

УТВЕРЖДАЮ:



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении  
**XXVI ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО**  
**МНОГОЖАНРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ**  
**«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**  
2019-2020 учебный год.

**Место проведения:** ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский» по адресу: г. Москва, ул. Большая Черкизовская, д. 15.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения XXVI Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль входит в перечень конкурсных мероприятий, рекомендуемых Департаментом образования города Москвы.

1.3. Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» (далее – ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский»).

1.4. Партнерами Фестиваля могут являться государственные и общественные организации всех уровней, принимающие его цели и задачи, осуществляющие организационную, информационную и методическую помощь в проведении Фестиваля.

1.5. Фестиваль освещается в средствах массовой информации.

1.6. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский»:

[http://dtdimvovo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniva/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvovo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniva/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

**ЦЕЛЬ:**

-выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

**ЗАДАЧИ:**

- приобщение детей и подростков к художественной культуре;
- развитие всех видов детского коллективного и индивидуального творчества;
- популяризация детского творчества;
- формирование эстетического и духовного вкуса на примере лучших образцов отечественной и зарубежной культуры и науки;
- сохранение лучших традиций народного творчества;
- развитие познавательной деятельности;
- рост профессионального уровня исполнителей;

- организация содержательного и интересного досуга детей, подростков и их родителей;
- обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди педагогов;
- привлечение как можно большего количества детей и подростков к художественному, научно-техническому, научно-исследовательскому творчеству, спорту.
- привлечение детей к занятиям в системе дополнительного образования;
- развитие способности к коллективному научному творчеству;
- объединение детей и подростков на основе теоретического осмысления естественнонаучных проблем;
- организация научно-исследовательской деятельности детей и подростков для совершенствования процесса обучения и профориентации;
- создание условий для развития интеллектуального творчества обучающихся с привлечением их к современным компьютерным технологиям;
- приобщение молодого поколения к театральному искусству;
- реализация творческого потенциала участников фестиваля через все составляющие театральной деятельности;
- создание театрального студийного пространства для обмена творческим и педагогическим опытом.
- привлечение молодежи к занятиям спортом и здоровому образу жизни.

## **ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ**

В соответствии с графиком проведения XXVI Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» (**приложение № 1**) каждый фестиваль проводится в 2 этапа:

**1 этап – отборочный** - проходит в образовательной организации. Образовательная организация по итогам оформляет протокол и решение отборочного тура, на основании которого формируется заявка для участия в основном этапе (фестивале).

**2 этап – основной** - проходит во Дворце творчества детей и молодежи «Преображенский» (ул. Большая Черкизовская д.15) в форме 14 фестивалей.

- Фестиваль «Наполним музыкой сердца» - (авторская песня).
- Фестиваль «В мире музыки» - (инструментальный жанр, вокал, фольклор).
- Фестиваль «Юный музыкант-теоретик» - (сольфеджио, музыкальная литература, музыкальная композиция).
- Фестиваль «Калейдоскоп ритмов» (танцы, оригинальный жанр, цирковой жанр).
- Фестиваль «Живое слово» - (художественное слово, миниатюры, миниатюры на иностранном языке).
- Фестиваль «Театральный фестиваль «Точка\_точка\_запятая» - (спектакли).
- Фестиваль «Моды «Шарм».
- Фестиваль «Информационные технологии: полет мысли».
- Фестиваль «День науки» (учебно-исследовательские и проектные работы естественнонаучной и экологической направленности).
- Фестиваль «Волшебная палитра» (Выставка изобразительного творчества).
- Фестиваль «Мир глазами детей» (Выставка фото – работ).
- Фестиваль «Рукотворное чудо» (Выставка декоративно – прикладного творчества.)
- Фестиваль спорта «Сила. Воля. Мужество» (Соревнования по пауэрлифтингу, Соревнования по народному жиму).
- Фестиваль «Мечтай. Планируй. Действуй.» - (Основы экономики и финансовой грамотности - Игра «План на миллион»).

## УЧАСТНИКИ:

Обучающиеся **школьных отделений** образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет**.

В программе Фестиваля принимают участие коллективы и отдельные участники.

Количество представителей и творческих работ от коллективов определяется условиями проведения каждого отдельно взятого фестиваля и спецификой жанра (**Приложение № 2 «Условия проведения Фестиваля»**).

**Если участник Фестиваля выступает или представляет работу индивидуально, то необходимо приложить к заявке СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных, на фото и видеосъемку (Приложение №3)**

## ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов:**

1. Протокол проведения отборочного этапа.
2. Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации. (**форма заявки и протокола – приложение №4**)
3. Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.)

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения каждого фестиваля.

**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

Обо всех изменениях участники фестиваля информируют Оргкомитет фестиваля не позднее, чем за 5 дня до начала мероприятия.

**Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступлений в день проведения мероприятий.**

Все коллективы или отдельные участники фестиваля, независимо от представленных жанров, прибывают на Фестиваль в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.

## ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ:

Представители профессиональных и творческих организаций и объединений.

Председатель ЖЮРИ: Красько Ольга Юрьевна - актриса кино и театра (Художественный театр, Театр-студия п/р О.П. Табакова)

Результаты каждого отдельно взятого Фестиваля размещаются на следующий день на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_kly\\_uchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_kly_uchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

## РУКОВОДСТВО ОРГАНИЗАЦИЕЙ ФЕСТИВАЛЯ

Руководство организацией фестиваля осуществляет Оргкомитет фестиваля.

Оргкомитет составляет план работы, график проведения мероприятий фестиваля, решает вопросы награждения призеров, информирует участников о ходе фестиваля.

Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право изменять сроки проведения фестивальных мероприятий с обязательным оповещением об изменениях участников.

Фестиваль проводит ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский».

### **НАГРАЖДЕНИЕ**

Оргкомитет фестиваля «Золотой ключик» учредил следующие виды награждения: в соответствии с решением жюри лучшим коллективам и отдельным участникам присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Вручение индивидуальных и коллективных дипломов Фестивалей:

«Волшебная палитра»

«Мир глазами детей»

«Рукотворное чудо»

«Точка\_точка\_запятая»

«День науки»

«Наполним музыкой сердца»

«Информационные технологии: полет мысли»

«Сила. Воля. Мужество»

Фестиваль «Мечтай. Планируй. Действуй.»

**проводится в течение года по жанрам.**

***В случае победы коллективной работы в Фестивале: «Рукотворное чудо», участники коллектива получают один диплом, где перечислены фамилии и имена всех участников.***

Вручение индивидуальных и коллективных дипломов Фестивалей:

«Калейдоскоп ритмов»

«В мире музыки»

«Юный музыкант-теоретик»

«Живое слово»

«Мода «Шарм»

**проводится на заключительном концерте фестиваля – 23 апреля 2020 года.**

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ  
ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО МНОГОЖАНРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ  
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»  
2019-2020 учебный год.**

№	Наименование Дня творчества	Сроки проведения	Дни репетиций, Оформление выставки	Дата подачи заявки
1	Фестиваль «Мир глазами детей» Выставка Фото работ	08.11 – 22.11.19	5,6,7 ноября 2019 (по предварительному согласованию с куратором выставки)	До 25 октября 2019 <b>4_em@mail.ru</b>
2	Фестиваль «Волшебная палитра» Выставка Изобразительного творчества	03.12- 17.12.19	27,28,29,30 ноября и 2 декабря 2019 (по предварительному согласованию с куратором выставки)	До 15 ноября 2019 <b>4_em@mail.ru</b>
3	Фестиваль «Наполним музыкой сердца» (авторская песня)	1. Отборочный этап- с 1 ноября 2019 до 15 января 2020 2. 9 февраля 2020 – мастер-класс 3. 29 февраля 2020 – мастер-класс 4. 1 марта 2020 – мастер-класс 5. 14 марта 2020 – II тур (микрофонная практика) к/з 6. 8 апреля 2020 – финальный тур 7. 20 апреля 2020 заключительный концерт. Награждение.		С 1 ноября до 15 января 2020 <b>matyushin.1970@list.ru</b>
4	Фестиваль «Рукотворное чудо» Выставка декоративно-прикладного творчества	17-31.01. 2020	10,13,14,15,16 января 2020 (по предварительному согласованию с куратором выставки)	До 25 декабря 2019 <b>4_em@mail.ru</b>
5	Фестиваль «Калейдоскоп ритмов» (танцы, оригинальный жанр, цирковой жанр)	26-30.01.2020	(по предварительной записи, по графику)	До 26 декабря 2019 <b>4_em@mail.ru</b>
6	Фестиваль «Живое слово» (художественное слово, литературные композиции, миниатюры на иностранных языках)	16-20.02.2020	(по предварительной записи, по графику)	До 17 января 2020 <b>4_em@mail.ru</b>

7.	Фестиваль «В мире музыки» (инструментальный жанр, вокал, фольклор)	15-19.03.2020	(по предварительной записи, по графику)	До 14 февраля 2020 <b>4_em@mail.ru</b>
8.	Фестиваль «Юный музыкант-теоретик»	22.03. 2020		До 22 февраля 2020 <b>Musicanteoretik@rambler.ru</b>
9	«Фестиваль моды «Шарм»	27.03.2020	(по предварительной записи, по графику)	До 12 марта 2019 <b>4_em@mail.ru</b>
10.	Фестиваль «Информационные технологии: полет мысли»	28.03. 2020		С 8 января по 16 марта 2020 <b>festival.dtdem@yandex.ru</b>
11	«Театральный фестиваль «Точка_точка_запятая»  Конкурсная программа «Театрал»	Отборочный этап: с 01 декабря 2019 года по 01 марта 2020 года  Финальный этап — 4,5,10,11,12 апреля 2020.  Конкурсная программа «Театрал»-4-12 апреля 2020 года		До 20 февраля 2020 года  <b>dot.comma.fest@gmail.com</b>
12	Фестиваль «День науки»	26 апреля 2020		До 20 марта 2020  <b>dennauky@yandex.ru</b>
13	Спортивный Фестиваль «Сила. Воля. Мужество»	1 декабря 2019 9 февраля 2020		до 25.11.19 до 03.02.20  <b>belkin2073@gmail.com</b>
14	Фестиваль по планированию «Мечтай. Планируй. Действуй.»	Отборочный тур-с декабря 2019 по апрель 2020  Финальный тур – 22 апреля 2020		<b>podshibyakins@gmail.com</b>
15	Заключительный концерт «Мы вместе» Награждение победителей, лауреатов, дипломантов.	23 апреля 2020 в 16.30		По пригласительным билетам.

**Фестиваль «Наполним музыкой сердца»  
(авторская песня)**

**Условия и порядок проведения**

В Фестивале могут принимать участие, как отдельные исполнители, так и ансамбли, возраст участников от 7 до 18 лет.

1 Отборочный этап проводится заочно. Необходимо предоставить видео или аудио материал (в любом формате) на конкурсный просмотр с 1 ноября 2019 до 15 января 2020 (видеоматериалы допускаются в формате любительской съемки)

2 этап – 9 февраля, 29 февраля, 1 марта 2020 года -Мастер-классы с ведущими специалистами жанра авторской песни

Микрофонная практика и Конкурсный концерт 2 тура – 14 марта 2020 года

3 этап – Финальный тур, по итогам которого определяются победители, лауреаты и дипломанты – 8 апреля 2020 года

4 этап – Заключительный Гала-концерт Фестиваля и награждение – 20 апреля 2020 года

Песни исполняются под аккомпанемент на любом музыкальном инструменте. Предпочтение отдается участнику, который аккомпанирует себе сам.

Не допускается использование любых фонограмм и электрических музыкальных инструментов, за исключением акустической гитары со звукоснимателем.

Участники исполняют 2 произведения (общей продолжительностью не более 10 минут).

Участники, исполняющие собственные произведения, представляют печатный текст исполняемых песен.

**Концертная программа выстраивается по возрастным группам:**

-младшая группа 7-9 лет

-средняя группа 10-13 лет

-старшая группа 14-18 лет

**Если участник Фестиваля выступает или представляет работу индивидуально, то необходимо приложить к заявке СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных, на фото и видеосъемку (Приложение №3)**

Участники прибывают на Фестиваль в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

Каждому участнику предоставляется возможность репетиции в день выступления на сцене ДТДиМ. Время согласовывается с координатором фестиваля в момент подачи заявки на участие, не позднее 15 дней до конкурса, исходя из возможностей ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский»

**Критерии оценки:**

-качество и культура исполнения,

-соответствие исполняемого произведения возрасту участника,

-смысловое содержание исполняемых произведений,

-качество музыкального сопровождения,

-внешний (концертный) вид участника.

- В соответствии с решением жюри лучшим творческим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1, 2, 3 степени», «Дипломант 1, 2, 3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Заявки на участие принимаются координатором фестиваля по единой форме, в электронном виде. Тел.: 8-916-632-27-53, e-mail: [matyushin.1970@list.ru](mailto:matyushin.1970@list.ru)

## Образец заявки и протокола.

XXVI Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

### Заявка на участие в Фестивале «Наполним музыкой сердца» - (авторская песня)

Наименование учреждения \_\_\_\_\_  
Название коллектива \_\_\_\_\_  
Фамилия, \_\_\_\_\_ имя, \_\_\_\_\_ отчество \_\_\_\_\_ педагога \_\_\_\_\_ (полностью)  
\_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Свет, звук, сцена

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки М.П. \_\_\_\_\_

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»  
от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**  
заседания \_\_\_\_\_ отборочной \_\_\_\_\_ комиссии \_\_\_\_\_ учреждения \_\_\_\_\_

отборочного этапа, Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

#### **ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

#### **В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

#### **РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются,** согласно условиям проведения Фестиваля (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ,  
номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата. \_\_\_\_\_



**Фестиваль «В мире музыки»**  
(инструментальный жанр, вокал, фольклор)  
**Условия и порядок проведения**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

Фестиваль «В мире музыки» проводится в форме концертных программ, в которых могут быть представлены произведения различного содержания (классические, народные, эстрадные):

**-Инструментальный жанр:** – солисты, ансамбли, оркестры. Исполнители на любых музыкальных инструментах, **кроме синтезаторов, цифрового фортепиано и вокально-инструментальных ансамблей.**

**-Вокал:** (академический, народный, эстрадный) -солисты, ансамбли до 20 человек.

**-Фольклор:** солисты, ансамбли

Фестиваль проводится по возрастным группам:

-младшая группа 7-9 лет

-средняя группа 10-13 лет

-старшая группа 14-18 лет.

-разновозрастная группа (**при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается**)

**Выступление участников проходит строго в день возрастной группы.**

Участники прибывают на Фестиваль в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

Фонограмма для вокала допускается только «- 1»

Записи музыкального сопровождения должны быть качественными и записаны на цифровых носителях (**флеш-карта, формат mp3, WAV**) с обязательным указанием исполнителя, исполняемого номера и № трека.

Использование в фонограмме прописанных БЕК- вокальных партий допускается в минимальном количестве и только в припеве.

Использование участниками «караоке» в программе фестиваля не допускается.

Участникам предоставляется возможность репетиции за 1 неделю до выступления на сцене ДТДиМ «Преображенский». Время согласовывается с руководителем фестиваля по телефону исходя из возможностей ДТДиМ.

**Участники:**

**Инструментальный жанр:**

- солисты - **не более 2-х человек от коллектива в каждой возрастной группе**  
– 1 произведение (не более 3 минут)
  - ансамбли – 1 (один от коллектива в каждой возрастной группе или разновозрастная группа - (**при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается**)  
– 1 произведение (не более 4 минут);
- оркестры  
– общая продолжительность выступления не более 6 минут.

**Вокальный жанр:**

- солисты - **не более 2-х человек от коллектива в каждой возрастной группе)**  
– 1 произведение (не более 3 минут)

- ансамбли – 1 (один от коллектива в каждой возрастной группе) или разновозрастная группа - **(при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается)**
- 1 произведение (не более 4 минут);

#### **Фольклор:**

- солисты - не более 2-х человек от коллектива в каждой возрастной группе)  
– 1 произведение (не более 3 минут)
  - фольклорные коллективы в каждой возрастной группе или Разновозрастная группа - **(при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается)**
- общая продолжительность выступления не более 6 минут.

#### **Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов-до 14 февраля 2020 года:**

1. Протокол проведения отборочного этапа.
2. Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации.
3. Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

#### **Критерии оценки:**

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участника;
- культура и техника исполнения;
- эмоциональность, выразительность и артистизм исполнителей;
- раскрытие образного содержания, замысла произведения;
- концертный вид участников.

В соответствии с решением жюри лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:  
[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_kly\\_uchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_kly_uchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.  
Оценочные таблицы членов жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Награждение проводится на Заключительном концерте фестиваля 23 апреля 2020 г.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)

## Образец заявки и протокола.

### Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Заявка на участие в Фестивале «В мире музыки» **инструментальный жанр.**

**(солисты, ансамбли)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны педагога: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

#### **Солисты: младшая группа 7-9 лет**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Солисты :средняя группа 10-13 лет**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Солисты: старшая возрастная группа 14-18 лет**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Ансамбли: младшая группа 7-9 лет**

№	Название ансамбля и количество участников	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Ансамбли: средняя группа -10-13 лет**

№	Название ансамбля и количество участников	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Ансамбли: старшая группа – 14-18 лет**

№	Название ансамбля и количество участников	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

#### **Ансамбли: разновозрастная группа**

№	Название ансамбля и количество участников	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Инструмент	Примечание (стулья, микрофоны )

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки М.П.

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**Заявка на участие в Фестивале «В мире музыки» **(оркестры)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_, Концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

№	Кол-во участников, возраст,	Репертуар, продолжительность номера	Примечание: (стулья, микрофоны...)

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**Заявка на участие в Фестивале «В мире музыки»- **вокальный жанр****( солисты, ансамбли)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

**Солисты: младшая группа (7-9 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровые, количество стоек, если нужно)

**Солисты: средняя группа (10-13 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровые, количество стоек, если нужно)

**Солисты: старшая группа (14-18 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровые, количество стоек, если нужно)

**Ансамбли: младшая группа (7-9 лет)**

№	Наименование ансамбля	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровые, количество стоек, если нужно)

**Ансамбли: средняя группа (10-13 лет)**

№	Наименование ансамбля	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Ансамбли: старшая группа (14-18 лет)**

№	Наименование ансамбля	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Ансамбли: разновозрастная группа**

№	Наименование ансамбля	Указать направление (академический, народный, эстрадный вокал)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_  
 Дата подачи заявки М.П. \_\_\_\_\_

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

Заявка на участие в Фестивале «В мире музыки» (фольклор)

(солисты и коллективы)

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

**Солисты: младшая группа (7-9 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Солисты: средняя группа (10-13 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Солисты: старшая группа (14-18 лет)**

№	Фамилия, имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Фольклорный Коллектив. Младшая возрастная группа (7-9 лет)**

№	Наименование ансамбля	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Фольклорный Коллектив. Средняя возрастная группа (10-13 лет)**

№	Наименование ансамбля	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Фольклорный Коллектив. Старшая возрастная группа (14-18 лет лет)**

№	Наименование ансамбля	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**Фольклорный Коллектив. Разновозрастная группа.**

№	Наименование ансамбля	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Музыкальное сопровождение (фонограмма или указать инструмент)	Примечание: (микрофоны : радио, шнуrowые, количество стоек, если нужно)

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**

заседания отборочной комиссии учреждения \_\_\_\_\_ отборочного этапа, Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата.

## **Фестиваль «Юный музыкант – теоретик»**

### **I. Условия и порядок проведения.**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 9 до 18 лет.**

Фестиваль проводится с декабря 2019 года по март 2020 года.

Фестиваль проводится в два этапа: заочный и очный. По итогам заочного этапа, каждое учреждение определяет лучших обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам, которые допускаются к участию в финальном очном этапе.

Заочный этап включает прием заявок в электронном виде. Заявки принимаются с 01 декабря 2019 года до 22 февраля 2020 года. По каждой номинации подается отдельная заявка. Один обучающийся может принять участие в одной, двух, или трех номинациях. От коллектива могут принять участие не более 3-х человек в каждой возрастной группе.

Участники прибывают на Фестиваль в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

### **II. Возрастные группы.**

**Конкурс проводится по возрастным группам с учетом уровня музыкально-теоретической подготовки:**

- младшая группа – третий год обучения, 9-11 лет.
- средняя группа – четвертый год обучения, 12-14 лет.
- старшая группа – пятый год обучения, 15-18 лет.

### **III. Форма проведения.**

**Фестиваль «Юный музыкант-теоретик» проводится очно по трем номинациям:**

- Сольфеджио;**
- Музыкальная литература;**
- Музыкальная композиция.**

#### **Номинация «Сольфеджио»**

##### **1 тур. Музыкальный диктант.**

- младшая группа – одноголосный; восстановление частично утраченного текста.
- средняя группа – одноголосный; интервальный – (6-8) с записью интервалов нотами, их обозначением и цифровым обозначением ступеней интервалов в тональности.
- старшая группа – одноголосный; аккордовый (6-7) аккордов с записью их нотами, их обозначением и цифровым обозначением ступеней аккордов в тональности.

##### **2 тур. Чтение (пение) с листа. Мелодия 8-12 тактов.**

**3 тур. Творческий этап. Презентация темы «Ритм-Мелодия-Гармония».** Презентация (видео-, аудио-, с художественными или/и музыкальными иллюстрациями, игре на музыкальных инструментах, и др.), должна быть индивидуальная. Не более 7 минут.

### **Номинация «Музыкальная литература»**

**Конкурс проходит в форме индивидуальных заданий – письменных тестовых и творческих по теме, соответственно возрастной группе обучающихся:**

- младшая группа – Русские композиторы второй половины XIX века /Две композиторские школы; Москва, Санкт-Петербург/.

- средняя группа – Западно-европейские композиторы второй половины XVIII- первой четверти XIX в. / Венская классическая школа.

- старшая группа – Русские композиторы конца XIX – первой половины XX века.

**1 тур. Музыкальный кроссворд** /младшая группа/. 10-12 вопросов.

**Тест с вопросами по композиторской школе указанного периода** /средняя группа/. 12-14 вопросов.

**Тест с вопросами и «Логическая цепочка» по композиторской школе указанного периода** /старшая группа/.

**2 тур. Аудио-викторина**

Младшая группа – 8 муз.фрагментов

Средняя группа – 10 муз.фрагментов

Старшая группа – 12 муз.фрагментов

**3 тур. Исследовательский проект.** Должен быть подготовлен и представлен в рамках указанной по возрастным группам теме. В рамках этой темы выделяется проблема, интересующая конкурсанта, которая всесторонне исследуется. Она определяет название проекта, его текстовую и наглядную /живое исполнение и/или использование фонограмм вокальной и/или инструментальной музыки и/или видео-фрагментов/ части, продолжительность – до 7 минут.

### **Номинация «Музыкальная композиция»**

**1 тур. Теоретический. Состоит из двух этапов – письменного (30 минут) и демонстрационного. Демонстрация - это игра выполненного теоретического задания на фортепиано по нотам.**

-младшая группа – Сочинение мелодии на «заданную» гармонию; 8 тактов.

-средняя группа – Сочинение мелодии на аккорды золотой секвенции; демонстрация с двумя видами аккомпанемента; 8-16 тактов.

-старшая группа – Гармонизация мелодии; 8-16 тактов /Вид аккомпанемента при демонстрации должен соответствовать характеру мелодии.



**2 тур. Импровизационный. На тему: изобразительность и выразительность на примере мотива. /Сочинение и исполнение композиции /две попытки/ на заданный образ в любом жанре. Конкурсанты путем жеребьевки, непосредственно перед исполнением, получают задание.**

-младшая группа – воплотить в музыке один образ. Импровизировать мелодию на основе варьирования ритма.

-средняя группа и старшая группы – воплотить в музыке два образа и показать их развитие/как пример - модулирующие обороты с секвенцией в мелодии, использование прерванного каданса, изменение фактуры аккомпанемента и др.

**3 тур. Творческий. Исполнение произведения собственного сочинения.** / Выполнение задания возможно на фортепиано или на инструменте, которым владеет конкурсант, принесённом с собой; допускается вокальное исполнение.

#### **IV. Критерии оценок по номинациям.**

##### **Номинация «Сольфеджио»:**

- слуховые и метроритмические навыки;
- музыкально-теоретические знания;
- вокально-интонационные умения;
- эмоциональность, выразительность, артистизм; смысловая и наглядная насыщенность музыкального материала /презентация/.
- внешний (концертный) вид конкурсанта.

##### **Номинация «Музыкальная литература»:**

- знание особенностей исторической эпохи композиторской школы указанного периода;
- знание музыкальных произведений, жизни и творчества композиторов;
- творческий подход и новизна представленных на конкурс материалов;
- артистизм и умение выстраивать логические последовательности;
- внешний (концертный) вид конкурсанта.

##### **Номинация «Музыкальная композиция»:**

- выполнение письменного задания в полном объёме, а также в рамках отведённого на него времени (30 минут);
- навыки нотной записи музыкального произведения: мелодии на заданную гармонию, или гармонизация мелодии;
- мелодическое /в том числе использование неаккордовых звуков/ и ритмическое разнообразие;
- оригинальность и художественность музыкального «замысла» в процессе импровизации;
- уровень сложности авторского сочинения и качество его исполнения; гармонические, мелодические, ритмические, ладовые особенности и завершенность по форме.

## **V. Подведение итогов Дня творчества «Юный музыкант-теоретик».**

Итоги конкурса подводятся по трем возрастным категориям

-младшая группа – 9-11 лет.

-средняя группа – 12-14 лет.

-старшая группа – 15-18 лет.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов: до 22 февраля 2020 года**

- 1.-Протокол,
- 2.- Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации.
- 3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.)

Пакет документов принимается по электронной почте **Musicanteoretik@rambler.ru** – Куратор конкурса - Борисенко Анна Александровна тел. +7(926)762-80-85, не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов , поданный позже указанного срока не рассматривается.**

В соответствии с решением жюри лучшим исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:  
[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.  
Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Награждение проводится на Заключительном концерте фестиваля 23 апреля 2020 г.

**Образец №1 Заявки и протокола  
XXVI Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**Заявка  
на участие в Фестивале «Юный музыкант-теоретик»  
(Номинация «Сольфеджио»)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны:

раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в Фестивале «Юный музыкант-теоретик» следующих участников:

№	Фамилия. Имя	Возраст	Необходимое техническое оборудование для творческой презентации / по пунктам	Время исполнения
			1. 2. 3. 4.	

Дата подачи заявки

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**

**заседания отборочной комиссии учреждения**

отборочного этапа XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О.(должность) \_\_\_\_\_

В отборочном этапе приняли участие:

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

РЕШИЛИ:

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

Направляются, (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

**XXVI Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**Заявка  
на участие в Фестивале «Юный музыкант-теоретик»  
(Номинация «Музыкальная литература»)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны:

раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в Фестивале «Юный музыкант-теоретик» следующих участников:

№	Фамилия. Имя	Возраст	Необходимое техническое оборудование для презентации Исследовательского проекта /по пунктам	Время исполнения
			1. 2. 3. 4.	

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ №\_\_  
заседания отборочной комиссии учреждения**

отборочного этапа XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О.(должность) \_\_\_\_\_

В отборочном этапе приняли участие:

Наименование Детского	Ф.И.О. педагога	Количество участников	Возраст	Решение отборочной

объединения или Ф.И. участника				КОМИССИИ

РЕШИЛИ:

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_  
 Направляются, (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия в основном этапе  
XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

**Образец №3 Заявки и протокола**

**XXVI Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**Заявка**

**на участие в Фестивале «Юный музыкант-теоретик»  
 (Номинация «Музыкальная композиция»)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны:

раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в Фестивале «Юный музыкант-теоретик» следующих участников:

№	Фамилия. Имя	Возраст	Название авторского музыкального произведения./Инструмент.	Время исполнения

Дата подачи заявки

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**

**заседания отборочной комиссии учреждения**

отборочного этапа XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

Направляются, (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе XXVI Открытого городского многожанрового Фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

**Фестиваль «Калейдоскоп ритмов»**  
(танцы, оригинальный жанр, цирковой жанр)  
**Условия и порядок проведения**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

Фестиваль «Калейдоскоп ритмов» проводится в форме концертных программ, в которых могут быть представлены:

- танец:** народный, эстрадный, сюжетный, номера на основе современной пластики;
- оригинальный жанр:** рок-н- ролл, танец с элементами спорта, предметами;
- цирковой жанр:** пантомима, акробатика, жонглирование, фокусы и др.

Концертные программы проводятся по возрастным группам:

- младшая группа 7-9 лет
- средняя группа 10-13 лет
- старшая группа 14-18 лет
- разновозрастная группа (при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускаются)

**Выступление участников проходит строго в день возрастной группы.**

Участники прибывают на Фестиваль в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

Записи музыкального сопровождения должны быть качественными и записаны на цифровых носителях (**флеш-карта, формат mp3, WAV**) с обязательным указанием наименования коллектива, исполняемого номера и № трека.

Выступления должны иметь вид законченного концертного номера.

Участникам предоставляется возможность репетиции за 1 неделю до выступления на сцене ГБОУДО ДТДиМ «Преображенский». Время согласовывается с руководителем фестиваля по телефону исходя из возможностей ДТДиМ в момент подачи заявки на участие.

**Концертные номера, принимавшие участие в фестивале в предыдущем году, могут демонстрироваться повторно, не ранее чем через 3 года.**

**Количество участников и исполняемых номеров:**

**ТАНЕЦ:**

- - коллектив (хореография) – не более 2 номеров в каждой возрастной группе или разновозрастной группы - (при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается)

**ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР:**

-1 солист – 1 номер, общей продолжительностью не более 3 минут, в каждой возрастной группе;

- коллектив – не более 2 номеров в каждой возрастной группе или разновозрастной группы - (при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается).

### **ЦИРКОВОЙ ЖАНР:**

- 1 солист – 1 номер, общей продолжительностью не более 3 минут, в каждой возрастной группе;
- 1 малая форма (2-5 человек) – 1 номер, общей продолжительностью не более 3 минут, в каждой возрастной группе;
- коллектив (цирковой жанр) – 1 номер, общей продолжительностью не более 3 минут, в каждой возрастной группе или разновозрастной группы - **(при заявке разновозрастной группы, участие коллектива в других возрастных группах не допускается)**.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов: до 26 декабря 2019 года.**

1. Протокол проведения отборочного этапа.
2. Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации.
3. Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

### **Критерии оценки:**

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей,
- культура и техника исполнения концертных номеров,
- эмоциональность, выразительность и артистизм исполнителей,
- постановка номера, композиция, сюжет,
- качество музыкального сопровождения,
- насыщенность композиции трюковыми элементами, их сложность и техника исполнения (для оригинального и циркового жанров)

В соответствии с решением жюри лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Награждение проводится на Заключительном концерте фестиваля 23 апреля 2020 г.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)



**Образец заявки и протокола.**

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

Заявка на участие в Фестивале «Калейдоскоп ритмов» - **хореография**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога(полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Концертмейстер \_\_\_\_\_

**Младшая группа 7-9 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Средняя группа 10-13 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Старшая группа 14-18 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Разновозрастный коллектив**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

М.П. \_\_\_\_\_

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

Заявка на участие в Фестивале «Калейдоскоп ритмов» - **оригинальный жанр**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога(полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Концертмейстер \_\_\_\_\_

**Коллектив Младшая группа 7-9 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Коллектив Средняя группа 10-13 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Коллектив Старшая группа 14-18 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Разновозрастный коллектив**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Младшая группа 7-9 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Средняя группа 10-13 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Старшая группа 14-18 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

Дата подачи заявки

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**Заявка на участие в Фестивале «Калейдоскоп ритмов» - **цирковой жанр**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога(полностью) \_\_\_\_\_, концертмейстер \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Концертмейстер \_\_\_\_\_

**Коллектив Младшая группа 7-9 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

--	--	--	--	--	--

**Коллектив Средняя группа 10-13 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Коллектив Старшая группа 14-18 лет**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Разновозрастный коллектив**

№	Репертуар	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Младшая группа 7-9 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Средняя группа 10-13 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Солист Старшая группа 14-18 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Малые формы (2-5 человек) Младшая группа 7-9 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Малые формы (2-5 человек) Средняя группа 10-13 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

**Малые формы (2-5 человек) Старшая группа 14-18 лет**

№	Фамилия, Имя	Репертуар	Возраст	Продолжительность	Примечание: (с точки, использование реквизита...)

Дата подачи заявки

Руководитель Учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»**

от (название организации) \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ №** \_\_\_\_\_

заседания

отборочной

комиссии

учреждения

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

## **Фестиваль «Живое слово»** (художественное слово, миниатюры)

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

В программе Фестиваля могут быть представлены:

- **Художественное слово** – стихотворения, басни, рассказы, отрывки из литературных произведений, а также авторские произведения (для авторов обязательно наличие текста авторского произведения в двух экземплярах).
- **Миниатюры на иностранном языке**

В Фестивале могут принимать участие, как коллективы, так и отдельные исполнители.

**Конкурс проводится по возрастным группам:**

младшая группа - 7-9 лет

средняя группа - 10-13 лет

старшая группа - 14-18 лет

- **Чтецы** – от коллектива не более 3 человек в каждой возрастной группе. Чтецы исполняют один номер, не более 3 минут.

**Коллектив-участник Фестиваля, занимавший на протяжении 5 лет призовую номинацию «Победитель» может представить для участия на фестивале до 6 участников в каждой возрастной группе.**

- **Миниатюра на иностранном языке** – не более 7 минут.
- **Выступление участников проходит строго в день возрастной группы.**

Участники прибывают на Фестиваль в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

Для миниатюр записи музыкального сопровождения должны быть качественными и записаны на цифровых носителях (**флеш-карта, формат mp3, WAV**) с обязательным указанием наименования коллектива, исполняемого номера и № трека.

Участникам предоставляется возможность репетиции за 1 неделю до выступления на сцене ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский». Время согласовывается с руководителем фестиваля по телефону исходя из возможностей ДТДиМ.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов до 17 января 2020 года.**

1. Протокол проведения отборочного этапа.
2. Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации.
- 3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

## Критерии оценки:

Художественное слово	Миниатюры
<ul style="list-style-type: none"> <li>- культура и техника исполнения,</li> <li>- умение донести смысл текста,</li> <li>- эмоциональность, выразительность, артистизм,</li> <li>- репертуар (отличие от школьного курса),</li> <li>- внешний (концертный) вид исполнителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репертуар – художественная ценность, соответствие возрасту исполнителей,</li> <li>- уровень актерского мастерства,</li> <li>- культура и техника исполнения,</li> <li>- понимание исполнителями идеи произведения,</li> <li>- декорации, свет, звук, костюмы,</li> <li>- общая культура показа</li> </ul>

В соответствии с решением жюри лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1, 2, 3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени»

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Награждение проводится на Заключительном концерте фестиваля 23 апреля 2020 г.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)

## Образцы заявки и протокола.

### Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Заявка на участие в Фестивале «Живое слово»  
(художественное слово)

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

№	Фамилия Имя (полностью)	Возраст	Репертуар, продолжительность номера	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровой на стойке, если нужно)

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М П.

Дата подачи документов

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

Заявка на участие в Фестивале «Живое слово» ( миниатюры на иностранном языке)

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

№	Название миниатюры, отрывка из спектакля, автор ( на русском языке)	Кол-во участников	Возраст	Продолжительность,	Примечание: (микрофоны : радио, шнуровые, количество стоек, если нужно, использование реквизита....)

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

Дата подачи заявки

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**

заседания отборочной комиссии учреждения \_\_\_\_\_

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

## **Фестиваль моды «Шарм»**

### **Участники:**

Обучающиеся **школьных отделений** образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; досуговых и культурных центров, возраст участников от 7 до 18 лет,

- 16-21 год - обучающиеся учреждений среднего профессионального образования.

### **Условия и порядок проведения:**

Фестиваль проводится в форме показа моделей. Участники представляют цельную коллекцию детской или молодежной одежды различных направлений (использование традиций разных народов, современная одежда, авангардная одежда, фантазийная одежда и др.), применяя тенденции современной моды, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, поиск новых форм и конструктивных решений в области дизайна костюма.

### **Форма представления:**

- Демонстрация коллективной коллекции;
- Демонстрация индивидуальной (авторской) коллекции;

*Демонстрация моделей предусматривает выступление участников по возрастным группам:*

- Младшая группа 7-9 лет
- Средняя группа 10-13 лет
- Старшая группа 14-18 лет
- Старшая группа 16-21 год (обучающиеся учреждений среднего образования)

### **Продолжительность показа:**

- Одна коллекция – не более 5 минут;
- Одна модель – не более 1,5 минут.

Представленная коллекция должна иметь свое название, раскрывающее смысл и идею коллекции.

Записи музыкального сопровождения должны быть качественными и записаны на цифровых носителях (**флеш-карта, формат mp3, WAV**) с обязательным указанием наименования коллектива, исполняемого номера и № трека.

Участники прибывают на конкурс в сопровождении педагога или руководителя коллектива.

**Работы, ранее демонстрировавшиеся на Фестивале моды «Шарм», в показе не участвуют.**

Каждому коллективу и участнику предоставляется возможность репетиции за 1 неделю до выступления на сцене ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский». Время согласовывается с руководителем фестиваля по телефону исходя из возможностей ДТДиМ.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов до 12 марта.**

1. Протокол проведения отборочного этапа.
2. Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации.
- 3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.



**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

**При подведении итогов учитывается:**

- Оригинальность и самобытность коллекции;
- Соответствие моделей одежды возрастным особенностям участников показа;
- Качество выполненных изделий;
- Гармония цветового решения;
- Целостность идеи показа (взаимосвязь всех составляющих: режиссура, музыка, костюм, зрелищность, актерское мастерство)

В соответствии с решением жюри лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1,2,3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_kly\\_uchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_kly_uchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Награждение проводится на Заключительном концерте фестиваля 23 апреля 2020 г.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)

## Образцы заявки и протокола.

### ЗАЯВКА

на участие в Фестивале моды «Шарм»,  
в рамках XXVI Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик» 2019-2020 г.г.

Название коллектива:

Название учреждения:

НАПРАВЛЕНИЕ ( швейные, вязанные, аксессуары, бумажные и др.)

Сведения о руководителях коллектива:

№	Фамилия	Имя	Отчество	Должность	Рабочий телефон	Мобильный телефон	E-mail

Округ учреждения:	Телефон учреждения:
	E-mail:
Количество коллекций:	Точная продолжительность выступления (мин., сек.)**
Количество участников:	<b>Возрастная группа: (нужное подчеркнуть)</b> Младшая группа 7-9 лет Средняя группа 10-13лет Старшая группа 14-18 лет Старшая группа 16-21 год (обучающиеся учреждений среднего образования)
<b>Название коллекции</b>	
<b>Аннотация</b>	

М.П.

Подпись \_\_\_\_\_

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»**  
От (название организации) \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ №** \_\_\_\_\_

заседания отборочной комиссии учреждения

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

#### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

#### В отборочном этапе приняли участие:

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

#### РЕШИЛИ:

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата

## **Фестиваль «Волшебная палитра» Выставка изобразительного творчества**

### **Условия и порядок проведения.**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

**От коллектива может быть представлено – 8 индивидуальных работ, выполненных в любой технике.**

**Каждый коллектив сам определяет участников возрастной группы.**

#### **Возрастные группы участников:**

- младшая группа 7-9лет
- средняя группа 10-13 лет
- старшая группа 14-18 лет

В связи с ограниченностью экспозиционной площади Выставочного зала ДТДиМ, просьба строго соблюдать габариты и количество представленных работ.

**Размер оформленных работ (с учетом паспарту, рамки и др.) – не менее 30 X 40 см, не более 40 X 50 см.**

Работы, ранее участвовавшие в фестивале «Золотой ключик» на выставку, не принимаются.

#### **Требования, предъявляемые к выставочным экспонатам:**

1. Работы должны быть оформлены в паспарту, или рамки (без стекол). Работа должна быть полностью подготовлена для монтажа в Выставочном зале (петли, крючки для развески). **Неоформленные работы на выставку не принимаются.**
2. Заявка подается в 2-х экземплярах, с указанием названия коллектива, фамилия и имя автора, возраст, название работы, фамилия, имя и отчество педагога (полностью), телефоны педагога.
3. Работы должны быть **снабжены этикетками** (текст напечатан, а не подписан от руки). На этикетке указать: название работы, технику исполнения, фамилию, имя автора (полностью), возраст, коллектив, наименование учреждения.
4. Выставочные экспозиции оформляются педагогами коллективов, представивших работы.
5. Организационный комитет оставляет за собой право не выставлять небрежно оформленные работы.
6. **Работы выполненные в рамках учебного курса к участию в фестивале не допускаются.**

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов до 15 ноября 2019 года.**

- 1.-Протокол,
- 2.- Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации. **(форма заявки и протокола – приложение №4)**
- 3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.)

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов , поданный позже указанного срока не рассматривается.**

**При подведении итогов учитывается:**

- раскрытие заданной темы
- соответствие уровня исполнения возрасту участников
- композиционная составляющая
- владение выбранной техникой
- эстетический вид и оформление работы

В соответствии с решением жюри лучшим участникам присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1, 2, 3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

**Награждение проводится в день закрытия выставки**

После окончания выставки все работы возвращаются (по списку) руководителю коллектива в течение 3 дней. **По окончании указанного срока Оргкомитет фестиваля не несет ответственность за сохранность работ.**

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)

**Образец заявки и протокола.**

**Открытый городской многожанровый Фестиваль «Золотой ключик»2019-2020 г.г.**

**Заявка (ИЗО)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в выставке (ИЗО) следующих участников:

№	Фамилия. Имя	Возраст	Название работы	Техника исполнения
1				
2				

3				
4				
5				
6				
7				
8				

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»**  
**от (название организации)** \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ №** \_\_\_\_\_

заседания

отборочной

комиссии

учреждения

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О.(должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ,  
 номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## **Фестиваль «Мир глазами детей» Выставка фото-работ**

### **Условия и порядок проведения:**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

На выставке могут быть представлены работы, выполненные в любой технике. Каждый участник представляет от 2 до 5 работ.

Общее количество работ от коллектива - не более 30.

Размер работ – не менее 20 X 30 см.

Работы, ранее участвовавшие в фестивале «Золотой ключик» на выставку не принимаются.

#### **Возрастные группы участников:**

- младшая группа 7-9 лет
- средняя группа 10-13 лет
- старшая группа 14-18 лет

#### **Требования, предъявляемые к выставочным экспонатам:**

1. Работы должны быть в паспорту (ширина не более 5 см.), или иметь рамки без стекол и полностью подготовлены для монтажа в Выставочном зале (петли, крючки для развески). Неоформленные работы на выставку не принимаются.
2. Заявка подается в 2-х экземплярах с указанием названия коллектива, фамилия и имя автора, возраст, название работы, фамилия, имя и отчество педагога (полностью), телефон педагога.
3. Наличие диска CD или флеш-носителя с фотографиями, представленными на фестиваль.
4. Если фотография прошла цифровую обработку, то автор на диске или флеш носителе должен представить оригинал и итоговую работу.
5. Работы должны быть **снабжены этикетками** (текст напечатан, а не подписан от руки). На этикетке указать: название работы, фамилию, имя автора (полностью), возраст, коллектив, наименование учреждения.
6. Выставочные экспозиции оформляются педагогами коллективов, представивших работы.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов до 25 октября 2019 года.**

- 1.-Протокол,
- 2.- Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации. **(форма заявки и протокола – приложение №4)**
- 3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.)

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов, поданный позже указанного срока не рассматривается.**

**При подведении итогов учитывается:**

- раскрытие заданной темы
- художественность замысла
- оригинальность ракурса
- качество фотографии
- культура исполнения (эстетический вид, оформление для представления на выставку),

В соответствии с решением жюри лучшим участникам присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1, 2, 3 степени». Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

**Награждение проводится в день закрытия выставки**

После окончания выставки все работы возвращаются (по списку) руководителю коллектива в течение 3 дней. **По окончании указанного срока Оргкомитет фестиваля не несет ответственность за сохранность работ.**

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:  
[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnovaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_klyuchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnovaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_klyuchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ. Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.  
Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: [4\\_em@mail.ru](mailto:4_em@mail.ru)

Образец заявки и протокола.

**Открытый городской многожанровый Фестиваль**  
**«Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**  
Заявка (ФОТО)

Наименование учреждения \_\_\_\_\_  
Название коллектива \_\_\_\_\_  
Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны:  
раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в выставке (ФОТО) следующих участников:

№	Фамилия. Имя	Возраст	Название работы	Техника исполнения

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_  
Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»**  
**от (название организации) \_\_\_\_\_**

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**

заседания отборочной комиссии учреждения

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются,** согласно условиям проведения Фестиваля (количество) \_\_\_\_\_ лучших работ,  
номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата



**Фестиваль «Рукотворное чудо»**  
(Выставка декоративно – прикладного творчества)  
**Условия и порядок проведения**

**Участники:** Обучающиеся школьных отделений образовательных организаций г. Москвы, занимающиеся по программам дополнительного образования; обучающиеся учреждений дополнительного образования г. Москвы; возраст участников **от 7 до 18 лет.**

На выставку могут быть представлены работы как индивидуальные, так и коллективные (с обязательным указанием всех авторов).

**Возрастные группы участников:**

- младшая группа 7-9 лет
- средняя группа 10-13 лет
- старшая группа 14-18лет

**От коллектива может быть представлено –1 коллективная работа и 8 работ – индивидуальных**

**Каждый коллектив сам определяет участников возрастной группы.**

**Размер коллективной работы (с учетом паспарту, рамки и др.) не более 40 X 60 см.**

В связи с ограниченностью экспозиционной площади Выставочного зала ДТДиМ, просьба строго соблюдать габариты представленных работ и количество выставляемых работ.

**Экспозиция выставки представлена следующими разделами:**

- «Текстиль»: трикотаж, шитье, ткачество, батик, вязание, кружевоплетение, лоскутная техника и др.
- «Дизайн интерьера»: декоративные изделия для оформления интерьера;
- «Игрушка»
- «Аксессуары»: украшения из различных материалов;
- «Народные промыслы».
- «Керамика и лепка»

**Требования, предъявляемые к выставочным экспонатам:**

1. Работы должны быть полностью подготовлены для монтажа в Выставочном зале (рамки, петли, крючки для развески, подставки, крепеж). Неоформленные работы на выставку не принимаются

2. Заявка подается в 2-х экземплярах с указанием названия коллектива, фамилия и имя автора, возраст, название работы, фамилия, имя и отчество педагога (полностью), телефоны педагога.

3. Работы должны быть **снабжены этикетками** (текст напечатан, а не подписан от руки). На этикетке указать: название работы, технику исполнения, фамилию, имя автора (полностью), возраст, коллектив, наименование учреждения

4.Выставочные экспозиции оформляются педагогами коллективов, представивших работы.

**Для участия в фестивале необходимо представить полный пакет документов до 25 декабря 2019 года.**

1.-Протокол

2.- Заявка в 2 форматах DOC и PDF с подписью руководителя и печатью организации. **(форма заявки и протокола – приложение №4)**

3.- Согласие на обработку персональных данных для индивидуальных участников.)

Пакет документов принимается Оргкомитетом/ руководителем фестиваля по электронной почте (4\_em@mail.ru), не позднее срока указанного в условиях проведения фестиваля.

**Пакет документов , поданный позже указанного срока не рассматривается.**

**При подведении итогов учитывается:**

- раскрытие выбранной темы
- соответствие уровня исполнения возрасту участников
- композиционная составляющая
- владение выбранной техникой
- эстетический вид и оформление работы

В соответствии с решением жюри лучшим участникам присваиваются звания: «Победитель фестиваля», «Лауреат 1,2,3 степени», «Дипломант 1, 2, 3 степени».

Участники/коллективы, не попавшие в число Победителей, Лауреатов и Дипломантов, получают благодарность за участие в Фестивале.

**Награждение проводится в день закрытия выставки**

После окончания выставки все работы возвращаются (по списку) руководителю коллектива в течение 3 дней. **По окончании указанного срока Оргкомитет фестиваля не несет ответственность за сохранность работ.**

Результаты Фестиваля размещаются на сайте Дворца творчества:

[http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali\\_konkursy\\_sorevnvaniya/festival\\_tvorchestva\\_zolotoj\\_kly\\_uchik/](http://dtdimvouo.mskobr.ru/festivali_konkursy_sorevnvaniya/festival_tvorchestva_zolotoj_kly_uchik/)

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения ЖЮРИ.

Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

Заявки на участие принимаются по единой форме, в электронном виде.

Тел.: 8(499)161-14-63, e-mail: 4\_em@mail.ru

**Образец заявки и протокола.**

**Открытый городской многожанровый Фестиваль**

**«Золотой ключик» 2019-2020 г.г.**

**Заявка (ДПТ)**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) \_\_\_\_\_

контактные телефоны: раб. \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ моб. \_\_\_\_\_

Представляем для участия в выставке ДПТ следующих участников:

**Индивидуальные участники.**

№	Фамилия. Имя	Возраст	Название работы	Техника исполнения
1				

2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

**Коллективная работа.**

№	Фамилия. Имя	Возраст	Название работы	Техника исполнения
1	Фамилия, Имя участников коллективной работы			

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

**В Оргкомитет Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»**

от (название организации) \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ №** \_\_\_\_\_

заседания \_\_\_\_\_

отборочной \_\_\_\_\_

комиссии \_\_\_\_\_

учреждения \_\_\_\_\_

отборочного этапа Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_ года

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (должность) \_\_\_\_\_

**В отборочном этапе приняли участие:**

Наименование Детского объединения или Ф.И. участника	Ф.И.О. педагога	Название номера или работы	Количество участников	Возраст	Решение отборочной комиссии

**РЕШИЛИ:**

По итогам отборочного этапа от организации \_\_\_\_\_

**Направляются**, согласно условиям проведения Фестиваля(количество) \_\_\_\_\_ лучших работ, номеров для участия основном этапе Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик»

Председатель отборочной комиссии \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата. \_\_\_\_\_

# Фестиваль «День науки»

## 1. Общие положения

1.1 Фестиваль «День науки» организуется сотрудниками Центра научно-познавательной деятельности ГБОУ ДО г. Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» под руководством Департамента образования города Москвы, при поддержке и участии других подразделений образовательного учреждения и других заинтересованных организаций.

1.2 Нормативную основу проведения Фестиваля составляют ФЗ "Об образовании", Государственная программа города Москвы на среднесрочный период (2012-2018 гг.) «Столичное образование», положения Концепции развития научно-исследовательской и инновационной деятельности в системе образования г. Москвы.

1.3. Информация о фестивале размещается на сайтах <http://den-nauki.ru/>, <http://dtdimvouo.mskobr.ru>, <http://www.продод.рф>

## 2. Цели и задачи Фестиваля:

**Цель:** Развитие способности к коллективному научному творчеству, объединение детей и подростков на основе теоретического осмысления естественнонаучных проблем.

### Задачи:

- Формирование познавательных интересов.
- Развитие творческих способностей и выявление наиболее одаренных детей в разных областях науки.
- Расширение кругозора детей и подростков в области достижений отечественной науки.
- Повышение уровня знаний и совершенствование умений и навыков самостоятельной работы обучающихся в интересующих областях науки.
- Организация научно-исследовательской деятельности детей и подростков для совершенствования процесса обучения и профориентации.
- Пропаганда здорового образа жизни.

## 3.Сроки и порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится с ноября 2019 года по апрель 2020 года.

3.2. Фестиваль проводится в два этапа.

3.2.1. Заочный этап включает прием заявок в электронном виде и видеоматериалов согласно п. 6.4. настоящего Положения, просмотр и экспертизу присланных работ. Заявки и материалы работ принимаются по электронной почте **с 1 ноября 2019 года по 20 марта 2020 года.**

По итогам заочного этапа определяются лучшие проекты, которые допускаются к участию в финальном очном этапе. Решение жюри заочного этапа доводится до сведения участников по электронной почте не позднее 1 апреля 2020 года.

3.2.2. Финальный этап проводится среди победителей заочного этапа **26 апреля 2020 года.**

3.3. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей происходит в день проведения фестиваля.

#### **4. Оргкомитет и жюри Фестиваля**

4.1. Общее руководство Фестиваля осуществляется организационным комитетом (далее Оргкомитет), состоящим из представителей организаций-учредителей. Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Фестиваля в течение учебного года, утверждает состав жюри и другие функциональные органы.

4.2. Оргкомитет утверждает программу Фестиваля, список участников, протоколы жюри, решает иные вопросы по организации работы Фестиваля.

4.3. В состав жюри могут входить педагоги школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, преподаватели ВУЗов, сотрудники НИИ, не являющиеся руководителями работ, представленных в конкурсе.

#### **5. Участники.**

5.1. В конкурсной программе Фестиваля могут принимать участие дети и подростки в возрасте 6 -16 лет (учащиеся 1 – 9 классов), получающие образование в любой форме.

5.2. Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

- 6-9 лет,
- 9-12 лет,
- 12-14 лет,
- 14-16 лет.

#### **6. Условия и особенности проведения Фестиваля.**

6.1. Для участия в фестивале принимаются учебно-исследовательские и проектные работы естественнонаучной направленности. При подведении итогов заочного тура предпочтение отдается работам с *интерактивной составляющей* (см. п. 6.8.2).

6.2. В Фестивале принимают участие *коллективные проекты (от 3 до 8 человек)*.

6.3. Состав группы авторов проекта должен соответствовать заявке на всех этапах фестиваля.

6.4. Для участия в заочном этапе Фестиваля группе авторов **необходимо прислать видеоролик** с презентацией группы и содержания работы в любой форме длительностью не более 10 минут. Художественные достоинства видеоматериалов Оргкомитет не оценивает. Текстовые описания и презентации принимаются только как дополнение к видеоматериалу и обязательными не являются.

6.5. Состав финалистов определяется Оргкомитетом Фестиваля до 01.04.2020.

6.6. Участники Фестиваля, не прошедшие в финал, приглашаются на очный этап в качестве гостей и получают Сертификат участника заочного тура.

6.7. Замена или отсутствие в очном туре допускается только по уважительной причине. В противном случае отсутствующий не будет упомянут в наградных документах.

6.8. Подробная программа финального дня будет предоставлена участникам Фестиваля не позднее 01.04.2017 по электронной почте.

6.8.2. Каждой группе финалистов Оргкомитетом Фестиваля будет предоставлена рабочая площадка для демонстрации своего проекта. Площадки расположены в помещениях Дворца творчества «Преображенский» с учетом тематики проектов и потребностей групп.

Площадки работают на протяжении 2 – 2,5 часов. В течение этого времени площадки посещают гости Фестиваля (дети и взрослые). **Задача авторов** – в свободной и доходчивой форме представить гостям свои работы, **привлечь их к выполнению практических заданий**, связанных с темой проекта (интерактивная часть).

В целях объективности судейства на площадке отсутствует информация об образовательной организации, от которой представлена работа.

6.8.3. Жюри Фестиваля и члены Оргкомитета поочередно просматривают работу площадок. В течение 7-10 минут авторы представляют жюри свой проект, демонстрируют практическую и интерактивную части, отвечают на уточняющие вопросы.

6.8.4. Для обеспечения работы площадки участники могут использовать любые собственные материалы, реактивы, приборы, модели, не представляющие опасности для жизни и здоровья окружающих.

### **7. Критерии оценки работ.**

- наличие исследования
- наличие практической части
- самостоятельность исследований
- степень владения темой
- доходчивость и грамотность изложения материала
- активность участия всей группы авторов в работе площадки и представлении проекта
- оформление площадки, его соответствие теме и использование
- наличие и содержание интерактивной составляющей

### **8. Подведение итогов Фестиваля.**

8.1. Итоги конкурса подводятся по четырем возрастным категориям

- 6-9 лет,
- 9-12 лет,
- 12-14 лет,
- 14-16 лет.

8.2. В оценочные листы жюри не вносится информация об образовательной организации, от которой представлена работа.

8.3. На основании оценочных листов жюри определяются победители и призеры Фестиваля в следующих категориях:

Абсолютный победитель (Гран-при)

Лауреат I, II, III степени

Дипломант I, II, III степени

Жюри оставляет за собой право присудить награду в одной категории нескольким командам (кроме Гран-при).

8.4. В наградные материалы вносится информация о названии работы, названии образовательной организации, составе группы и руководителе работы.

8.5. Финалисты, не попавшие в число Победителей в номинациях, получают Грамоты участников очного тура Фестиваля.

Контакты Оргкомитета Фестиваля «День Науки»:

Москва, ул.Большая Черкизовская, д.15

[DENNAUKY@yandex.ru](mailto:DENNAUKY@yandex.ru) – адрес для направления заявок и видеоматериалов.

Куратор конкурса Грачева Ирина Вячеславовна тел. 8-910-490-01-81

### Приложение

Заявка для участия принимается **только в электронном виде в формате doc/ docx** (не pdf). Она должна содержать следующие сведения в указанном порядке:

1. Полное название образовательной организации (для обучающихся в школах и учреждениях дополнительного образования).
2. Округ (сокращенно, например, ВАО)
3. Возрастная категория
4. Название работы.
5. Направленность работы.
6. Пронумерованный список авторов в формате Фамилия, Имя.
7. ФИО руководителя работы
8. Телефон руководителя работы.
9. Электронный адрес руководителя работы.

Видеоматериал снимается в удобном для авторов формате, на электронный адрес направляется либо сам материал, либо ссылка на место его размещения.

**Фестиваль «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:  
ПОЛЕТ МЫСЛИ»**  
в рамках  
**XXVI ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО МНОГОЖАНРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ  
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

**Место проведения:** ГБОУДО «ДТДМ «Преображенский» по адресу: г. Москва, ул. Большая Черкизовская, д. 15.

### **1. УЧАСТНИКИ**

К участию в Дне технического творчества допускаются обучающиеся в возрасте от 7 до 18 лет.

День технического творчества проводится по следующим возрастным категориям:

1. обучающиеся 7-10 лет;
2. обучающиеся 11-13 лет;
3. обучающиеся 14-18 лет.

### **2. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДНЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.**

2.1 День технического творчества проводится в период с ЯНВАРЯ по МАРТ 2020 года. Необходимым условием для участия в Дне технического творчества является предварительная подача заявки. **Регистрация заявок проводится с 8 января по 16 марта 2020 г.** Заявка отправляется на электронную почту Дня технического творчества [festival.dtdem@yandex.ru](mailto:festival.dtdem@yandex.ru)

Заявки (**форма заявки - приложение**) направляются в формате doc (docx) или в формате pdf с подписью руководителя и печатью организации.

**Заявки, поданные позднее указанного срока не рассматриваются.**

2.2. **Предварительный (отборочный заочный) этап** Дня технического творчества производится членами жюри на основе представленных заявок (тезисов и проектов, на которые даны ссылки) **в срок до 23 марта 2020 года.**

2.3. Списки проектов, прошедшие на День технического творчества, будут опубликованы на сайте ГБОУДО «ДТДМ «Преображенский».

2.4. **Дата проведения: 28 марта 2020 года в 11:00.** Место проведения: ГБОУДО «ДТДМ «Преображенский» (ул. Большая Черкизовская, д. 15).

2.5. Работа Дня технического творчества организуется по **направлениям** компьютерного информационного творчества:

- **Web-технологии;**
- **программирование (можно на своем оборудовании);**
- **мультимедиа проект (графика, видео, флеш анимация...).**

Работы должны быть представлены на электронных носителях (CD или DVD-дисках, USB-Flash). От одного коллектива допускается не более 5 проектов в одной номинации. Предварительно все должно быть проверено на отсутствие вирусов. Допускается демонстрация проекта на оборудовании авторов.

2.6. **К участию в Дне технического творчества допускаются индивидуальные и групповые проекты, по итогам отборочного (заочного) этапа.**

2.7. Время, предоставляемое для защиты проекта, - 10 минут, из которых - 3 минуты отводится для ответов на вопросы экспертного жюри. Через 6 минут защиты проекта конкурсант будет предупрежден о том, что до окончания защиты осталась одна минута. Если проектом является видеofilm, то на его демонстрацию отводится не более 10 минут.



2.8. На защите проектов могут присутствовать сопровождающие участников конкурса лица, но не более одного человека на каждый проект.

2.9. После завершения очной защиты работ все члены экспертного жюри заполняют личные протоколы оценки. В соответствии с заполненными протоколами оргкомитет Дня технического творчества выявляет Победителя, лауреатов(1,2,3 степени) и дипломантов (1,2,3 степени), в трех возрастных категориях, по трем направлениям.

### **3. ЭКСПЕРТИЗА ПРОЕКТОВ.**

Экспертиза оценивает по 10 балльной системе, по следующим критериям:

- **новизна идеи** - оценивается оригинальность и актуальность выбранной темы, глубина идеи работы;
- **творческий подход** - оценивается творческий вклад авторов работы в реализацию идеи и раскрытие темы, оригинальность используемых выразительных средств;
- **значимость, актуальность, применимость** - оценивается важность, значимость, востребованность, возможность широкого применения работы;
- **визуальное оформление, стиль** - наглядность и эстетическое оформление проекта, уровень визуализации и технологичности проекта;
- **качество технического исполнения** - техническая составляющая проекта, *уровень сложности проекта*;
- **звуковое оформление** - качество звукового оформления. (При наличии учитывается: звуковое оформление должно быть уместным, не раздражающим, не отвлекающим) звуковое оформление может присутствовать и быть совершенно неуместным, раздражающим и отвлекающим);
- **качество защиты** оценивается качество, логичность, последовательность выступления докладчика, качество ответа докладчика на заданные вопросы.

### **4. КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ ДНЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.**

ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский» (ул. Б. Черкизовская, д. 15). Официальный сайт: <http://dtdimvouo.mskobr.ru/>

Куратор Дня технического творчества: Дудко Наталья Викторовна (8-903-612-91-25) [festival.dtdem@yandex.ru](mailto:festival.dtdem@yandex.ru)

### **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

Подведение итогов проводится простым суммированием баллов. Протокол публикуется не позднее чем через семь дней после проведения фестиваля на официальном сайте.

### **6. НАГРАЖДЕНИЕ**

Участники Дня технического творчества награждаются дипломами на Дне закрытия Фестиваля «Золотой ключик».

## **Приложение**

### **Заявка на День технического творчества «Информационные технологии: полет мысли»**

<b>Направление компьютерного информационного творчества (подчеркнуть)</b>	- Web - технологии; - программирование; - мультимедиапроекты;
<b>Название образовательной организации и коллектива</b>	
<b>Наименование проекта</b>	
<b>Авторы проекта.</b>	

<b>(Ф.И., возраст авторов)</b>	
<b>Фамилия, имя и отчество руководителя</b>	
<b>Должность руководителя по месту работы</b>	
<b>Контактный телефон руководителя</b>	
<b>Электронная почта руководителя</b>	
<b>Тезисы</b>	
<b>Описание используемых технологий</b>	
<b>Ссылка на проект</b>	

**Положение  
об Открытом фестивале детских, юношеских,  
молодёжных театральных студий, театров-студий  
«Точка\_Точка\_Запятая»**

**Общие положения**

Фестиваль «Точка\_Точка\_Запятая» входит в программу XXVI открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик».

Фестиваль «Золотой ключик» включен в перечень официально значимых мероприятий Департамента образования города Москвы.

Особенностью фестиваля является то, что мы уделяем особое внимание эстетике театра.

Для нас важны такие качества спектакля, как мизансценическое решение и сценография, визуальное и звуковое решение спектакля, соответствие содержания и формы, исполнительские средства выразительности. Поэтому мы формируем такое жюри, члены которого могут компетентно говорить об этом.

Наша фестивальная площадка предлагает широкие технические возможности.

Мы серьезно относимся к вашему творчеству и предоставляем коллективам-участникам время для репетиционного процесса, чтобы адаптировать спектакль к новой площадке.

Мы приветствуем смелость и оригинальность, способность удивлять и удивляться.

Отбор спектаклей на основной этап происходит с учётом необходимости сформировать разножанровую театральную программу фестиваля. Мы будем рады видеть пластические, драматические спектакли, театр теней, ритмический, кукольный театр, клоунаду, оперу и прочее.

Программа фестиваля формируется с учетом разных возрастных категорий участников.

**Фестиваль проводится без организационных взносов.**

**Цели фестиваля**

- Эстетическое развитие поколения; развитие аналитических и эмоциональных аспектов личности.
- Приобщение молодого поколения к театральному искусству.

**Задачи фестиваля**

- Реализация творческого потенциала участников фестиваля через все составляющие театральной деятельности.

- Создание театрального студийного пространства для обмена творческим и педагогическим опытом.

## **Содержание фестиваля**

Отборочный этап проводится заочно. Необходимо предоставить ссылку на видео конкурсного спектакля с 1 декабря 2019 до 20 февраля 2020 (спектакль должен быть снят полностью).

Объявление участников финального этапа фестиваля — 1 марта.

Презентация спектакля. До 10 марта необходимо предоставить фотографии, пресс-релизы, видео презентации и афиши спектакля, для прошедших отборочный этап. Афиши принимаются в форматах pdf, jpg или png; они не должны содержать указания времени, даты и адреса спектакля.

Сценография спектакля, прошедшего в финальный этап, должна соответствовать сценографии, заявленной в видеоматериале отборочного этапа.

Конкурсный просмотр спектаклей финального этапа фестиваля проводится 4-5 апреля и 10-12 апреля.

Есть возможность предоставления коллективу репетиционного времени.

Коллективы, не прошедшие в финальный этап, получают дипломы участников фестиваля в формате pdf на email, указанный в заявке, с 1 по 14 марта.

## **Критерии оценки работ**

- Творческая личностная сопричастность с проблемами, заявленными в произведении.
- Погружение в материал.
- Общий уровень исполнительского мастерства – актёрское мастерство, пластика, речевая выразительность.
- Режиссёрское решение.
- Понимание исполнителями режиссёрского и драматургического содержания произведения.
- Сценографическое, звуковое и иное образное решение спектакля.
- Оригинальность.

**ВНИМАНИЕ!** При оценивании коллективов жюри учитывает посещение спектаклей других коллективов.

Участники в день показа своего спектакля обязаны посетить всю программу фестивального дня.

## **Состав участников**

В фестивале могут принимать участие театральные детские и молодёжные студии и коллективы, сопричастные с театральной и сценической деятельностью. Возраст участников от 7 до 20 лет.

## **Сроки и место проведения фестиваля**

Сроки проведения фестиваля: 1 декабря 2019 – 12 апреля 2020 г.

Отборочный этап: 1 декабря 2019 — 20 февраля 2020, объявление результатов — 1 марта 2020.

Финальный этап — 4-5 апреля, 10-12 апреля 2020.

Конкурсная программа «Театрал» - 4-12 апреля 2020.

Финальный этап фестиваля пройдет 4-5 апреля и 10-12 апреля 2020 года в ГБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» по адресу ул. Большая Черкизовская, дом 15.

Сайт учреждения: <http://dtdimvouo.dop.mskobr.ru>

Заявки на участие и видеозапись творческого материала предоставляются в Оргкомитет фестиваля с 1 декабря 2019 по 20 февраля 2020 года (образец заявки см. в Приложении №1). Участники финального этапа будут объявлены Оргкомитетом 1 марта 2020 г.

Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решения по результатам отбора материала для основного этапа фестивальной программы.

До 10 марта предоставляются материалы с презентацией спектаклей (афиша, рекламный ролик, пресс-релиз и прочее) и коллективов.

## **Подведение итогов фестиваля**

По результатам просмотра конкурсных работ жюри определяет лауреатов и дипломантов фестиваля, утверждаемых Оргкомитетом. Могут быть выделены:

- Лучший спектакль.
- Лучшее музыкальное решение спектакля.
- Лучшее сценографическое решение спектакля.
- Лучшее пластическое решение спектакля.
- Номинация «Эксперимент».
- Лучший актёрский ансамбль.
- Лучшая мужская главная роль.
- Лучшая женская главная роль.
- Лучшая мужская роль второго плана.
- Лучшая женская роль второго плана.
- Специальный приз Оргкомитета за лучшую презентацию спектакля.

Жюри фестиваля может присудить коллективу гран-при. На гран-при могут претендовать только коллективы, принявшие участие в конкурсе актерского мастерства.

Призы и награды вручаются участникам на церемонии закрытия фестиваля «Точка\_Точка\_Запятая» 12 апреля 2020.

### **Технические характеристики сцены**

- Концертный зал, в котором будут проходить все основные мероприятия фестиваля, рассчитан на 350 мест. Максимальный размер сцены 10x10 м. Покрытие сцены - сценический линолеум. Есть возможность крепления декораций на балках (возможность смены декораций). Оснащение (свет, звук) концертного зала позволяет проводить спектакли различных жанров.

### **Оргкомитет фестиваля**

- Председатель Оргкомитета, директор ГБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» Коминова Елена Борисовна;  
тел.: (499) 161-15-06.

- Художественный руководитель фестиваля: Степанова Татьяна Владимировна; тел.: 8-926-363-78-83.
- Кураторы фестиваля: Калинин Валентин тел.: 8-916-883-68-07
- Куратор конкурсной программы «Театрал» и программы «Зритель»:  
Кошель Павел, тел.: 8-916-583-40-81.

Почта фестиваля: dot.comma.fest@gmail.com

Информацию о фестивале и анонсы вы можете прочитать здесь:

<https://vk.com/dotcommafest>

Приложение №1. Образец заявки для участия в фестивале.

**Открытый фестиваль детских, юношеских,  
молодёжных театральных студий, театров-студий  
«Точка\_Точка\_Запятая»**

**Заявка на участие**

1	Название коллектива ( <i>прописывайте полное название коллектива: театр-студия, театральная студия, театральный коллектив и т.д.</i> )	
2	Полное название учреждения	
3	Художественный руководитель коллектива	
4	Педагоги коллектива	

5	Фамилия, Имя, Отчество режиссёра спектакля	
6	Название спектакля	
7	Автор пьесы или инсценировки Автор музыки (для музыкальных спектаклей) Автор первоисточника (если он есть)	
8	Продолжительность спектакля	
9	На какой площадке будет играть (характеристики площадок см. в положении)	
10	Время необходимое на монтаж спектакля	
11	Время необходимое на размонтаж спектакля	
12	Дополнительные технические особенности	
13	Количество детей	
14	Возрастной состав группы	
15	Контактный телефон (лучше мобильный для оперативной связи)	
16	Контактный e-mail руководителя коллектива	

**Заявки и видео принимаются до 20 февраля 2020 года.**

**Характеристики сценических площадок см. в положении фестиваля.**

**Контакты**

- Художественный руководитель фестиваля Степанова Татьяна Владимировна; тел.: 8-926-363-78-83.

- Кураторы фестиваля: Калинин Валентин тел.: 8-916-883-68-07

**Электронная почта: [dot.comma.fest@gmail.com](mailto:dot.comma.fest@gmail.com)**

## **Положение о конкурсной программе «Театрал»**

### **Общие положения**

- Конкурсная программа «Театрал» входит в программу VII открытого театрального фестиваля детских, молодежных театральных студий, театров-студий «Точка\_Точка\_Запятая», проходящего в рамках XXVI Открытого городского многожанрового фестиваля «Золотой ключик».

- Фестиваль «Золотой ключик» включен в перечень официально значимых мероприятий Департамента образования города Москвы.

Участниками конкурсной программы могут стать команды-представители школ и учреждений дополнительного образования г. Москвы. Конкурсная программа проводится по двум возрастным категориям: младшая (7-11 лет) и старшая (12-18 лет).

**Конкурсная программа проводится без организационных взносов.**

### **Цели конкурсной программы**

- Эстетическое развитие поколения; развитие аналитических и эмоциональных аспектов личности.

- Приобщение молодого поколения к театральному искусству.

### **Задачи конкурсной программы**

- Реализация творческого потенциала участников конкурсной программы.

- Приобщение молодого поколения к театральному искусству и смежным видам деятельности (сценография, театральная критика, театральная журналистика, театральная фотография).

### **Содержание конкурсной программы**

- Просмотр спектаклей театрального фестиваля «Точка\_Точка\_Запятая» и участие в обсуждениях.

- Участие в конкурсе творческих работ по спектаклям (рисунки, декоративные поделки, анимация, литературные работы и т.д.).

- Срок подачи работ – до 11 апреля. Работы передаются куратору конкурсной программы «Театрал» Кошелю Павлу Владимировичу (8-916-583-40-81) либо на почту фестиваля «Точка\_Точка\_Запятая»: dot.comma.fest@gmail.com.



## **Критерии оценки работ**

Оценка работ производится членами жюри конкурсной программы по балльной системе. Оценивается:

- Умение аргументированно выразить свою точку зрения;
- Наличие художественной мысли в творческих работах;
- Оригинальность мышления.

## **Состав участников**

К участию допускаются команды-представители школ и учреждений дополнительного образования: в младшей возрастной категории (7-11 лет) – от 5 человек, в старшей (12-18 лет) – от 3 человек. В старшей возрастной категории допускается индивидуальное участие. Каждое образовательное учреждение может выставить на конкурсную программу более одной команды.

## **Сроки и место проведения конкурсной программы**

Даты проведения: 4-12 апреля 2020.

Место проведения: ГБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» по адресу ул. Большая Черкизовская, дом 15.

Сайт учреждения: <http://dtdimvouo.dop.mskobr.ru>

Заявки на участие заполняются по образцу (см. Приложение №1) и предоставляются в Оргкомитет конкурсной программы до 1 апреля 2020 года.

## **Подведение итогов фестиваля**

По результатам просмотра творческих работ жюри определяет лауреатов и дипломантов конкурсной программы, утверждаемых Оргкомитетом.

Младшая возрастная группа:

- лауреаты I степени;
- лауреаты II степени;
- лауреаты III степени;
- дипломанты.

Старшая возрастная группа:

- лауреаты I степени;
- лауреаты II степени;
- лауреаты III степени;
- дипломанты.

По решению жюри отдельные работы могут быть награждены индивидуальными дипломами.

Команды-участники получают дипломы участников фестиваля в формате pdf на email, указанный в заявке, с 13 апреля по 1 мая.

### **Оргкомитет фестиваля «Точка\_Точка\_Запятая»**

Председатель Оргкомитета, директор ГБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи «Преображенский» Коминова Елена Борисовна;

тел.: (499) 161-15-06.

Художественный руководитель фестиваля Степанова Татьяна Владимировна;  
тел.: 8-926-363-78-83.

Куратор конкурсной программы «Театрал»: Кошель Павел 8-916-583-40-81.

- Почта фестиваля: [dot.comma.fest@gmail.com](mailto:dot.comma.fest@gmail.com)

-Информацию о фестивале и анонсы вы можете прочитать здесь:  
<https://vk.com/club50381174>

### **Приложение №1. Заявка на участие в конкурсной программе «Театрал»**

Название команды	
Образовательное учреждение	
Возрастная категория (младшая/старшая)	
Количество участников	
Контактное лицо	
Контакты руководителя команды (телефон, email)	

**Фестиваль «Сила. Воля. Мужество».**  
**01 декабря 2019 г.**

**Условия проведения соревнований по силовому многоборью.**

**1. Участники фестиваля.**

В Фестивале принимают участие обучающиеся образовательных организаций, имеющие соответствующую спортивно-техническую подготовку.

Возраст участников 13-17 лет включительно. Возраст спортсмена определяется на день проведения соревнований.

К соревнованиям допускаются участники, подавшие предварительные заявки по электронной почте [belkin2073@gmail.com](mailto:belkin2073@gmail.com) до 25.11.2019 г. и имеющие медицинский допуск.

Заявки на бумажном носителе по установленной форме, подписанные директором образовательного учреждения и оригиналы медицинских справок с допуском к соревнованиям по силовым видам спорта предоставляются в день проведения до открытия соревнований.

Все участники соревнований должны иметь паспорт (свидетельство о рождении).

Экипировка участника: Не поддерживающее трико-борцовка. Длина штангин не должна закрывать колени. Футболка (майка полурукавка) рукава не должны быть ниже локтей. Спортивная обувь. Тяжелоатлетический (пауэрлифтерский) пояс. Без применения специальной экипировки. Участники, не выполнившие требования по экипировке, на помост не допускаются.

Количество участников от образовательного учреждения неограниченно.

Страховку выступающего спортсмена осуществляет представитель команды (взрослый).

**2. Программа фестиваля.**

**В ходе фестиваля проходит 2 вида соревнований.**

Соревнования проводятся как личное первенство.

**1) Соревнования по жиму штанги лёжа.**

Спортсмен выступает только в своей возрастной группе и весовой категории.

Возрастные категории: Юноши/девушки 13-15 лет (включительно),

Юноши/девушки 16-17 лет (включительно).

Весовые категории:

Девушки – до 48 кг; до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; св. 82.5 кг

Юноши – до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; до 90 кг; св.90 кг

**2) Соревнования по русскому жиму.**

Возрастные категории: Юноши/девушки 13-15 лет (включительно),

Юноши/девушки 16-17 лет (включительно).

Номинации фиксированного веса штанги: 25 кг, 35 кг. – девушки

25 кг, 35 кг, 45 кг – юноши

Подход считается успешным при выполнении не менее 8 повторений.

**3. График проведения соревнований.**

Соревнования проводятся **01.12.2019 (воскресенье)** в ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодёжи «Преображенский»

Время регистрации, расписание взвешиваний и выступлений будет составлено на основании предварительных заявок и доступно с 26 ноября 2019 г. на сайте Дворца творчества детей и молодежи «Преображенский» в разделе Фестивали.

#### 4. Подведение итогов и награждение победителей:

По итогам личного первенства в жиме штанги лёжа результаты соревнований подводятся в каждой возрастной и весовой категориях среди девушек и юношей.

По итогам личного первенства в русском жиме результаты соревнований подводятся в каждой возрастной категории среди девушек и юношей.

Призеры личного первенства, занявшие 1, 2 и 3 места награждаются грамотой и медалью.

Примечание: разрядные нормативы во всех видах соревнований не присваиваются.

### ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

Оформляется на бланке организации

Заявка подаётся на каждый вид соревнований отдельно

#### ЗАЯВКА

на участие команды \_\_\_\_\_

(коллектив, ОО)

в соревнованиях по силовому многоборью в программе Фестиваля «Сила. Воля. Мужество».

Дата: 01 декабря 2019 г.

Место проведения: ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодёжи «Преображенский»

Вид соревнований жим штанги лёжа.

#### Список участников

№	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рождения	Возрастная группа	Весовая категория	Контактный телефон	Мед. допуск
1						
2						
и т.д						

Вид соревнований Русский жим.

#### Список участников

№	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рождения	Возрастная группа	Вес штанги	Контактный телефон	Мед. допуск
1						
2						
и т.д						

Представитель (руководитель) команды \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Руководитель ОО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка)

## **Фестиваль «Сила. Воля. Мужество».**

**09 февраля 2020 г.**

### **Условия проведения соревнований по силовому многоборью.**

#### **1. Участники фестиваля.**

В Фестивале принимают участие обучающиеся образовательных организаций, имеющие соответствующую спортивно-техническую подготовку. Возраст участников 13-17 лет включительно. Возраст спортсмена определяется на день проведения соревнований.

К соревнованиям допускаются участники, подавшие предварительные заявки по электронной почте [belkin2073@gmail.com](mailto:belkin2073@gmail.com) до 03.02.2020 г. и имеющие медицинский допуск.

Заявки на бумажном носителе по установленной форме, подписанные директором образовательного учреждения и оригиналы медицинских справок с допуском к соревнованиям по силовым видам спорта предоставляются в день проведения до открытия соревнований.

Все участники соревнований должны иметь паспорт (свидетельство о рождении).

Экипировка участника: Не поддерживающее трико-борцовка. Длина штанин не должна закрывать колени. Футболка (майка полурукавка) рукава не должны быть ниже локтей. Спортивная обувь. Тяжелоатлетический (пауэрлифтерский) пояс. Без применения специальной экипировки. Участники, не выполнившие требования по экипировке, на помост не допускаются.

Количество участников от образовательного учреждения неограниченно. Спортсмен выступает только в своей возрастной группе и весовой категории.

Страховку выступающего спортсмена осуществляет представитель команды (взрослый).

#### **2. Программа фестиваля.**

**В ходе фестиваля проходит 2 вида соревнований.**

Соревнования проводятся как лично-командное первенство.

##### **1) Соревнования по пауэрлифтингу.**

(Троеборье - приседание со штангой, жим штанги лёжа, становая тяга).

Возрастные категории: Юноши/девушки 13-15 лет (включительно),

Юноши/девушки 16-17 лет (включительно).

Весовые категории:

Девушки – до 48 кг; до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; св. 82.5 кг

Юноши – до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; до 90 кг; св.90 кг

## **2) Соревнования по народному жиму.**

(Жим штанги лёжа  $\frac{1}{2}$  собственного веса максимальное количество раз).

Возрастные категории: Юноши/девушки 13-15 лет (включительно),

Юноши/девушки 16-17 лет (включительно).

Весовые категории:

Девушки – до 48 кг; до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; св. 82.5 кг

Юноши – до 52 кг; до 56 кг; до 60 кг; до 67,5 кг; до 75 кг; до 82.5 кг; до 90 кг; св.90 кг

Вес на штанге устанавливается кратным 2.5 кг в сторону увеличения.

## **3. График проведения соревнований.**

**Соревнования проводятся 09.02.2020 (воскресенье) в ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодёжи «Преображенский»**

Время регистрации, расписание взвешиваний и выступлений будет составлено на основании предварительных заявок и доступно с 04 февраля 2020 г. на сайте Дворца творчества детей и молодежи «Преображенский» в разделе Фестивали.

## **4. Подведение итогов и награждение победителей:**

По итогам личного первенства результаты соревнований подводятся отдельно в пауэрлифтинге и народном жиме в каждой возрастной и весовой категориях среди девушек и юношей

Победитель личного зачета в пауэрлифтинге определяется по наибольшему поднятому весу в троеборье, в народном жиме – по наибольшему количеству подъёмов штанги.

Призеры личного первенства, занявшие 1, 2 и 3 места награждаются грамотой и медалью.

Результаты командного первенства определяются по сумме начисленных команде очков в двух видах соревнований (пауэрлифтинг, народный жим). Командные очки начисляются за первые пять мест: 1 место – 12 очков, 2 место – 5 очков, 3 место -3 очка, 4 место – 2 очка и 5 место – 1 очко.

Команды, набравшие наибольшее количество очков, награждаются за 1-2-3 место кубками и грамотами.

Примечание: разрядные нормативы во всех видах соревнований не присваиваются.

**ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ**  
*Оформляется на бланке организации*  
*Заявка подаётся на каждый вид соревнований отдельно*

**ЗАЯВКА**

на участие команды \_\_\_\_\_  
*(коллектив, ОО)*

**в соревнованиях по силовому многоборью** в программе Фестиваля «Сила, воля, мужество».

Дата: 09 февраля 2020 г.

Место проведения: ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодёжи  
«Преображенский»

**Вид соревнований** \_\_\_\_\_

**Список участников**

№	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рождения	Возрастная группа	Весовая категория	Контактный телефон	Мед. допуск
1						
2						
и т.д.						

Представитель (руководитель) команды \_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О. полностью)*

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Руководитель ОО)  
М.П.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка)

## **Фестиваль по планированию «Мечтай. Планируй. Действуй.»**

### 1. Цель и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля – формирования основных знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни, направленных на развитие способностей в управлении личными финансами.

Задачи Фестиваля:

- Выявление и распространение эффективных педагогических практик, направленных на формирование у детей знаний и навыков в области финансовой грамотности.
- Повышение познавательного интереса и развитие творческих способностей дошкольников и школьников.
- Получение дополнительных знаний по экономике и основам финансовой грамотности.
- 

### 2. Сроки и порядок проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с декабря 2019 года по апрель 2020 года.

2.2. Фестиваль проводится в два этапа: заочный и очный.

2.2.1. Заочный этап включает прием заявок в электронном виде согласно п. 6.4. настоящего Положения и проведение отборочных туров внутри образовательных организаций. Заявки и результаты отборочного тура принимаются по электронной почте с 01 декабря 2019 года до 15 марта 2020 года. По итогам заочного этапа определяются лучшие участники, которые допускаются к участию в финальном очном этапе. Решение жюри заочного этапа доводится до сведения участников по электронной почте не позднее 01 апреля 2020 года.

2.2.2. Финальный этап проводится среди победителей заочного этапа проводится 22 апреля 2020 года.

2.3. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей происходит в день проведения фестиваля.

### 3. Оргкомитет и жюри Фестиваля

3.1. Общее руководство Фестиваля осуществляется организационным комитетом (далее Оргкомитет), состоящим из представителей организации-учредителей, экспертов. Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Фестиваля в течение учебного года, утверждает состав жюри и другие функциональные органы.

3.2. Оргкомитет утверждает программу Фестиваля, список участников, протоколы жюри, решает иные вопросы по организации работы Фестиваля.

3.3. В состав жюри могут входить педагоги школ, учреждений дополнительного образования, преподаватели ВУЗов, предприниматели, представители бизнес-структур и финансовых организаций.

### 4. Участники.



4.1. В конкурсной программе Фестиваля могут принимать участие дети и подростки в возрасте 12 -16 лет (учащиеся 7 – 10 классов) , получающие образование в любой форме.

4.2. Конкурс проводится среди двух возрастных групп:

– 12-14 лет;

– 15-16 лет.

5. Условия и особенности проведения Фестиваля.

5.1. Фестиваль проводится в форме турнира по настольной экономической игре «План на миллион». Для участия в турнире принимаются заявки от сборных команд образовательных организаций, соответствующих возрастным категориям.

5.2. Для участия в заочном этапе Фестиваля образовательная организация организует проведение отборочного тура среди всех желающих представителей возрастных групп. Отборочный тур включает в себя серию из трех игр, по итогам которых определяются игроки с наилучшими результатами. Проводится от может как на территории самой образовательной организации, так и на территории организации – организатора Фестиваля. По результатам отборочного тура в Оргкомитет Фестиваля отправляется заявка на участие в очном этапе.

5.3. Состав финалистов определяется Оргкомитетом Фестиваля до 01.04.2020.

5.4. Участники Фестиваля, не прошедшие в финал, приглашаются на финальный этап в качестве гостей и получают документ, подтверждающий участие в заочном туре (благодарственное письмо).

5.5. Замена или отсутствие на очном туре допускается только по уважительной причине. В противном случае отсутствующий не будет упомянут в наградных документах.

5.6. Финальный (очный) этап организован следующим образом:

5.6.1. Финальный этап разбит на два потока: 1-й – участники 12 - 14 лет (утро), 2-й – участники 15 - 16 лет (день). Подробная программа финального дня будет предоставлена участникам Фестиваля не позднее 01 апреля 2020 года по электронной почте.

5.6.2. Площадка проведения финального этапа расположена в помещениях Дворца творчества «Преображенский» с учетом потребностей групп. Площадки работают на протяжении всего времени, отведенного на поток (примерно 2 часа).

5.6.3. Для обеспечения работы площадки участники могут использовать любые собственные материалы, не представляющие опасности для жизни и здоровья окружающих.

6. Подведение итогов Фестиваля.

6.1. Итоги турнира подводятся по двум возрастным категориям:

– 12-14 лет;

– 15-16 лет.

На основании протоколов жюри присуждает звания «Лауреат» и «Дипломант». Жюри оставляет за собой право присуждать звания «Лауреат» или «Дипломант» команде, а также не присуждать ни одной команде.

6.2. Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

6.3. Участники, показавшие наилучшие результаты, получает Главный приз Фестиваля в своей возрастной категории только по единогласному решению жюри. Финалисты, не попавшие в число Победителей, получают благодарность за участие в очном туре Фестиваля.

Контакты Оргкомитета Фестиваля «Мечтай. Планируй. Действуй»:

Москва, ул.Большая Черкизовская, д.15

podshibyakinss@gmail.com – адрес для направления заявок и видеоматериалов.

Куратор конкурса- Подшибякин Сергей Сергеевич

тел. +7(910)-480-68-30

## **РЕГЛАМЕНТ ТУРНИРА**

### **НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ «ПЛАН НА МИЛЛИОН»**

ДТДиМ «Преображенский» совместно с мастерской группой «Игры, меняющие людей» приглашает всех желающих принять участие в турнире по настольной игре «План на миллион»! Мероприятие будет проходить с **1 декабря 2019 года и до 10 апреля 2020 года**, площадки проведения заочного отборочного тура образовательные организации – участники, площадка финального очного тура – здание ДТДиМ «Преображенский»

Для регистрации в турнире участникам необходимо отправить заявку:

podshibyakinss@gmail.com – почта для получения заявок

Участие в турнире: бесплатно.

#### **1. Основные положения.**

1.1. Каждый игрок участвует в 3 партиях в рамках заочного этапа, частота проведения каждой партии устанавливается самостоятельно образовательными организациями, но не реже 1 раза в 11-14 дней.

1.2. Каждая партия формируется случайным образом (с минимальным повтором) из 4 игроков (может быть 3 в зависимости от кол-ва участников).

1.3. По результатам партии в зависимости от занятого места начисляются очки и показатель отклонения набранных очков от среднего:

- 1 место: 3 очка
- 2 место: 2 очка
- 3 место: 1 очко
- 4 место: 0 очков

Формула расчета показателя отклонения набранных очков от среднего для каждого игрока:

Показатель отклонения от среднего = (очки набранные игроком / среднее арифметическое очков набранных всеми игроками)\*100 - 100.

*Например, закончили 1 место 72 очка, 2 - 64, 3 - 60, 4 - 52. Среднее арифметическое = 62. 1 место получит +16,13 очков, 2 место получит + 3,23, 3 место получит - 3,23, 4 место получит - 16,13*

1.3.1. В случае, если игроки набирают одинаковое кол-во очков, они получают среднее арифметическое от баллов, полагаемых за оспариваемые места. (К примеру, если двое игроков делят 2 и 3 место, то они получают по 1,5 балла)

1.4. Перед началом очного этапа турнира будет сформирована турнирная таблица, содержащая время, в которое должна играть та или иная группа. Особые ситуации рассматриваются организаторами.

1.4.1. Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать участника за несогласованную неявку.

1.5. Рассадка на очном этапе турнира: случайным образом с минимальным возможным количеством повторений соперников.

## **2. Партии проходят следующим образом:**

2.1. Игроки размещаются за столами и определяют порядок хода в случайном порядке.

2.2. Далее производится обычная подготовка к партии, согласно правилам игры, в присутствии ведущего игры “План на миллион”.

2.3. Порядок ходов первого раунда, выбранные роли, стартовые суммы капиталов, а также финальные показатели и итоговый счет фиксируются судейской коллегией жюри.

2.4. В свой ход игрок должен объявить о выборе/выполнении действия.

**В рамках турнира запрещается:**

- грубое или оскорбительное отношение к игрокам и организаторам, применение силы или угрозы;
- размещение напитков и еды за игровым столом;
- сокрытие информации от других игроков;
- открытая игра в пользу других игроков;
- подкуп неигровыми методами или жульничество;
- порча имущества клуба или других игроков.

При возникновении спорных ситуаций, последнее слово остается за Оргкомитетом Фестиваля, также Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в текущий регламент. Оргкомитет оставляет за собой право дисквалифицировать участника в случае грубого нарушения текущего регламента.

По организационным вопросам проведения турнира, пожалуйста, обращайтесь на электронную почту – [podshibyakinss@gmail.com](mailto:podshibyakinss@gmail.com)

Контактное лицо – Подшибякин Сергей Сергеевич

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**  
к Положению о проведении  
Открытого городского  
многожанрового фестиваля  
«Золотой ключик»

**СОГЛАСИЕ\***  
**на обработку персональных данных,**  
**на фото-и видеосъёмку**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ являясь представителем (законным) несовершеннолетнего: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего), действующая на основании

доверенности от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ г. N \_\_\_\_, или иной документ, подтверждающий полномочия представителя

**в целях** участия в XXVI Открытом городском многожанровом фестивале «Золотой ключик» (далее по тексту – Фестиваль), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения Фестивалей, в том числе с Положением о XXVI Открытом городском многожанровом фестивале «Золотой ключик» для обучающихся образовательных организаций города Москвы,

**даю согласие** Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодёжи «Преображенский», расположенному по адресу: город Москва, улица Большая Черкизовская дом 15 (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

**на обработку** моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

**на фото-и видеосъёмку** в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото-и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) Фестиваля. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото-и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г.