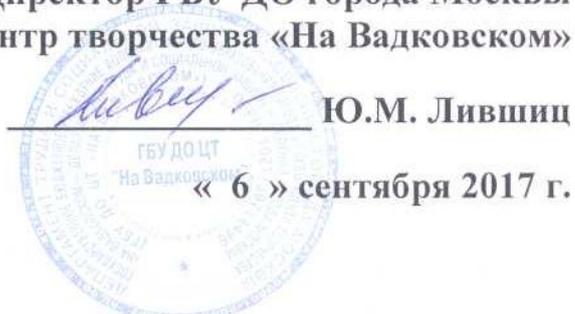


«СОГЛАСОВАНО»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО города Москвы
«Центр творчества «На Вадковском»



Директор ФГБНУ
«Институт изучения детства,
семьи и воспитания»



**ПОЛОЖЕНИЕ
о Московском городском фестивале-смотре
детско-юношеских коллективов
авторской песни**

«МОГОГОЛОСЬЕ»

Москва - 2017

1. Цели и задачи.

1.1. Московский городской фестиваль-смотр детско-юношеских коллективов авторской песни «Многоголосье» (далее – Фестиваль), проводится ежегодно, в течение каждого учебного года, и является межведомственным комплексом мероприятий социально-педагогической и культурно-просветительской направленности по поддержке юных талантов, – авторов и исполнителей песен в этом виде художественного творчества.

1.2. Целью Фестиваля является создание условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей, подростков и молодежи средствами авторской песни, а также популяризация этого вида художественного творчества как эффективного средства интеллектуального развития и художественного образования подрастающего поколения.

1.3. Фестиваль объединяет и координирует детско-юношеские коллективы авторской (бардовской, самодеятельной) песни, действующие в учреждениях, находящихся в ведомственной подчинённости Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, Департамента культуры города Москвы, Департамента образования города Москвы, а также при некоммерческих организациях и в иных организационных формах.

1.4. Авторская песня рассматривается как признанное явление отечественной художественной культуры во всём его тематическом и жанровом разнообразии, включая гражданско-патриотическую тематику, и как важная часть культурного наследия второй половины XX века, обусловленного этическими и эстетическими ценностями самобытного творчества М. Анчарова, Б. Окуджавы, Н. Матвеевой, Ю. Визбора, В. Берковского, А. Городницкого, А. Дулова, А. Галича, С. Никитина, В. Высоцкого и других отечественных бардов.

1.5. Фестиваль проводится на условии равнодоступного участия в нём детей, подростков и молодёжи Москвы, с особым вниманием к детям, семьям и учреждениям, относящимся к льготным категориям.

1.6. Основными задачами Фестиваля являются:

разработка и апробация новых образовательных технологий, средств и форм организации обучения и воспитания детей, подростков и молодёжи в сфере художественного творчества применительно к авторской песне;

поддержка действующих детско-юношеских коллективов авторской (бардовской, самодеятельной) песни (далее – творческие коллективы) в признании социальной значимости занятий этим видом художественного творчества;

увеличение численности детей, подростков и молодёжи, занимающихся авторской песней в организованных формах;

увеличение числа творческих коллективов, занимающихся организованно авторской песней, и обмен опытом между ними;

повышение квалификации педагогов (преподавателей) творческих коллективов;

освещение мероприятий Фестиваля в печатных и электронных средствах массовой информации, а также на сайтах и в социальных сетях Интернета.

2. Организаторы и партнёры Фестиваля.

2.1. Научную координацию Фестиваля осуществляет Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская академия образования» Министерства образования и науки Российской Федерации.

2.2. Главным организатором и координатором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр творчества «На Вадковском» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы (далее – Центр творчества «На Вадковском»).

2.3. Организаторами Фестиваля на инициативно-партнёрских отношениях и условиях объединения ресурсных возможностей, направленных на реализацию целей и задач Фестиваля, указанных в настоящем Положении, выступают следующие учреждения:

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования»;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы» Департамента образования города Москвы;

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Библиотека искусств им. А.П. Боголюбова» Департамента культуры города Москвы;

2.4. Партнёры Фестиваля:

Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Государственный институт искусствознания» Министерства культуры Российской Федерации;

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры»;

Национальный фонд культурных инноваций «Петр Великий»;

Региональная общественная организация «Союз деятелей авторской песни»;

Автономная некоммерческая организация «Городской центр авторской песни (КСП)»;

Автономная некоммерческая организация «Архивная служба авторской песни»;

Международный информационный портал авторской песни www.bards.ru;

Московский открытый фестиваль студенческого творчества ФЕСТОС.

2.5. Информационным партнером Фестиваля выступает Ресурсный научно-методический центр непрерывного образования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Воробьевы горы» Департамента образования города Москвы.

2.6. Подготовку и проведение Фестиваля на всех этапах его реализации осуществляет Организационный комитет, формируемый из представителей организаторов и партнёров Фестиваля, а также известных деятелей авторской песни (Приложение 1).

3. Мероприятия Фестиваля.

3.1. Общий план мероприятий Фестиваля включает:

3.1.1. Представление коллективных программ (сентябрь – декабрь и январь – июнь учебного года);

3.1.2. Мастер-классы, ведущими которых являются известные барды и исполнители авторских песен, а также родственные по художественному творчеству композиторы, музыканты и поэты (по отдельному плану);

3.1.3. Курсы повышения квалификации для педагогов (по отдельной программе);

3.1.4. Детско-юношеский песенно-поэтический марафон «Юные таланты – Дню Города» под девизом «Я смотрю на Москву через призму поэзии» (сентябрь);

3.1.5. Детско-молодежный песенный марафон, проводимый на главной сцене XVI Московского открытого межрегионального фестиваля авторской песни в МГОМЗ Коломенское (июнь);

3.1.6. Семейный конкурс авторской песни «Пой со мной» (по отдельному плану);

3.1.7. Выступление участников финала ежегодного Международного детско-юношеского фестиваля авторской песни «Зеленая карета»;

3.1.8. Конференции для педагогов творческих коллективов «Авторская песня» (по отдельному плану);

3.1.9. Итоговые гала-концерты (по отдельному плану);

3.1.10. Творческие встречи с известными авторами и исполнителями песен (по отдельному плану);

3.1.11. Организационная, методическая и техническая поддержка мероприятий Московского открытого фестиваля студенческого творчества ФЕСТОС в номинации «Студенческая бардовская песня».

3.2. Коллективная программа представляет собой целостную художественную композицию длительностью от 30 до 45 минут, включающую в любом сочетании выступления детей, подростков и педагогов в качестве авторов песен (полное авторство, создание песен не на свои стихи, привлечение к исполнению авторских песен соисполнителей и аккомпаниаторов) и (или) исполнителей песен (соло, дуэты, ансамбли) с возможностью чтения стихов, исполнения музыкальных произведений и включения мультимедийного сопровождения.

3.3. Мастер-классы направлены на совершенствование мастерства в создании и исполнении авторских песен. Проводятся в форме персональных занятий ведущих мастеров авторской песни с участниками творческих коллективов.

3.4. Курсы повышения квалификации для педагогов проводятся по специальной программе, являющейся приложением к настоящему Положению.

3.5. Детско-юношеский песенно-поэтический марафон продолжительностью около 6-и часов проводится в День города у памятника Владимиру Высоцкому на Страстном бульваре.

3.6. Детско-молодежный песенный марафон проводится в рамках программы Московского открытого межрегионального фестиваля авторской песни в МГОМЗ Коломенское.

3.7. Семейный конкурс авторской песни «Пой со мной» проводится для семейных творческих коллективов с целью популяризации авторской песни как одной из форм духовного общения людей разных возрастов.

3.8. Выступление участников финала ежегодного Международного детско-юношеского фестиваля авторской песни «Зеленая карета» проходит в актовом зале Центра творчества «На Вадковском» по программе проведения московского дня фестиваля.

3.9. Конференции для педагогов проводятся для выявления проблемных вопросов в детско-юношеском творчестве авторской песне и выработки рекомендаций по их решению.

3.10. Составы итоговых гала-концертов (п. 3.1.9) формируются педагогами творческих коллективов из числа показательных номеров, представленных в коллективных программах.

3.11. Коллективные программы представляются в актовом зале Центра «Россия молодая», структурного подразделения Центра творчества «На Вадковском», по адресу: Москва, проспект Мира, д. 43, Дни и время проведения согласовываются с участвующими коллективами.

3.12. Творческие встречи с известными авторами и исполнителями песен проводятся в актовом зале Центра «Россия молодая».

3.13. Мероприятия, проводимые в поддержку Московского открытого фестиваля студенческого творчества ФЕСТОС в номинации «Студенческая бардовская песня», включают организацию и проведение конкурсных туров с выявлением лауреатов и дипломантов, а также их участие в мероприятиях Фестиваля, предусмотренных настоящим Положением.

3.14. Программа Фестиваля может быть дополнена мероприятиями, посвящёнными общегосударственным и городским датам и событиям, проводимыми совместно организаторами и партнёрами Фестиваля.

3.15. Мероприятия, предусмотренные п. 3.1 настоящего положения по согласованию сторон могут проводиться на территориях организаторов, партнёров и участников, указанных в пп. 2.3 и 2.4 и 4.1 настоящего положения.

4. Порядок и условия участия в Фестивале.

4.1. Участниками Фестиваля могут быть творческие коллективы города Москвы, удовлетворяющие целям и задачам Фестиваля: детско-юношеские в возрастном диапазоне от 7 до 19 лет и семейные в смешанном возрастном составе.

Допускается участие в Фестивале студенческих творческих коллективов в плане преемственности традиций и творческого взаимодействия, а также творческих коллективов Московской области и других близлежащих областей в качестве почётных гостей.

4.2. Участие в Фестивале оформляется подачей Заявок, направляемых по электронной почте в Организационный комитет фестиваля руководителями (педагогами) разных организационных форм детского художественного воспитания и образования, базирующихся на авторской песне. Образец заявки на 2017-2018 учебный год дан в Приложении 2. Электронный адрес Фестиваля: mnogogolose@mail.ru.

4.3. Заявки на участие в Фестивале от творческих коллективов принимаются в течение каждого учебного года. Дата и время представлений коллективных программ согласовываются с Организационным комитетом фестиваля по мере поступления заявок.

4.4. Исполнение песен на Фестивале производится в сопровождении любых акустических инструментов (струнных, клавишных, духовых и др.), как правило, без замены голоса или инструмента фонограммами.

4.5. Творческие коллективы, выступившие на Фестивале, награждаются Дипломами лауреатов с указанием руководителя (педагога), а их участники поощряются Грамотами.

4.6. Организационный комитет фестиваля вправе направлять персональные приглашения на участие в Фестивале творческим коллективам по рекомендациям органов государственной и муниципальной власти города Москвы, а также организаторов Фестиваля.

4.7. Полная информация по Фестивалю размещается на сайте Центра творчества «На Вадковском» <http://navadkovscom.ru> (раздел «Конкурсы и фестивали»), на сайте Ресурсного научно-методического центра непрерывного образования ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы» Департамента образования города Москвы <http://www.nav.prodod.ru> и на фестивальной странице <http://www.bards.ru/festival.php?id=623> Международного информационного портала авторской песни www.bards.ru».

5. Финансирование Фестиваля.

5.1. Финансирование подготовки и проведения Фестиваля производится на принципе государственно-частного партнерства с привлечением бюджетных средств, выделяемых на основе действующего законодательства для осуществления основной уставной деятельности учреждений, являющихся организаторами Фестиваля (пп. 2.2 и 2.3), и внебюджетных средств, привлекаемых на основании договоров и соглашений о сотрудничестве, сторонами которых от имени Организационного комитета фестиваля вправе выступать юридические лица, указанные в пп. 2.2 и 2.3. Положения, а также Региональная общественная организация «Союз деятелей авторской песни» и Автономная некоммерческая организация «Городской центр авторской песни (КСП)».

**Московский городской фестиваль-смотр
детско-юношеских коллективов авторской песни «Многоголосье»**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- Митяев О.Г.** – председатель Организационного комитета.
Народный артист РФ. Первый заместитель Председателя РОО «Союз деятелей авторской песни».
- Барсукова Т.М.** – сопредседатель Организационного комитета.
Заместитель руководителя Департамента труда и социальной поддержки населения города Москвы. Кандидат педагогических наук.
- Ломов С.П.** – сопредседатель Организационного комитета.
Академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор.
- Беленький Л.П.** – руководитель-координатор проекта.
Руководитель Московского городского детско-юношеского центра авторской песни ГБУ ДО города Москвы «Центр творчества «На Вадковском».
Кандидат культурологии.
- Голованов В.П.** – научный руководитель проекта.
Главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».
Доктор педагогических наук, профессор.
- Дуков Е.В.** – научный консультант по искусствоведению.
Заведующий сектором зрелищно-развлекательной культуры ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания». Доктор философских наук, профессор.
- Матвеев С.Л.** – председатель Экспертного совета.
Автор-исполнитель, редактор и режиссёр, председатель Экспертного совета Международного детско-юношеского фестиваля авторской песни «Зеленая карета».
- Александрова О.И.** – председатель Творческой комиссии номинации «Бардовская песня» Московского открытого фестиваля студенческого творчества ФЕСТОС.
- Добрицкая Д.Н.** – главный администратор Международного информационного портала авторской песни «bards.ru».
- Костромин А.Н.** – художественный руководитель АНО «Городской центр авторской песни (КСП)».
- Трубецкой П.А.** – президент АНО «Архивная служба авторской песни».
- Щигарёва М.В.** – режиссер-постановщик ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы».

**Московский городской фестиваль-смотр
детско-юношеских коллективов авторской песни
«МНОГОГОЛОСЬЕ»**

2016-2017 учебный год

Заявка на участие

1.	Административный округ (кратко, например, САО, ЮВАО)	
2.	Район (например, Бескудниково)	
3.	Название и почтовый адрес представляющего учреждения или иной формы	
4.	Руководитель представляющего учреждения: должность, ФИО полностью, телефон, e-mail	
5.	Полное название творческого коллектива (например, Клуб авторской песни «Бригантина»)	
6.	Руководитель (педагог) творческого коллектива: должность, ФИО полностью, телефон, e-mail, skype	
7.	Форма коллективной программы (концерт, спектакль, презентация, отдельные номера и т.п.)	
8.	Продолжительность коллективной программы, мин.	
9.	Общее число участников программы (ориентировочно), в том числе: дети в возрасте: от 7 до 11 лет от 12 до 14 лет от 15 до 19 лет взрослые:	

Примечание: полный список участников коллективной программы с указанием имени, фамилии и возраста каждого участника представляется не позднее, чем за 3 рабочих дня до согласованной даты выступления творческого коллектива.

Руководитель (педагог)
представляющего учреждения

фамилия, имя, отчество