический танец
- Спортивный балльный танец

Участники Фестиваля в номинации «В мире граций» могут принять участие:

- в очном туре;
- в заочном туре;
- в очном, и в заочном турах.

<b>ЗАОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение заочного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
01.11.2019 – 23.01.2020	01.02.2020 – 02.02.2020	02.03.2020

<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Форма предоставления видео материалов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров.</li> <li>• Общая продолжительность видео номера - до 3 минут.</li> </ul>

<b>ОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение очного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
01.11.2019 – 14.01.2020	25.01.2020 – 26.01.2020	26.02.2020



<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Условия предоставления Заявки</b>
<b>Заявка</b>  <b>Фонограмма (-) и техническое задание</b>	Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a> <b>Отправляется на почту <a href="mailto:bibirevo303@yandex.ru">bibirevo303@yandex.ru</a> до 20.01.2020. В теме письма указать по очереди название коллектива и буквы ЗТЗ</b>

### **Условия выступления в конкурсной программе для участников очного и заочного туров**

- Продолжительность выступления не более 3-х минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право остановить выступление (прекратить просмотр видео материалов).
- Хореографическая постановка должна соответствовать возрасту и технической подготовке исполнителей.
- Возможно участие живого вокального сопровождения (по заявлению конкурсанта).

### **Критерии оценки**

- Содержание программы и исполнительское мастерство.
- Оригинальность постановки.
- Рисунок танца и техника исполнения.
- Сценическая культура и выразительность.
- Артистизм, раскрытие худ.образа.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям.
- Композиционное построение сцен.произведения.
- Музыкальное оформление.
- Сценический образ и реквизит.
- Воплощение интересных идей средствами хореографии.



**Следующая  
номинация**





## НОМИНАЦИЯ «В ГОСТЯХ У МЕЛЬПОМЕНЫ»

- **Драматические спектакли всех жанров**
  - Музыкальный театр
  - Кукольный театр

Участники Фестиваля в номинации «В гостях у Мельпомены» могут принять участие только **в заочном туре**

<b>ЗАОЧНЫЙ ТУР.</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение заочного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
15.01.2020 – 14.03.2020	04.04.2020 – 05.04.2020	05.05.2020

<b>Материалы необходимые для участия</b>	<b>Форма предоставления видео материалов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров.</li> <li>• Общая продолжительность видео номера - до 10 минут.</li> </ul>

### **Условия выступления в конкурсной программе для участников очного и заочного туров**

- В данной номинации предусмотрен только заочный тур.
- К участию допускается видео, включающее в себя наиболее яркие моменты спектакля или театрализованная композиция продолжительностью не более 10 минут.

### **Критерии оценки**

- Актерское исполнение.
- Культура речи.
- Режиссерское решение.
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- Ансамбль.
- Оформление постановки: декорация, костюмы, музыка.
- Чистота вокального и слаженность хореографического исполнения (музыкальный театр).



## НОМИНАЦИЯ «ГОРОД БУДУЩЕГО»

Участники Фестиваля в номинации «Город будущего» могут принять участие:

### Направления «Цифровое фото», «Видеоролик» - только в заочном туре

ЗАОЧНЫЙ ТУР для участников направлений «Цифровое фото» и «Видеоролик»		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Срок подачи заявки	Проведение заочного тура.	Публикация результатов на сайте
20.09.2019 – 10.11.2019	23.11.2019 – 24.11.2019	24.12.2019

Материалы необходимые для участия	Форма предоставления видео материалов
<ul style="list-style-type: none"><li>• Заявка</li><li>• Видеоматериалы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li><li>• К заявке прикрепить ссылку на работы.</li><li>• Общая продолжительность видео для направления «Видеоролик» - до 3 минут.</li></ul>

### Условия выступления в конкурсной программе для участников направления «Цифровое фото» и «Видеоролик»

#### Фото.

- В данной номинации предусмотрен только заочный тур.
- Не допускается более 3х фотографий одного автора; фотографии, не соответствующие тематике конкурса; в формате не соответствующем правилам конкурса; не допускается использование логотипов и адресов сторонних ресурсов; с датой, копирайтом и различными надписями.
- Рекомендуемый размер — 1024x768 пикселей;
- Допускается обработка работ в фоторедакторе с целью улучшения кадрирования, цвета, контраста, четкости.
- Организатор может в любой момент запросить подтверждение авторства любой



участвующей в Конкурсе фотографии без объяснений причин.

- Доказательством авторства может служить.
- -исходное изображение, скопированное непосредственно из фотокамеры без обработки для проверки Exif.
- -фрагмент исходного изображения в разрешении 100% относительно разрешения исходного кадра без обработки.
- Допускается создание коллажа, но обязательно из авторских фото фрагментов.

#### **Видео ролик.**

- Хронометраж до 5ми минут.
- Формат: HD 1920x1080.
- Можно как снятое (авторское) и смонтированное видео, так и графический аним. ролик.

#### **Критерии оценки**

- Идея и ее воплощение.
- Умение работать с композицией.
- Художественная ценность снимка.
- Эмоциональность.
- Баланс объектов в сюжете и кадре.

#### **Направление «Робототехника» - только в очном туре**

<b>ОЧНЫЙ ТУР</b>		
<b>для участников направления «Робототехника»</b>		
<b>РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		
<b>Срок подачи заявки</b>	<b>Проведение очного тура.</b>	<b>Публикация результатов на сайте</b>
15.10.2019 – 06.12.2019	14.12.2019 – 15.12.2019	17.01.2020

**Условия выступления в конкурсной программе для участников направления «Робототехника» будут опубликованы на сайте.**



**Следующая  
номинация**





## ЧТЕЦКОЕ ТВОРЧЕСТВО. НОМИНАЦИЯ «ЖИВОЕ СЛОВО»

- Художественное слово (сольный чтецкий конкурс)
- Литературная композиция (несколько исполнителей)
  - Авторское произведение (стихи, проза)

Участники Фестиваля в номинации «Живое слово» для участия в очном туре должны пройти отборочный заочный тур.

ОТБОРОЧНЫЙ ЗАОЧНЫЙ ТУР.		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Срок подачи заявки	Проведение заочного тура.	Публикация результатов на сайте
01.12.2019 – 02.02.2020	15.02.2020 – 16.02.2020	16.03.2020

Материалы необходимые для участия	Форма предоставления видео материалов
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на видео одного или нарезку нескольких номеров.</li> </ul>

ОЧНЫЙ ТУР.		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Срок подачи заявки	Проведение очного тура.	Публикация результатов на сайте
Только по успешным результатам заочного тура и специальному решению ЖЮРИ 02.03.2020 – 09.03.2020	14.03.2020 – 15.03.2020	15.04.2020

**Условия выступления в конкурсной программе для участников заочного отборочного и очного туров.**



- Прохождение участников в очный тур только по итогам заочного тура.
- Участники в заявке должны указать ссылку на видеозапись сольного чтецкого исполнения или литературной композиции, загруженных на **youtube.com** в закрытом доступе по ссылке (допускается прикрепление ссылки на видеозапись к заявке).
- В сольном чтецком конкурсе Жюри оценивает только чтецкое исполнение. Использование фоновой музыки и видеозаписей не допускается.
- Для литературных композиций при необходимости возможно использование фоновой музыки. Использование видеозаписей не допускается.
- Хронометраж для сольных чтецких выступлений не более 3 минут.
- Хронометраж для литературных композиций не более 10 минут.

#### **Критерии оценки.**

- Выбор произведения.
- Понимание произведения исполнителем.
- Чтецкое исполнение.
- Эмоциональная заразительность.
- Сценическая речь.
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- Ансамбль (для литературных композиций)
- Литературный материал (авторское исполнение).



**Следующая  
номинация**



## НОМИНАЦИЯ «МедиаПерспектива»

### Журналистика

**Участники фестиваля.** К участию в Фестивале приглашаются команды детско-молодежных СМИ образовательных учреждений системы Департамента города Москвы.

**Возраст участников:** 10 – 21 лет.

**Количество участников от команды:** 2 - 15 человек. Возможно индивидуальное участие.

ОЧНЫЙ ДЕНЬ.		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Срок подачи заявки	Проведение очного тура.	Публикация результатов на сайте
08.10.2019 - 05.12.2019	09.12.2019, 17:00	15.01.2020
06.12.2019 - 05.02.2020	16.02.2020, 13:00	16.03.2020
ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ		
Сроки подачи материалов	Работа жюри	Публикация результатов на сайте
20.12.2020 – 15.02.2020	16.02.2020 – 10.03.2020	12.03.2020

**Программа первого очного дня (09.12.2019г. в 17:00)**

**Инклюзивный интерактивный спектакль «Дорогой дневник»**

По итогам участия будет дано домашнее задание от режиссера Дарьи Витан (фото, видео, текст) Дарья Витан (режиссёр, педагог и драматург, члена Союза Театральных деятелей РФ, художественный руководитель Арт Чердака «Мамин Театр», телеведущая канала "Карусель", актриса "МосАрт театра") проведет мастер-класс для журналистов «Экранное искусство»

**Программа второго очного дня (16.02.2020г. в 13:00)**

**1. Нетворкинг «Территория общения — открытый микрофон»**

Во время оформления стендов каждый может подойти к микрофону, задать вопросы, рассказать о себе и команде, обменяться контактами с другими участниками, спеть любимую песню сам, командой или с нашими артистами. Направлено на знакомство, обмен опытом, сплочение команд и участников проекта, развитие коммуникативных навыков)

**2. Проект-презентация «Основные события и планы»**

Команды оформляют стенды (события, планы, результаты, достижения) с печатной продукцией или демонстрируют на ноутбуке (привезти с собой). Представителю команды предоставляется микрофон для презентации деятельности команды. Выступление до 2 минут. Направлено на знакомство с деятельностью команды, обмен опытом, формирование лидерских качеств.

**3. Визитное выступление команды**

Команда готовит выступление, демонстрирующее имидж, направленность, коммуникативные навыки, умение держаться на публике. Художественное оформление приветствуется. Выступление до 2-х минут. Направлено на эффектную презентацию команды, развитие креативного мышления, творческую активность, умение держаться на публике, сплочение команды, создание позитивного настроения.



Следующая номинация



## НОМИНАЦИЯ «Я ВИЖУ МИР»

Графические или живописные работы,  
выполненные в любой технике.



Участник может принять участие в каждой номинации не более одного раза. Коллектив может принять участие не более одного раза в каждой возрастной категории в любой номинации.

**Участники Фестиваля в номинации «Я вижу мир» для участия в очном туре должны пройти отборочный заочный тур.**

ОТБОРОЧНЫЙ ЗАОЧНЫЙ ТУР		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Тема. Срок подачи заявки	Проведение заочного тура.	Публикация результатов на сайте
«Россия непобедимая» (к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне) 15.09.2019 – 13.10.2019	19.10.2019 - 20.10.2019	20.11.2019
«Все мы – разные, но все мы – равные» (девиз Фестиваля) 15.11.2019 – 15.02.2020	29.02.2020 - 01.03.2020	01.04.2020

Материалы необходимые для участия	Форма предоставления видео материалов
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заявка</li> <li>• Видеоматериалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подается в Оргкомитет Фестиваля в электронном виде на сайте <a href="http://яплюсмоидрузья.рф">яплюсмоидрузья.рф</a></li> <li>• К заявке прикрепить ссылку на работы.</li> </ul>

ОЧНЫЙ ТУР		
РЕГИСТРАЦИЯ. УЧАСТИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ		
Срок подачи заявки	Проведение очного тура.	Публикация результатов на сайте
«Россия непобедимая» (к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне) Только по успешным результатам заочного тура и специальному решению	09.11.2019 – 10.11.2019	10.12.2019



ЖЮРИ 28.10.2019 – 05.11.2019		
«Все мы – разные, но все мы – равные» (девиз Фестиваля) Только по успешным результатам заочного тура и специальному решению ЖЮРИ 09.03.2020 – 13.03.2020	14.03.2020 - 15.03.2020	15.04.2020

### Условия участия

#### Для заочного (фото работы) и очного.

- Оформление рисунков: графические и живописные работы, выполненные на листе формата А2; А3, представляются оформленными в паспорту.
- Этикетаж выполнен в печатном виде (формат 4 на 12 см (прикрепить к паспорту сбоку внизу работы) с указанием:
  - ✓ Фамилия, имя, возраст автора.
  - ✓ Название работы.
  - ✓ Учреждение.
  - ✓ Название коллектива, студии и др.
  - ✓ Фамилия, Имя, Отчество педагога (полностью).

### Критерии оценки

- Творческая индивидуальность.
- Мастерство и качество исполнения.
- Цветовое решение и колорит.
- Композиция.
- Оригинальность замысла.
- Соответствие теме.



**Общая таблица дат  
участия**