

Раскрытие талантов и способностей
детей с нарушением слуха через
систему дополнительного образования
как профилактика социальной
инвалидности

ГБОУ «Курчатовская школа»

ЦЕНТР Меридиан

**ЦЕНТР «Меридиан» входит в состав
ГБОУ «Курчатовская школа»
и специализируется на обучении
и воспитании детей с ОВЗ.**

Государственное бюджетное
общеобразовательное
учреждение города Москвы
«Курчатовская школа»



Отделение для детей
с ментальными
нарушениями

Отделение для детей
с нарушениями слуха



Отделение для детей с нарушениями слуха

Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха осуществляется по Адаптированной основной общеобразовательной программе (далее АООП)

Вариант 1.2



Вариант 2.2



Вариант 1.3



Вариант 2.3



АООП



Учебный план



Образовательная часть

Учебные предметы



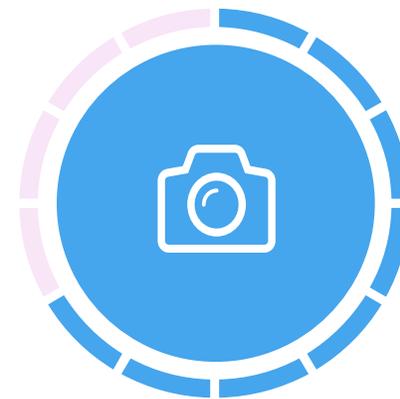
Коррекционно-развивающая область

Коррекционно-развивающие занятия



Воспитание

Внеурочная деятельность



Дополнительное образование

Пространство для самореализации

Дополнительное образование

Искусство живописи.

Футбол

Макраме

Компьютерная грамотность



Хореографический танец

Волейбол

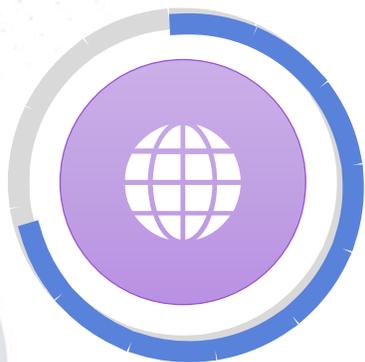
Актёрское мастерство

Шаги истории

Рабочие программы



Хореографический танец



направленность
художественная



возраст обучающихся
7- 18 лет



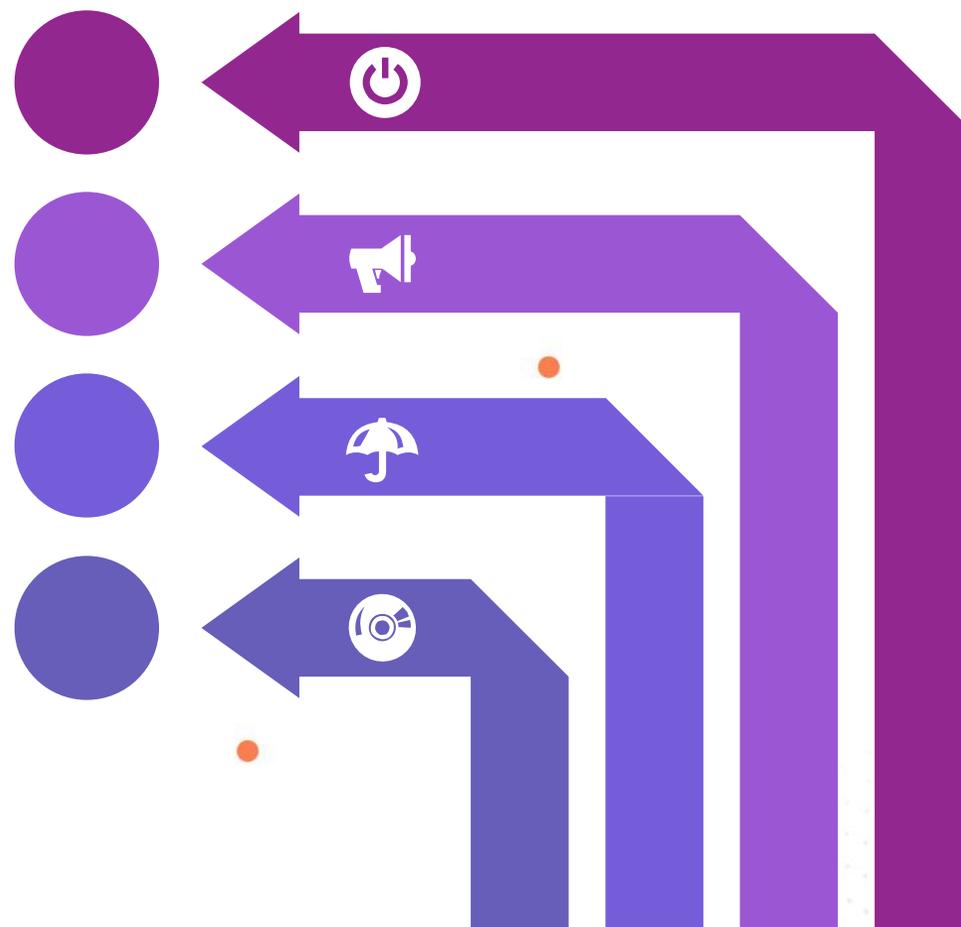
уровень
ознакомительный



форма
групповая

Задачи

- через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки
- расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса
- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок
- умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами





1

Хореографический танец

2

Педагог

Ирина Андреевна Гурова

3

Кредо

«Не для школы – для жизни учимся»

4

Видео-визитка



Хореограф
дирижёр



Дети
оркестр



СРЕДСТВА

Петлевой усилитель Plena



Контурный усилитель – усиливает слабые сигналы, повышает уровень разборчивости, приглушает шум, достигая комфортного уровня слышимости



Контур в полу и потолке, покрывающий площадь до 600 кв.м



Музыкальная акустическая система (колонки)



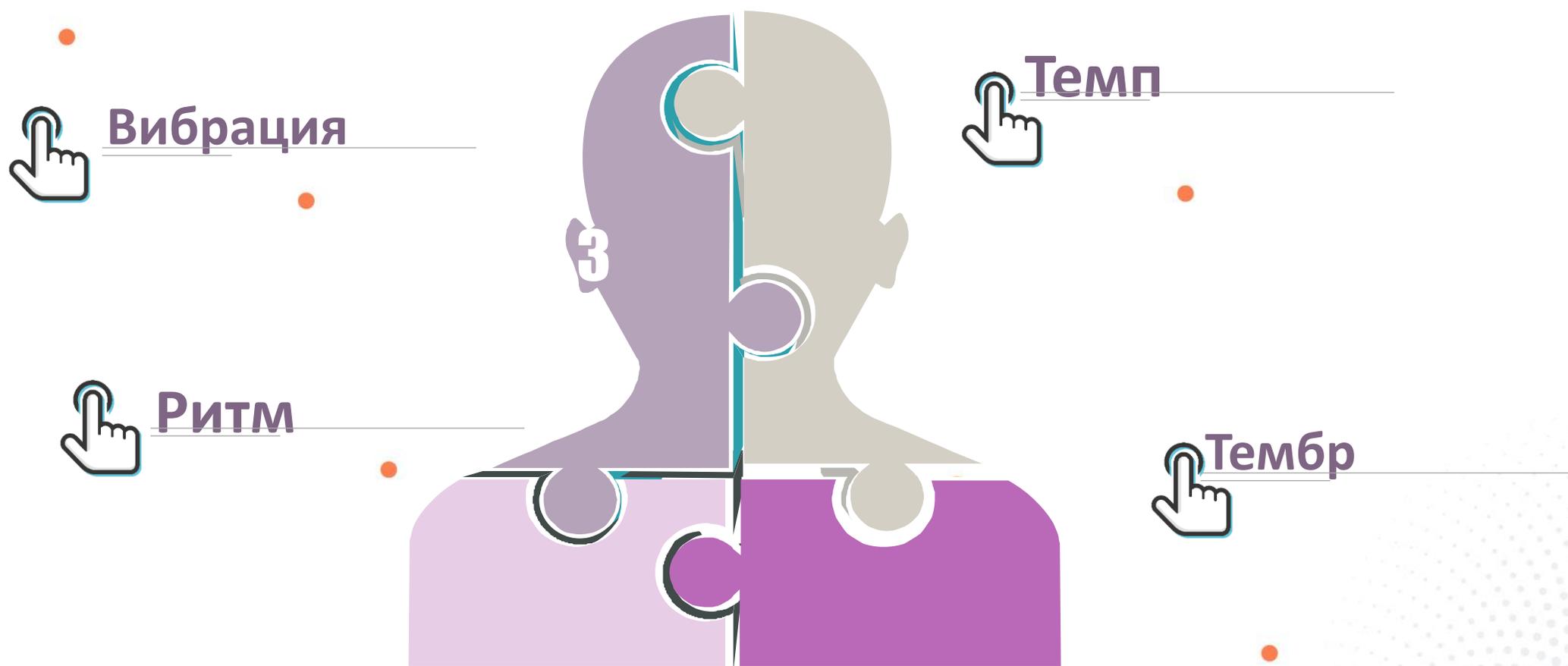
Микшерный пульт и источник фоновой музыки.

Руководство по эксплуатации



Отличительные особенности программы:

Коррекционная работа базируется на целенаправленном развитии у детей восприятия музыки



Формирование личности ребенка

– это, прежде всего, формирование его характера. Развитие таких качеств, как уверенность в себе, внутренняя свобода, зависит от степени вовлеченности ребенка в ту или иную танцевальную деятельность. Благодаря обучению танцам, дети формируют свой внутренний мир, свои взгляды, свою позицию не только в искусстве, но и в жизни, потому что в искусстве отражается жизнь. Занятия танцами оказывает положительное влияние на сознание, развитие интеллекта, эмоциональную духовную деятельность ребенка.



Залог успеха

Уметь доходчиво и интересно
объяснять новый материал

Кругозор

Обладать обширным кругом
знаний и умений, продолжая
совершенствоваться каждый
день

Отзывчивость

Быть тем человеком, с
которым ребенок
захочет разделить свои
переживания

Доступность

Уметь доходчиво и
интересно объяснять
новый материал

Интерес

Иметь неподдельный
интерес к увлечениям
каждого ученика

Мастерство

Разогреть интерес у
детей на каждом занятии
своими знаниями и
мастерством

Юмор

Обладать чувством
юмора

Потенциал

Располагать творческим
потенциалом

Чуткость

Быть чутким и
доброжелательным

Энтузиазм

Быть готовым заниматься
своей профессиональной
деятельностью не только
на рабочем месте



Выступления учащихся

Чарли Чаплин



Чарльстон



Кадриль



Городской фестиваль детского
и юношеского творчества

Открытый
международный
Арт фестиваль

Ситуация
успеха –
стремление к
новому успеху



Российский ежегодный
творческий фестиваль
«Peace and love: Мир
глухих»



Международный
открытый фестиваль
«Один день с театром»

Искусство живописи

направленность

- художественная

уровень

ознакомительный

возраст обучающихся

7- 18 лет

форма

групповая



ИСКУССТВО ЖИВОПИСИ

Педагог дополнительного образования

Сергей Александрович Гоголь

*Раскрыть творческий потенциал,
значит побудить к самостоятельному
творчеству в будущем*



Задача

Основная задача студии живописи, рисунка и композиции – развитие художественно – творческих способностей глухих и слышащих детей путём целенаправленного и организованного их обучения.

Основные виды работы в студии – работа с натуры, по памяти и по наблюдению, композиционная и декоративная работа.

Соотношение этих видов работы изменяется по годам обучения соответственно возрастным особенностям учащихся.



Цель работы



развитие творческих
способностей



знакомство
с произведениями
искусства



воспитание
эмоциональной
чуткости



духовное развитие
личности



СРЕДСТВА





РЕЗУЛЬТАТ

Участие в чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс»

Мастер-классы у известных художников

Поступление в специальные художественные училища по специальностям: художник живописи и графики, художник – дизайнер широкого профиля, компьютерная графика, дизайн и моделирование одежды.

Профессия мечты



Контакты

тел. школы: +7 (499) 194-10-44

тел. руководителя Центра
«Меридиан»: +7 (903) 256-41-59
(Вита Владимировна Кудрявцева)

запись в 1 класс: +7 (903) 131-99-24
(Елена Михайловна Исачкина)

Адрес:

г. Москва, ул. Паршина, 39