

Утверждаю

руководитель фестиваля «Белое крыло»

Аглиуллина Э.З.

**Положение
о проведении конкурса-фестиваля «Белое крыло»
среди воспитанников детских домов и школ-интернатов**

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Белое крыло» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи, порядок его организации, проведения Конкурса, состав участников, критерии отбора участников, порядок награждения победителей.
- 1.2. Организатором Конкурса является АНО в области культуры и искусства «Талантливые люди».

2. Цели и задачи.

- 2.1. Создание условий для развития и самореализации талантливых детей, находящихся в социальных учреждениях.
- 2.2. Выявление талантливых детей и молодых людей из детских домов в сфере культуры и искусства;
- 2.3. Организация и проведение бесплатных мастер-классов и кружков для воспитанников социальных учреждений;
- 2.4. Мотивация детей и молодежи в сфере культуры и искусства
- 2.5. Реализация творческого потенциала детей и молодых людей на практике;
- 2.6. Поддержка талантливых детей и молодых людей путем финансового обеспечения (билеты, трансфер, проживание, питание);
- 2.7. Создание условий для познавательно-речевого развития ребёнка;
- 2.8. Воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям;
- 2.9. Развитие у детей-сирот художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений;
- 2.10. Привлечение детей и молодых людей к систематическим занятиям в сфере культуры и искусства, а именно: актёрскому мастерству, стихосложению, изобразительному искусству и фотоискусство;



2.11. Сделать фестиваль частью региональной и федеральной программы развития «социальных лифтов», а также интеграция детей-сирот в общество.

3. Участники Конкурса.

3.1.В Конкурсе принимают участие дети и молодые люди, воспитанники специализированных центров и социальных центров, трех возрастных категорий: 3-7, 8-15, 16-19.

4. Место и время проведения.

4.1.Конкурс будет проводиться в 9 регионах Российской Федерации, а именно: Москва (Московская область), Санкт-Петербург (Ленинградская область), Казань (Республика Татарстан), Симферополь (Республика Крым), Иркутск (Иркутская область), Челябинск (Челябинская область), Кемерово (Кемеровская область), Красноярск (Красноярская область), Владивосток (Приморский край), в период с 20.06.2020 по 18.06.2021 г.

5. Организация и порядок проведения Конкурса.

5.1.Конкурс проводится в 3 этапа.

Предварительный этап отбора участников ONLINE (до 31.05.2021) – это заполнение участниками анкет на сайте белоекрыло.дети и загрузка материалов (видео и фото) в категориях «актёрское мастерство», «стихосложение», «изобразительное искусство», «фотоискусство» и «рукоделие» для последующего народного голосования на общедоступном сайте.

Первый этап отбора участников - 20.06.2020 по 31.05.2021.

Второй этап (01.06.2021) - подведение итогов народного голосования и отбор участников, набравших максимальное количество голосов. Награждение участников ценными подарками и дипломами.

Финальный этап отбора пройдет в период со 02.06.2021 по 15.06.2021 с участием профессионального жюри фестиваля.

16.06.2021-18.06.2021 - приезд и заселение детей-победителей в пансионат, где они будут проживать и готовиться к гала-ужину с участием медийных персон в сфере культуры и искусства.



18.06.2021 - увлекательная экскурсия по Москве "Город открытый" и торжественный гала-ужин

В рамках гала-ужина будут прочитаны стихотворения «Молодой поэт», а также состоится аукцион с работами победителей арт и фотовыставок «Мир моими глазами». На мероприятии будут присутствовать представители общественности и СМИ.

5.3. В конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- «Актёрское мастерство»
- «Стихосложение»
- «Изобразительное искусство»
- «Фотоискусство»
- «Рукоделие»

Гран-при «Елены Карамзиной» в номинации «Актёрское мастерство» и «Стихосложение»:

- «Самый обаятельный исполнитель»;
- «За искренность исполнения»;
- «За самое лирическое исполнение»;
- «Самый юный исполнитель»;
- «Самый эмоциональный исполнитель»;
- «За самое жизнерадостное исполнение»;
- «За самое проникновенное исполнение»;
- «За самое яркое исполнение»;
- «За артистизм исполнения»;
- «Молодой писатель».

5.4. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста.

6. Требования и критерии оценки.

6.1. В номинации «Актёрское мастерство» исполнение оценивается по следующим критериям:

- Вокально-хореографическое выступление, чтение двух стихотворений и особый талант ребёнка (владение музыкальными инструментами и т.д.);
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);

- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; методика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер).

Возрастная категория участников: 3-7, 8-15, 16-19.

Анкету участника проекта можно заполнить на сайте [белоекрыло.дети](#)

К анкете необходимо прикрепить видеовизитку (продолжительностью не более 2-х минут) с демонстрацией вокальных данных, хореографического выступления, чтением 2-х стихотворений, либо демонстрацией своего особого таланта.

6.2. В номинации «Стихосложение» исполнение оценивается по следующим критериям:

- Стихотворение собственного сочинения;
- Знание текста произведения;
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; методика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер).

Возрастная категория участников: 8-15, 16-19.

Анкету участника проекта можно заполнить на сайте [белоекрыло.дети](#)

К анкете необходимо прикрепить видеовизитку (продолжительностью не более 2-х минут) с чтением ваших собственных стихотворений.

6.3. В номинации «Изобразительное искусство» исполнение оценивается по следующим критериям:

- Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.);
- Качество исполнения рисунка;
- Соответствие содержания работы заданной теме «Мир моими глазами»;
- Оригинальность работы;
- Рисунки должны быть подписаны с обратной стороны: Ф.И.О. автора, его возраст, название рисунка (рисунки также должны быть загружены на сайт организатора);

Возрастная категория участников: 5-7, 8-15, 16-19.

Анкету участника проекта можно заполнить на сайте [белоекрыло.дети](#)

К анкете необходимо прикрепить краткий видеорассказ о себе на 1–1,5 мин с демонстрацией ваших рисунков, или загрузить фотографии ваших рисунков (не более 5 файлов в формате JPG).

6.4. В номинации «Фотоискусство» исполнение оценивается по следующим критериям:

- Качество исполнения фотографии;
- Соответствие содержания работы заданной теме «Мир моими глазами»;
- Оригинальность работы;
- Фотографии должны быть загружены на сайт организатора в формате: jpg размером до 2 Мб каждая (не более 5) с указанием Ф.И.О. автора, его возраста, с указанием названий фотографий.

Возрастная категория участников: 8-15, 16-19.

Анкету участника проекта можно заполнить на сайте белоекрыло.дети

К анкете необходимо прикрепить краткий видеорассказ о себе на 1–1,5 мин с демонстрацией ваших распечатанных фотографий, или загрузить фотографии на сайт (не более 5 файлов в формате JPG).

6.5. В номинации «Рукоделие» исполнение оценивается по следующим критериям:

- Поделки могут быть выполнены в любом направлении (лепка, резьба, аппликация, валяние, флористика, декор, сувенир, игрушка, квилинг, оригами и т.д.) с использованием любых материалов;
- Качество и техника исполнения поделки;
- Соответствие содержания работы заданной теме «Мир моими глазами»;
- Оригинальность работы;
- Самостоятельность исполнения;
- Поделки должны быть подписаны с обратной стороны: Ф.И.О. автора, его возраст, название работы (фото поделок также должны быть загружены на сайт организатора);

Возрастная категория участников: 5-7, 8-15, 16-19.

Анкету участника проекта можно заполнить на сайте белоекрыло.дети

К анкете необходимо прикрепить краткий видеорассказ о себе на 1–1,5 мин с демонстрацией ваших работ, или загрузить фотографии ваших поделок (не более 5 файлов в формате JPG).

7. Подведение итогов и награждение.

7.1. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

7.2. По итогам конкурса победители награждаются дипломами и ценностями подарками.

7.3. Жюри Конкурса определяет 1, 2, 3 место в номинациях:

- «Актёрское мастерство»;
- «Стихосложение»;
- «Изобразительное искусство»;
- «Фотоискусство»;
- «Рукоделие».

7.4. В номинациях Гран-при Елены Карамзиной «Самый обаятельный исполнитель»; «За искренность исполнения»; «За самое лирическое исполнение»; «Самый юный исполнитель»; «Самый эмоциональный исполнитель»; «За самое жизнерадостное исполнение»; «За самое проникновенное исполнение»; «За самое яркое исполнение»; «За артистизм исполнения»; «Молодой писатель»; определяется по одному победителю.

7.5. Все участники награждаются сертификатами Участников фестиваля.

7.6. Организаторы оставляют за собой право учредить дополнительные, специальные призы конкурса.

8. В составе жюри:

Председатель:

- Владимир Вяткин - российский фотожурналист. «Превосходное владение стилистическими приемами и свой, особенный взгляд на мир вокруг позволяет ему снимать так, как никто другой, и по праву считаться самым творческим фоторепортером» нужна атрибуция мнения. В фотографическом творчестве Владимир Вяткин предпочитает снимать общественно-социальные темы, искусство, спорт. Им разработана стилистика неопикториальной фотографии. С 1983 года преподает фотожурналистику на факультете журналистики МГУ, а также в Институте Профессиональной и Любительской фотографии (ИПЛФ). Многократно участвовал в специальных проектах для журнала National Geographic. Снимал фоторепортажи во многих горячих точках планеты: в Никарагуа, Афганистане, Чечне. В. Ю. Вяткин — шестикратный лауреат международного фотоконкурса World Press Photo. Трижды избирался в члены международного жюри этого конкурса. Лауреат и призер многих международныхотовыставок и конкурсов. Работы Владимира Вяткина неоднократно отмечены на конкурсе «World Press Photo» в Голландии, «Mother Jones» (США), «Великая стена» (Китай), спортивных конкурсах в Швейцарии, Франции, Японии, в 2003 году получил «Золотой приз» Саддама Хусейна

(Ирак), многократный обладатель гран-при конкурса «Серебряная камера» в 2003-2013 годах (Москва).

Владимир Вяткин — это не только фотожурналист с мировым признанием, но и талантливейший учитель. Более чем за 30-летний стаж преподавания — количество его учеников стало измеряться тысячами (**полуфинал и финал фестиваля**).

Члены жюри:

- Саша Фролова - российский художник, осуществляет художественную практику в сфере перформанс-арт и скульптуры. Автор проекта Aquaerobiка. Член Творческого союза художников России и Международной Федерации Художников, секция Новейшие течения. Финалист «Премии Кандинского-2009», в номинации «Молодой художник. Проект года». Финалист Премии ARTE LAGUNA 12.13, участник выставки финалистов в Арсенале, Венеция. Обладатель специального приза премии ARTE LAGUNA 12.13 – «Персональная выставка». Альтернативная Мисс Мира 2014 – победитель конкурса «Альтернативная Мисс Мира 2014», Лондон, Великобритания (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Татьяна Пунанс - художник, куратор выставок и проектов. Живу и работаю в Москве. Окончила МГХПА имени Строганова, аспирантуру (история искусства). Эксперт музея Царицыно (Москва). Куратор Международного Керамического Симпозиума Высокого Огня в Гаврилов Яме. Член Московского Союза Художников, член Союза Художников России (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Игорь Волков – выпускник МГУ, искусствовед, куратор, сотрудник Отдела новейших течений ГТТ, учитель истории искусств в «Новой школе» (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Фишерман Владимир Львович - член Союза Театральных деятелей РФ, Московского комитета драматургов. Owner «Центр коммуникаций и Театра массовых зрелищ». Эксперт ряда российских и международных премий и фестивалей в театрально-зрелищных и TV сферах (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Беленький Александр Иосифович – российский спортивный журналист и телекомментатор. Автор нескольких книг. Специализируется на боксе (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Василий Анатольевич Прудников -Учредитель Института Профессиональной и Любительской Фотографии (**полуфинал и финал фестиваля**).

- Юла Носова - московская поэтесса и актриса, автор сборника стихов «Минус один», лауреат престижного фестиваля «Ночь искусств» в номинации «Художественное слово» направление «Авторское чтение», призер поэтических конкурсов, участник творческого объединения ЧТЕЦЫ МСК, обладательница второй книги «Планета Ю». Преподаватель актерского мастерства и поэтического искусства с 2012 года, организатор и режиссер поэтических спектаклей и вечеров (**командировочное жюри**).
- Александр Владимирович Коротич – профессор Московского архитектурного института, литератор, дизайнер, оформитель, обладатель Национальной телевизионный премии ТЭФИ, лауреат премии «Позитивный контент - 2009», арт-директор проекта «Жужа». Ежедневная сказка для детей». Его иллюстрации украшают десятки книжных и музыкальных изданий, а более сотни графических листов находятся в частных коллекциях (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Дмитрий Антоньевич Красавин - Лауреат национальной литературной премии "ПИСАТЕЛЬ ГОДА" за 2018 год в основной номинации Финалист национальной литературной премии "ПИСАТЕЛЬ ГОДА" за 2019 год в основной номинации Участник "Антологии русской прозы" в 2018 и 2019 годах. Награждён звездой "Наследие" и четырьмя различными медалями Российского союза писателей (**полуфинал и финал фестиваля**).
- Эльвира Аглиуллина - президент АНО в области культуры и искусства «Талантливые люди», владелец компании «RF-Event», актриса, идейный вдохновитель и руководитель фестиваля «Белое крыло» (**командировочное жюри**).
- Ариэль Ласкер - актер театра и кино, голос телеканала «Известия», пианист, композитор, певец, психолог (**командировочное жюри**).
- Алина Пестова - выпускница Российской академии музыки имени Гнесиных, обладатель гран-при вокального конкурса «Содружество», лауреат всероссийских и международных конкурсов, педагог по вокалу для детей и хормейстер с опытом работы более 10 лет в муниципальном и государственном коллективах Москвы, (исполняла произведения А. Пахмутовой и Добронравова в аккомпанементе маэстро в сопровождении симфонического оркестра и народного хора) (**командировочное жюри**).

Президент АНО «Талантливые люди»

Эльвира Аглиуллина

