

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
города Москвы «Центр детского творчества «Строгино»

«Утверждаю» _____ Т.Г. Корочина
Директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Московского открытого фестиваля экранного творчества
«Московский кораблик мечты»
в 2019-2020 учебном году

1. Общие положения.

1.1 Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Московского открытого фестиваля экранного творчества «Московский кораблик мечты» (далее - Фестиваль).

1.2 Фестиваль проводится в рамках реализации:

- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г.;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р;
- Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденный Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации от 27 мая 2015 г. № 3274п-П8.

1.3 Оператор Фестиваля - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино» (далее - Оператор).

1.4 Московский открытый фестиваль экранного творчества включен в городской план мероприятий системы Департамента образования города Москвы на 2019-2020 учебный год.

1.5. Фестиваль проводится по направлениям:

- фотоискусство
- киноискусство
- дизайн-образование
- наука и техника.

1.6 Мероприятия направления «Фотоискусство» – это конкурс детских и молодежных фотографий «Золотой объектив»:

- Блиц-фотоконкурс «Славься, Град Стольный»;
- Фотоконкурс «Вот и лето прошло»;
- Блиц - фотоконкурс «Москва Рождественская»;
- Блиц-фотоконкурс «Новогодний фризлайт»;
- Фотоконкурс «Авторских коллекций»;
- Блиц-фотоконкурс «Великая Победа глазами юных москвичей»;
- Фотоконкурс «Мама, папа, я – дружная семья».

1.7 Мероприятия направления «Киноискусство»

- конкурс детских телевизионных фильмов «Радуга эфира»;

- конкурс детского анимационного кино «Маяк анимации»;
- конкурс любительских фильмов «Московский экран»;
- церемония награждения фестиваля экранного творчества «Московский кораблик мечты» - «Дети снимают кино».

1.8 Мероприятия направления «Дизайн-образование» – проводятся в рамках марафона «Я – дизайнер!»:

- конкурс «Я открываю книгу»;
- конкурс «В ожидании чуда»;
- конкурс «Мир дому твоему»;
- конкурс «День семьи»;
- конкурс «Идея: большая и маленькая».

1.9 Мероприятия направления «Наука и техника» – проводятся в рамках марафона «Цифровое настоящее»

- конкурс стендового моделизма, посвященный 75 годовщине Победы в Великой Отечественной Войне «Великая Отечественная Война в миниатюре»;
- конкурс «Пространство будущего (3ds max)», посвященный 75 годовщине Победы в Великой Отечественной Войне;
- фестиваль проектов «Цифропарк» марафона «Цифровое настоящее»

1.10 Проведение каждого конкурса, указанного в п.1.5 – п. 1.9 настоящего Положения, определяется отдельным Регламентом.

2. Цель и задачи фестиваля.

2.1. Цель Фестиваля:

Формирование единого, саморазвивающегося образовательного пространства столицы, приобретение детьми и подростками навыков активного коммуникативного общения с помощью современных организационно-образовательных и технологических средств для реализации ценностей системы столичного образования.

2.2. Задачи Фестиваля:

- содействие детям и подросткам в выборе индивидуальных образовательных траекторий, создание условий для саморазвития, ответственного самоопределения и профориентации, поддержка социально-значимых инициатив;
- развитие взаимодействия с семьями обучающихся, активизация духовнонравственной и культурно-исторической преемственности поколений;
- формирование у обучающихся межкультурной коммуникативной компетентности, толерантности, открытости к миру;
- привлечение возможности информационных технологий для повышения эффективности образовательного процесса, формирования информационной культуры детей и подростков;
- создание новых моделей образования и видов деятельности, которые позволяют выражать и решать социальные проблемы подрастающего поколения;
- развитие новых форм инновационной деятельности, сотрудничества с научными, образовательными организациями, связанными с тематикой образования и культуры, фондами и другими структурами столицы;
- развитие сетевого взаимодействия между организациями, учреждениями в области организации свободного времени жителей города Москвы;
- систематизация и использование накопленного творческого и организационного потенциала.

3. Участники Фестиваля.

3.1 К участию в Фестивале допускаются детские объединения учреждений и организаций различной ведомственной принадлежности, индивидуальные участники.

3.2 Участники, изъявившие желание принять участие в конкурсе, имеют право заявиться для участия, как в комплексе мероприятий, обозначенных в п. 1.5 - п. 1.9 настоящего Положения, так и стать участниками мероприятия по выбору.

4. Организация Фестиваля

4.1 Для проведения городского открытого Фестиваля создается организационный комитет (далее – Оргкомитет Фестиваля).

4.2 Для проведения городских конкурсов по фотоискусству, киноискусству, дизайн-образованию, науке и технике создаются организационные комитеты по каждому отдельному направлению (Оргкомитет конкурса).

4.3. Оргкомитет Фестиваля:

- определяет условия проведения конкурсов;
- утверждает Регламенты проведения конкурсов;
- обеспечивает проведение конкурсов по заявленным направлениям;
- формирует состав профессионального жюри конкурсов по направлениям;
- взаимодействует с другими Департаментами, организациями, учреждениями, предприятиями по вопросам организации и проведения конкурсов;
- привлекает социальных партнёров к организации и проведению Фестиваля;
- привлекает средства массовой информации для освещения мероприятий Фестиваля;
- решает вопросы организационно-технического и материально-технического обеспечения мероприятий и конкурсов Фестиваля;

4.4 Сроки и этапы проведения конкурсов и мероприятий Фестиваля определяются отдельными Регламентами и планом, утвержденным Оргкомитетом Фестиваля.

5. Порядок проведения этапов Фестиваля

5.1 Проведение конкурсов и мероприятий по каждому заявленному направлению определяется отдельными Регламентами.

5.2 Для организации и проведения конкурсов и мероприятий по каждому направлению разрабатывает и утверждается отдельный план работы.

5.3 Конкурсы Фестиваля проводятся в три этапа:

5.3.1 I (первый) этап конкурса является предварительным, в ходе которого осуществляется приём заявок или (и) конкурсных работ и материалов. На предварительном этапе организуется работа отборочных комиссий, проводится экспертный отбор участников согласно заявленным номинациям.

5.3.2 II (второй) этап конкурса является очным или (и) экспертным, в ходе которого организуется работа жюри.

Жюри фестиваля осуществляет конкурсный просмотр, определяет победителей и номинантов для вручения наград.

5.3.3 III (третий) этап конкурса является заключительным. На заключительном этапе проводятся праздники, торжественные церемонии награждения и вручение дипломов победителей и высших наград участникам конкурсов Фестиваля.

5.3.4 Оценку участия в конкурсах по всем заявленным номинациям жюри осуществляет согласно критериям, зафиксированным в каждом отдельном Регламенте о проведении конкурсов.

6. Жюри Фестиваля и награждение участников

6.1. Жюри формируется и состоит из деятелей культуры и искусства, артистов театра и кино, режиссеров, писателей, журналистов, фотохудожников, дизайнеров, художников - профессионалов, педагогических работников города Москвы.

6.2 В соответствии с решением жюри участники конкурсов и мероприятий Фестиваля награждаются:

- дипломами Лауреата, Дипломанта и Участника Фестиваля;
- специальными призами и подарками.

6.3 Участники Фестиваля награждаются в каждой номинации отдельно согласно Регламентам конкурсов.

6.4 Жюри конкурсов имеет право учреждать дополнительные номинации для награждения участников Фестиваля.

6.5 Оргкомитет Фестиваля имеет право на использование конкурсных работ, материалов, видеоматериалов для анонсирования, а также в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского творчества, достижений обучающихся и участников Фестиваля без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия детского объединения, организации и (или) учреждения.

6.6. Участие в конкурсах считается согласием на указанное выше условие.

6.7 Специальными дипломами Фестиваля награждаются педагогические работники, руководители детских объединений, руководители образовательных организаций, подготовившие победителей.

7. Заключительные положения

7.1 Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются организационным комитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции и пределах своих полномочий, с учетом сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством.

7.2 Кураторы Фестиваля по заявленным направлениям:

- *Фото- творчество и киноискусство*

Кучерук Дмитрий Григорьевич

тел. 8-903-111-24-64 (м); 8(495)757-91-53 (р)

e-mail - Diamondeye@inbox.ru

- *Дизайн-образование - марафон «Я – дизайнер!»*

Багреева Надежда Валентиновна

тел. 8-916-443-12-32

e-mail - hope211@yandex.ru

- *Наука и техника – марафон «Цифровое настоящее»*

Шляхтунов Михаил Андреевич

тел. 8-926-548-19-34

e-mail – shlyahyunov@gmail.ru

Информация о Фестивале и конкурсах размещена на сайтах - <http://strogino.mskobr.ru/>, <http://festival.strogin.ru/>