

Директор АНО «Медиаграмотность в информационном мире»



Утверждаю

А. С. Галченков

2020 г.

## Положение

о Всероссийском конкурсе «Media Start» методических разработок внеклассного мероприятия, интегрирующего медиаобразование.

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения конкурса «Media Start» методических разработок внеклассного мероприятия, интегрирующего медиаобразование (далее – Конкурс).

1.2. Место проведения: Российская Федерация

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель** – создание благоприятных условий для обобщения и распространения передового воспитательного опыта, профессиональной самореализации учителей, использующих медиатехнологии, повышения квалификации педагогов в условиях реализации ФГОС через развитие интеллектуальных, творческих и медиаобразовательных компетенций.

#### 2.2. Задачи:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов;
- повышение престижа классного руководителя и учителя-предметника;
- пропаганда передовых идей в области образования и распространение опыта лучших учителей;
- изучение и внедрение в воспитательную работу концептуальных идей медиаобразования;
- вовлечение педагогов в решение вопросов повышения уровня воспитанности, поиск инновационных моделей организации учебно-воспитательного процесса.
- создание банка передового опыта в связи с реализацией медиаобразовательных технологий.

### 3. Организаторы и участники Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса выступают Министерство просвещения Российской Федерации, депутат Государственной Думы ФС РФ Тутова Лариса Николаевна, Автономная некоммерческая организация «Медиаграмотность в информационном мире», Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Управление образования Администрации Неклиновского района, Южно-Российское

отделение Ассоциации кинообразования и медиапедагогике Российской Федерации.

3.2. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги образовательных организаций основного, общего, среднего, высшего и дополнительного образования.

#### 4. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. В обязанности организаторов конкурса входит:

- техническое и кадровое обеспечение проведения конкурса;
- создание равных условий и возможностей для участия в конкурсе всех желающих педагогических работников образовательных организаций;
- объективная оценка конкурсных работ;
- своевременное извещение участников о результатах конкурса.

Организаторы конкурса несут ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения конкурса.

4.2. Организаторы формируют из учителей высшей квалификационной категории, профессорско-преподавательского состава и представителей органов власти жюри Конкурса, которое проводит экспертизу представленных материалов участников, подводит итоги Конкурса, определяет победителей и призеров.

4.3. Конкурс методических разработок проводится в четыре этапа:

- 1 этап: с 10.08.2020 г. по 01.09.2020 г. – размещение информации о конкурсе;
- 2 этап: с 01.09.2020г. по 01.12.2020 г. – прием заявок и конкурсных материалов;
- 3 этап: с 01.12.2020 г. по 20.12.2020 г. – работа жюри конкурса, подведение итогов, определение победителей и призеров.
- 4 этап: 21-25.12.2020г. награждение победителей и призеров Конкурса.

4.4. Участниками конкурса могут стать только авторы методических разработок. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

4.5. Для участия в Конкурсе представляются анкета-заявка (приложение 1).

4.6. От каждого педагога принимается не более 1 работы.

4.7. При разработке конкурсных работ не допускается использование чужих разработок или их фрагментов. Участники конкурса, уличенные в плагиате, дисквалифицируются.

4.8. Не допускаются к участию в конкурсе методические разработки:

- не соответствующие содержанию конкурса;
- не содержащие элементов медиаобразования;
- выполненные без учёта требований к структуре, содержанию и оформлению конкурсных материалов;
- демонстрирующие насилие, национальную, религиозную или социальную нетерпимость, нарушение принятых норм морали, некорректное отношение к государственным и региональным символам Российской Федерации.

## 5. Содержание и оформление конкурсных методических разработок

### 5.1. Требования к оформлению текста методической разработки.

Поля: 3 см слева, 1,5 см справа, 2 см сверху и снизу;

Шрифт текста - Times New Roman, 14 кегель; одинарный интервал.

Текст может содержать иллюстрированные материалы, графические приложения. Рисунки, таблицы, иллюстрации и т.д. должны быть пронумерованы.

5.2. Все файлы, относящиеся к одной методической разработке (содержание методической разработки, приложения), в электронном виде должны быть представлены одним документом.

### 5.3. Структура методической разработки:

5.3.1. Титульный лист с указанием названия, темы методической работы, информации об авторе.

5.3.2. Введение – раскрывается проблема, которой посвящается методическая разработка, обосновывается актуальность темы, определяются особенности содержания. Объем введения – 0,5 страницы печатного текста.

### 5.3.3. Основная часть (разработка внеклассного мероприятия)

5.3.4. Список использованной литературы (должен быть составлен в алфавитном порядке и содержать библиографические данные).

5.3.5. Приложения (дидактические материалы, видео-, аудиоматериалы, карточки, задания, презентации, документы и т.д.).

5.4 Материалы, не соответствующие требованиям по содержанию и оформлению и предоставленные позже указанного срока, не принимаются. Представленные материалы не возвращаются, не корректируются и не распространяются.

### 5.5. Требования к содержанию сценария внеклассного мероприятия:

- цели методической разработки;
- план (с указанием форм, методов, используемых педагогических технологий, межпредметных связей, требований к результатам);
- конспект;
- методические рекомендации по подготовке и проведению внеклассного мероприятия;
- материально-техническое обеспечение содержания внеклассного мероприятия.

### 5.6. Критерии оценки конкурсных работ:

- глубина раскрытия темы;
- оригинальность идеи и содержания работы; новизна представленного материала;
- педагогическое мастерство: педагогическая целесообразность и рациональность выбранных методических приёмов изложения материала, организации образовательного процесса, использования технических и информационных средств обучения;

- создание условий для активной учебной и творческой деятельности детей;
- показ результативности внеклассного мероприятия, соответствие содержания заявленным целям и задачам;
- способность автора разработки адаптировать материал к восприятию учащихся, передавать его в интересной и доступной форме, умение оказывать эмоциональное и волевое воздействие на детей, связывать материал с жизнью, современными проблемами;
- медиаобразовательный потенциал внеклассного мероприятия;
- профессиональные качества автора разработки, широта кругозора, способность к профессиональной рефлексии;
- логичность, конкретность и грамотность изложения материала методической разработки.

5.7. При определении степени соответствия конкурсной работы каждому критерию используется экспертный лист (приложение 2 для членов жюри). Общая оценка складывается из баллов по каждому критерию.

## **6. Поощрение участников Конкурса**

6.1. Каждый участник Конкурса получает сертификат. Авторы лучших работ награждаются дипломами Конкурса.

## **7. Члены жюри Конкурса**

### **Председатель:**

**Тугова Лариса Николаевна**, депутат Государственной Думы, заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной Думы ФС РФ, член Общественного совета федерального партийного проекта партии «Единая Россия» «Новая Школа».

### **Члены жюри:**

**Милехин Андрей Викторович**, кандидат психологических наук, директор Департамента подготовки и профессионального развития педагогических кадров Министерства просвещения Российской Федерации.

**Голобородько Андрей Юрьевич**, доктор политических наук, директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ).

**Федоров Александр Викторович**, доктор педагогических наук, профессор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ).

**Гончарова Валентина Ивановна**, проректор по организационно-методической работе Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

**Пегушин Владимир Михайлович**, начальник Управления образования Администрации Неклиновского района, кандидат педагогических наук.

**Чельшева Ирина Викториновна**, кандидат педагогических наук, зав. кафедрой педагогики и социокультурного развития личности Таганрогского института им. А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), вице-президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогике РФ.

**Галченков Алексей Сергеевич**, кандидат педагогических наук, директор Автономной некоммерческой организации «Медиаграмотность в информационном мире», учитель русского языка и литературы высшей категории.

**Авдеева Галина Викторовна**, сопредседатель Южно-Российского отделения Ассоциации кинообразования и медиапедагогике РФ, учитель русского языка и литературы высшей категории МОБУ СОШ №32 г. Таганрога.

Заявку и материалы конкурсных работ отправлять на адрес  
**[mediapedagog@mail.ru](mailto:mediapedagog@mail.ru)**

Приложение 1  
к Положению о Всероссийском конкурсе методических  
разработок внеклассного мероприятия, интегрирующего  
медиаобразование «Media Start».

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе методических разработок  
внеклассного мероприятия, интегрирующего медиаобразование  
«Media Start».

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса
2. Место работы (указывается полное название образовательного учреждения, город)
3. Должность
4. Стаж педагогической работы
5. Квалификационная категория (ученая степень)
6. Название методической разработки
7. Тема
8. Класс (возраст детей)
9. E-mail
10. Контактный телефон

Приложение 2  
к Положению о Всероссийском конкурсе методических  
разработок внеклассного мероприятия, интегрирующего  
медиаобразование «Media Start».

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,  
даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся  
исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:  
фамилия, имя, отчество, адрес регистрации.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно  
организаторам Всероссийского конкурса, а также на хранение данных об  
этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в  
отношении моих персональных данных, которые необходимы для  
достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор,  
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),  
использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по  
обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а  
также осуществление любых иных действий, предусмотренных  
действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Оргкомитет Всероссийского конкурса  
методических разработок внеклассного мероприятия, интегрирующего  
медиаобразование «Media Start» гарантирует обработку моих персональных  
данных в соответствии с действующим законодательством Российской  
Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным  
способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных  
данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему  
письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и  
в своих интересах.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи