

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор
Некоммерческого партнерства
«Всероссийское хоровое общество»



П.А. Пожигайло

«31» марта 2022 года

Положение
о Всероссийском фестивале школьных хоров
«Поют дети России» в 2022 году
(2-я редакция, дополненная)

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» (далее – Фестиваль) является Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество» (далее – Организатор).

1.2. Фестиваль проводится на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив и Регионального общественного фонда изучения наследия П.А. Столыпина.

1.3. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 30.12.2021 № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России» Фестиваль в 2022 году посвящается сохранению культурных традиций России.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: передача подрастающему поколению основ традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитание патриотизма, изучение и защита исторической памяти России через освоение детьми высших образцов отечественной музыкальной культуры.

2.2. Задачи Фестиваля:

- возрождение и развитие детской и юношеской певческой культуры России;
- приобщение учащихся общеобразовательных учреждений к хоровому пению;
- популяризация хорового пения среди детей и юношества;

- развитие и активизация потенциала школьных хоров России;
- сохранение и развитие национальной культуры России;
- формирование естественного чувства патриотизма, духовных ценностей у детей;
- освоение патриотического репертуара как средство приобщения участников проекта к культурным и духовно-нравственным ценностям
- повышение профессионального мастерства дирижеров школьных хоров, стимулирование молодых хормейстеров.

3. Участники Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в следующих категориях хоров общеобразовательных школ:

А – академические школьные хоры средних и старших классов (5-11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 12 человек;

Н – народные школьные хоры средних и старших классов (5-11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 12 человек.

3.2. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.3. Количественный состав коллективов включает руководителей и аккомпанирующую группу (концертмейстеров).

3.4. Участники финального этапа Фестиваля – учащиеся общеобразовательных школ 5-11 классов в возрасте от 10 до 17 лет включительно. Выпускники школы или старшеклассники старше 17 лет не могут принимать участие в финальном этапе.

3.5. На финальном этапе возможно ограничение количества участников по решению организатора.

4. Сроки проведения Фестиваля

4.1. Первый этап – региональный, проводится с **1 февраля по 31 мая 2022 года** в субъектах Российской Федерации.

4.2. Второй этап – окружной, проводится по результатам регионального этапа в заочном формате с **1 мая по 31 июля 2022 года** по всем федеральным округам Российской Федерации.

4.3. Третий этап – финальный, будет проведен по результатам окружного этапа **до 1 декабря 2022 года**. В финальном этапе определяются победители в каждой номинации и лауреат Гран-при Фестиваля.

4.4. Возможно ограничение количества участников в коллективах-участниках финального этапа.

4.5. Срок и иные условия проведения этапов Фестиваля могут быть изменены по решению Организатора и/или в соответствии с актами органов государственной власти в зависимости от эпидемиологической ситуации в Российской Федерации.

5. Организационные условия Фестиваля

5.1. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального и окружного этапов Фестиваля создаются организационные комитеты на местах, которые устанавливают порядок и сроки проведения конкурсных прослушиваний, определяют процедуру и формат проведения (очный, очно-заочный, дистанционный) и порядок финансирования, а также утверждают состав и регламент работы жюри.

5.2. Оргкомитеты регионального этапа Фестиваля приглашают профессиональных хоровых дирижеров, композиторов, деятелей культуры и искусства в качестве членов жюри, для проведения мастер-классов и консультирования по вопросам хорового исполнительства.

5.3. В связи с мероприятиями в целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации в 2022 году и с целью исключения тесного, многолюдного контакта помимо очных конкурсных прослушиваний хоровых коллективов в Фестивале часть конкурсных прослушиваний всех этапов Фестиваля может быть проведена в режиме онлайн по видеозаписям (дистанционные (заочные) либо очно-заочные конкурсные прослушивания).

5.4. В рамках фестиваля могут проводиться публичные концерты, выступления сводных хоров, гала-концерты участников фестиваля, мастер-классы, семинары, выступления творческих коллективов вне конкурса.

5.5. Оргкомитеты всех этапов Фестиваля определяют порядок обработки персональных данных участников в соответствии с Федеральным законом от 26 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных». В обязательном порядке оформляются согласия на обработку персональных данных руководителей коллективов и членов жюри всех этапов Фестиваля (Приложение №1).

6. Требования к конкурсным программам

6.1. Конкурсные программы коллективов в категории «А» должны соответствовать следующим условиям:

6.1.1. Программа регионального этапа Фестиваля должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать сочинение отечественного

композитора XX-XXI вв. на патриотическую тематику, в том числе о воинской славе России. Как минимум одно произведение должно исполняться а caprella. Изложение – не менее чем двухголосное. Продолжительность программы на более 10-ти минут.

6.1.2. Программа финального этапа Фестиваля должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать сочинение отечественного композитора XX-XXI вв. на патриотическую тематику, в том числе о воинской славе России. Как минимум одно произведение должно исполняться а caprella. Изложение – не менее чем трёхголосное. Продолжительность программы на более 15-ти минут. Возможно повторение не более двух произведений, исполненных на региональном этапе. Использование фонограмм на финальном этапе Фестиваля запрещено.

6.2. Конкурсные программы коллективов в категории «Н» должны соответствовать следующим условиям:

6.2.1. Программа регионального этапа Фестиваля должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать произведение, характерное для певческой традиции представляемого региона, в том числе на языках народов России. Как минимум одно произведение должно исполняться а caprella. Изложение – не менее чем двухголосное. Продолжительность программы на более 10-ти минут.

6.2.2. Программа финального этапа Фестиваля должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать произведение, характерное для певческой традиции представляемого региона, в том числе на языках народов России. Как минимум одно произведение должно исполняться а caprella. Изложение – не менее чем трёхголосное. Продолжительность программы на более 15-ти минут. Возможно повторение не более двух произведений, исполненных на региональном этапе. Использование фонограмм на финальном этапе Фестиваля запрещено.

6.3. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество не несёт ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

7. Условия подачи заявки

7.1. Для участия в конкурсных прослушиваниях необходимо направить пакет заявочных документов в оргкомитет соответствующего этапа Фестиваля.

7.2. Перечень документов, необходимых для участия в Фестивале:

- заявка (Приложение № 2);

- краткая биография хора и фотография хора высокого качества и объемом не менее 2 Мб;
- краткая биография руководителя и его фотография высокого качества и объемом не менее 2 Мб;
- согласие на обработку персональных данных руководителя коллектива (Приложение №1).

7.3. При очном формате проведения конкурса по решению оргкомитета к пакету заявочных документов возможно добавление списка коллектива (Приложение №5), согласий на обработку данных на участников коллектива (Приложения №№ 1 и 6), распечатанных нот для жюри.

7.4. В случае проведения конкурса в заочном формате видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям:

- видеозапись производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- на каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи;
- видеозаписи должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако Mail.ru, Google-диск) или на видеохостинге Youtube, Rutube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение;
- в названии видеозаписей необходимо указывать: наименование коллектива, регион (населенный пункт), категорию в соответствии с Положением о Фестивале, наименование произведения.

7.5. Заявка является свидетельством согласия коллектива - участника Фестиваля со всеми условиями Положения о Фестивале, в том числе на использование фото- и видеозаписей участников хорового коллектива при проведении Фестиваля (изготовление полиграфической продукции, осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и в сети Интернет и т.д.).

7.6. Участники Фестиваля несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.7. Организатор имеет право обрабатывать и монтировать предоставляемые участниками видеоматериалы для подготовки и проведения мероприятий Фестиваля.

8. Жюри Фестиваля

8.1. Жюри регионального этапа формируется на местах. В состав жюри в обязательном порядке включаются представители Всероссийского хорового общества, ведущие деятели хорового искусства Российской Федерации.

8.2. Жюри окружного и финального этапов Фестиваля формируются Организатором Фестиваля из ведущих специалистов в области российского хорового искусства, народных и заслуженных артистов России, заслуженных деятелей искусств, профессоров ведущих музыкальных высших учебных организаций страны, в том числе членов Президиума и руководителей филиалов Всероссийского хорового общества.

8.3. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

9. Критерии оценки конкурсных программ

9.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе с добавлением десятичных значений.

9.2. Исполнение оценивается жюри по следующим критериям:

1) техника исполнения:

- точность и чистота интонирования;

- ансамблевое звучание;

2) общее художественное исполнение:

- соответствие стилю, манере исполнения;

- выразительность исполнения;

- общее сценическое впечатление.

9. Организационное обеспечение Фестиваля

9.1. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального этапа Фестиваля создаются организационные комитеты на местах, которые устанавливают порядок и сроки проведения данных этапов, определяют процедуру и формат проведения (очный, очно-заочный, дистанционный) и порядок финансирования, а также утверждают состав и регламент работы жюри.

9.2. Оргкомитеты регионального этапа Фестиваля приглашают профессиональных хоровых дирижеров, композиторов, деятелей культуры и искусства в качестве членов жюри, для проведения мастер-классов и консультирования по вопросам хорового исполнительства.

9.3. В рамках Фестиваля могут проводиться публичные концерты, выступления коллективов вне конкурса, выступления сводных хоров, гала-

концерты участников фестиваля, мастер-классы, семинары, выступления творческих коллективов вне конкурса.

9.4. На финальном этапе Фестиваля командировочные расходы коллективов осуществляются за счет направляющей стороны.

10. Подведение итогов Фестиваля

10.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней на каждом этапе Фестиваля и обладателя Гран-при Фестиваля на финальном этапе.

10.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

10.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест на региональном и окружном этапах, а также не присуждать Гран-при или какое-либо из призовых мест на финальном этапе.

10.4. По результатам регионального этапа возможно делегирование на следующий (окружной) этап не более чем 2-х коллективов в одной категории от одного субъекта Российской Федерации.

10.5. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в состав участников финального этапа и рекомендовать конкурсантов для участия в гала-концерте Фестиваля.

10.6. Результаты решений жюри всех этапов Фестиваля должны быть оформлены в виде Протокола конкурсных прослушиваний (Приложение №3), в котором в обязательном порядке перечисляются все члены жюри с указанием должностей, званий, регалий, все коллективы-участники конкурсных прослушиваний с указанием количественного состава, и указываются присужденные жюри баллы. Протокол подписывается всеми членами жюри.

10.7. Протоколы конкурсных прослушиваний регионального этапа Фестиваля оформляются в двух экземплярах.

10.8. **Не позднее 3-х рабочих дней после окончания прослушиваний** необходимо направить на электронный адрес poutdetirossii@yandex.ru:

- подписанный жюри и отсканированный **Протокол** конкурсных прослушиваний;

- **справку-отчет о проведении регионального этапа** (Приложение №4);

- **заявки** коллективов;

- **ссылки на видеозаписи** победителей регионального этапа, делегируемых на окружной этап.

10.9. **Не позднее 5-ти рабочих дней после окончания прослушиваний** необходимо направить на почтовый адрес Всероссийского хорового общества: 119146, г. Москва, Комсомольский проспект, д. 13, НП «Всероссийское хоровое общество»:

- один экземпляр оригинала подписанного жюри Протокола;

- DVD диск или флеш-накопитель с видеозаписями лауреатов регионального этапа;

- заявки коллективов.

10.10. Итоги регионального, окружного и финального этапов Фестиваля размещаются на сайтах организаторов Фестиваля всех уровней, в периодических печатных и электронных изданиях на всех этапах Фестиваля.

10.11. Организатор Фестиваля оставляет за собой право на трансляцию видеозаписей конкурсных прослушиваний финального этапа и гала-концерта Фестиваля по телевидению и в сети Интернет.

10.12. Контакты Организатора: НП «ВХО», почтовый адрес: 119146, г. Москва, Комсомольский проспект, д. 13, тел. +7 (495) 933-84-99, e-mail: orghor@yandex.ru

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

я, субъект персональных данных гражданин (-ка) РФ _____

_____, _____.19____ года рождения, паспорт _____ № _____ выдан

_____.20____ г., к/п _____, зарегистрированный (-ная) по адресу: _____

даю свое письменное согласие _____

_____ (наименование юридического лица, ответственного за проведение регионального и/или окружного Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в 2022 году в субъекте или федеральном округе РФ) на обработку, использование и распространение моих персональных данных, а именно следующие данные: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, фотографическое и видеоизображение, автобиографические сведения, информация о наградах и званиях (при наличии), контактная информация (адрес регистрации, номер мобильного телефона, адрес электронной почты).

Согласие дается мною в целях надлежащего оформления _____

_____ (наименование ответственного юридического лица) организационных и отчетных документов при организации и проведении мероприятий Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в 2022 году (далее – Фестиваль), в т.ч. при проведении конкурсных процедур, проведении концертных выступлений, мастер-классов и иных мероприятий в рамках Фестиваля.

Согласен(-сна) на совершение _____

_____ (наименование ответственного юридического лица) следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение (в том числе передачу третьим лицам), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

_____ (наименование ответственного юридического лица) имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных в составе организационных и отчетных документов в НП «Всероссийское хоровое общество», Минкультуры России, Президентский фонд культурных инициатив, органы исполнительной власти субъектов РФ и иные организации, в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей, а также при размещении на информационных ресурсах.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме.

« » _____ 2022 г.

_____ (заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)

ЗАЯВКА
участника _____ этапа
Всероссийского фестиваля школьных хоров
«Поют дети России» в 2022 году

Наименование коллектива: _____

Наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом учреждения):

Субъект РФ (область, край, республика, автономный округ): _____

Населенный пункт: _____

Направляющая организация, контакты: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): _____

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей): _____

Количественный состав инструментальной аккомпанирующей группы (при наличии): _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон, электронная почта): _____

Подробная программа произведений, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения; электронные ссылки на видео (при проведении в заочном формате):

1. _____

2. _____

3. _____

Какие музыкальные инструменты используются коллективом: _____

Дата подачи заявки:

ПРОТОКОЛ
проведения регионального этапа
Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»
в 2022 году

по _____
(регион РФ)

г. _____
«___» _____ 2022 г.

Присутствовали:

Председатель жюри –
Заместитель председателя жюри (если есть) –
Члены жюри (не менее 3-х человек):

-
-
-

Слушали (перечислить коллективы):

В категории «А» (академические хоры средних и старших классов): ...

В категории «Н» (народные хоры средних и старших классов): ...

Постановили (перечислить лауреатов каждой степени с указанием баллов):

Присудить звания лауреатов 3-й степени регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» следующим хоровым коллективам:

В категории «А» -
В категории «Н» -

Присудить звания лауреатов 2-й степени регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» следующим хоровым коллективам:

В категории «А» -

В категории «Н» -

Присудить звания лауреатов 1-й степени (победителей) регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» и допустить к участию в окружном этапе следующие хоровые коллективы:

В категории «А» -

В категории «Н» -

Председатель жюри: _____ / _____ /

Заместитель председателя жюри: _____ / _____ /

Члены жюри: _____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

**Справка об итогах проведения регионального этапа
Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»
в 2022 году**

В _____
(*субъект Российской Федерации*)

1	Субъект Российской Федерации:	
2	Дата (-ты) проведения:	
3	Город проведения:	
4	Место проведения:	
5	Председатель жюри:	
6	Количество коллективов (всего):	
	- из них в категории А:	
	- из них в категории Н:	
7	Количество участников (детей), чел.:	
8	Количество педагогов, принявших участие в мероприятиях, чел.:	
9	Количество школ, принявших участие в мероприятиях:	
10	Количество муниципальных образований, принявших участие в мероприятиях:	
11	Количество зрителей в очном формате:	
	Количество зрителей онлайн-просмотров в заочном формате:	
12	Количество мероприятий, проведенных в рамках этапа Фестиваля (кратко описать какие – конкурс, мастер-класс, семинар и т.д.):	
13	Общее количество упоминаний о мероприятиях в СМИ, электронных коммуникационных системах и в иных информационных сетях:	
14	Перечень электронных ссылок:	

**Список хорового коллектива – участника
Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»
в 2022 году**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
№ п/п	Субъект РФ	Населенн ый пункт	Наименование коллектива	Фамилия	Имя	Отчество	Дата рождения	Образовате- льное учреждение, в котором учится	Класс, в котором учится

Приложение №6

Согласие законного представителя
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. я гражданин (-ка) РФ _____

_____, _____.19__ года рождения, паспорт _____ № _____ выдан _____

_____.20__ г., к/п ____ - _____, зарегистрированный (-ная) по адресу: _____

являющийся законным представителем несовершеннолетнего лица _____

(ФИО полностью) на основании п.1 ст. 64 Семейного кодекса РФ даю свое письменное согласие _____

(наименование юридического лица, ответственного за проведение регионального и/или окружного Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в 2022 году в субъекте или федеральном округе РФ) на обработку, использование и распространение персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____ (ФИО), а именно следующих данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, данные об образовательном учреждении/классе обучения, информация об участии в хоровом коллективе, фотографическое и видеоизображение.

Согласие дается мною в целях надлежащего оформления _____

(наименование ответственного юридического лица) организационных и отчетных документов при организации и проведении мероприятий Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в 2022 году (далее – Фестиваль), в т.ч. при проведении конкурсных процедур, проведении концертных выступлений, мастер-классов и иных мероприятий в рамках Фестиваля.

Согласен(-сна) на совершение _____

(наименование ответственного юридического лица) следующих действий с персональными данными моего ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение (в том числе передачу третьим лицам), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

_____ (наименование ответственного юридического лица) имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных моего ребенка в составе организационных и отчетных документов в НП «Всероссийское хоровое общество», Президентский фонд культурных инициатив, органы исполнительной власти субъектов РФ и иные организации, в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей, а также при размещении на информационных ресурсах.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме.

« » _____ 2022 г.

_____ (заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)