



Журнал размещается в РИНЦ (eLibrary.ru),
договор на индексацию № 320-07/2017

Свидетельство
о регистрации
ISSN от 24.05.2016 г.
ISSN: 2500-0241

Свидетельство
о регистрации
СМИ от 16.11.2015 г.
Эл. № ФС77-63706

Учредитель:
ГБПОУ «Воробьевы горы»
Журнал издается с 2015 года



Редакция журнала:

Главный редактор – Буйлова Л.Н.

Выпускающий редактор – Григорьев И.С.

Контент-редактор – Афанасьева И.А.

Технический редактор, корректор – Григорьев И.С., Афанасьева И.А.

Компьютерная верстка и дизайн – Собакина Я.А.

Редакционный совет:

Голованов В.П., главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», Заслуженный учитель РФ, Почетный работник сферы молодежной политики РФ, Член Центрального Совета, руководитель секции дополнительного образования детей Педагогического общества РФ, д-р пед. наук, профессор;

Исенко С.П., профессор кафедры непрерывного образования Московского государственного областного университета – МГОУ, заслуженный художник России, д-р культурологии;

Павлов А.В., ведущий эксперт Центра общего и дополнительного образования имени А.А. Пинского, Институт образования ВШЭ, канд. пед. наук;

Коркунова Е.В., заместитель директора ГБПОУ «Воробьевы горы»;

Каргина З.А., начальник нормативно-методического отдела Управления дополнительных образовательных программ ГБПОУ «Воробьевы горы».

Контактные данные:

адрес редакции:

Россия, г. Москва, Молодогвардейская, д. 47

E-mail: rc@mailvg.ru

Использование любых материалов журнала возможно только с письменного разрешения редакции.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

Журнал распространяется в Российской Федерации, странах СНГ и за рубежом.

© Все права на публикуемые текстовые и графические материалы защищены.

СОДЕРЖАНИЕ

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

- О методических аспектах разработки модульных дополнительных
общеразвивающих программ. *Л.Н. Буйлова* 5

ВЕКТОР ДВИЖЕНИЯ

- Структурное содержание компетенций как путь к проектированию
содержания и результатов дополнительного образования детей. *Е.Н. Эберт* 19

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

- Организация проектной деятельности в инклюзивной школе.
Р.С. Назарьев, Г.В. Демьянова-Назарьева 30

НА ЧУЖОМ ОПЫТЕ

- Обзор зарубежных и отечественных программ по повышению финансовой
грамотности школьников. *Е.П. Рошко* 36

ОПЫТ РЕГИОНОВ

- Сохранение исторической памяти посредством проведения туристско-
краеведческих мероприятий в Республиканском центре дополнительного
образования детей. *Э.В. Волкова* 44

- Аспекты Рабочей программы воспитания
Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Детского оздоровительно-образовательного центра «Лесная сказка».
С.А. Бугаева, Т.В. Дмитриевская, И.С. Щербина 51

РЕТРОСПЕКТИВА

| | |
|--|----|
| Новые документы о начале Московского городского Дома пионеров <i>Е.А. Ефимова</i> | 59 |
|--|----|

ТЕРРИТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

| | |
|--|----|
| Центр притяжения детей и взрослых. <i>О.М. Перевезенцева</i> | 69 |
|--|----|

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

| | |
|--|----|
| «Московский Дворец пионеров – Вселенная детства». Интервью с Дмитрием Насоновым (ГБПОУ «Воробьевы горы») <i>И.А. Афанасьева</i> | 79 |
|--|----|

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

О МЕТОДИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ РАЗРАБОТКИ МОДУЛЬНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ



Разработан senivpetro / Freepik.com

ON METHODOLOGICAL ASPECTS
OF THE DEVELOPMENT OF MODULAR
ADDITIONAL GENERAL DEVELOPMENT PROGRAMS



Л.Н. Буйлова,
старший методист,
ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы»,
кандидат педагогических наук, доцент,
Почетный работник общего образования,
Москва
E-mail: l.buylova@mailvg.ru

Lubov N. Buylova,
senior methodologist,
SBVEI «Vorobyovy Gory»,
Candidate of Pedagogic Sciences,
associate Professor,
Honorary worker of General education
of the Russian Federation,
Moscow
E-mail: l.buylova@mailvg.ru

В статье систематизированы подходы к разработке и внедрению дополнительных общеразвивающих программ, основанных на модульном принципе представления содержания образования. Несмотря на то, что разработка и реализация модульных программ заявлена как приоритетное направление, вопросов у практиков возникает много, поэтому в статье подробно рассматриваются особенности, основные характеристики и примерная структура таких программ. Статья адресована методистам и педагогам дополнительного образования детей и поможет им разрабатывать модульные программы, корректировать и обновлять содержание и методики дополнительного образования.

The article systematizes approaches to the development and implementation of additional general development programs based on the modular principle of presenting the content of education. Despite the fact that the development and implementation of modular programs is stated as a priority, practitioners have a lot of questions, so the article discusses in detail the features, main characteristics and approximate structure of such programs. The article is addressed to methodologists and teachers of additional education for children and will help them develop modular programs, adjust and update the content and methods of additional education.

Ключевые слова: дополнительные общеразвивающие программы, модульные дополнительные общеразвивающие программы, учебный модуль, проектирование образовательных программ, структура программы, структура учебного модуля.

Keywords: additional general development programs, modular additional general development programs, training module, design of educational programs, program structure, structure of the training module.

Для обеспечения доступности дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в рамках реализации «Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»¹ используются различные формы ор-

ганизации образовательной деятельности, в том числе основанные на модульном принципе представления содержания образовательных программ, образовательных проектов... (п. 2.4) и построения учебных планов, при использовании соответствующих образовательных технологий» (ФЗ № 273, гл. 2, ст. 13, п. 3)². В этой связи

1 Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467. <https://normativ.kontur.ru/document?moduleld=1100&documentld=12646>

2 Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»: (федер.закон: принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.) – <https://normativ.kontur.ru/document?moduleld=1&documentld=387186>



рекомендуется апробация и внедрение ... модульных программ» (п. 3.6.).

Модуль (лат. *module* – часть, устройство, узел) – это самостоятельная, логически завершённая структурная часть дополнительной общеобразовательной программы, в рамках которой изучается несколько учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). В этом случае понятие «модуль» употребляют в качестве синонима «рабочей программы»³.

Модуль является автономной структурной частью, «дидактической единицей» образовательной программы и имеет:

- ✓ более детальную цель (в отличие от цели программы);
- ✓ дидактические задачи, которым соответствует принципиально важная учебная информация (теория и практика);
- ✓ нацеленность на конкретные результаты обучения и четко сформулированные критерии оценки;
- ✓ сопровождается контролем знаний и умений обучающихся на выходе;
- ✓ может рассматриваться как самостоятельная программа и, вместе с тем, как одна из частей, например, модульной, сетевой или разноуровневой дополнительной общеразвивающей программы.

Модулем может быть:

- раздел дисциплины/предмета/курса,
- отдельная дисциплина/предмет/курс,
- комплекс дисциплин одной направленности,

³ Попов И.П., Сьянова Т.Ю. Разработка модульных структур сетевых образовательных программ горного профиля [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июль 2012 г.). – Уфа: Лето, 2012. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/60/2523/> (дата обращения: 12.12.2019).

- единый комплекс, включающий в себя совокупность дисциплин, предметов, курсов и практик, ведущих к достижению определенной цели.

Модули могут быть инвариантными (обязательными для изучения) и вариативными (обязательными по выбору и не обязательными по выбору).

В модуле четко определяются цель – задачи – планируемые результаты, необходимые методические, дидактические и оценочные материалы.

Модульная программа представляет собой:

- ✓ конструкцию, построенную на *модульном принципе* предъявления содержания образования, состоящую из набора самостоятельных, информационно завершённых и методически обеспеченных модулей, связанных между собой базовой идеей или проблемой, на решение которой они ориентированы;
- ✓ совокупность и последовательность модулей, направленную на формирование определенных компетенций, необходимых для достижения определенного уровня обученности по данной программе и сопровождаемая контролем знаний и умений на выходе.

Такое построение программы увеличивает ее *гибкость, вариативность*⁴ и позволяет оперативно подстраиваться под запросы, потребности, интересы и способности обучающихся (Рис. 1).

⁴ Требования к дополнительным общеобразовательным программам и методические рекомендации по их применению (электронный ресурс) – https://dshi8.penz.muzkult.ru/media/2018/08/21/1229298360/Trebovaniya_k_dopolnitelnym_obshherazviv_rekomendacii_po_iKh_primeneniyu.pdf

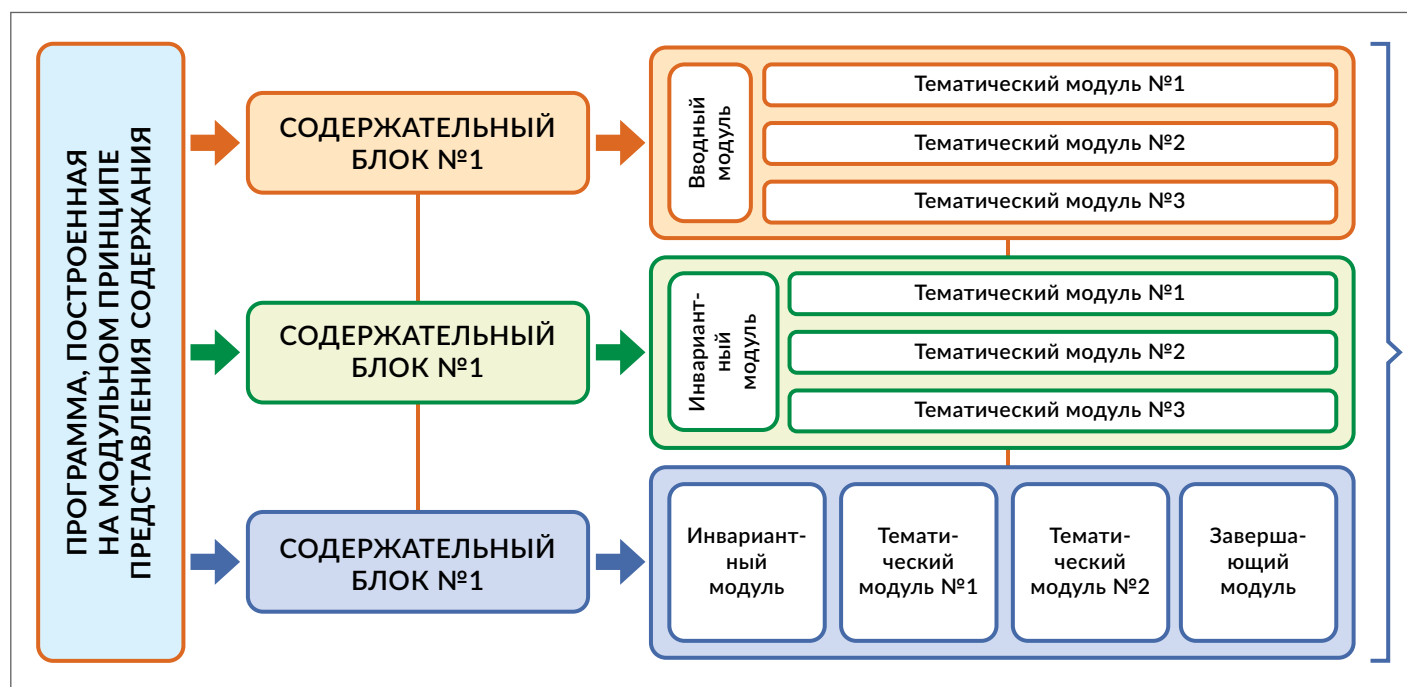


Рис. 1. Схема модульной образовательной программы

Модульная дополнительная общеразвивающая программа имеет преимущества в том, что позволяет обучающимся:

- ✓ выбрать модули по своему желанию и интересу;
- ✓ определить линейную или нелинейную последовательность их изучения (последовательно или параллельно);
- ✓ освоить конкретное содержание образования, приобрести знания и практические навыки, оценить их качество на выходе, сделать вывод о результатах обучения;
- ✓ самостоятельно или с помощью взрослого построить *индивидуальный учебный план (маршрут)*, определив набор модулей, исходя из образовательных потребностей и уровня знаний, освоить программу в соответствии со своими возможностями

и интересами на доступном уровне сложности (т.е. разработать различные индивидуальные траектории или, например, план входа в будущую профессию).

Модульный принцип построения содержания и организации образовательного процесса больше всего удобен для оказания краткосрочных (не более 4 месяцев) образовательных услуг.

Продолжительность модуля может быть разной с учетом того, что оптимальный объем модуля логически соответствует завершённому разделу учебной дисциплины и не должен быть слишком мелким или продолжительным

Рекомендуемый объем каждого модуля – не менее 8 академических часов. *Оптимальный объем модуля* – 24-36 часов.



В модульной программе может быть не менее 2х модулей.

Допускаются разные варианты структурирования программ в зависимости от возможностей образовательной организации и пожеланий обучающихся.

Продолжительность обучения по модульной программе возможно установить отдельно на каждый модуль и суммарно на всю программу.

На модульном принципе может быть построена как вся образовательная программа, так и какой-то один ее *уровень сложности* (например, стартовый, базовый или продвинутый), но при этом образовательные модули программы проектируются *на едином методическом основании*. Каждый модуль должен быть нацелен на достижение конкретных результатов, но при этом все входящие в программу модули логически между собой связаны.

Цели модульных программ ориентированы на личностные и метапредметные результаты и могут быть сформированы по уровням:

1-й уровень – образовательные и социально-педагогические цели, связывающие в единую систему все компоненты программы;

2-й уровень – образовательные цели модуля, отражающие его содержание и специфику;

3-й уровень – образовательные цели учебного элемента модуля, направленные на организацию различных видов деятельности обучающихся.

Содержание модульных программ

Обозначенные цели служат общим ориентиром для конструирования как содержания программы в целом, так и каждого модуля в отдельности.

Содержание каждого модуля подвижно, оно легко изменяется или обновляется по новые задачи.

Информационный материал модулей естественнонаучного содержания формируется вокруг базовых понятий изучаемой дисциплины с учетом целей программы, ориентированных на личностный рост учащегося. Содержание модулей социокультурной практики представляет собой совокупность практико-ориентированных комплексов, реализуемых как в форме проекта, акций, конференций, так и в форме исследовательской деятельности, где объектом изучения выступает природа и составляющие ее компоненты. Содержание модуля должно отвечать требованиям последовательности, целостности, компактности и автономности. Эффективность усвоения учебного материала повышается, если вводятся такие стимулирующие звенья, как проблемная ситуация, профессионально-прикладная направленность⁵.

Схемы построения содержания модульных программ

Линейное построение содержания дополнительной общеразвивающей программы: обучающие изучают модули строго последовательно в установленном объеме, в определенные сроки, в соответствии с логикой обучения, нацелены на достижение определенного результата (*групповая и индивидуальная формы: лекции, семинары, консультации, самостоятельная работа*) (Рис. 2).

⁵ Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности как элемент обновления содержания дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / Под ред. Е.А. Семеновой. Часть 1. – Липецк: ООО «Позитив Л» 2019. – 313 с. – с. 14.



Рис.2. Линейное построение модульной программы

Нелинейное построение содержания дополнительной общеразвивающей программы:

- составляющие модули приблизительно равноценны, вносят независимый вклад в образовательный результат, их можно изучать параллельно;

- последовательность изучения жестко не задана и обучающиеся имеют возможность индивидуально планировать последовательность изучаемых модулей (индивидуальный учебный план, дистанционное обучение при поддержке педагога) (Рис. 3).

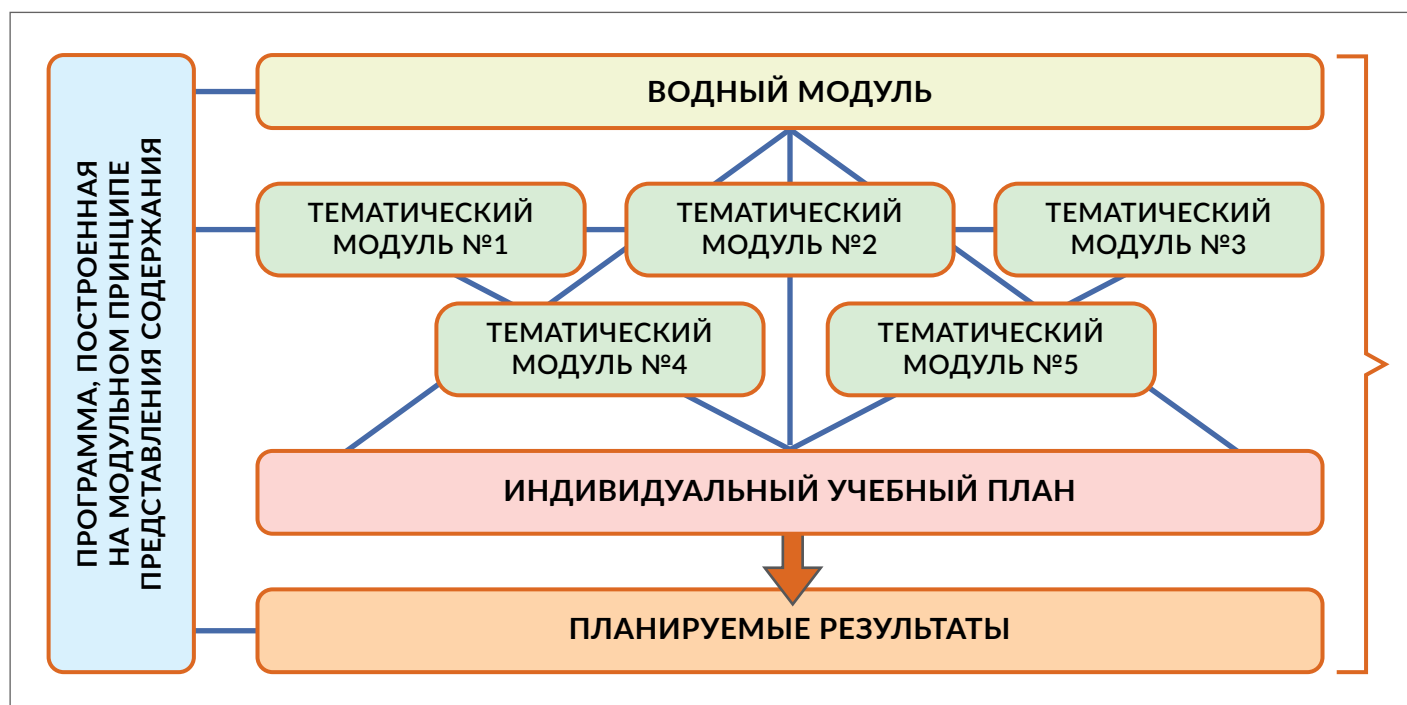


Рис. 3. Нелинейное построение модульной программы

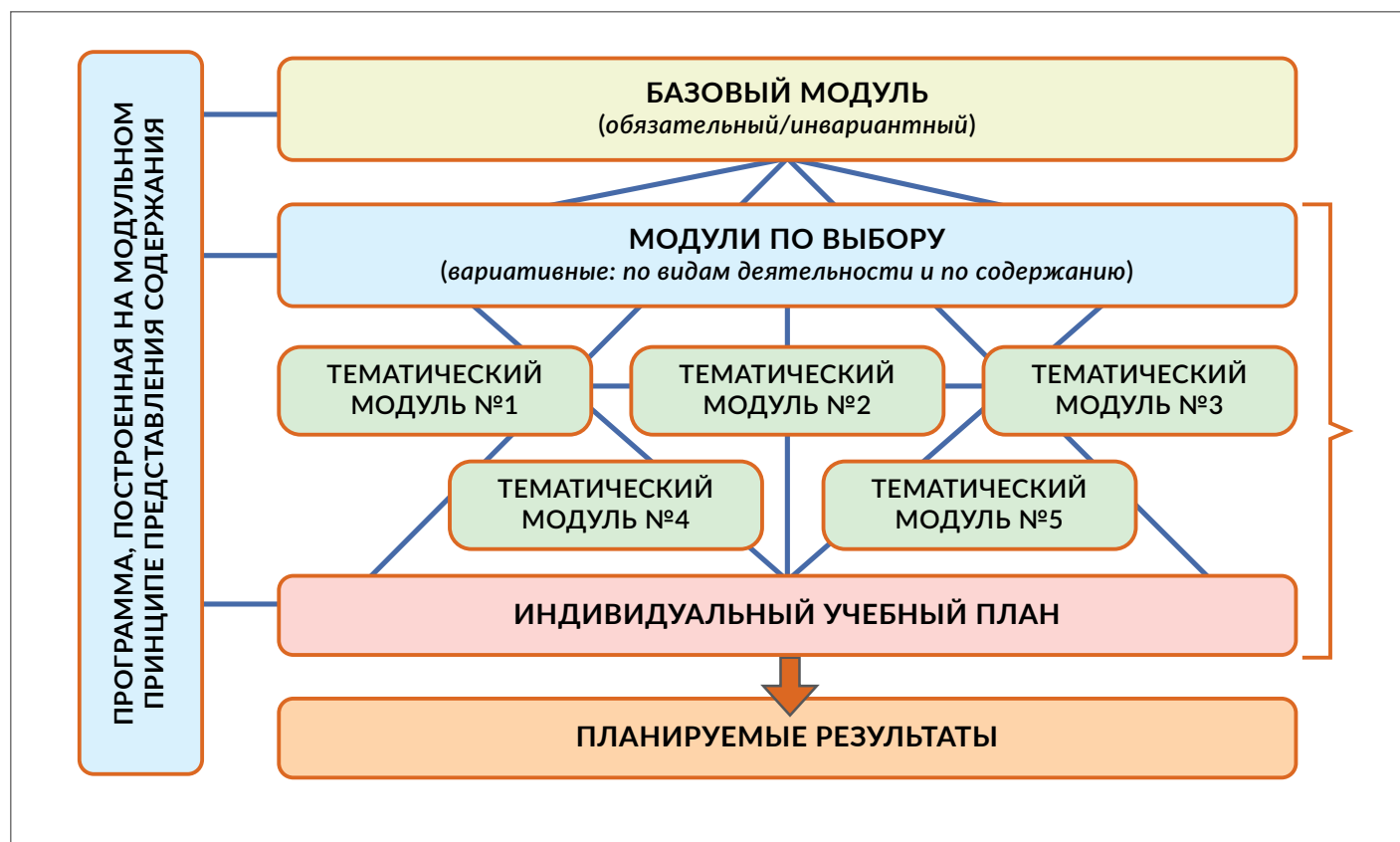


Рис. 4. Комбинированное построение модульной программы

Комбинированное построение содержания дополнительной общеразвивающей программы (Рис. 4) – сочетается линейная нелинейная схема, т.е. программа может включать:

- 1) базовый (обязательный, инвариантный) модуль и модули по выбору (вариантные). Например, модули для одаренных детей и детей с ОВЗ; модули разного уровня освоения программы (базовый и углубленный);
- 2) модули, выстроенные в логике определенных видов деятельности по программе. Например, модуль проектной деятельности, модуль исследовательской деятельности, др.

- 3) модули, выстроенные по содержанию образования (по темам или тематическим блокам).

Преимущество модульной программы заключается в том, что разные уровни ее прохождения и модульное содержание дают возможность построить *индивидуальный учебный план* для каждого обучающегося и, в зависимости от возможностей и предпочтений каждого, определить набор модулей фактически для каждой целевой группы. Очевидно, что идея вариативного выбора обучающимся индивидуального образовательного маршрута наиболее эффективно

Л.Н. Буйлова

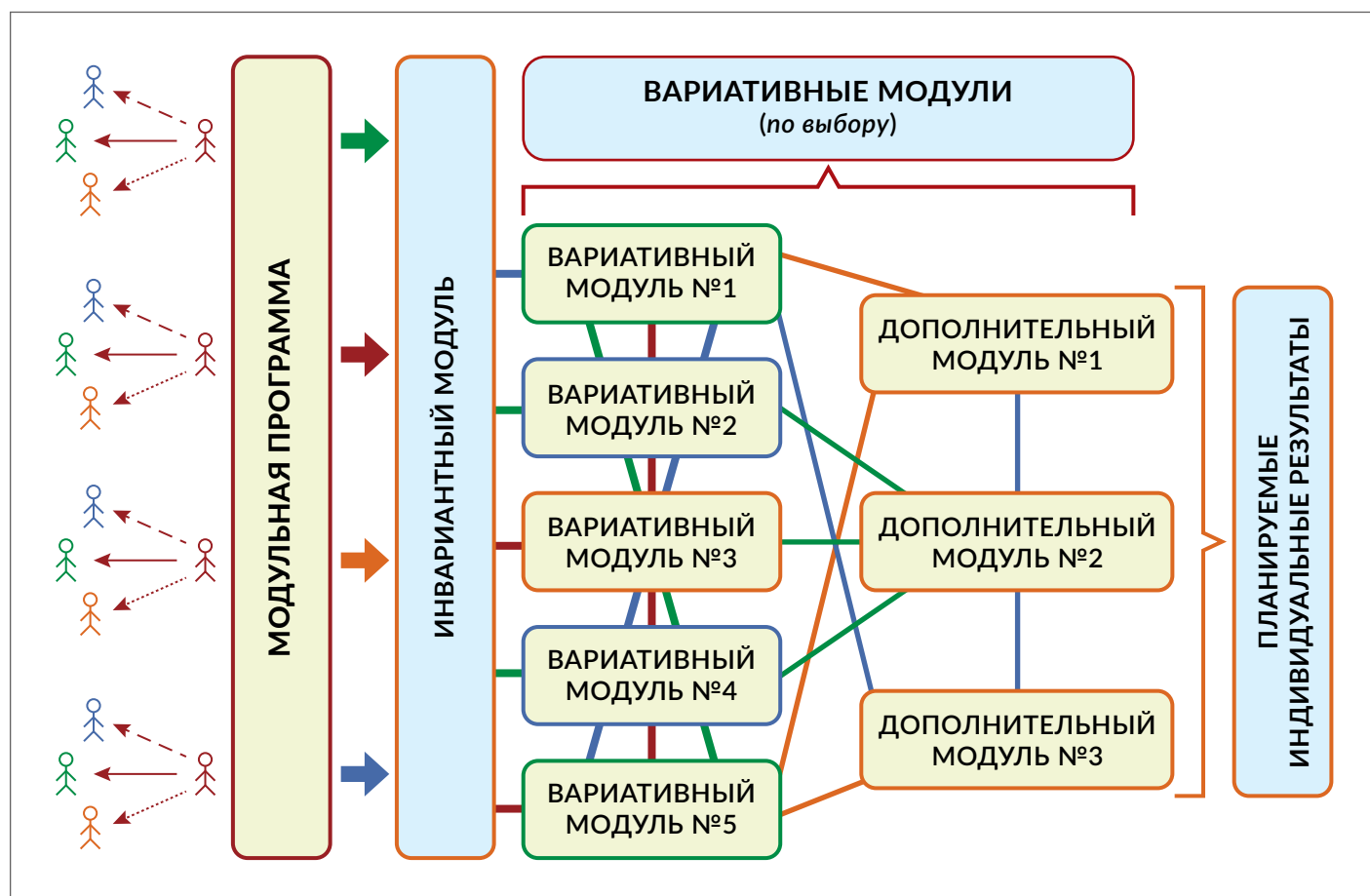


Рис. 5. Выбор индивидуального маршрута

реализуется в контексте модульного подхода в образовании (Рис. 5).

Безусловно, сопровождение учащегося по индивидуальному учебному плану, администрирование краткосрочных услуг требует дополнительных организационных механизмов, в том числе кадровой обеспеченности (например, наличие педагога-организатора или тьютора).

Поэтому в рамках данной модели образовательной программы может оказываться не одна, а несколько образовательных услуг в нескольких объединениях (по числу моду-

лей), которые будут оказывать разные специалисты. Необходимо понимать, что в силу особенностей здоровья, мотивации, семейных обстоятельств и многих других факторов, не все обучающиеся одинаково осваивают материал, поэтому индивидуальное учебное план может стать существенной поддержкой при освоении программы.

Развитие обучающегося может осуществляться по нескольким траекториям//образовательным маршрутам, которые реализуются одновременно или последовательно (Рис. 6).

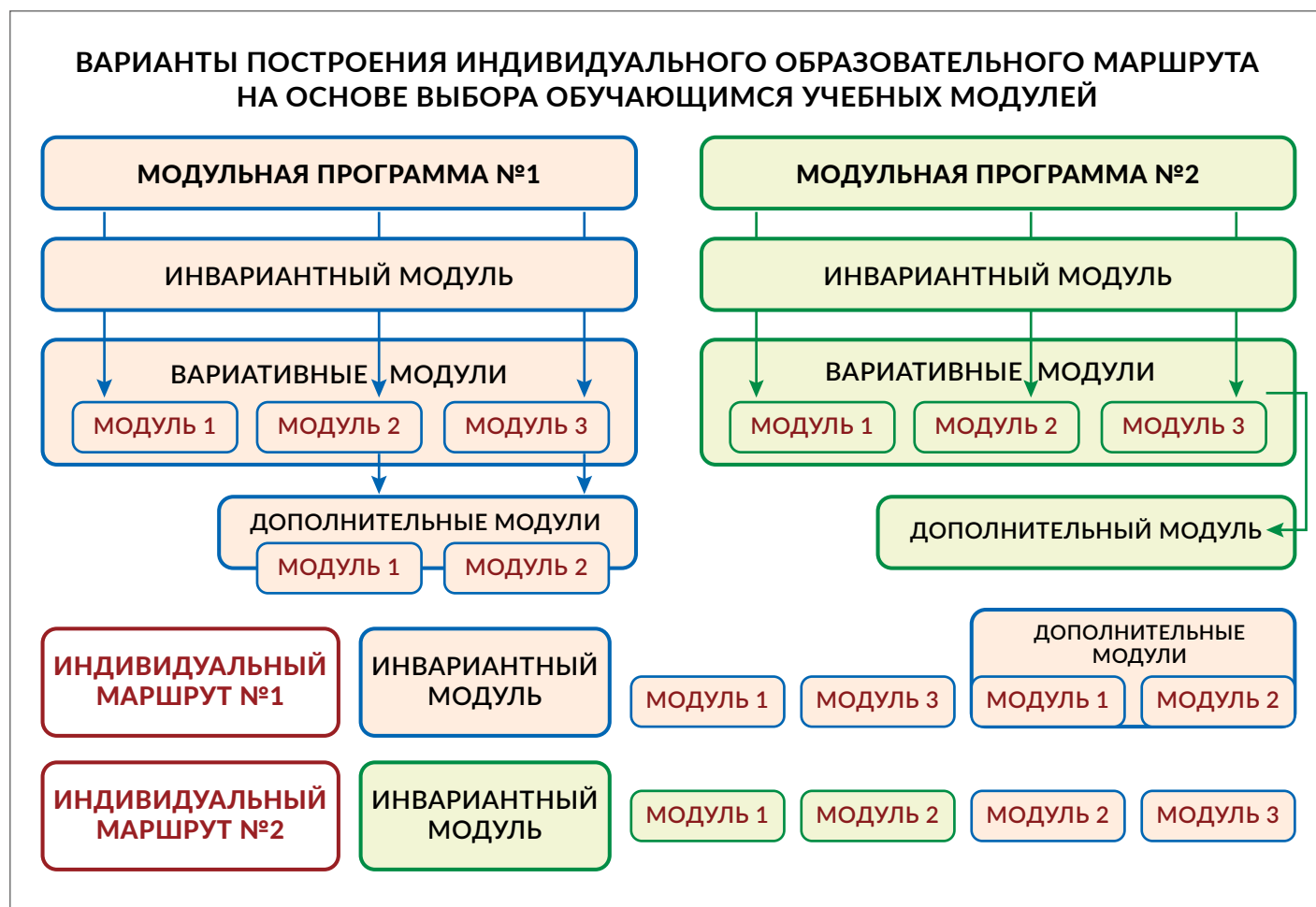


Рис. 6. Варианты построения индивидуального образовательного маршрута на основе выбора обучающимся учебных модулей

Такая позиция соотносится с положениями государственной политики, направленными на обновление содержания и методик образования за счет усиления его индивидуализации и функциональности.

Индивидуализация процесса обучения осуществляется для обучающихся, которые по каким-либо причинам и обстоятельствам «не вписываются» в запланированный учебный процесс. Это дети с ослабленным здоро-

вьем, с опережающим темпом развития, с низкой мотивацией, или, наоборот, талантливые и одаренные с ярко выраженными специальными способностями и качествами.

Индивидуальные учебные планы, программы и маршруты могут различаться по цели воздействия на обучающегося и выполнять разные функции: расширять образовательный диапазон программы, углублять, профилировать, интегрировать (сочетать в себе



Рис. 7. Уровни индивидуализации: последовательность проектирования индивидуализации процесса обучения

компоненты, например, расширения содержания и углубления компетенции), поддерживать (предполагает усилия по стимуляции обучения, например, включение в значимый проект) или корректировать (требует подключения помощи профильных специалистов, например, дефектолога).

Отсюда очевидна *основная задача педагога* – предложить обучающемуся спектр возмож-

ностей и помочь ему сделать выбор модулей и составить каждому обучающемуся свой индивидуальный план, программу или маршрут. Необходимость разработки *индивидуального учебного плана* определяется образовательными запросами, познавательными возможностями обучающегося (уровень готовности к освоению программы) и условиями образовательного процесса; необходимость



разработки *индивидуальной образовательной программы* определяется приоритетными видами деятельности учащихся, технологиями обучения, методами и формами диагностики образовательных результатов; необходимость разработки *индивидуального образовательного маршрута* определяется учетом образовательных потребностей и запросов, склонностей и интересов, способностей и познавательных возможностей учащихся (Рис. 7).

Конструируемые *индивидуальные учебные планы* для разных обучающихся отличаются:

- ✓ сочетанием видов ресурсов (информационных, практических, диагностических, др.);
- ✓ сочетанием средств обучения (справочники, пособия, энциклопедии, др.);
- ✓ временем, планируемым для изучения учебного материала;
- ✓ последовательностью изучения учебного материала;
- ✓ характером помощи педагога и уровнем самостоятельности (консультации, специальные занятия, тьюторство, др.);
- ✓ формой отчетности.

Выбор того или иного индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов:

- ✓ особенностями, интересами и потребностями самого обучающегося и его родителей в достижении необходимого образовательного результата;
- ✓ профессионализмом педагога;
- ✓ возможностями учреждения дополнительного образования удовлетворить образовательные потребности учащихся;

- ✓ возможностями материально-технической базы образовательной организации.

Индивидуальная образовательная программа (Рис. 8):

- ✓ учитывает виды образовательной деятельности учащихся, технологии освоения ими учебного материала, методы и формы диагностики образовательных результатов;
- ✓ составляется на основе выбора учащегося и согласования его интересов и потребностей с педагогическим коллективом;
- ✓ представляет собой содержание образовательной деятельности учащегося на определенный временной период;
- ✓ включает все компоненты образовательного.

*Индивидуальный образовательный маршрут*⁶:

- ✓ это целенаправленно проектируемая индивидуальная образовательная программа, обеспечивающая учащемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении педагогической поддержки его самоопределения и самореализации;
- ✓ это учет образовательных запросов, склонностей, личных и предпрофессиональных интересов, способностей и познавательных возможностей учащихся.

Разработка индивидуального образовательного маршрута происходит совместно педагогом дополнительного образования и учащимся и обязательно согласуется с его родителями. Главное условие - право выбора того или иного маршрута собственного образования должно

⁶ Будаева Н.А. Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута. Методическое пособие. Усть-Кут, 2015, 27 с.

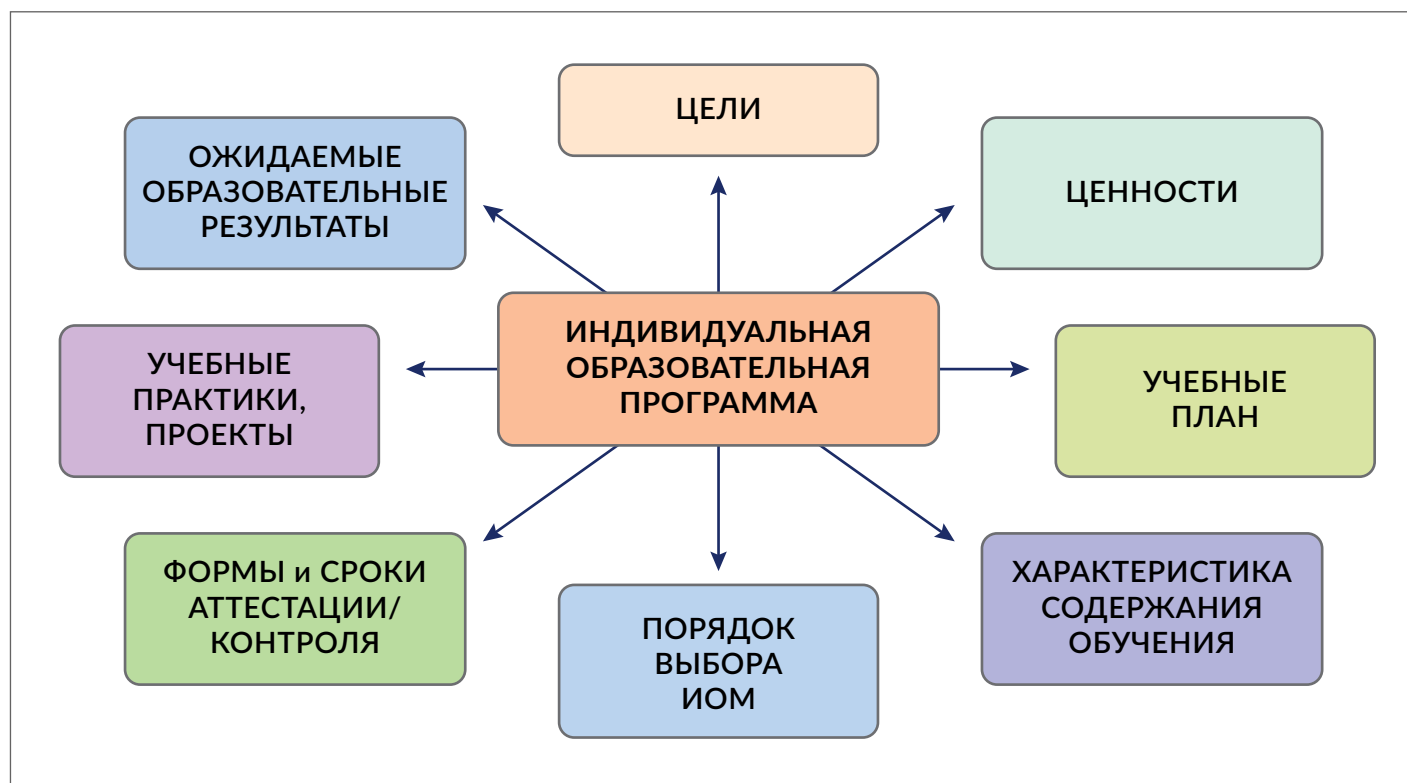


Рис.8. Структурные компоненты индивидуальной образовательной программы

принадлежать, прежде всего, самому обучающемуся. А задача взрослых заключается в том, чтобы помочь ему спроектировать и реализовать свой маршрут целенаправленного развития. Для этого в образовательном учреждении должны быть созданы определённые условия: изучение интересов, потребностей и способностей обучающихся, обеспечение многообразия и разнообразия программ и видов деятельности, предоставление свободы выбора, повышение степени готовности педагога к реализации индивидуального образовательного маршрута, организация мониторинга.

Дополнительная общеразвивающая программа, построенная на модульном принципе представления содержания образования мо-

жет быть разноуровневой, дистанционной, конвергентной, интегрированной, комплексной и др. Модульная программа может реализоваться в сетевой форме без дополнительной адаптации и переработки, если есть возможность распределить модули между партнерами, а затем составить карту-схему, в рамках которой эти модули komponуются в зависимости от цели программы.

Примерная структура модульной дополнительной общеразвивающей программы и учебного модуля. К дополнительным общеразвивающим программам, представляющим содержание образования на модульном принципе, предъявляются все нормативно-правовые требования, установленные к этому



виду программ. Следовательно, структура модульной дополнительной общеразвивающей программы и структура отдельного модуля оформляется в соответствии с установленными требованиями к структуре дополнительной общеразвивающей программы и формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона Российской Феде-

рации «Об образовании в Российской Федерации» (Приказ 196, п. 5) и включают: *основные характеристики программы, организационно-педагогические условия ее реализации и формы аттестации. Отдельные структурные элементы модульной программы имеют особенности, которые надо учитывать при разработке программы.*

**Примерная структура модульной
дополнительной общеразвивающей программы**
(определяется локальным актом образовательной организации
на основании законодательно установленных требований)

| Структура модульной дополнительной общеразвивающей программы | Структура учебного модуля |
|--|--|
| <p>1. Основные характеристики программы</p> <p>1.1. Пояснительная записка (характеристика программы: актуальность, направленность, категория обучающихся, форма обучения и форма организации образовательного процесса, объем и срок реализации, режим занятий).</p> <p>1.2. Цель и задачи программы.</p> <p>1.3. Содержание программы: Учебный план Содержание учебного плана.</p> <p>1.4. Планируемые результаты.</p> <p>2. Организационно-педагогические условия.</p> <p>2.1. Формы аттестации и оценочные материалы</p> <p>2.2. Методические материалы.</p> <p>2.3. Рабочие программы учебных модулей: Модуль 1. Модуль 2. Модуль 3.</p> <p>2.4. Календарный учебный график</p> <p>2.5. Условия реализации программы</p> <p>2.6. Список литературы</p> | <p>1. Основные характеристики модуля</p> <p>1.1. Пояснительная записка к модулю (характеристика модуля, включая цель, задачи и планируемые результаты).</p> <p>1.2. Содержание модуля: Учебный план, Содержание учебного плана.</p> <p>2. Организационно-педагогические условия.</p> <p>2.1. Формы аттестации и оценочные материалы.</p> <p>2.2. Условия реализации модуля</p> <p>2.3. Список литературы</p> |



Список литературы:

1. Будаева Н.А. Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута. Методическое пособие. Усть-Кут, 2015, 27 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://gymn52.ru/files/Documents/razrabotka_i_oformlenie_individul.pdf
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р [Электронный ресурс]. – URL: <http://static.government.ru/media/files/3f1gkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения 02.04.2022).
3. Попов И.П., Сьянова Т.Ю. Разработка модульных структур сетевых образовательных программ горного профиля [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июль 2012 г.). – Уфа: Лето, 2012. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/60/2523/> (дата обращения: 12.04.2022).
4. Типовые модели организации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://xn--38-jlcepm5bo.xn--p1ai/files/content/navigator/tipovie_modeli/tipovye_modeli_organizacii_obrazovatel_nogo_processa_po_dopolnitel_nym_obweobrazovatel_nym_obwerazviva_yuwim_programmam.pdf (дата обращения 02.02.2022).
5. Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и методические рекомендации по их применению (электронный ресурс) – https://dshi8.penz.muzkult.ru/media/2018/08/21/1229298360/Trebovaniya_k_dopolnitelny_m_obshherazviv_rekomendacii_po_iKh_primeneniyu.pdf (дата обращения 22.03.2022).
6. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467. <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=12646> (дата обращения 24.03.2022)
7. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»: (федер. закон: принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.) – <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=387186> (дата обращения 22.03.2022)

ВЕКТОР ДВИЖЕНИЯ

СТРУКТУРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ КАК ПУТЬ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОДЕРЖАНИЯ И РЕЗУЛЬТАТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ



Разработано uanalya / Freepik.com

STRUCTURAL CONTENT OF COMPETENCIES
AS A WAY TO DESIGN THE CONTENT AND RESULTS
OF ADDITIONAL EDUCATION FOR CHILDREN



Е.Н. Эберт,
методист,
ГАУДО «Республиканский центр
дополнительного образования»,
заместитель руководителя,
Региональный модельный центр
дополнительного образования детей,
Республика Коми, г. Сыктывкар
E-mail: koyuchevaelena@gmail.com

Elena N. Ebert,
methodologist,
Republican Center
for Additional Education,
Deputy Head,
Regional Model Center
for Additional Education for Children,
Republic of Komi, Syktyvkar
E-mail: koyuchevaelena@gmail.com

Современное дополнительное образование детей ориентировано на применение компетентностного подхода, центральные понятия в котором – компетенция и компетентность. Анализ работ различных исследователей показывает всю сложность, многомерность и неоднозначность данных дефиниций, что значительно усложняет работу педагога по определению задач, содержания и результатов собственной педагогической деятельности в компетентностном подходе. Данная публикация представляет собой попытку обобщения и структурирования различных исследований о содержании и структуре отдельных компетенций, а также собственного педагогического опыта.

Modern additional education of children is focused on the application of a competence-based approach, the central concepts of which are competence and competence. The analysis of the works of various researchers shows the complexity, multidimensionality and ambiguity of these definitions, which significantly complicates the work of a teacher to determine the tasks, content and results of his own pedagogical activity in a competence-based approach. This publication is an attempt to generalize and structure various studies on the content and structure of individual competencies, as well as their own pedagogical experience.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, компетентностный подход, компетентность, компетенция.

Keywords: additional education of children, competence-based approach, competence, competence.

Основное направление модернизации дополнительного образования детей связано с обновлением его содержания и достижением нового качественного результата – сформированности ключевых компетенций конкурентноспособной личности, способной ориентироваться в быстро меняющихся социально-экономических условиях.

Понятие «компетенция» и «компетентность» являются концептуальными в компетентностном подходе.

Большинством исследователей компетенция связывается с «выходом», результатом об-

разовательного процесса, а компетентность понимается как совокупность проявляемых компетенций в непосредственной жизнедеятельности человека и интегрированный результат образования.

Так, согласно Зимней И.А., компетенции – это «некоторые внутренние, потенциальные, сокрытые психологические новообразования (знания, представления, программы или алгоритмы действий, системы ценностей и отношений), которые затем выявляются в компетентностях человека как актуальных, деятельностных проявлениях» [4].



Следовательно, в компетентностном подходе результаты и содержание дополнительного образования должны определяться на основе выделения формируемых компетенций. В этой связи для педагога становится важным понимание структуры компетенций, облегчающее определение задач, содержания и результатов образовательного процесса.

Следует отметить, что А.В. Хуторской предлагает трехуровневую иерархию компетенций [12]. С учетом особенностей дополнительного образования ее можно представить следующим образом:

- базовые компетенции - компетенции, общие для конкретной направленности программ;
- ключевые компетенции – компетенции, относящиеся к метапредметному содержанию дополнительного образования детей;
- специальные (предметные) компетенции – компетенции, частные по отношению к двум предыдущим уровням компетенций, имеющие описание и возможность формирования в рамках конкретного объединения в ходе реализации конкретной дополнительной общеобразовательной программы.

На наш взгляд, наибольшую практическую значимость для педагогов дополнительного образования может иметь структурное описание первых двух видов компетенций.

Ряд авторов (В.И. Байденко, А.А. Вербицкий, И.А. Зимняя, О.Е. Лебедева, М.А. Холодная, А.В. Хуторской и др.) выделяют различные компоненты в структуре компетенции. Общим в предложенных ими структурах является то, что они не ограничены только знаниями и умениями.

Обобщая взгляды исследователей, в структуре компетенции можно выделить следующие базовые компоненты:

- когнитивный: представления, знания;
- практический (операциональный): способы действия, умения, навыки, опыт.
- мотивационный: мотивы и ценностно-смысловые установки;
- личностный: индивидуальные способности и личностные качества.

Итак, попробуем на основе данной структуры определить примерное содержание компонентов отдельных *базовых компетенций, общих для той или иной направленности программ.*

Важно отметить, что при выделении данного вида компетенций мы ориентировались на приоритеты обновления содержания по направленностям дополнительного образования, представленных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [9].

Кроме того, при определении содержания компонентов представленных компетенций мы столкнулись с отсутствием исследований по данной теме в области дополнительного образования детей, поэтому во многом нам пришлось ориентироваться на научные изыскания специалистов высшей школы. По каждой компетенции нами представлена ссылка на основной использованный нами источник.

1. **художественная направленность** (приоритеты обновления содержания: приобщение к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, сохранению культурного наследия народов



Российской Федерации; вовлечение детей в художественную деятельность):

● **искусствоведческая компетенция [8]:**

- **когнитивный компонент:** знание историко-теоретических основ избранного вида искусства, специфики его художественно-образного языка, особенностей возникновения, становления и развития различных видов, жанров, стилей, направлений в избранном виде искусства, основных подходов и методов изучения и анализа наследия искусства и др.
- **практический компонент:** умение анализировать, интерпретировать художественные произведения и явления, адекватно оценивать современное их состояние, применять теоретические знания для решения художественно-творческих задач и др.
- **мотивационный компонент:** осознанная потребность в познании и освоении искусства.
- **личностный компонент:** способность к художественному восприятию, целеустремленность, инициативность, ответственность за результаты собственной деятельности, толерантность и др.
- **художественно-проектная компетенция [6]:**
- **когнитивный компонент:** знания в области технологии проектирования (структура процесса проектирования, процедуры).
- **практический компонент:** владение проектированием как деятельностью по самоорганизации образовательного пространства (умение анализировать возникающие проблемы, планировать и про-

гнозировать деятельность, осуществлять ее конструирование, создавать продукт, анализировать результаты проектной деятельности и др.), владение опытом конструирования и проектирования и др.

- **мотивационный компонент:** мотивы и устойчивый интерес к художественному проектированию.
- **личностный компонент:** инициативность, ответственность и др.

2. **естественнонаучная направленность** (приоритеты обновления содержания: вовлечение детей в научную деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира):

● **экологическая компетенция [3]:**

- **когнитивный компонент:** совокупность знаний о взаимоотношениях в системе «человек-общество-природа», законах функционирования природы, знания о современных экологических проблемах и обоснованных путях их решения и др.
- **практический компонент:** умение практически применять экологические знания при выявлении, решении и предупреждении экологических проблем, улучшении состояния окружающей среды, наличие практического опыта экологической деятельности и др.
- **мотивационный компонент:** потребность в безопасности (благоприятные условия для существования всего живого, сохранения своей жизни и здоровья), познавательные потребности, эстетические потребности (стремление увидеть и осознать красоту окружающего



мира), мировоззренческие потребности (стремление понять свою роль и предназначение в мире) и др.

- *личностный компонент*: способность к сопереживанию, отзывчивость, ответственность за последствия своих действий и поведения в окружающей среде, бережливость и др.
- **исследовательская компетенция [5]:**
 - *когнитивный компонент*: знание теоретических и методологических основ исследовательской деятельности (процедурное знание – знание разнообразных методов, используемых для получения научного знания, а также стандартных исследовательских процедур).
 - *практический компонент*: операционные умения в работе с техническими системами; умение использовать специальные технологии, методы, материалы и инструменты в исследовательской деятельности; опыт в исследовательских видах деятельности (наблюдение, измерение, эксперимент); умение описывать и оценивать научные исследования, презентационные умения и др.
 - *мотивационный компонент*: интерес к исследовательской деятельности как индивидуальной, так и групповой, потребность в этой деятельности и направленности на достижение ее результатов.
 - *личностный компонент*: самостоятельность, саморегуляция, культурное самоопределение, самоидентификация учащегося и др.

3. **социально-гуманитарная направленность** (приоритеты обновления содержания: вов-

лечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения):

- **социальная компетенция [15]:**
 - *когнитивный компонент*: знания национальных и общечеловеческих норм и ценностей, знания об обществе, а также норм (привычек, обычаев, традиций, нравов, законов и т. п.) в различных сферах и областях социальной жизни – политической, духовной и др.; знания об устройстве и функционировании социальных институтов в обществе, о социальных структурах, различных социальных процессах и др.
 - *практический компонент*: опыт участия в социально-значимой, созидательной деятельности.
 - *мотивационный компонент*: принятие и субъективизация социальных ценностей.
 - *личностный компонент*: восприятие себя как социального субъекта, способность к эмпатии, активность, способность к лидерству, ответственность и др.
- **поликультурная (мультикультурная) компетенция [1]**
 - *когнитивный компонент*: знания об этнической культуре, о содержании, особенностях, нормах и технологиях поликультурного взаимодействия и др.
 - *практический компонент*: опыт взаимодействия в поликультурной среде, опыт проектной и исследовательской деятельности в области поликультурной среды.



- *мотивационный компонент*: положительная этническая идентификация и мотивы к изучению культуры своего и других народов.
- *личностный компонент*: культурное личное самоопределение, толерантность и др.

4. физкультурно-спортивная направленность (приоритеты обновления содержания: вовлечение детей в мероприятия, содержащие элементы различных видов спорта, способствование их физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему воспитанию):

- **оздоровительно-физкультурная компетенция [13]:**
 - *когнитивный компонент*: системавалеологических знаний (знание понятий и компонентов здоровья и здорового образа жизни), знание оздоровительных возможностей занятий физическими упражнениями и др.
 - *практический компонент*: прикладные двигательные умения и навыки, навыки здорового образа жизни, владение способами сохранения и укрепления здоровья, умение выполнять комплексы упражнений, опыт участия в спортивных массовых мероприятиях и др.
 - *мотивационный компонент*: осознание места и значения здоровья и здорового образа жизни в системе ценностей человека, интерес и потребности в занятиях физической культурой.
 - *личностный компонент*: гармонизация физического развития (как достижение

пропорциональности индивидуальных антропометрических и морфофункциональных показателей) и адаптация (приспособление) к природной и социальной среде на основе развития индивидуальных (психофизических) способностей.

• **физкультурно-спортивная компетенция [13]:**

- *когнитивный компонент*: знание теоретических основ физкультурно-спортивной деятельности (знание основ общей физической и специальной подготовки), знание принципов и правил спортивных соревнований и др.
- *практический компонент*: физическая и технико-тактическая подготовленность в избранном виде спорта.
- *мотивационный компонент*: положительное отношение к процессу и результатам физкультурно-спортивной деятельности, активное желание добиться эффективных результатов в ней, опыт участия в спортивных соревнованиях в избранном виде спорта.
- *личностный компонент*: организованность, стрессоустойчивость, способность самостоятельно выбирать виды спорта или систему физических упражнений для укрепления здоровья и др.

5. туристско-краеведческая направленность (приоритеты обновления содержания: вовлечение детей в туристскую и краеведческую деятельность посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы):



- **туристско-спортивная компетенция:**
 - **когнитивный компонент:** знание теоретических основ туристско-спортивной деятельности (знание основ общей физической и специальной подготовки), знание принципов и правил соревнований по спортивному туризму и др.
 - **практический компонент:** физическая и технико-тактическая подготовленность в спортивном туризме.
 - **мотивационный компонент:** положительное отношение к процессу и результатам туристско-спортивной деятельности, активное желание добиться эффективных результатов в ней, опыт участия в туристско-спортивных соревнованиях.
 - **личностный компонент:** организованность, стрессоустойчивость, целеустремленность и др.
 - **краеведческая компетенция [14]:**
 - **когнитивный компонент:** знания о специфике развития социума, истории, культуры родного края.
 - **практический компонент:** опыт практической деятельности в акциях, направленных на решение проблем окружающего социокультурного пространства.
 - **мотивационный компонент:** ценностное отношение к уникальной социокультурной среде региона, интерес к познанию истории и др.
 - **личностный компонент:** самостоятельность, патриотизм и др.
- 6. техническая направленность** (приоритеты обновления содержания: вовлечение детей в создание искусственно-технических

и виртуальных объектов, содействие формированию навыков в области технических наук, технологической деятельности и инженерного мышления):

- **инженерно-техническая компетенция [11]:**
 - **когнитивный компонент:** знание сущности технических понятий (техническая система, прибор, инструмент, машина, модель и др.), знание технических терминов, владение основами изобретательства и технологического предпринимательства, понимание тенденций и основных направлений развития современных технологий и др.
 - **практический компонент:** владение приемами конструирования технических систем и способов управления ими, базовые навыки применения основных видов ручного инструмента (в том числе электрического) как ресурса для решения технологических задач и др.
 - **мотивационный компонент:** удовлетворенность от решения творческих технических задач, самореализации в деятельности и др.
 - **личностный компонент:** самостоятельность, ответственность за результат и др.
- **проектная компетенция [2]:**
 - **когнитивный компонент:** знания в области технологии проектирования (структура процесса проектирования, процедуры).
 - **практический компонент:** владение проектированием как деятельностью по самоорганизации образовательного пространства (умение анализировать



возникающие проблемы, планировать и прогнозировать деятельность, осуществлять ее конструирование, создавать продукт, анализировать результаты проектной деятельности и др.), владение опытом конструирования и проектирования и др.

- *мотивационный компонент*: мотивы и устойчивый интерес к техническому проектированию.
- *личностный компонент*: инициативность, ответственность за результат и др.
- **цифровая компетенция [10]**:
 - *когнитивный компонент*: знание рисков использования цифровых технологий и мер по их предупреждению, знание возможностей различных цифровых ресурсов, знание прав и ответственности цифрового гражданина и др.
 - *практический компонент*: применение цифровых технологий в ходе образовательной деятельности; использование технологии программирования, обработки и анализа больших массивов данных и машинного обучения и др.
 - *мотивационный компонент*: мотивы участия в освоении цифровых технологий, использования цифровых ресурсов, интерес к цифровизации производства и др.
 - *личностный компонент*: самостоятельность, целеустремленность, ответственность за результат, стрессоустойчивость и др.

Помимо компетенций, специфичных для каждой направленности программ, необходимо учитывать формирование ключевых ком-

петенций (общих для всех направленностей). Данные компетенции являются метапредметными и служат базой для формирования любой из выше перечисленных компетенций.

В современном образовании за основу классификации данных компетенций берется модель «4К», выделенная из десятка ключевых компетенций востребованного сотрудника XXI века, представленных на экономическом форуме в Давосе в 2016 году.

Одна из классификаций ключевых компетенций представлена моделью «4К».

М.А. Пинская и А.М. Михайлова выделяют в данной модели следующие компетенции: компетенции критического и креативного мышления, коммуникации и кооперации [7].

С учетом представленного ими содержания компетенций, можно представить структуру компетенций следующим образом:

- **компетенция критического мышления:**

- *когнитивный компонент*: представление о критическом мышлении, знание его особенностей, структуры информационного блока (тезис, аргументы, посторонний материал) и др.
- *практический компонент*: владение основными навыками критического мышления: интерпретация, анализ, оценка, объяснение (аргументация), выведение гипотез, контроль.
- *мотивационный компонент*: интерес к окружающему миру, установка на готовность изменять, проверять, опровергать.
- *личностный компонент*: любознательность, наблюдательность, смелость бросить вызов авторитету, интеллектуальная



автономия, гибкость мышления, терпение, настойчивость, логичность, последовательность и др.

● **креативная компетенция:**

- **когнитивный компонент:** знания в области определения проблем.
- **практический компонент:** умение представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, выражать идеи, применяя, синтезируя или видоизменяя знания.
- **мотивационный компонент:** активный интерес к выполнению творческой задачи.
- **личностный компонент:** гибкость и оригинальность мышления, инициативность, воображение, независимость, способность генерировать большое количество идей.

● **компетенция коммуникации:**

- **когнитивный компонент:** знания о коммуникациях, их видах, фазах, закономерностях развития, коммуникативных методах и приемах, вербальных и невербальных средствах коммуникации и др.
- **практический компонент:** умение выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме (слушание, говорение, чтение и письмо), а также эффективно общаться в различных социальных и культурных контекстах (образование, работа, дом и отдых).
- **мотивационный компонент:** широкий круг познавательных интересов, потребность в общении и др.

- **личностный компонент:** широкий кругозор, общительность, толерантность, эмпатия и др.

● **компетенция кооперации (сотрудничества):**

- **когнитивный компонент:** знание правил и стандартов поведения в совместной деятельности, понимание своего места в группе и роли в совместной деятельности.
- **практический компонент:** опыт участия в выдвижении идей, в принятии решений, работы в группе в разных ролях, участие в эффективных групповых обсуждениях.
- **мотивационный компонент:** интерес к совместной деятельности и конструктивному взаимодействию, понимание преимуществ от сотрудничества.
- **личностный компонент:** уважение к любому проявлению индивидуальности, доверительное и доброжелательное отношение к людям и др.

Заключение

Предлагаемое компонентное содержание помогает составить целостное описание того, из чего складываются компетенции, являющиеся новым результатом современного дополнительного образования детей. Понимание структуры компетенций позволяет педагогам дополнительного образования проектировать задачи, содержание и результаты реализуемых программ, структурировать свою деятельность с учетом новым требованиям.



Список литературы:

1. Благов Ю.В., Исакова Т.Б. Поликультурная компетенция в структуре компетентного подхода [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnaya-kompetentsiya-v-strukture-kompetentnostnogo-podhoda/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
2. Ваганова О.И., Гладкова М.Н., Трутанова А.В. Формирование проектной компетенции будущих бакалавров в вузе [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-proektnoy-kompetentsii-buduschih-bakalavrov-v-vuze/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
3. Ермаков Д.С. Экологическая компетенция учащихся: содержание, структура, особенности формирования [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-kompetentsiya-uchaschihsya-soderzhanie-struktura-osobennosti-formirovaniya/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
4. Зимняя И.А. Компетенция и компетентность в контексте компетентного подхода в образовании [Электронный ресурс]. URL: http://www.rusreadorg.ru/ckeditor_assets/attachments/63/i_a_zymnaya_competency_and_competence.pdf (дата обращения: 24.06.2022).
5. Кобякова В.Н., Куровский В.Н. Исследовательская компетенция обучающихся как компонент современного содержания общего среднего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovatel'skaya-kompetentsiya-obuchayuschihsya-kak-komponent-sovremennogo-soderzhanija-obshchego-srednego-obrazovaniya/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
6. Ковешников П.А. Художественно-проектная компетенция бакалавров дизайна: сущность, структура и содержание [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvenno-proektnaya-kompetentsiya-bakalavrov-dizayna-suschnost-struktura-i-soderzhanie/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
7. Компетенции 4К: формирование и оценка на уроке; практические рекомендации / М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2019 – [Электронный ресурс]. URL: <https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/345295660.pdf> (дата обращения: 24.06.2022).
8. Мишина А.В. Развитие искусствоведческой компетенции бакалавров художественных факультетов [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-iskusstvovedcheskoy-kompetentsii-bakalavrov-hudozhestvennyh-fakultetov/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
9. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 24.06.2022).
10. Токарева М.В. Цифровая компетенция и цифровая компетентность [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-kompetentsiya-ili-tsifrovaya-kompetentnost/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).
11. Фаритов А.Т. Компонентный состав системы формирования инженерной компетенции учащихся общеобразовательной организации [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/komponentnyy-sostav-sistemy-formirovaniya-inzhenernoy-kompetentsii-uchaschihsya-obscheobrazovatel'noy-organizatsii/pdf> (дата обращения: 24.06.2022).
12. Хуторской А.В. Компетентный подход в обучении. Научно- методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. – 73 с. <https://khutorskoy.ru/books/2013/compnet/index.htm> (дата обращения: 24.06.2022).
13. Чернякова С.Н. Физкультурные компетенции бакалавров: содержание и формирование [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizkulturnye-kompetentsii-bakalavrov-soderzhanie-i-formirovanie/viewer> (дата обращения: 24.06.2022).



14. Шемшурина С.А. Формирование краеведческой компетенции подростков в дополнительном образовании [Электронный ресурс]. URL: <https://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-formirovanie-kraevedcheskoj-kompetentsii-podrostkov-v-dopolnitelnom-obrazovanii> (дата обращения: 24.06.2022).
15. Юрова Т.В. Социальная компетентность как продукт социальной рефлексии. Компоненты и критерии. [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24606> (дата обращения: 24.06.2022).

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ШКОЛЕ



Разработан рch.vector / Freepik.com

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES
IN AN INCLUSIVE SCHOOL



Р.С. Назарьев,
учитель,

Г.В. Демьянова-Назарьева,
педагог-психолог,

Государственное казённое
образовательное учреждение
«Центр инклюзивного образования «Южный»,
Москва
E-mail: rsnazarev@mail.ru

Roman S. Nazaryev,
teacher,

Galina V. Demyanov-Nazareva,
educational psychologist,

State state-owned educational institution
«Center for Inclusive Education «Yuzhny»,
Moscow
E-mail: rsnazarev@mail.ru

В статье представлен опыт организации проектной деятельности в инклюзивной школе. Программа курса имеет экологическую направленность и реализуется в соответствии с рекомендациями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и созданием специальных условий обучения. В процессе реализации проектов участники команды стали призёрами и победителями городского конкурса научно-технического творчества. Статья может быть использована в практике работы методистов и педагогов дополнительного образования детей образовательных организаций.

The article presents the experience of organizing project activities in an inclusive school. The course program has an environmental orientation and is implemented in accordance with the recommendations for students with disabilities, and the creation of special learning conditions. During the implementation of the projects, the team members became prize-winners and winners of the city competition of scientific and technical creativity. The article can be used in the practice of the work of methodologists and teachers of additional education of children of educational organizations.

Ключевые слова: инклюзивное образование, обучающиеся с ОВЗ, специальные условия обучения, коррекционные специалисты, проектная деятельность, экология.

Keywords: inclusive education, students with disabilities, special learning conditions, correctional specialists, project activities, ecology.

Согласно заявлениям ЮНЕСКО, обеспечение каждого равными возможностями для достижения прогресса в обучении продолжает оставаться проблемой во всем мире. Организация считает необходимым внедрение систем инклюзивного образования, которые устраняют барьеры, ограничивающие участие и мешающие успеху всех учащихся, принимают во внимание разные потребности, способности и особенности и ликвидируют все формы дискриминации в учебной среде [5].

Развитие инклюзии в России поддерживается государством. Согласно федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в общеобразовательной школе могут обучаться дети различных нозологий. Для них, согласно рекомендациям Центральной психолого-медико-педагогической комиссии (ЦПМПК) региона, создаются специальные условия обучения. В соответствии со статьей 79 федерального закона № 273 обучающиеся обеспечиваются



учебными пособиями и дидактическими материалами, специальными техническими средствами обучения, для них создается «доступная среда». Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) могут испытывать трудности с освоением основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации. В этом случае, им предоставляются услуги психолога, логопеда, дефектолога, тьютора и ассистента. [4]

Важнейшая задача образовательной организации – использование потенциала ребенка, с целью его самореализации в учебном процессе, профессиональной и личной сфере. Детей с ограниченными возможностями здоровья становится больше с каждым годом [1]. Обучающиеся с соответствующими рекомендациями ЦПМПК есть, наверное, в каждой школе Москвы. И все больше родителей используют право на обучение ребенка в близлежащей школе, с созданием необходимой коррекционно-развивающей среды. Для каждой школы и всего образовательного комплекса города становится актуальной проблема организации инклюзивного образования.

Инклюзия предусматривает адаптацию, под нужды ребенка с ОВЗ, учебного заведения, преподавателей, учебных программ и т.д. Основная цель инклюзии – максимальная реализация возможностей ребенка для его самореализации как в учебном процессе, так и в профессиональной и личной сфере. Важно учитывать такие особенности обучающихся с ОВЗ, как быстрая истощаемость, несформированность навыков интеллектуальной деятельности, проблемы с памятью, низкая работоспособность, бедный словарный запас, замедленное восприятие и др. [3] Тем не ме-

нее, коррекционные специалисты убеждены, что дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с недостаточным уровнем интеллектуального развития, могут быть успешными обучаясь среди нормотипичных сверстников.

Рассмотрим организацию курса проектной деятельности в инклюзивном классе ГКОУ «Центр инклюзивного образования «Южный» г. Москвы.

Одним из перспективных методов, направленных на индивидуальное развитие личности обучающихся с ОВЗ, на формирование умения ставить и решать задачи, с целью разрешения возникающих проблем, является технология проектной деятельности. Она позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний, для решения одной проблемы, и применять их на практике. Это, в конечном итоге, формирует познавательную компетентность ребенка, позитивный социальный опыт. Проектная деятельность является уникальным средством обеспечения сотрудничества между детьми и взрослыми. Данный вид деятельности может стать важным шагом в профессиональной ориентации ребёнка. Проектная деятельность экологической направленности позволяет не только сформировать багаж профильных знаний, но и сформировать навыки бережного и ответственного отношения к природе. [2]

Курс «Проектная деятельность» начал реализовываться в 2020-2021 учебном году, как важный элемент экологического образования и воспитания. Основными целями курса заявлены – создание детьми с ОВЗ качественного проекта и воспитание ответственного отношения к природе. Курс разрабатывался как часть



естественно-научного образовательного блока, с акцентом на изучение природы Земли. Особое внимание уделялось экологической повестке, как важному элементу экологического воспитания. Программа курса изначально формировалась с учетом возможности введения дистанционного образования

Работа была организована в технологическом взаимодействии родителей, учителей и коррекционных специалистов – тьютора, психологов, логопедов и дефектологов. Необходимо отметить, что значительная часть участников курса испытывает значительные трудности в обучении. Большая часть детей класса учатся по адаптированным основным образовательным программам (АООП). Это в том числе программы для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР), расстройствами аутистического спектра (РАС), нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА). Данным нозологиям свойственно снижение интеллектуальных возможностей, что значительно ограничивает возможности ребят по проведению научно-исследовательских работ. Поэтому, было принято решение сконцентрироваться на работах творческого характера.

Участникам курса было предложено подготовить проект для участия в номинации «Социальный мультимедийный проект» темы «Водосбережение» конкурса «Ресурсосбережение: инновации и таланты – 2021». Данное мероприятие организовано в рамках Городского фестиваля научно-технического творчества молодёжи «Образование. Наука. Производство» и Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче Министерства энергетики России.

Команда должна была разработать видеоролик на выбранную тему «Водосбережение». Предполагалось его дальнейшее практическое использование на уроках, классных часах и во внеклассной работе. В видеоролике участники должны рассказать зрителям об экономии воды в понятной и интересной форме. Каждый ребёнок должен дать стихотворную рекомендацию по экономии воды, сопровождая выступление юмористическим коллажем на соответствующую тему.

Этапы работы команды проекта:

1. Составление списка рекомендаций;
2. Создание коллажей;
3. Написание рекомендаций в стихотворной форме;
4. Запись выступлений участников команды;
5. Создание и представление итогового видеопроекта.

В работе над проектом учитывались рекомендации психологов, логопедов и дефектологов. Тьютор класса адаптировала материал нуждающимся в этом обучающимся, участвовала в процессе организации учебного процесса, помогала преодолевать затруднения у детей и т.п.

Перечень советов по водосбережению был составлен обучающимися на основе личного опыта и с использованием поиска в интернете. Всего было отобрано 12 советов, по количеству выступающих.

При разработке коллажей, обучающиеся, при участии учителя и тьютора, придумывали юмористические ситуации, по теме экономии воды. Стихосложение было поручено руководителю проекта. Содержание рифмованного



совета соответствовало по смыслу коллажу. Детям распечатали и доставили листы с коллажами. На видеозаписи дети демонстрировали их и рассказывали стихотворение про экономию воды. Каждый родитель записывал выступление своего ребёнка на камеру. Этот этап пришёлся на период дистанционного обучения, поэтому выполнялся дома.

Итоговый видеопроjekt был сформирован руководителем из 13 видеофрагментов, которые тьютор переслал от учеников. Одна участница озвучила заставку, неговорящий ребёнок стал лицом проекта и был размещён на обложке. Один ребёнок отказался от участия в проекте изначально. Проекту дали название «Берегите воду».

В выбранном конкурсе проект «Берегите воду» стал призёром. Этот результат можно оценить как достойный, учитывая особенности большей части обучающихся нашей команды, и то, что это было их первое участие в конкурсе такого уровня.

В результате реализации основного проекта курса:

- дети узнали и вспомнили, где мы используем воду, как её экономить, зачем это нужно, как загрязнение воды влияет на природу;
- ребята познакомились с техническими устройствами, бытовыми приборами, новыми профессиями, основами финансовой грамотности, поработали с образами, словами, искали информацию в сети интернет;
- школьники выступили на публике, достигли высокого результата, получили призы

и награды, с удовольствием включились в новый экологический проект;

- ребята зарегистрированы в Государственном информационном ресурсе детей и молодёжи, проявивших выдающиеся способности.

В 2021-2022 учебном году эта же команда продолжила развивать тему сбережения ресурсов, видеороликом «Берегите электроэнергию». Данный проект стал победителем конкурса «Ресурсосбережение: инновации и таланты – 2022», а его участники внесены в Государственный информационный ресурс одарённых детей и молодёжи.

Задачу по организации проектной деятельности в инклюзивной школе можно считать достигнутой. Об этом свидетельствуют призовые места участников курса в 2020-2021 уч. г., статус победителей в 2021-2022 уч. г. и включение участников проекта в число детей, проявивших выдающиеся способности. Данный опыт может быть адаптирован для использования любыми образовательными учреждениями реализующих инклюзивное обучение.

Можно сделать вывод, что, для достижения высоких образовательных результатов обучающихся инклюзивного учебного заведения, необходимо учитывать потенциал и особенности каждого конкретного ребёнка, и обеспечить организацию продуктивного взаимодействия коррекционных специалистов, учителей и родителей в рамках инклюзивного педагогического процесса.



Список литературы:

1. В России выросло число детей с ограниченными возможностями здоровья. Москва, 30 апреля – РИА Новости // Сайт РИА Новости. – URL: <https://ria.ru/20210430/deti-1730713092.html> (дата обращения: 20.05.2022)
2. Ершова Л.О. Метод проектов в работе с детьми с ОВЗ // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016026065> (дата обращения: 09.05.2022).
3. Курмышова О.А. Особенности развития познавательной сферы обучающихся с ОВЗ в условиях инклюзивной школы // Символ науки. 2016. №9-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-poznavatelnoy-sfery-obuchayuschih-s-ovz-v-usloviyah-inklyuzivnoy-shkoly> (дата обращения: 25.05.2022).
4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022) – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 19.05.2022).
5. ЮНЕСКО. Инклюзивное образование. – URL: <https://ru.unesco.org/themes/inklyuzivnoe-obrazovanie> (дата обращения: 19.05.2022).

НА ЧУЖОМ ОПЫТЕ

ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ И ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПРОГРАММ ПО ПОВЫШЕНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ



Разработан asier_relampagoestudio / Freepik.com

REVIEW OF FOREIGN AND DOMESTIC PROGRAMS
TO INCREASE FINANCIAL LITERACY
OF SCHOOLCHILDREN



Е.П. Рошко,
инженер-исследователь,
Федеральное государственное бюджетное
учреждение науки
«Вологодский научный центр
Российской академии наук»,
Вологда
E-mail: so-35@yandex.ru

Elena P. Roshko,
Research Engineer,
«Vologda Scientific Center
of the Russian Academy of Sciences»,
Vologda
E-mail: so-35@yandex.ru

В статье в рамках обсуждения проблематики формирования финансовой грамотности анализируются существующие зарубежные и отечественные программы по повышению финансовой грамотности школьников. Рассмотрены программы Австралии, США, Франции и России. Финансовая грамотность разными исследователями рассматривается как необходимый навык в современном мире, когда способность правильно и рационально распорядиться личными финансами становится неотъемлемой частью жизни даже школьника.

In the article, within the framework of the discussion of the problem of the formation of financial literacy, foreign and domestic programs to improve the financial literacy of schoolchildren are analyzed. Exceptions Australia, USA, France and Russia. The financial literacy of perception by researchers acquires the ability to possess the skills inherent in the world, when the ability to properly and naturally manage personal finances becomes part of the life of even a schoolchild.

Ключевые слова: финансовая грамотность, школьник, программа, мероприятия, дополнительное образование.

Keywords: financial literacy, student, program, activities, additional education.

Введение

Жизненный цикл любого человека включает определенные события, к которым необходимо подойти финансово подготовленными. Японские ученые Нагойского университета и Университета Хиросимы обнаружили связь между пониманием закономерностей финансовой системы и стрессом. Люди, разбирающиеся в финансах, менее подвержены стрессам и тревогам, утверждают специалисты. При этом не имеет значения, богаты они или нет. Из ранних наиболее фундаментальных исследований уровня финансовой грамотности можно выделить работу Ш. Данс и Т. Хира (1987 г.), которые указывают на необходи-

мость включения соответствующего предмета на всех уровнях образования. Такой же результат был получен при проведении цикла исследований Jumpstart Coalition (1997, 2000, 2009 гг.), и в работах А. Лусарди [5, с. 1565].

В XXI веке повышение финансовой грамотности было названо международной задачей, исследования получили повсеместное распространение. Ученые Г.С. Ковалева, Е.Б. Лавренова, А.Ю. Лазебникова, Е.Л. Рутковская считают, что для решения проблемы формирования у населения финансовой грамотности особое внимание следует уделять именно школьникам. Они легче, чем взрослые, воспринимают новую информацию, усваивают

Е.П. Рошко



ценности и модели грамотного финансового поведения. Заложив основы у подрастающего поколения, общество сделает существенный вклад в свое качество жизни на будущее [4, с. 58-59]. В то же время опыт формирования финансовой грамотности весьма разнообразный и не даёт оснований судить, какая практика является эффективной.

Целью написания статьи является представление зарубежных и отечественных программ по повышению финансовой грамотности обучающихся. Объектом – программы повышения финансовой грамотности стран Австралии, Соединенных Штатов Америки (США), Франции и России. Для анализа были отобраны страны, у которых были разработаны программы по повышению финансовой грамотности.

Обзор программ по повышению финансовой грамотности

Во многих развитых странах повышение финансовой грамотности населения является одним из самых важных и значимых элементов общей государственной экономической и социальной политики. Разработкой новых программ, в основном занимаются специальные государственные ведомства или организации, финансируемые государством [6, с. 27].

Например, в Австралии с 2004 года курирует и разрабатывает образовательные программы Служба финансовой информации (FIS), в 2011 году была принята Национальная стратегия повышения финансовой грамотности (National Financial Literacy Strategy – 2011 Strategy). Целью является улучшение финансовой грамотности населения по категориям, особенно школьников и граждан, проживаю-

щих в отдаленных местах. Особое значение уделяется образовательным программам, внедрению элементов финансового образования в школьные учебные планы, а также профессиональному развитию и обучению учителей и преподавателей «[MoneySmart](#)» – проект Австралийской комиссии по ценным бумагам и инвестициям (ASIC).

В США в 2002 году правительство создало Комиссию по финансовой грамотности и образованию ([Financial Literacy and Education Commission](#)), результатом работы которой послужила публикация первой Национальной стратегии по финансовой грамотности в 2006 году. Видением второй Национальной стратегии по финансовой грамотности 2011 года является финансовое благополучие, финансовая стабильность и финансовая безопасность различных слоев населения США. Обновленная третья Национальная стратегия по финансовой грамотности 2016 года делает уже упор на подготовку именно молодого населения страны, начиная с раннего возраста, к успешному финансовому будущему ([Starting Early for Financial Success](#)). Данное направление основывается на понимании того, что дети более восприимчивы к обучению основам финансовой грамотности, так же, как и к другим видам обучения. Более того они хорошо ориентируются в финансовых вопросах, с большей вероятностью станут финансово благополучными взрослыми [6, с. 28]. К примеру, программа [Money Smart for Young People](#), разработанная Федеральной корпорацией страхования депозитов (FDIC), представляет собой всеобъемлющую программу по финансовому обучению, которая рассчитана на школьников, их родителей и опекунов,



и преподавателей. Money Smart for Young People 21 содержит учебные планы, включающие в себя различные упражнения, задания, темы для бесед по широкому кругу финансовых вопросов для детей четырех возрастных категорий (от рождения до 12 лет). Разработанные учебные планы могут быть включены в такие предметы, как искусство английского языка, математика и обществоведение. Их основными особенностями являются:

- разнообразие уроков, которые можно изучать отдельно или в совокупности; планы содержат реальные упражнения и примеры;
- планы содержат рекомендации, касающиеся дополнительной литературы, онлайн-игр и инструментов, которые помогут лучше усвоить информацию учащимися;
- планы содержат руководства для родителей и опекунов для их вовлечения в учебный процесс.

Дополнением к данной программе выступает онлайн – площадка по финансовой грамотности «Веб-сайт «Деньги по мере взросления» ([Money as You Grow20](#), CFPB). Веб-сайт, разработанный по инициативе Консультативного совета по финансовой компетентности (Advisory Council on Financial Capability), содержит доступную информацию по финансовой грамотности и обучающие материалы, которые помогут детям в будущем ориентироваться в основных финансовых вопросах.

Первая категория «раннее детство» (от 3 до 5 лет) включает обучающие ресурсы для развития базовых навыков, закладывающих основу дальнейшего финансового благополучия: концентрацию на определенных момен-

тах, составление планов, следование указаниям, выполнение заданий и решение проблем.

Вторая категория «средний возраст детей» (от 6 до 12 лет) – ресурсы направлены на формирование полезных привычек, которые в будущем будут определять то, как дети зарабатывают деньги, сохраняют их и оплачивают покупки.

Третья категория «подростковые годы и юность» (от 13 до 21 года) – ресурсы направлены на обучение детей делать правильный выбор, размышлять над своими решениями, позволяющие ощутить естественные последствия своего выбора.

Одной из первых стран, забивших тревогу о финансовом благополучии своего населения, является Франция. В 1901 г. была запущена финансовая программа обучения в области образования, финансов и педагогики, которая осуществлялась силами общественных организаций при поддержке банков и других коммерческих структур. Спустя столетие, в 2003 г. программа была принята официальным законом, направленна на образовательную деятельность среди всего населения, но прежде всего на инвесторов. Одним из крупнейших некоммерческих проектов в области финансового образования является деятельность ассоциации «Финансы и педагогика». Целью данной организации является приобщение основной массы населения, как школьников, так и взрослых, к изучению финансовой грамотности на бытовом уровне. Кроме того, разнообразные обучающие программы имеются в арсенале крупнейшей французской банковской группы BNP Paribas. Причем проводятся они большей частью в неформальной интерактивной форме. Это учебные курсы



и мастер-классы для школьников, тематические игры на различных благотворительных и развлекательных мероприятиях, организованных под эгидой и при содействии BNP Paribas [2].

Особенностью предлагаемых программ является то, что они направлены на формирование навыков финансового планирования и рационального поведения на протяжении всего жизненного цикла человека.

В России озаботились финансовой грамотностью населения относительно недавно. В 2011 году Правительством Российской Федерации совместно с Международным банком реконструкции и развития и Министерством финансов было принято решение о реализации проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации». С 2015 г. стала действовать совместная программа Министерства финансов и Всемирного банка по созданию консультационных центров по финансовой грамотности. В 2017 г. Центробанком, Министерством образования и науки была подписана «Дорожная карта мероприятий по включению финансовой грамотности в программы российских образовательных организаций», а также утверждена Правительством РФ «Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 – 2023 годы». Инициатором выступило государство через привлечения к её реализации органов исполнительной власти, местного самоуправления, финансовых, общественных и частных организаций и других заинтересованных сторон. Например, Банк России с 2012 года по всей

стране ведет системную работу по выработке и реализации образовательных моделей и программ повышения уровня финансовой грамотности, создан специальный сайт «Финансовая культура», где представлены темы для изучения финансовой грамотности как самостоятельно, так и в помощь для преподавателей (справочные, методические и обучающие материалы: текстовые файлы, вебинары и видео-лекции) [4, с. 63-64].

Проводится комплекс мероприятий по повышению финансовой грамотности, например, «Семейный финансовый фестиваль», «ФинЗОЖ Фест для школьников», олимпиады: «Олимпиада по финансовой грамотности и предпринимательству», «Международная олимпиада по финансовой безопасности», «Всероссийская олимпиада по финансовой грамотности, финансовому рынку и защите прав потребителей финансовых услуг» и другие.

Стали действовать сетевые ресурсы, например, сайт и газета «Дружи с финансами», «Финансовая культура», «Хочу. Могу. Знаю», «Мои финансы». Были разработаны для общего доступа социальная онлайн-игра «Финзнайка» для основной и начальной школы, онлайн-сервис управления личными финансами для детей и подростков «Монеткины» и другие.

Были разработаны и апробированы учебно-методические комплекты по базовому уровню для 2 – 11 классов общеобразовательных учебных заведений: материалы для учащихся, рабочая тетрадь, учебная программа, методические рекомендации для учителя и материалы для родителей. Они имеют общую логику, связаны тематически и методически.



При создании были учтены возрастные особенности обучающихся и их потребность в финансовой социализации. Для 10–11-х классов дополнительно созданы учебники для специализированных профилей: социально-экономического и математического. А также созданы модули по различным отдельным темам: Банки, Собственный бизнес, Пенсионное обеспечение, Страхование, Фондовый рынок. Министерством просвещения Российской Федерации были утверждены обновленные федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) начального общего и основного общего образования. С 1 сентября 2022 года новые ФГОС дают возможность школьникам получить знания финансовой грамотности в числе обязательных навыков, которые школьники получают по итогам освоения программы. Темы по финансовой грамотности обучающиеся 1-х – 4-х классов будут изучать в рамках предметов «Окружающий мир» и «Математика», с 5 по 9-е классы по предметам «Обществознание», «Информатика», «География», «Математика» и другие. Изучение основ финансовой грамотности также возможно во время внеурочной деятельности или дополнительного образования (элективные курсы, факультативные курсы, кружковая деятельность). В отличие от внеурочной деятельности, в кружках могут обучаться дети из разных классов и дети разного возраста.

Причиной ускоренного темпа введения новшества в России в мире финансов, могли послужить результаты сравнительного социологического исследования международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment). В исследова-

нии финансовой грамотности в 2018 году приняло участие 117 тысяч обучающихся, представляющих суммарную выборку 13,5 млн. 15-летних обучающихся из 20 стран. Среднее значение финансовой грамотности составило – 478 баллов. Финансовая грамотность оценивалась по тому, насколько успешно обучающиеся могут применить знания и навыки, которые они получили в школе и за ее пределами. Главная цель исследования определить, насколько готовы 15-летние обучающиеся стать частью финансовой системы, которая становится все более сложной и глобальной, а также какие особенности обучающихся связаны со знанием финансовых понятий и большей способностью принимать аргументированные решения. В исследовании PISA-2018 выделяют пять уровней финансовой грамотности от 1 уровня (низкого) до 5 уровня (высокого). 1 уровень – пороговый балл 326, 2 уровень – 400 баллов, 3 уровень – 475 баллов, 4 уровень – 550 баллов, 5 уровень – 625 баллов. Динамика баллов по финансовой грамотности в двух циклах исследования представлена в таблице.

*Таблица.
Динамика баллов финансовой грамотности
15-летних обучающихся по странам.*

| Страна | 2012 год | 2018 год |
|-----------|----------|----------|
| Эстония | 529 | 547 |
| Канада | - | 532 |
| Польша | 510 | 520 |
| Австралия | 526 | 511 |

Е.П. Рошко



| | | |
|----------|-----|-----|
| США | 492 | 506 |
| Латвия | 501 | 501 |
| Литва | - | 498 |
| Россия | 486 | 495 |
| Испания | 484 | 492 |
| Словакия | 470 | 481 |
| Италия | 466 | 476 |
| Чили | - | 451 |
| Бразилия | - | 420 |
| Перу | - | 411 |
| Франция | - | - |

Источник:

Финансовая грамотность, отчет по результатам международного исследования PISA - 2018

Сравнение результатов стран, показывает, что практически все страны улучшили свои результаты и в целом прослеживается тенденция улучшения качества знаний и навыков, которые 15-летние обучающиеся демонстрируют в области финансов. Важно отметить, что Австралия, не смотря на снижение баллов, продолжает занимать лидирующие позиции. Франция не принимала участие в исследовании.

Заключение

В XXI веке многие правительственные и финансовые организации, а также коммерческие учреждения, косвенно связанные с миром финансов, реализуют различные образовательные проекты, программы, которые могут позволить сформировать у детей рациональное отношение к распоряжению денежными средствами в будущем [1, с. 59]. Связующей целью, которых является не только повышение финансовой грамотности индивида, но и экономического благополучия страны.

Подводя итог, можно сделать вывод, что страны, о которых говорится в статье, нацелены на обучение финансовой грамотности детей и подростков, так как все же считается, что в долгосрочной перспективе обучение школьников будет более результативным [1]. Многие привычки и предпочтения трудно изменить с возрастом, для школьников можно легко организовать процесс обучения, в рамках школьных занятий возможно охватить все слои населения, независимо от социально-экономического положения [3, с. 4].

Что касается возможности применения иностранных программ по повышению финансовой грамотности обучающихся, то не имеет смысла их копировать. Разработанные отечественные программы имеют достаточно хорошие перспективы.



Список литературы:

1. Антонян С.С., Имаева Г.Р., Аймалетдинов Т.А., Баймуратова Л.Р., Шарова О.А. Дети и финансы 2.0: Безопасность сбережений и расчетов // Аналитический центр «НАФИ». 2017. 59 с.
2. Арзамасцев А. Как учат финансовой грамотности за рубежом // Национальный банковский журнал. 2019. № 7-8 URL: <http://nbj.ru/pubs/aktual-naja-tema/2019/08/16/kak-uchat-finansovoi-gramotnosti-za-rubezhom/index.html>
3. Белехова Г.В., Разварина И.Н. Повышение финансовой грамотности школьников: актуализация проблемы и опыт академического научно-образовательного центра // Социальное пространство. 2019. №1 (18). С. 1-16.
4. Рошко Е.П. Необходимость повышения финансовой грамотности школьников в регионе // Социальная компетентность. 2022. Т. 7. № 1. С. 57-67.
5. Судакова А.Е. Финансовая грамотность: теоретическое осмысление и практическое исследование // Финансы и кредит. 2017. Т. 23. № 26. С. 1563 - 1582.
6. Шибяев С.Р., Шадрин Ю.А. Зарубежный опыт повышения финансовой грамотности населения // Финансы и кредит. 2015. №24 (684). С. 27-28.

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ЦЕНТРЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ



Разработано pressfoto / Freepik.com

PRESERVATION OF HISTORICAL MEMORY THROUGH TOURISM
AND LOCAL HISTORY EVENTS OF BUDGETARY EDUCATIONAL
INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION
OF THE UDMURT REPUBLIC «REPUBLICAN CENTER
OF ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN»



Э.В. Волкова,

методист,

Бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Удмуртской Республики

«Республиканский центр дополнительного

образования детей»,

Ижевск

E-mail: elvena@yandex.ru

Elvira V. Volkova,

methodologist,

«Republican center of additional

education of children»,

Izhevsk

E-mail: elvena@yandex.ru

Проблема развития исторической памяти – одна из самых востребованных в современном обществе. В статье представлен обзор конкурсов туристско-краеведческой направленности, способствующих формированию у обучающихся критического отношения к информации при работе с историческими документами. Статья будет полезна для педагогов, занимающихся краеведением.

The problem of development historical memory is one of the most popular in modern society. The article presents an overview of tourism and local history competitions which contribute to the formation for students of a critical attitude to information when working with historical documents. This article will be interesting for teachers engaged in local history.

Ключевые слова: краеведческие конкурсы, школьные музеи, исторические источники.

Keywords: local history competitions, school museums, historical sources.

Мероприятия туристско-краеведческой направленности бюджетного образовательного учреждения Удмуртской Республики «Республиканский центр дополнительного образования детей» ориентированы на сложившиеся традиции Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся «Отечество», Республиканского движения учащихся «Моя Удмуртия», знаменательные даты и события года.

Целью проведения всех краеведческих мероприятий является развитие интеллектуальных, творческих способностей обучающихся, изучение ими истории и культуры своего края, народа. Организация краеведческой деятельности обучающихся всегда построена на изучении документальных источников. Большую роль в подготовке детей к конкурсам имеют

школьные музеи. Задача любого музея, в том числе и школьного, – донести до нынешнего поколения историю и опыт прошлых лет путем сохранения, изучения и демонстрации артефактов.

Подготовка к участию в краеведческой олимпиаде, написание исследовательских работ краеведческой или исторической тематики, подготовка экскурсионного маршрута, невозможно без обращения обучающихся к историческим источникам.

И.Д. Ковальченко отмечает, что «исторические источники – носитель сведений о прошлом» [2, с. 119]. Исторические источники являются носителями информации, на основе которой историк реконструирует изучаемую им общественно-историческую реальность.

Э.В. Волкова



В подтверждение тому, в книге «Русская история до 1855 года, в двух частях» Н. Г. Устрялов историческим источником называет «все вообще памятники отечественной старины» [7, с. 22].

Изучение исторических источников помогает избежать распространенной ошибки – осовременивания, модернизации событий и явлений прошлого.

Одним из способов получения достоверной информации о прошлом является обращение к памяти народа через опрос или интервьюирование респондентов.

Например, в исследовательской работе «Судьба солдата Чиркова», представленной на Республиканские краеведческие чтения юных краеведов-туристов Республиканского туристско-краеведческого движения «Моя Удмуртия» в 2019 году, обучающийся использовал воспоминания родственников о жизни солдата Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.:

«Лишь с начала 1942 года пленных начали переправлять в Германию – Третий Рейх испытывал жестокий дефицит рабочей силы. Из воспоминаний Аркадия Ивановича: «Когда наши войска прижали немцев, нас погрузили в вагоны для животных, и по железной дороге отправили в Германию, в шахтёрский городок Марлегельс. Там находился лагерь для военнопленных.

Лагерь охраняли часовые. Он представлял открытое поле с проволочным ограждением. Условия были ужасные. Фашисты – изверги! Ежеминутно можно было видеть издевательства. Слабых, немощных расстреливали. За малейшее подозрение к бегству следовал расстрел.

На сутки нам выдавали по 300 граммов хлеба и иногда горячую похлёбку» [6, с. 10].

Конечно, можно оспорить любое воспоминание, как субъективное и не всегда достоверное, но это одна из форм сохранения информации.

Одним их этапов Республиканской олимпиады по школьному краеведению является анализ письменного исторического источника, обучение по написанию которого предварительно проводится преподавателями Удмуртского государственного университета. Пример задания:

Анализ письменного источника

Прочтите текст и на основании источника и имеющихся у вас дополнительных знаний по истории края, ответьте на вопросы.

Из постановления I пленума Ижевского городского совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов от 19 марта 1929 г.:

С 1921 г. Ижевск стал областным центром. Население города с 45000 в дореволюционное время возросло к 1929 г. до 86000 человек. Колоссально увеличились и культурные запросы рабочих. Между тем город до сих пор продолжает ощущать острую нужду в соответствующих помещениях.

Трудящееся население города само учло необходимость удовлетворения своих выросших культурных потребностей. Трудящиеся в своих наказах предложили изъять от общин верующих Михайловский, Александро-Невский соборы и Покровскую церковь, что является единственным выходом из создавшегося тяжелого положения.



Пленум городского Совета, идя навстречу ясно выраженному всеобщему желанию трудящихся Ижевска, постановил:

использовать здания Михайловского собора под музей или рабочий университет, Александровский собор – под Зимний театр. Покровскую церковь передать Ижевскому райкому ВСРМ для устройства в ней заречного рабочего клуба или кинематографа.

Согласны ли вы с утверждением, что до революции в городе не было «каких-либо культурно-просветительных учреждений, за исключением школ низшего типа»? Обоснуйте свой ответ.

Учитывалось ли мнение большинства населения при передаче храмов из рук верующих?

Какие основные тенденции церковно-государственных отношений в 20-30-е гг. XX в. можно выделить?

Как сложилась судьба храмов, о которых идет речь в документе, в дальнейшем? [8, с. 18].

Проведя анализ исторического источника обучающийся получает необходимую информацию, анализирует ее, самостоятельно приходит к выводам, которые являются более убедительными и способствуют конкретизации исторического материала, значительно расширяют знания, приобретаемые обучающимся.

Следующий вид работы с историческим источником – атрибуция музейного предмета.

Описание музейного предмета требует от детей умения находить особенные признаки объекта, сравнивать признаки, анализировать факты и т.д.

Проведя атрибуцию музейного предмета, в частности, представленной почтовой марки

(рис. 1), и выполнив предложенное задание, обучающийся приобретает знания об истории становления Удмуртской государственности, архитектуре прошлых лет, истории геральдики России и др.



Рис. 1. Почтовая марка [8]

(Задание для участников республиканского конкурса музеев образовательных организаций Удмуртской Республики.)

Какие суждения о данной марке являются верными. Выберите два суждения из 5 предложенных:

1. В год выпуска марки праздновалось 400-летие присоединения Удмуртии к России.
2. Изображенное на марке на переднем плане здание построено в стиле сталинского неоклассицизма.
3. Название Удмуртской АССР было изменено более чем через четверть века после выхода марки.
4. На гербе, помещенном на марку, изображены символы единства интеллигенции и крестьян.



5. Событие, в честь юбилея которого была создана марка, произошло в период руководства страной И.В. Сталиным. [8, с. 34]

К слову сказать, тематика почтовых марок отражает практически всю историю государства. Фотография, как уникальный документ истории, предоставляет огромные возможности для изучения истории прошлых лет и является неотъемлемым объектом изучения в краеведческих конкурсах.

Пример использования исторической фотографии в качестве задания для участников Республиканской олимпиады по школьному краеведению.



Рис. 2. Улица Базарная [8]

Задание:

Перед вами снимок начала XX в. с видом на улицу Базарную (ныне – ул. Горького) Ижевского завода. Архитектурной доминантой этой части поселка стал храм, построенный в русском стиле в 1896-1907 гг. по проекту И.А. Чарушина. В 1937 г. собор был разрушен и восстановлен уже в наши дни.

Назовите храм. [8, с. 54]

По словам А.С. Вартанова, «существенным отличием фотографии от живописи является то, что живопись конструирует пространство, в то время как фотография, отражая, воссоздает его. Здесь снова сказывается документальная основа фотографии» [1, с. 30-31].

На современном этапе развития общества актуальным остается обращение к местному фольклору как историческому источнику, так как помогает проследить историческую жизнь народа и составить представление о его мировоззрении и психологии.

Тематические сборники краеведческих материалов школьного музея пользуются большим успехом у педагогов в качестве дидактического материала при проведении различных мероприятий в образовательной организации. Например, в Зюинском краеведческом музее Ярского района Удмуртской Республики при проведении классных часов для школьников был использован сборник частушек, где собраны частушки зюинских бабушек и дедушек, которые они пели на вечерках. Одно из четверостиший отражает отношение народа к постоянно встречающимся попыткам привнести что-то новое в прошедшие исторические события и значение народного творчества в сохранении исторической правды:

*«Чтоб историю «соврать»,
Люди пишут книжки.
Можно книжки не читать,
Слушай лишь частушки.»*

«Частушки – это как импульсы человеческих эмоций. В них все: как любили, трудились, страдали, как пережили каторжные годы войны, что ели и пили. В них – чистодушие наших бабушек и дедушек, их мудрость, простота, ирония... Одним словом – сила духа», –

Э.В. Волкова



отзыв о собранных и изданных частушках журналистом районной газеты Ярского района «Сельская правда» [3, с. 10].

Любой степенной или категорийный школьный поход обязательно включает в себя краеведческое задание, целью которого является исследование исторических, социально-экономических и этнографических особенностей изучаемого региона.

В Удмуртской Республике с апреля 2020 года реализуется туристический проект «ДаУР» (перевод с удмуртского «век») [4], включающий в себя 100 достопримечательностей Удмуртской Республики, с перспективой увеличения количества включенных объектов до трехсот. Данные объекты вносятся в проект по рекомендациям жителей республики и выбираются методом общего голосования. В связи с этим, возрос интерес обучающихся к изучению малоизвестных достопримечательностей республики, такие как природные объекты, обряды, уникальные населенные пункты, промышленные объекты и др. Одним из видов изучения уникальных объектов региона является школьный поход с выполнением краеведческого задания. Способы сбора информации разные: предварительное изучение истории территории похода, опросы жителей, посещение музеев, предприятий и др. По итогам выполнения обучающимися краеведческого задания появляется туристический объект с подробным описанием.

Название горы связано с профессиональной деятельностью человека. Здесь добывали кварцевый песок для изготовления стекла на Воткинском заводе. Труд был очень тяжелым. По словам работников: «Ходили на рабо-



Рис. 3. Гора Горемыка [5]

ту горе мыкать!». Отсюда и появилось название Горемыка. Рядом протекающая река называлась Кварцушка, переименованная позднее в Кварсушку. откуда и возникло название деревни Кварса. [5, с. 15]

Таким образом, краеведческие мероприятия, реализуемые в БОУДО УР РЦДОД, способствует, в том числе, развитию у обучающихся критического отношения к информации при работе с историческими документами.

Комплексный подход к изучению источников получения информации, позволяет человеку составить реальную картину о каком-либо историческом периоде или событии. Задача педагога научить обучающихся ориентироваться в огромном потоке информации, сформировать в детях потребность в анализе новой информации, уточнении достоверности получаемой информации путем обращения к историческим источникам во всем их многообразии, формируя свое компетентное мнение по конкретному вопросу и приобретая стойкий иммунитет от всевозможных попыток переписывания истории.



Список источников и литературы:

1. Вартанов А.С. Фотография: документ и образ. М. Издательство «Планета», 1983. 271 с.
2. Ковальченко И.Д. Кн: Методы исторического исследования. М. 2003. 277 с.
3. Материалы Зюинского краеведческого музея МО «Зюинское», 2020. – 17 с. Режим доступа: <https://drive.google.com/file/d/1EPJLBOWb9tiOWYj8Pp1s8Wtam3awegyQ/view?usp=sharing>
4. Проект «ДаУР» 100 достопримечательностей Удмуртии. [Электронный ресурс]. URL: Проект «ДаУР» 100 достопримечательностей Удмуртии (xn--80ah1bl.xn--p1ai) (дата обращения 10.01.2022)
5. Серебренников С.В. Отчет о комбинированном туристском путешествии 3 степени сложности в междуречье рек Сива и Кама на территории Воткинского района, совершенном с 21 июня по 24 июня 2021 года. 2021. – 49 с.
6. Черепанов К. А., «Судьба солдата Чиркова», исследовательская работа, обучающегося МБОУ «СЭЛ 45» г. Ижевска, 2019. – 24 с. Режим доступа: <https://docs.google.com/document/d/1HgFz5Fg4MSx0bCtVYYp0tP01RvmSBVet/edit?usp=sharing&oid=109659295256023335834&rtpof=true&sd=true>
7. Устрялов Н.Г. Русская история до 1855 года, в двух частях. – Петрозаводск: Корпорация «Фолиум», 1997. – 958 с.
8. Шмыкова Л.М. История Удмуртии: рабочая тетрадь. - Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. – 63 с.

АСПЕКТЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ЦЕНТРА «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»



Разработан master1305 / Freepik.com

ASPECTS OF THE EDUCATION WORK PROGRAM
MUNICIPAL AUTONOMOUS INSTITUTION
OF ADDITIONAL EDUCATION
OF THE CHILDREN'S HEALTH AND EDUCATION CENTER
«FOREST FAIRY TALE»



С.А. Бугаева,
методист,

Т.В. Дмитриевская,
заместитель директора
по научно-методической работе,

И.С. Щербина,
педагог дополнительного образования,
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Детский оздоровительно-образовательный
центр «Лесная сказка»
г.о. Щёлково, Московская область
E-mail: l-skazka1@mail.ru

Svetlana A. Bugaeva,
Tatyana V. Dmitrievskaya,
Irina S. Shcherbina,

*Municipal Autonomous Institution
of Additional Education Children's health-improving
and educational center «Lesnaya Skazka»
g.o. Shchelkovo, Moscow region
E-mail: l-skazka1@mail.ru*

В статье изложены основные подходы, использованные авторским коллективом при создании рабочей программы воспитания учреждения дополнительного образования, прокомментировано, почему выбраны те или иные формы работы с детьми, сделаны выводы по итогам учебного года.

The article outlines the main approaches used by the team of authors when creating a working program for the upbringing of an additional education institution, commented on why certain forms of work with children were chosen, the first conclusions were made based on the results of the academic year.

Ключевые слова: воспитание, дополнительное образование, воспитательная работа, возрастной подход, цель, задачи, направления и результаты деятельности, календарный план работы, проектная деятельность.

Keywords: education, additional education, educational work, age approach, goal, tasks, directions and results of activities, work schedule, project activities.

31 июля 2020 года был принят Федеральный закон N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», которым введены новые направления, условия для организации воспитательной работы в образовательных учреждениях, а также расширено понятие «воспитание»; которое трактуется как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения

и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному



наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[11].

Согласно данному закону, «примерные основные общеобразовательные программы, примерные образовательные программы среднего профессионального образования, примерные образовательные программы высшего образования должны включать в себя примерную рабочую программу воспитания и примерный календарный план воспитательной работы. Образовательные программы подлежат приведению в соответствие с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции настоящего Федерального закона) не позднее 1 сентября 2021 года» [11].

Дополнительное образование детей, создавая условия для самореализации и развития талантов детей, воспитания высококонтактной, гармонично-развитой и социально-ответственной личности [2], на протяжении всей истории своего существования тоже располагает огромными (реальными и потенциальными) возможностями для обучения и воспитания, являющимися составляющими целостного образовательного процесса.

Кроме того, как отмечает доктор пед. наук О.А. Григорьева, в отличие от общего образования, формирующего у обучающегося начальные научные представления об окружающем мире, дополнительное образование «дает детям в руки» прикладные знания, умения и навыки, полученные ими в процессе освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ различных направленностей, которые можно подчас сра-

зу использовать в реальной жизни. Но именно воспитание в значительной мере определяет, где и как человек будет использовать практическую подготовку» [1].

В рамках выполнения государственного задания по проекту «Апробация и внедрение Примерной программы воспитания в общеобразовательных организациях Российской Федерации» в 2020 году Министерство просвещения Российской Федерации разработало методическое пособие «Воспитание в современной школе: от программы к действиям».

Подобный документ в адрес учреждений дополнительного образования детей в настоящий момент не создан. Авторский коллектив, приступая к разработке Рабочей программы воспитания МАУДО ДООЦ «Лесная сказка» (далее – Рабочая программа воспитания Центра «Лесная сказка»), руководствовался Методическими рекомендациями «О рабочей программе воспитания в дополнительном образовании детей», разработанными кандидатом педагогических наук Л.Н. Буйловой [3].

Несколько слов о нашей образовательной организации. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Детский оздоровительно-образовательный центр «Лесная сказка» (далее – Центр «Лесная сказка») на протяжении десятилетий вносит свой вклад в обучение и воспитание детей. Наш многопрофильный центр объединил в себе две организации, имевшие многолетнюю историю работы с детьми:

- 22 декабря 2007 года на баланс вновь созданного учреждения был передан Детский оздоровительный лагерь ОАО «Щёлковский витаминный завод», организованный в 1942 году для отдыха и оздоровления



детей красноармейцев и впоследствии каждое лето осуществлявший свою деятельность;

- в ноябре 2010 года на основании Постановления Главы Щёлковского муниципального района от 06.08.2010 г. № 1863 к Центру «Лесная сказка» присоединён МОУ ДОД Центр развития творчества детей и юношества «Горизонт». История Центра «Горизонт» берёт начало с апреля 1955 г., когда в посёлке Чкаловский открылась Станция юных техников. В это время работали всего 3 кружка: технический, кружок моделирования и автокружок, но уже в 1956 г. успехи Чкаловской СЮТ были отмечены на 1-ой Московской олимпиаде по технике. В 1965 году учреждение изменило статус и стало Щёлковской станцией юных техников им. П.Р. Поповича. На I (1967 г.) и II-х (1968 г.) всесоюзных соревнованиях по ракетному моделизму команды Московской области, в составе которых были воспитанники Щёлковской СЮТ, заняли I-е место. Подъёмный кран, демонстрировавшийся на международной Брюссельской выставке в 1961 г.; электронный робот, представленный на выставке «Экспо-70» в Японии; электронное домино; электронный Дед Мороз; пусковая ракетная установка «Байконур» – об этих работах, созданных руками руководителей кружков и воспитанников станции, и достижениях юных ракетчиков писали не только в районной и областной прессе, но и в центральных изданиях: газетах «Правда», «Советская Россия», журналах «Огонёк», «Юный техник». Педагоги были награждены бронзовыми медалями и серебряной медалью ВДНХ. Более 60-ти вос-

питанников награждены медалями «Юный участник ВДНХ», дипломами и грамотами ЦК ВЛСМ, Министерства Просвещения, ГК ДОСААФ. Станция трижды награждалась переходящим кубком имени Ю.А. Гагарина, дипломами и вымпелами Калужского музея им. К.Э. Циолковского, дипломами Политехнического музея, кубком Московского ОблОНО – как зачинатель творчества по автоматике и телемеханике в Московской области, 5-ю дипломами ВДНХ – за достижения и участие в выставках павильона «Юный техник». В 1995 г. в связи с расширением видов деятельности Щёлковская СЮТ была реорганизована в Щёлковский Центр технического творчества, а в июне 1999 года приказом Главы Администрации Щёлковского района Центр технического творчества был преобразован в Центр развития творчества детей и юношества «Горизонт».

В 2022 году в структуре Центра «Лесная сказка» находятся 4 подразделения: отдел технического творчества, социально-педагогический отдел, отдел художественного и прикладного творчества, летний оздоровительно-образовательный лагерь. Центр активно участвует в муниципальном проекте по формированию социальной активности детей городского округа Щёлково «Активность. Творчество. Успех» на 2021 – 2024 годы, реализуя направления: «Гражданская активность и патриотизм молодого поколения («Сыны Отечества», «Дорожная Азбука», «Юные инспекторы движения», «Пресс-центр отрядов ЮИД», «Юные друзья полиции»), «Ступени роста» («Мир технических открытий», «Дети мечтают»). В загородном лагере ежегодно



отдыхают более 450 детей. Обучающиеся детских объединений Центра – более 1900 человек – участники, лауреаты и победители фестивалей и конкурсов муниципального, областного, всероссийского и международного уровней. За профессионализм, успехи в работе и значительный вклад в воспитание подрастающего поколения педагогический коллектив неоднократно был отмечен различными наградами. В настоящее время Центр «Лесная сказка» является академической апробационной площадкой ГБОУ ВО МО «Академия социального управления».

Согласно методическим рекомендациям «О рабочей программе воспитания в дополнительном образовании детей» [3], в структуре Рабочей программы воспитания Центра «Лесная сказка»: цель, задачи, основные принципы, приоритетные направления деятельности, методы воспитательной работы, формы воспитательной работы, планируемые результаты деятельности; календарный план воспитательной работы МАУДО ДООЦ «Лесная сказка» на 2021-2022 учебный год.

В современной жизни необходимо уметь быстро реагировать на происходящие изменения и быть готовым к творческому созиданию себя в интересах общества на основе нравственных идеалов, самопознания и самовоспитания. Исходя из этого, цель Рабочей программы воспитания Центра «Лесная сказка» определена как «формирование нравственно ориентированной, общественно активной творческой личности, обладающей умением адаптироваться в изменяющихся социально-экономических условиях, сохраняя позитивный потенциал»; поставленные задачи – о воспитании эстетического отношения к окружающему миру,

о культуре взаимодействия в социуме; воспитании активной жизненной позиции, гражданственности и патриотизма; об экологическом воспитании; о трудолюбии и стремлении к профессионализму и конкурентоспособности, уважении к культурным ценностям, национальным традициям, семейным ценностям.

Из принципов, положенных в основу программы, необходимо остановиться на двух, по мнению авторской группы, наиболее важных:

Первый из них – учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Возрастной подход предусматривает изучение и учёт уровня актуального развития, воспитанности и социальной зрелости детей, подростков и юношей. Если уровень актуального развития характеризует успехи развития, итоги в настоящий момент, зона ближайшего развития характеризует развитие на завтрашний день, которого ребёнок может достичь с помощью взрослого. И, «если предъявляемые требования и организационные структуры отстают от возрастных возможностей учащихся или непосильны для них, эффективность учебно-воспитательной работы снижается» [4].

Второй из принципов – воспитание в разнообразной деятельности и стимулирование детской самостоятельности (самостоятельной деятельности) в сочетании с педагогическим руководством. Процесс воспитания проходит стадии посредством осознания требуемых норм и правил поведения, убеждений, что следует действовать так, а не иначе, воспитания чувств и деятельности. В практике воспитания этот этап не существует изолированно, а всегда сливается с формированием взглядов, убеждений, чувств. Чем большее место



в структуре воспитательного процесса занимает педагогически целесообразная, хорошо организованная деятельность, тем выше эффективность воспитания.

Сам процесс воспитания – это организация деятельности обучающихся как активной формы проявления их отношений к миру. Чем шире деятельность, тем богаче воспитательные влияния. «Ребенок становится личностью по мере формирования его социальных отношений к людям, обществу, труду, прекрасному, природе, науке и т.д. Сам же процесс формирования этих отношений совершается не только как их присвоение, но и как некоторого рода творчество самого ребенка в каждой отдельной ситуации. Заимствуя из среды, в которой он живет, общественные отношения, человек их продолжает и развивает, поэтому деятельность личности – это всегда самодеятельность, степень которой зависит от возраста и от уровня воспитанности ребёнка».

Результат воспитания оценивается с позиции отношения детей к основным ценностям общества: людям, Родине, идеалам, труду, учебе, природе и т.д.» [13].

Приоритетные направления деятельности Рабочей программы воспитания Центра «Лесная сказка» определены в соответствии с Программой развития воспитательной компоненты в образовательных учреждениях [6].

Чтобы вызвать готовность ребенка к воспитательному воздействию, педагог создает внешние условия, т.е. применяет те или иные методы воспитания, которые по своей сути являются способом воздействия на сознание, волю, чувства, поведение, отношения детей,

и через различные формы организует деятельность.

Используемые в Рабочей программе воспитания Центра «Лесная сказка» методы определены в соответствии с классификацией доктора педагогических наук Г.И. Щукиной, в основе которой лежит «единство целевой и процессуальной сторон воспитания» [5]:

- методы формирования сознания личности: разъяснение, рассказ, беседа, пример, увещание, внушение, инструктаж, доклад, диспут;
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: упражнение, приучение, требование, воспитывающие ситуации, поручение;
- методы стимулирования поведения и деятельности: соревнование, поощрение, наказание, метод взрыва, постановка перспективы;
- методы самовоспитания: личные обязательства, самоотчет, самоанализ, самоконтроль, самооценка.

Три основных типа форм организации воспитательной работы (по классификации доктора педагогических наук Е.В. Титовой), обозначенные в Рабочей программе воспитания Центра «Лесная сказка» следующие:

1. «Мероприятия – это, события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них»;
2. «Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе»;



3. «Игра – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения, воспитания, развития» [14].

В рамках указанных типов форм, в зависимости от направления воспитательной работы, используются формы игровой, познавательной деятельности, проблемно-ценностного общения, досугово-развлекательной деятельности, художественной деятельности, социального творчества, трудовой, спортивно-оздоровительной, военно-патриотической деятельности.

Начиная работать над программой в прошлом учебном году, авторский коллектив, для определения форм работы с детьми, на педагогическом совете использовал технологию «мозгового штурма». Все педагоги разделились на группы в зависимости от того, с обучающимися какого возраста они осуществляют свою деятельность. Определено, что, например, в работе с дошкольниками используются формы: поэтический фестиваль, социально-значимая акция, проектно-исследовательская деятельность, виртуальная экскурсия по памятным местам малой Родины, флешмоб и т.д. Для работы с обучающимися старшего школьного возраста – деловые игры («Я гражданин»), диспуты («Мой выбор», «Интересная профессия»), фотоконкурс, профилактическая беседа, встреча с интересными людьми, др. Многие из предложенных форм вошли в Календарный план воспитательной работы Центра «Лесная сказка» [12], который в соответствии с распоряжением Минпросвещения России от 23.08.2021 № Р-196 «Об утверждении

примерного календарного плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год» [9] в прошедшем учебном году строился с учётом Календаря образовательных событий на год. В процессе участия в запланированных воспитательных мероприятиях обучающиеся развивали умение взаимодействовать, узнавали новое, проявляли эмоции, обретали и демонстрировали свои ценностные ориентиры. Тем не менее, целостной картины динамики личностного развития обучающихся выявить не удалось, т.к. зачастую мероприятия проводились по объединениям.

На итоговом педагогическом совете коллектив внес предложение, чтобы, помимо мероприятий, приуроченных к тому или иному образовательному событию, в следующем учебном году в воспитательной работе определить общую тему учреждения, план мероприятий по этой теме и общее событие по подведению итогов для обучающихся, родителей и педагогов. И, вспоминая опыт проектной деятельности в центре: «Как помочь птицам пережить зиму» – 2011-2012 уч. г. [7, 10], «Друзья и помощники на дороге» – 2012-2013 уч. г. [8] (для дошкольников), «Семья в мире, Мир в семье» – 2015-2016 уч. г., «Россия начиналась не с меча» – 2018 год (для всех обучающихся центра), все говорили о том, как в процессе работы, становясь единомышленниками, менялись педагоги и их деятельность, выросли дети, раскрывались родители. Методом мозгового штурма была определена тема проекта на 2022-2023 учебный год: #СДЕЛАЙМИРЛУЧШЕ, высказаны первые предложения.

Рабочая программа воспитания учреждения, подобно живому организму, находится



в постоянном развитии, определяя, каким образом педагогические работники смогут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися и родителями, деятельности. Самое главное, всё должно быть применимо и реально.

Список источников и литературы:

1. Григорьева О. А. учебное пособие «Школьная театральная педагогика»/ О.А. Григорьева – М., издательство: планета музыки, 2015 – 256 с.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
3. Л.Н. Буйлова О рабочей программе воспитания в дополнительном образовании детей. «Про дОд» Отдел профессионального развития кадров ГБПОУ «Воробьевы горы». 09/29/2021.
4. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений/Под ред. В. А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
5. Педагогика школы. Учеб. пособие для пед. ин-тов / Г.И. Щукина, М.Г. Казакина, Т.К. Ахьян и др.; Под ред. чл. кор. АПН СССР Г.И. Щукиной. – Москва : Просвещение, 1977. – 383 с.
6. Письмо Минобрнауки России от 13.05.2013 № ИР-352/09 «О направлении Программы (вместе с программой развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях).
7. Под ред. Журкиной А.Я., Инновационное развитие дополнительного образования детей. Монография, LAP LAMBERT Academic Publishing, Deutschland, 2013 г. – 136 стр.
8. Профессиональные достижения педагогов – ресурс повышения образования. (Творческая мастерская работников дополнительного образования детей. Выпуск 2). Сборник статей. – Шуя; Изд-во Шуйского филиала ФГБОУ ВПО «ИвГУ», 2013. – 150 с.
9. Распоряжение Минпросвещения России от 23.08.2021 № Р-196 «Об утверждении примерного календарного плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год»
10. Региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи. Бюллетень № 3, 2013 г. (Приложение к журналу «Внешкольник»). – 40 стр.
11. ФЗ от 31 июля 2020 г № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»(п. 2 ст.2, ФЗ-304).
12. URL: https://c-skazka-schel.edumsko.ru/activity/educational_work/doc/1450507
13. URL: <https://forpsy.ru/works/kontseptsiya/kontseptsiya-vozpitaniya-shkolnikov-po-metodike-n-e-schurkovoy/>
14. URL: https://studopedia.ru/12_199706_klassifikatsiya-form-vozpitatelnoy-raboti-ev-titovoy.html

РЕТРОСПЕКТИВА

НОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ О НАЧАЛЕ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДОМА ПИОНЕРОВ



NEW DOCUMENTS ON THE BEGINNING
OF THE MOSCOW CITY PALACE OF PIONEERS



Е.А. Ефимова,
старший методист,
Музей истории детского движения
Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения города Москвы «Воробьевы горы»,
Москва
кандидат педагогических наук
E-mail: E.Efimova@mailvg.ru

E. Efimova,
senior methodologist,
Museum of the History
of the Children's Movement
SBVEI «Vorobyovy Gory»,
Moscow
candidate of pedagogical sciences
E-mail: E.Efimova@mailvg.ru

В статье проанализированы выявленные автором в Центральном государственном архиве г. Москвы документы середины 1935 г. – начала 1936 г., относящиеся к открытию Московского городского Дома пионеров и октябрят.

Author analyzes new documents found in Central State Archive of Moscow 1935-1936 related to the opening of Moscow City House of Pioneers.

Ключевые слова: Московский городской Дворец пионеров, Московский городской Дом пионеров и октябрят, Открытие Московского городского Дома пионеров и октябрят, Центральный государственный архив г. Москвы.

Keywords: Moscow City Palace of Pioneers, Moscow City House of Pioneers, Opening of Moscow City House of Pioneers, Central State Archive of Moscow.

В 2021 году Московскому городскому Дому-Дворцу пионеров исполнилось 85 лет. Московский городской Дом пионеров и октябрят был торжественно открыт 29 июня 1936 г. На церемонии присутствовали почетные гости – секретарь МГК ВКП(б) Н.С. Хрущев, первый секретарь ЦК ВЛКСМ А.В. Косарев, другие ответственные лица. Роль партийных и комсомольских руководящих органов в том, что столица обрела центральное внешкольное учреждение – Московский городской Дом пионеров, была велика, что будет видно из проведенного исследования.

К этому времени Дома пионеров – многопрофильные внешкольные учреждения – существовали в нашей стране уже в течение нескольких лет. Первый в СССР Дом пионеров открылся еще в апреле 1923 г. в Хамовническом районе Москвы, а за ним в последующие

годы открываются Дома пионеров в других районах столицы и других городах. Предложение об организации «клуба пионеров Всесоюзного значения в Москве» обсуждалось на заседаниях бюро ЦК ВЛКСМ еще в апреле 1932 г. [18. Д.94]. В сентябре 1935 г. открылся Дворец пионеров в городе Харькове.

К 1935 г. в столице в каждом районе (Бауманский, Дзержинский, Кировский, Краснопресненский, Ленинский, Октябрьский, Пролетарский, Сокольнический, Сталинский, Фрунзенский) имелся Дом пионеров [17. Д.233. Л.55, 57-66], но не было головного внешкольного учреждения.

Определить лично, конкретно инициатора организации в Москве городского Дома пионеров и октябрят не представляется возможным. Н.С. Хрущев писал в 1936 г. в «Правде», что это был И.В. Сталин [9]. Директор Дома

Е.А. Ефимова



пионеров Н.А. Паншин вспоминал в 1946 г., выступая на праздновании десятилетия Дома пионеров, что это был Н.С. Хрущев [19]. Во многих изданиях и в их интернет-вариантах указывалось, что это была Н.К. Крупская, замнаркома просвещения в те годы [см. напр. – 12]. Не исключено, что последнее утверждение основывалось на том, что Н.К. Крупская, активно интересуясь работой Дома пионеров, посвятила ему несколько статей и писем, также в 1937-1938 гг. не менее трех раз посетила Дом пионеров [2], а через много лет, в 1964 г., в честь этого во Дворце пионеров Бауманского района (переехал в освободившееся здание в связи с выездом Московского городского Дома пионеров в 1962 г.) был открыт музей Н.К. Крупской и в 1965 г. этому Дворцу присвоено ее имя [11].

По мнению составителей сборника воспоминаний о педагоге Дома-Дворца В.Н. Кузьмине, в 1935 г. инициативная группа педагогов-москвичей (Н.А. Паншин, Н.И. Рунина, В.Н. Кузьмин) обратила внимание руководства Москвы на необходимость создания в столице сети внешкольных учреждений, и в переулке Стопани было выделено здание для Московского городского Дома пионеров и октябрят [8. С. 5]. Эта же точка зрения была в свое время поддержана автором данной статьи [3].

Городской Дом пионеров располагался в двух красивых старинных зданиях в центре столицы недалеко от Чистых прудов в переулке Стопани (Гусятников пер., Фокин пер., ныне переулок Огородная Слобода) [см. подробнее – 3]. Это были основной (№6) и технический (т.е. для технических кружков - №5) корпуса. Дом № 5 был выстроен в 1885 г. по проекту архи-

тектора П.А. Дриттенпрейса для разбогатевшего крестьянина текстильного села Озеры Коломенского уезда Московской губернии М. Щербакова [6. С. 241-243]. В 1935 г. это здание занимал Московский отдел социального обеспечения; там же находилась библиотека профсоюза работников связи; третий этаж был заселен жильцами. Особняк № 6 построен известным архитектором Р.И. Клейном для чаепромышленника Высоцкого в 1900 г. В 1920-х гг. там находился центральный клуб профсоюза работников связи [10. С. 110]. В начале 1930-х часть здания занимал Рабочий художественный театр, созданный молодыми актерами из МХАТа и из театра Корша [См. напр.: 4. С.374]. В 1932-1935 гг. дом №6 принадлежал Обществу старых большевиков при Истпарте (ОСБ) [1. Отд. III, С.400]. ОСБ ставило своей целью, в частности, помощь партии в воспитании молодежи [5. С. 8-9; 7. С. 1, 2] и с 1932 года шефствовало над пионерской организацией.

Несомненно, все интересующиеся историей Московского городского Дома-Дворца пионеров знают документ – постановление Президиума Моссовета «Об организации Московского Городского Дома Пионеров и Октябрят на базе б. Общества старых большевиков», датированное 22 декабря 1935 г. [16. Д.279. Л.162-165]. Этот документ, как выяснилось в ходе проведенного исследования, не является инициативным.

В ходе архивных разысканий в фонде МГК ВЛКСМ нам удалось выявить ряд документов, по которым можно проследить предысторию организации Московского городского Дома пионеров и октябрят.



Представляется, что следовало было бы развести вопросы организации (создания, открытия) внешкольного учреждения городского подчинения с одной стороны и обустройства этого учреждения в конкретном здании (владение этим зданием, строительство или приспособление, ремонт здания) – с другой, однако в документах, в том числе и в постановлении Моссовета, они рассматриваются вместе. Видимо, идея действительно носилась в воздухе, и неким толчком послужило освобождение подходящего здания.

Общество старых большевиков, действовавшее с 1922 г., было распущено в 1935 г. По указанию руководства ВКП(б) пленум Центрального совета ОСБ 16 мая 1935 г. принял решение о самоликвидации общества, мотивируя это тем, что оно выполнило свои задачи [13].

Через 10 дней после этого руководство комсомольской организации столицы приняло решение «Об организации городского дома пионеров» – а именно: «Просить МГК ВКП(б) о предоставлении помещения б. Дома Старых Большевиков для Городского Пионер. Дома» [15. Д.92. Л.51]. Выступал по данному вопросу секретарь МГК ВЛКСМ С.Д. Ильинский.

Отметим, что руководство московского комсомола вообще оперативно реагировало тогда, в 1935 г., на освобождение общественных зданий в столице: так, 16 июля 1935 г. было принято решение о запросе на передачу для Дома комсомола здания на ул. Воровского, принадлежавшего ранее Обществу бывших политкаторжан и ссыльнопоселенцев, самоликвидированному 23 июня 1935 г., а 8 августа 1935 г. – о запросе на размещение в помещении Общества старых большевиков Реалисти-

ческого театра под руководством [Н.Д.] Охлопкова [14. Д.33. Л.101; Д.34. Л.11].

2 августа 1935 г. к теме Дома пионеров обратился ЦК ВКП(б), постановив открыть его к X съезду ВЛКСМ (планировался 1 декабря 1935 г., но был перенесен).

Возможно, эти два летних месяца шло изучение вопроса и согласование, тем более, что Н.А. Паншин называл в своем выступлении 1946 г. именно такие сроки: «в июне, июле месяце 1935 года Н.С. Хрущев принял на себя руководство организацией Московского Дома пионеров» [19]. В марте-июне 1935 г., судя по документам МГК ВЛКСМ, Н.С. Хрущев, занявший в марте пост секретаря МГК ВКП(б), действительно, уделял большое внимание организации содержательного досуга московских детей.

27 августа 1935 г. МГК ВЛКСМ принял развернутое решение о Доме пионеров и октябрат, где помещения и здания были только упомянуты, а главное внимание было сосредоточено на содержании будущей работы внешкольного учреждения и на практических вопросах его организации. Н.А. Паншин, возглавлявший до этого внешкольный сектор МосгорОНО, был утвержден директором Дома пионеров [14. Д.36. Л.91]. Отметим, что на партийном уровне это назначение прошло 4 декабря 1935 г. [14. Д.67. Л.7], а на уровне МосгорОНО – 31 декабря 1935 г. [17. Д.217. Л.137].

В начале сентября 1935 г. (как раз в те дни, когда в Харькове, тогдашней столице Украины, открывался Дворец пионеров) на заседании МГК ВКП(б) вопрос об открытии Московского городского Дома пионеров был сформулирован как уже решенный и требующий конкретных оперативных действий. «Поручить



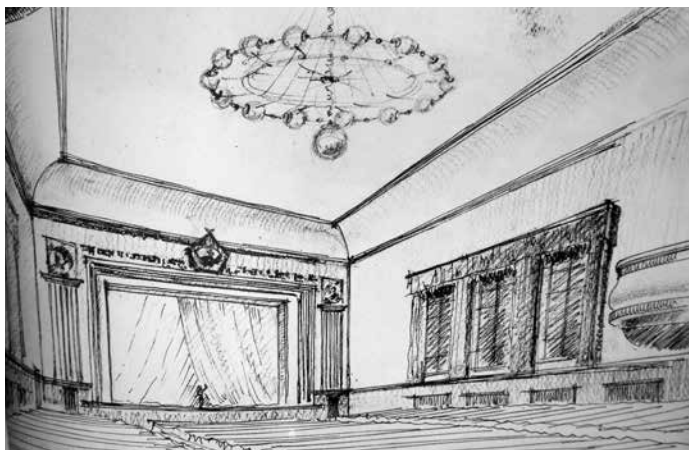
тт. Кулькову, Булганину, Коган, Кудрявцевой и Сидорову представить предложения в МГК ВКП(б) об открытии Дома пионеров. Срок – 5 дней» [М.М. Кульков и Е.С. Коган – секретари МГК ВКП(б), Н.А. Булганин – председатель Исполкома Моссовета] [14. Д.34. Л.89].

7 сентября 1935 г., обратившись к вопросу «О сроках открытия и содержании работы Московского Дома Юных Пионеров», бюро МГК ВЛКСМ, в частности, приняло решение «командировать тт. [Н.А.]Паншина и [Н.А.] Павлова [зав. отделом пионеров МГК ВЛКСМ] в гор. Харьков, сроком на 3 дня, для ознакомления с работой Харьковского Дворца Юных Пионеров» [15. Д.93. Л.49], но этот пункт был вычеркнут из протокола.

При сравнении документов, принятых МГК ВЛКСМ, МГК ВКП(б) и Президиумом Моссовета можно выявить ряд интересных деталей.

В комсомольском документе, являющемся более ранним из всех, обозначены цели и задачи Дома пионеров:

«Установить, что Городской дом пионеров и октябрят, являясь внешкольным учреждением,



Зал

осуществляющим задачи коммунистического воспитания детей, должен стать общемосковским организующим центром

- А. Проведения массовой политической и культурной работы с пионерами и школьниками (экскурсии, выставки, соревнования, лекции, вечера-встречи со знатными людьми, концерты и т.п.),
- Б. Работы с активом пионерских отрядов, форпостов и одаренными и талантливыми детьми, удовлетворяя их интересы в различных областях науки, техники, искусства, физкультуры, натурализма и т.п.,
- В. Работы с вожатыми пионер-отрядов, с работниками внешкольных учреждений и самодеятельных кружков в отрядах, школах и форпостах,
- Г. Методического руководства и помощи районным домам пионеров и внешкольным учреждениям, пионер-отрядам, форпостам, школам в постановке всей самодеятельной работы с детьми» [15. Д.93. Л.58].

Эти положения почти дословно повторены в документах МГК ВКП(б) и Моссовета. Дальше во всех трех документах следует перечисление направлений работы Дома пионеров в области технической пропаганды, в области натуралистической работы, в области художественного воспитания и пр. [16. Д.279. Л.164].

В комсомольском документе решены задачи оснащения Городского Дома пионеров за счет шефской помощи (стоит процитировать полностью):

«4. А. Обратиться к директорам и комсомольским организациям заводов «Динамо»,



им. Сталина, «Серп и Молот», им. Кагановича, Коломенского, Электрокомбината им. Орджоникидзе, «Красный Пролетарий», Станколита, «Шарикоподшипника», ЦАГИ, №1 Авиахима, 24 им. Фрунзе, им. Лепсе, Велозавода, КИМ, им. Войтовича, Тормозного, Управления Мосстроя, Управления Метрополитена, Управления строительства канала «Волга-Москва», заводов №22, №39, Глиссерного завода, Дорхимзавода, Фрезер, Самоточка, Мытищинского, МГЖД – с просьбой оказать помощь в оборудовании технических лабораторий и мастерских Городского Дома Пионеров и Октябрят.

Б. Обратиться к НКПС и начальникам дорог Московского железнодорожного узла с просьбой оказать помощь в строительстве пионерами детской железной дороги и транспортной лаборатории Городского Дома.

В. Обратиться к директорам институтов: НАТИ, МЭИ, МЭИС, ММИИ, Менделеевского, Фото-кино Института, Московского Института физкультуры, Института им. Карпова, Института ж. д. транспорта, Водного транспорта и Городского Хозяйства, академии им. Тимирязева, Строительную Выставку с просьбой оказать помощь в организации лабораторий и кабинетов Дома Пионеров.

Г. Обратиться к Центральным Городским Советам Осоавиахима, Автодора, ВОГИЗа, Освода с просьбой помочь в организации лабораторий, кабинетов Городского Дома» [15. Д.93. Л.58,59].

МГК ВКП(б) и Моссовет в своих документах этих действий не поддержали, но впослед-

ствии, к открытию МГДПиО, ведущие промышленные предприятия преподнесли городскому Дому пионеров и октябрят немало подарков [3].

МГК ВЛКСМ выступил за объединение под началом городского Дома пионеров многих детских внешкольных учреждений столицы, что небезынтересно как в плане истории подобных укрупнений вообще, так и в плане позиции МосгорОНО в этом вопросе.

«5. Считать необходимым объединение работы Городского Дома пионеров и октябрят со стадионом «Юных пионеров» и детским городком. Сокольнического Парка Культуры и Отдыха, для чего просить МГК ВКП(б) обязать партгруппу МОСПС и Сокольнический ПКПО передать стадион «Юных пионеров» и детский городок Дому Пионеров со всеми им принадлежащими средствами и имуществом. Просить ВЦСПС отпустить дотацию на реконструкцию и капитальное оборудование.

Бауманскому Совету передать Чистые Пруды Городскому Дому для организации катка и лодочной станции.

6. МГК ВЛКСМ считает нецелесообразным с организацией Московского Городского Дома пионеров существование самостоятельных разрозненных городских внешкольных учреждений (Городской Дом юных техников, городской дом художественного воспитания, экскурсионно-туристическая станция). Работу вышеуказанных учреждений объединить вместе с Домом Пионеров после его открытия» [15. Д.93. Л.59].

Этот сюжет отсутствует в документе МГК ВКП(б), где было одобрено присоединение



к Дому пионеров только Стадиона юных пионеров и Сокольнического детского городка [15. Д.93. Л.55]. В документе Моссовета нет и этого. Зато там практически полностью были поддержаны организационно-хозяйственные меры, предложенные комсомолом:

- «А. дома №5 и 2\5 по пер. Стопани, занимаемые ныне Московским областным отделом социального обеспечения и общежитием строительных рабочих, присоединить к Дому пионеров.
- Б. Провести необходимый ремонт помещений Дома Пионеров до 15 сентября.
- В. Включить расходы по содержанию Городского Дома пионеров с его филиалами (детский городок и стадион юных пионеров) в городской бюджет.
- Г. Выделить Дому пионеров в постоянное пользование одну грузовую машину 3-х тонн, одну легковую и два автобуса.
- Д. Освободить Дом пионеров и его учреждения (детский театр, кино, кукольный театр, музыкальные бригады) от налогов и сборов, а также от арендной платы за помещения» [14. Д.12. Л.166; Д.31. Л.19, 236; 15. Д.93. Л.55].

Также соответствующим структурам было предложено организовать в Городском Доме пионеров образцовую детскую столовую, провести озеленение помещений, изготовить мебель и оборудование (к 20 ноября), разработать и представить на утверждение эскизы оформления помещений, организовать освещение событий в прессе [14. Д.12. Л.168; Д.31. Л.21, 238; 15. Д.93. Л.55-56]. Эти же положения повторены и в постановлении Президиума Моссовета [16. Д.279. Л.164-165].



Фойе

Однако запрашиваемые МГК ВЛКСМ 2 млн. рублей на ремонт единовременно даны не были, этот пункт в партийном документе был вычеркнут [14. Д.67. Л.6], и речь шла лишь об отпуске «необходимых средств на реконструкцию и капитальное оборудование Московского Дома пионеров и октябрят» [14. Д.36. Л.91]. Впоследствии выделенная сумма составила 1 млн. 539 тыс.руб., затем были добавлены 493 тыс.руб. и 200 тыс.руб. [14. Д.36. Л.100; Д.68. Л.96; 16. Д.329. Л.66; Д.363. Л.72; Д.278. Л.172].

Сложными оказались отношения МГК ВЛКСМ и МосгорОНО по вопросу ведомственной принадлежности, подчиненности еще не открытого городского Дома пионеров. МГК ВЛКСМ предполагал, что «руководство Домом Пионеров осуществляется Отделом Пионеров МГК ВЛКСМ и МосгорОНО» [15. Д.93. Л.59]. Примерно так же смотрел на этот вопрос МГК ВКП(б): «Поручить отделу Школы МГК совместно с МГК ВЛКСМ и ГорОНО рассмотреть положение и подробный план работы Дома пионеров» [15. Д.93. Л.56].



Через несколько дней после принятия постановления Президиума Моссовета, МосгорОНО полностью поддерживал позицию МГК ВЛКСМ по вопросу укрупнения (сейчас бы сказали – оптимизации) подведомственных ему внешкольных учреждений: «Ликвидировать внешкольные учреждения, передав их деятельность МГДПиО с 1 января 1936 г. – Городской дом юного техника, Городской дом художественного воспитания, Городскую экскурсионно-туристическую станцию» [17. Д.217. Л.137-138].

Но в марте-апреле 1936 г., когда работы по ремонту и перестройке здания будущего Дома пионеров были в разгаре, МосгорОНО не только отказался от передачи своих учреждений Дому пионеров и от совместного с МГК ВЛКСМ руководства им, но и санкционировал изъятие из структуры еще не открытого учреждения его ведущих отделов вместе с сотрудниками и финансированием и передачу их в МосгорОНО, во вновь организуемые педкабинеты по художественной работе с детьми, по технике и натуралистической работе, по физкультурно-спортивной работе, по работе с кадрами внешкольных работников, а также предложил «реорганизовать отдел экскурсий и туризма городского дома пионеров в самостоятельную городскую детскую экскурсионно-туристическую станцию и загородную туристическую базу» [17. Д.340. Л.36]. Было подчеркнуто, что «вновь организуемый Дом пионеров никаких функций организационно-методической работы в городе не несет. Работает с детским активом и одаренными детьми, также проводит по заданию МосгорОНО и МГК ВКП(б) отдельные массовые мероприятия городского значения» [17. Д.340. Л.27,28].

Этот приказ МосгорОНО шел вразрез со всеми предыдущими документами более высокого уровня (решением МГК ВЛКСМ, постановлением бюро МГК ВКП(б), постановлением Президиума Моссовета) и выполнен не был. Но и Стадион юных пионеров и детский уголок Сокольнического парка к Дому пионеров присоединены не были. Через несколько лет Дом пионеров функционировал четко в системе МосгорОНО.

Итак, мы видим, что заглавная, инициативная роль в организации Московского городского Дома пионеров и октябрят и в предоставлении для него помещений в переулке Стопани принадлежала МГК ВЛКСМ. Основные организационные и содержательные положения этого, несомненно, значительного для всех детей Москвы, для пионерской организации и органов народного образования мероприятия были разработаны руководством столичного комсомола и затем легли в основу постановлений МГК ВКП(б) и Президиума Моссовета.

Отметим тут же, что общественное мнение было настроено так, что открытие Дома пионеров является первым шагом к строительству и открытию Дворца пионеров [14. Оп.7. Д.22. Л.7].

Пресса сообщала, что о такой перспективе заявил Н.С. Хрущев на совещании МК и МГК ВКП(б) 11 февраля 1936 г.: «Перед архитекторами и художниками, призванными оформлять городской Дом пионеров, стоит особая задача. Это серьезная и ответственная репетиция перед выполнением важнейшего задания, данного т. Сталиным – строительства грандиозного Дворца пионеров в нашей столице».



Газета «Пионерская правда» обратилась к читателям с вопросом – каким они хотят видеть московский Дворец пионеров, был объявлен конкурс проектов и рисунков Дворца. Видимо, в таком контексте впервые на газетной странице был упомянут будущий Дворец. Построить его обещали через два года на Ленинских

горах, мотивируя выбор этого места для постройки Дворца замечательными природными условиями Ленинских гор.

Этот Дворец московские дети получили через 26 лет, в 1962 году. Теперь в июне 2022 мы празднуем его шестидесятилетний юбилей.

Список литературы и источники:

1. Вся Москва на 1925 год. – М., 1925.
2. Ефимова Е.А. Надежда Константиновна Крупская и Московский городской Дом пионеров // Про ДОД: информационно-методический журнал. http://www.journal.npodod.pf/publ/nadezhda_konstantinovna_krupskaja_i_moskovskij_gorodskoj_dom_pionerov/1-1-0-32 (доступно – сент.2021)
3. Ефимова Е.А., Мягкова В.С. От Дома пионеров на Стопани – к Дворцу на Ленинских горах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2009.
4. Молева Н.М. Московские тайны: дворцы, усадьбы, судьбы. – М.: Алгоритм, 2006.
5. Резолюции и Постановления I Всесоюзной конференции общества старых большевиков (25-28 января 1935 г.). – М., 1931.
6. Романюк С.К. Из истории московских переулков. – М.: Моск.рабочий, 1988.
7. Устав Всесоюзного Общества старых большевиков, инструкции по организации филиалов и отделений и список членов ОСБ при Истпарте. – М., 1924.
8. «Учителя, вы в нашем сердце остаетесь навсегда...» К 100-летию В.Н. Кузьмина. Воспоминания воспитанников и коллег. – М.: МГДТДиУ, 2002.
9. Хрущев Н.С. Как мы организовали Дом пионеров и детские парки // Правда. – 1936. – 29 июня.
10. Экскурсии по Москве: Экскурсионные циклы. – М.-Л.: ОГИЗ – Физкультура и труд, 1932.

Интернет-ресурсы:

11. https://na-stopani.mskobr.ru/info_add/history (доступно – сент.2021)
12. https://mos80.com/d/davidenko_dokukin/dvorets_pionerov_i_shkolnikov.html (Сетевая версия энциклопедии «Москва» издания 1980 года) (доступно – сент.2021)
13. https://w.histrf.ru/articles/article/show/obshchestvo_starykh_bolshievikov_osb (доступно – сент.2021)

Архивные материалы:

14. ЦАГМ. Ф. П-4. Оп.5. МГК ВКП(б).
15. ЦАГМ. Ф. П-635. Оп.1. МГК ВЛКСМ.
16. ЦАГМ. Ф. Р-150. Оп.1. Моссовет.
17. ЦАГМ. Ф. Р-528. Оп.1. МосгорОНО.



18. РГАСПИ. Ф. М-1. Оп.3. Бюро ЦК ВЛКСМ.

19. Фонды Музея истории детского движения ГПБОУ «Воробьевы горы».

Бюро ЦК ВЛКСМ – Бюро Центрального комитета Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи

МГК ВКП(б) – Московский городской комитет Всесоюзной коммунистической партии (большевиков)

МГК ВЛКСМ – Московский городской комитет Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи

МосгорОНО – Московский городской отдел народного образования Исполкома (исполнительного комитета) Моссовета

Моссовет – Московский городской Совет рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов

РГАСПИ – Российский государственный архив социально-политической истории

ЦАГМ – Центральный государственный архив г. Москвы

Иллюстрации – карандашные эскизы оформления фойе и театра Московского городского Дома пионеров и октябрят (архивные материалы).

Заглавная иллюстрация – вид МГДПиО, 1936 г. (из прессы).

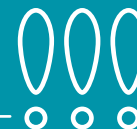
ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ



CENTER OF ATTRACTION FOR CHILDREN AND ADULTS



1 июня состоялось торжественное празднование Международного дня защиты детей и 60-летия Московского дворца пионеров. В этот солнечный теплый день, после долгого периода пандемии, Дворец с особой теплотой и радушием встречал своих воспитанников, педагогов и родителей с детьми. По радостным лицам было заметно, что все соскучились по праздникам и живому общению.



Источник: Группа МДП В контакте (<https://vk.com/dvorecpiionerov>)

О.М. Перевезенцева



Праздник открылся парадом воспитанников и педагогов подразделений образовательного комплекса «Воробьевы горы». Для гостей были организованы экскурсии в планетарий, ботанический сад и зоологический музей. В этот день на мероприятии работало более 30 площадок с мастер-классами и играми. Праздничная программа завершилась юбилейным концертом в Большом концертном зале.



Источник: Группа МДП В контакте (<https://vk.com/dvorecptionerov>)

О.М. Перевезенцева



Дети с азартом пробовали себя в разных видах деятельности: создавали оригами, делали аппликации, расписывали предметы декоративного искусства, проводили химические опыты, наблюдали в телескоп, играли дартс, морской бой и ходили на ходулях.



Источник: Группа МДП В контакте (<https://vk.com/dvorecptionerov>)

О.М. Перевезенцева



А взрослые делились друг с другом эмоциями и впечатлениями от праздника. Здесь каждый мог сказать теплые слова своему любимому Дворцу.



Источник: Группа МДП В контакте (<https://vk.com/dvorecpienerov>)

О.М. Перевезенцева



Любовь Васильевна, жительница Гагаринского района города Москвы:

«Очень соскучилась по праздникам. Для меня уже традицией стало ходить сюда на праздники. Хотела прийти с внучками, но, к сожалению, не получилось. Здесь много интересного: планетарий, ботанический сад и т.д. Сейчас цветут очень красивые магнолии в саду. Во Дворец ходили ещё мои дети. Дочка ходила на занятия по росписи по ткани в технике батик к Дине Исаевне Браславской. – замечательному педагогу. С внучками я пока гуляю по территории Дворца, но думаю, что скоро буду сопровождать их на занятия. В этот день Дворцу я хочу пожелать процветания и творческих успехов. Чтобы реконструкция завершилась удачно, и Дворец продолжал радовать нас и наших детей. Ведь это Центр притяжения не только нашего района, но и всей Москвы».





Костя, 12 лет, воспитанник Московского дворца пионеров:

«Во Дворце я уже 3 год посещаю занятия по тележурналистике. Мне очень нравится. Это развивает мой кругозор и фантазию, придает уверенности. В школе я также пишу разные статьи. Ребятам, которые делают первые шаги в тележурналистике, я хочу пожелать не останавливаться на достигнутом, всегда идти к своей цели. Сегодня я снимался в ролике. Моей задачей было рассказать о Дворце, поздравить педагогов, детей и родителей с этим значимым днем, пожелать всего наилучшего.»



Источник: Группа МДП В контакте (<https://vk.com/dvorecpiонерov>)

О.М. Перевезенцева



**Радева Дарья Алековна
и Шумейко Карина Аслановна,
педагоги дополнительного об-
разования Центра технического
образования Московского двор-
ца пионеров:**

«Для проведения мастер-класса мы взяли темы: «Кислоты» и «Йодные реакции». Ребята с удовольствием пробовали себя в роли ученых – учились определять кислотность среды и проверять, в каких продуктах содержится крахмал, а в каких – нет. В процессе проведения опытов мы видели горящие глаза детей, а это для нас показатель удачного мастер-класса. Многие родители интересовались, как записать ребенка на наш занятия. Среди большого количества желающих было несколько наших учеников, но, в основном, это были новые дети из самых разных школ и разного возраста. Особенность наших занятий в том, что это наглядная химия, а через опыты дети с интересом познают мир, его законы, что позволяет им в будущем не бояться таких школьных предметов, как физика и химия».





Радева Дарья Алековна:

«Я пришла работать во Дворец, когда училась на физическом факультете Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Многие из астрономического отделения МГУ тогда работали во Дворце, решила и я попробовать себя в преподавании в этом прекрасном месте, о котором много слышала. И сейчас я в восторге от детей, они заряжают энергией и у них можно многому научиться». В этот замечательный день я желаю Дворцу успехов, чтобы всегда здесь было много светлых умов, детских улыбок и смеха. Чтобы выпускники не забывали Дворец и всегда прославляли его имя».



Шумейко Карина Аслановна:

«Во Дворец я пришла в 2008 года, будучи студенткой 4 курса педагогического института. Мой преподаватель работала здесь, открывала первый клуб «Маленькие находчивые». Мы тогда были одними из первых педагогов, которые вели эти занятия. Данная программа успешно реализуется и сейчас. В этот замечательный день я желаю Дворцу успехов, чтобы всегда здесь было много детских улыбок, смеха, светлых умов. Чтобы выпускники не забывали Дворец и всегда прославляли его имя. Сейчас для нас, как для родителей, так и для педагогов, очень важно, чтобы реставрация во Дворце была успешно завершена, а также я хочу пожелать Дворцу много замечательных праздников – очень соскучились по ним за период пандемии».





В этот день прозвучало много поздравлений и слов благодарностей в адрес Дворца. И пусть он всегда остается центром притяжения для творческих педагогов, талантливых детей и счастливых родителей!



*Материал подготовлен методистом нормативно-методического отдела
Управления дополнительных образовательных программ ГБПОУ «Воробьевы горы»
О.М. Перевезенцевой.*

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**«МОСКОВСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ –
ВСЕЛЕННАЯ ДЕТСТВА».**

Интервью с Дмитрием Насоновым (ГБПОУ «Воробьевы горы»)



**«MOSCOW PALACE OF PIONEERS –
THE UNIVERSE OF CHILDHOOD».**

Interview with Dmitry Nasonov (SBVEI «Vorobyovy Gory»)



1 июня 2022 года, в Международный день защиты детей и день шестидесятилетия открытия Московского Дворца пионеров на Воробьевых (ранее – Ленинских) горах, редакция журнала «Про ДОД» решила поговорить с разными людьми, в чьей жизни Дворец пионеров занимает значимое место. Героем нашего большого разговора стал Дмитрий Сергеевич Насонов – методист и педагог дополнительного образования Центра астрономического и космического образования ГБПОУ «Воробьевы горы». С Дворцом он знаком с детских лет, а сейчас преподаёт практико-ориентированную астрономию. Мы поговорили с Дмитрием, о его опыте как воспитанника, так и педагога, и обсудили современные методики преподавания астрономии в школе и в дополнительном образовании.

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

– **Дмитрий, Вы воспитанник Московского дворца пионеров. Почему Ваш выбор пал на астрономию, а не другую область знания?**

– Это личная история. Когда я ездил, наверное, как очень многие, в деревню к бабушке, там было очень чистое небо. Мы, москвичи, некоторым образом лишены той красоты, которую можно увидеть за дальним Подмосковьем. А если уехать на 500-600 километров, то небо будет уже по настоящему звездным. У нас в Москве очень сильная городская засветка. И вот эти долгие летние поездки в деревню пришлось на моё подростковое детство. Я смотрел на это чистое небо, и влюбился в него. У меня был телескоп, и я пытался наблюдать Луну, звёзды, галактики, все что мог. И тогда же мне подарили книжку по астрономии: Саймон и Жаклин Миттон «Астрономия» (из серии «Оксфордская библиотека»). Влюбленный в астрономию, приехал в Москву и пришёл заниматься в кружок. Как раз до поездки к бабушке я был в городском летнем лагере Дворца пионеров, поэто-

му знал, что тут есть такие кружки. Наблюдения в деревне, кружок Дворца пионеров, физико-математический профиль в Лицее «Вторая школа» и Астрономическое отделение Физфака МГУ – вот таким был мой путь в науку.

– **Как сложилась судьба других ребят, которые занимались с Вами в кружке? Кто-то еще связал свою жизнь с астрономией, космонавтикой или эти знания они применили иначе?**

– Пётр Калмыков, Сергей Власов, Екатерина Лимонова – это кружковцы, с которыми мы познакомились в 1996–1997 годах и стараемся поддерживать отношения сейчас. Тогда в летних поездках-экспедициях мы наблюдали серебристые облака, вели журнал наблюдателя. Позже в 2000 г. Петр и Сергей представляли нашу коллективную научную работу по динамике серебристых облаков на международном конкурсе школьников Intel ISEF, проводившемся в МИФИ. Работа вызвала большой интерес и заняла на этом конкурсе второе место.

И.А. Афанасьева



После этого Петр поступил в МИФИ на кафедру микро- и космофизики. Там сфера научных интересов перешла к солнечно-земной физике. Он стал работать над проектом Коронас-Фотон (был запущен в космос в 2009 году для наблюдения за Солнцем в ультрафиолетовом и рентгеновском диапазонах).

Непосредственно Петр занимался системами накопления и предварительной обработки данных на бортовой управляющей машине, а также наземными системами обработки, накопления и хранения исходной научной информации, поступающей от космического аппарата. При его участии в 2009 году состоялся успешный запуск, вывод на целевую орбиту и успешное включение научной аппаратуры на борту. Собранные данные в настоящее время используются для прогнозирования солнечной активности в том числе в интересах пилотируемой космонавтики.

Петр пришел в кружок, определил свою судьбу, начал работать и достиг больших успехов.

– Вы – выпускник Дворца пионеров. Изменились ли дети за это время? Можете ли Вы сравнить их увлечения, интересы, в частности, к астрономии, заметны ли какие-то общесоциальные изменения характеристики личности?

– Наверное, не скажу ничего нового: дети, их психология, всегда примерно одна. Есть какие-то психологические особенности, особенности взросления, описанные давно в литературе нашим соотечественником Львом Семеновичем Выготским, а до этого речь и мышление ребенка описаны Жаном Пиаже. Дети... всегда дети. Не будем забывать, что занятия во Дворце пионеров – это во многом общение друг с другом. Это очень важный компонент, образовательный и воспита-

тельный. Кружки – изначально совместные занятия, направление которого задается общими интересами. Место, где можно пообщаться друг с другом по интересам, а часто просто про что-нибудь. И во Дворце есть то, что не найти практически ни в какой школе – у нас это планетарий и обсерватория. Они задают направление, подогревают и развивают интерес к космосу. Поэтому те, кто ходит к нам в планетарий, они могут изучить звездное небо так, как они не смогут нигде больше! Это единственный в Москве образовательный планетарий. В Большом планетарии Москвы вы в первую очередь увидите в расписании экскурсии. В рамках основной деятельности там нет программ, подобным нашим ДОП (дополнительным образовательным программам). Но есть кружки Московского планетария, чья традиция тянется с 1934 года. Там, неделя за неделей, месяц за месяцем ребята тоже изучают то астрономическое знание, которое позволяет потом стать профессионалами, или ориентироваться в нашем звездном небе без каких-либо подсказок. Повторим: очень важно, что можно общаться, прикасаясь к источнику знаний в виде планетария и обсерватории.

– А как учат детей астрономии в Московском планетарии? В чем отличаются подходы Московского дворца пионеров и Московского планетария?

– Московский планетарий, в первую очередь, это организация просветительская и коммерческая. Их программы носят просветительский характер. Но мы знаем, что просвещение не требует от участников процесса проверки знаний. Атмосфера планетария парадоксальным образом – отсутствие

И.А. Афанасьева



формальных требований к проверке знаний – создает довольно расслабленную и творческую обстановку. Зал позволяет читать лекции потоку, а это иногда больше восьмидесяти человек. Если приходит столько людей – значит, это место притяжения. На самом деле, во Дворце пионеров, мы можем тоже создать такую обстановку.

– **Зачем ребятам приходиться во Дворец заниматься астрономией?**

– Звездное небо загадочно и притягательно, но вызывает массу вопросов, требующих

ответа. Приходить стоит, чтобы получить ответы, посмотреть на красоту звездного неба, вдохновиться этой красотой, поделиться впечатлениями. Может быть, вдохновившись, написать фантастический рассказ. Для занятий астрономией необязательно решать задачи на олимпиадах, поэтому мы раскрываем любые таланты. Как тех, например, кто хочет посвятить себя литературному творчеству, хочет вдохновиться астрономией, так и тех, кто хочет по-настоящему стать астрономом и поступить на астрономическое отделение физического факультета МГУ.

ОБ АСТРОНОМИИ В ШКОЛЕ

– **Как Вы думаете, почему астрономия должна преподаваться в школе? Мы поговорили с Вами о научной сфере, но в чём заключается преимущество астрономии как общеразвивающей дополнительной программы?**

– Перефразируя классику, астрономию уже затем изучать следует, что она ум в порядок приводит.

– **В оригинале «математика»! Это слова М.В. Ломоносова.**

– Конечно. Кроме шуток, в первую очередь, у астрономии огромный мировоззренческий потенциал. Астрономия позволяет как детям, так и взрослым понимать, в каком мире мы живем, как он функционирует. Астрономия в данном случае, это очень важная область физики, астрофизики, чей фундамент, кстати – математика. Не случайно до 1956 года астрономическое отделение в МГУ имени М.В. Ломоносова было на механико-математическом

факультете. Астрофизика также формирует у нас компетенции по оперированию абстрактными понятиями физики и математики. В случае астрономии абстрактность знаний обусловлена исключительными масштабами и природой явлений: на Земле мы не можем потрогать то, о чем рассуждаем. И даже в физической лаборатории невозможно воспроизвести некоторые процессы, которые происходят в космосе.

– **Нужна ли астрономия в школе как обязательный учебный предмет?**

– У нас уже проговаривалась эта тема высшим руководством, и астрономия в школах уже есть. Конечно же, да, она должна быть. Бывают более консервативные мнения, что астрономия должна быть, но в рамках школьного курса физики. Так тоже может быть, всё зависит от конкретных людей, которые будут преподавать. Если человек преподает физику, астрономия для него может быть



дополнительной нагрузкой, и тогда она может превратиться в спецкурс в рамках общей физики. Вообще, система ФГОСов нам дает очень большую свободу. Мы можем преподавать астрономию, как в 5-6 классах, так и в 10-11 классах. В 10-11 классах преподавание астрономии может восприниматься учителями как довольно бессмысленное и даже губительное занятие, поскольку перед гос. экзаменами уже совсем не до астрономии. Мой опыт преподавания астрономии в 5-х классах показал, что целесообразнее заниматься астрономией с этого возраста.

– Как организовать кружок по астрономии в школе? Что для этого необходимо неподготовленному специалисту?

– В первую очередь, это вопрос административный. Нужно выделить время в расписании для занятий по астрономии, выделить время для дополнительных занятий в кружках по астрономии, и сделать это так, чтобы не обделить другие предметы. Если это будет 1 раз в неделю и на протяжении одного года, неважно в 6 классе или 11 классе, этого может оказаться мало. Опять же, часто учитель физики получает астрономию, как дополнительную нагрузку. Он будет заинтересован в том, что если он что-то не успел рассказать на занятии по физике, можно будет до-рассказать на занятии по астрономии. Тем более, что многие темы пересекаются в астрономии и физике. И второе, в чем будет заинтересован учитель физики – чтобы дети шли на олимпиады по астрономии, их у нас довольно много, чтобы они становились призерами и победителями.

Еще важно, что можно пригласить преподавателя со стороны. Я приходил в школы и договаривался о том, чтобы вести дополнительные занятия по астрономии. То есть, учителем астрономии может быть не учитель физики, а человек, пришедший, например, из Центра педагогического мастерства. И так образовательный центр может помогать кадрово школам, чтобы там организовать кружки. И если кружки будут успешными, то можно было бы человека уже взять на ставку и организовать там занятия по астрономии в рамках основного образования.

– Где можно серьезно заинтересовать астрономией?

– У нас есть ряд школ, где очень большое внимание уделяют астрономии. Не будет секретом сказать, что в топовых школах Москвы очень много олимпиадников по астрономии. Есть Московская астрономическая олимпиада, есть Всероссийская олимпиада школьников, есть Санкт-Петербургская олимпиада, олимпиада по астрономии имени В.Я. Струве. Недавно я был на награждении победителей олимпиад по астрономии, в начале июня. При объявлении победителей всегда звучит школа, в которой учится победитель. Ты слышишь примерно одни и те же школы, и лишь изредка будут звучать неизвестные. Видно, где работают преподаватели, которые обучают олимпиадников, где должное внимание уделяется подготовке к астрономическим олимпиадам.

– Давайте поговорим о возможностях олимпиадного движения. Какие направления Вам кажутся перспективными?



— Круг людей, которые организуют олимпиады и составляют задачи на высоком уровне, ограничен. Ведь дети не только за победой туда идут, но и за эмоциями, и за опытом. Астрономические олимпиады очень сильно нам интересны не только потому, что они обучают, но и увлекают. Есть люди, которые ловят кайф от олимпиадного движения. Это еще и тусовка. Дети, крутящиеся в этой тусовке, действительно ощущают себя олимпиадной элитой. Олимпиада всегда учитывает основную школьную программу. Если мы будем давать задачки только с учетом профессионального знания на уровне университетского курса, вряд ли, дети это поймут и оценят, т.е. здесь именно важен профессиональный подход организаторов. К примеру, «Турнир им. М.В. Ломоносова» по астрономии – это достойное мероприятие, но это, представляется, начальный уровень, где можно попробовать силы в нескольких дисциплинах. В Московской олимпиаде школьников дети пробуют себя в первом онлайн туре, и там простые задачи. В первый год ты, не занимаясь в кружках, может быть, не продвинешься дальше дистанционного этапа, но уже потом, раз за разом, ты понимаешь, какие там задачи и дети могут выйти в финал этих олимпиад.

— **Как правильно организовать работу, если у ребенка цель – дойти до заключительного этапа и выиграть олимпиаду?**

— Тренировки, решения как можно большего количества задач, с крайне желательной помощью педагога. Бывают уникальные дети, которые могут без помощи педагога подготовиться и решить олимпиадные задачи, но в следующий раз может не получиться.

— **А есть ли среди ваших учеников победители и призеры Международной олимпиады по астрономии?**

— Среди учеников Центра астрономического и космического образования, это Гораджанов Владимир. Он учился в нашем Лицее «Воробьевы горы», в наших кружках, в частности у Ирины Михайловны Чёрной. Владимир – победитель олимпиад, потом он стал профессиональным астрономом. Также можно упомянуть Дамира Гасымова. Он также олимпиадник и сейчас работает у нас, ведет занятия по программе «Астрономия в задачах». Это его авторская программа, которая направлена на решение в том числе олимпиадных задач.

— Но важно понимать, что не только ребята, участвующие в олимпиадах, поступают в профильные институты. На самом деле поступают и те, кто не принимают в них участия. Опять же, мое прошлое: я в олимпиадах никогда не побеждал, но поступил и закончил на астрономическое отделение, в Государственный Астрономический Институт им. П.К. Штернберга МГУ. Бывает по-разному.

— **Что вы можете назвать главным достижением Центра астрономического и космического образования ГБПОУ «Воробьевы горы»?**

— За всю историю я хотел бы отметить вклад Бориса Григорьевича Пшеничника. Он долгое время был руководителем отдела Астрономии и космонавтики. Под его руководством было сделано очень многое. Не все его проекты были реализованы, в частности, Аэрокосмический центр в составе Московского Дворца пионеров. Я был знаком с Б.Г. Пшеничником, когда был кружковцем и ребенком



бегал по Отделу Астрономии и космонавтики. Это очень важно – видеть, вот человек возглавляет эту команду педагогов. У него есть множество публикаций. Одна из его книг – «Космос безграничный, загадочный, грозный». Во время его руководства происходило обновление планетария. С самого начала работы планетария это был очень простенький аппарат, буквально как шар из папье-маше: ставим в центре лампу, изображаем на нем карту звездного неба и протыкаем дырочки на месте звёзд, может сделать каждый школьник у себя дома. Такие планетарии были разработаны в Московском планетарии. И мы прошли путь к сегодняшнему аппарату Zeiss ZKP-2 80-х годов, который показывает звёздное небо, практически не отличимое от реального. В тяжелые

перестроечные годы под его руководством обновилась обсерватория, был заменен купол. В 2015 году при участии Николая Николаевича Николаева был обновлен телескоп обсерватории, с рефрактора (то есть, линзового телескопа) на катадиоптрический (или зеркально-линзовый) телескоп существенно большего диаметра с функцией автоматического наведения. А в 2018 году мы успешно провели у себя, на территории ГБПОУ «Воробьевы горы», Московскую олимпиаду школьников по астрономии. Это для нас было очень важно.

Хотелось бы, чтобы Дворец пионеров сиял точно также, как и Образовательный Центр «Сириус», чтобы у нас были совместные проекты.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АСТРОНОМИИ

— Какие условия и технические средства нужны сейчас, чтобы стать центром притяжения для увлеченных астрономией маленьких москвичей?

— Может сложиться впечатление, что когда-то было достаточно красноречия и довольно простых наглядных материалов, печатных пособий или слайдов для проектора. Сегодня мы живем в цифровой век, и требования несколько строже и выше. Должна быть яркая красочная, желательна мультимедийная картинка. Сегодня все московские школы оснащены интерактивными досками, проекторами, компьютерами. Но в астрономии важна наглядная демонстрация, которую не всегда можно провести за монитором или у интерактивной доски. Самый яркий пример: звездное небо

мы наблюдаем как бы на поверхности сферы, ее называют небесной сферой. При показе звездного неба при помощи обычного проектора или доски мы всегда проецируем сферу на плоскость, от этого теряется наглядность, отсутствует эффект погружения. Здесь уже стоит запланировать походы в планетарий. А для непосредственного наблюдения небесных объектов нужны условия и телескоп. Поэтому планетарий и обсерватория необходимы для серьезного обучения астрономии. Во Дворце пионеров есть возможность водить детей на показы звездного неба в свой планетарий. А также у нас есть уникальная обсерватория, в которой можно наблюдать как Солнце, так и многочисленные объекты ночного неба.

И.А. Афанасьева



– Как современные методики преподавания астрономии отличаются от предшествующих?

– Классика педагогики бессмертна и всегда важна. Сейчас у нас образование сильно подкрепляется достижениями ИТ. Например, у нас сейчас есть технологии виртуализации, виртуальный планетарий. Все давно и долго говорят про дополненную реальность. В астрономии есть примеры реализации этих технологий. Но от нас сейчас это далеко, поскольку такие технологии требуют больших материальных вложений, разработки новых методик, и они пока «сырые».

Я бы отметил здесь одну технологию, которую мы бы хотели развивать во Дворце пионеров. Это технология показа видео на куполе. Можно это назвать сферическим кино, frameless-видео или видео без рамок. Т.е. когда мы смотрим контент, у нас всегда есть рамка, наше устройство, смартфон или монитор чем-то ограничен. Представьте, что это видео будет без рамок, оно будет вокруг вас, не будет иметь границ.

Мы сейчас с вами находимся и беседуем в обычном классе. Здесь есть пол, потолок и стены. Что мешает нам взять технические средства проецирования изображения и спроецировать их на стены, потолок? Так мы организуем показ видео без рамок, сферического кино, как ещё говорят. Конечно, кабинет – это не сфера, у него есть углы, тем не менее, некоторыми техническими ухищрениями это можно немного сгладить. Создаётся иммерсивный эффект, как это сейчас модно говорить. В полной темноте планетария, подкрепленный объемным звуком, этот эффект погружения достигает апогея.

– Современные технологии и искусственный интеллект существенно меняют мир. С их помощью дети и взрослые могут самостоятельно ориентироваться даже в такой запутанной для непосвященных теме, как звёздное небо. Существуют многочисленные приложения (Star Walk, Solar Walk, SkySafari, Nasa App), которые делают эту задачу очень простой. Зачем в такой ситуации школьнику нужно изучать астрономию? Что это даёт?

– Действительно, есть свободные, открытые планетарии, в первую очередь, программа Stellarium. Его образовательный потенциал огромен. В виртуальном планетарии показывается земля, горизонт, созвездия на звездном небе, но, тем не менее, нам сложно мысленно перенести себя в эту картинку, представить, что вокруг нас и сориентироваться. Без подготовки сложно ориентироваться и по реальному звездному небу, этому надо учиться. У детей абстрактное мышление еще развивается, и мы должны им помочь в развитии. С этим не поможет набор алгоритмов, в лучшем случае, при помощи программы мы быстрее сможем опознавать небесные объекты. Например, отличать планеты от ярких звезд. Так что современному школьнику приложения и другие достижения полезны как помощники в познании, как проводники в мир неизведанного, но никак не заменители знания.

– Получается, что педагог помогает правильно организовать работу над наблюдением за небесными объектами?

– Педагог помогает, в первую очередь, осмыслить, понять, организовать дидактические механизмы. Требуется должным образом донести до детей это знание и убедиться,



что ребенок правильно понимает, что интерес не потерян. Сферическая астрономия – один из базовых разделов астрономии – начинается с ориентирования на звёздном небе. Когда мы смотрим на небо, сначала нужно понять, где север, юг, запад, восток. За монитором довольно трудно обучиться этому. Нужна практика, непосредственный опыт. Так что здесь педагог, в первую очередь, должен использовать современные инструменты астрономии, планетарий, телескоп, чтобы дети могли освоить это знание, а затем использовать его в своей жизни.

– **Т.е. буквально сделать это знание своим, чтобы ребёнок мог его понимать и воспроизводить?**

– Да, присвоить знание. И применять. На практике освоить навыки.

– **Расскажите, пожалуйста, как образовательная организация может начать сотрудничество с Центром астрономического и космического образования Московского дворца пионеров?**

– В первую очередь, связаться с нами. Мы можем предложить посещение планетария и обсерватории, проведение тематических лекций. Готовы обсудить любые предложения.

– **Возможен ли совместный запуск онлайн-курса или исследовательский проект?**

– Если мы говорим не про посещение группы детей, то возможны любые варианты. Мы готовы сотрудничать с образовательными организациями по всем направлениям. Но вместе с тем мы можем поделиться своим опытом взаимодействия с профильными институтами. Например, с Институтом Земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн им. Н.В. Пушкова Российской Академии наук мы создали монитор космической погоды, который показывает состояние космической погоды, т.е. состояние магнитосферы Солнца, солнечно-земных связей прогнозы геомагнитных бурь и полярных сияний. Мониторинг состояния магнитосферы Земли – это тоже важная часть астрономии. Другой пример – институт ядерной физики МГУ, который мы недавно посетили. У них есть подобный монитор, но их специфика заключается в прогнозировании магнитных бурь применительно к управлению космическими аппаратами. Мы учимся на опыте этих институтов и применяем его у себя.

– **Каким вы видите Дворец пионеров через десять лет?**

– Через десять лет я его вижу таким же радостным, звенящим от детского смеха, ну и, надеюсь, по-настоящему обновленным, актуальным и современным.

Материал подготовлен ведущим специалистом нормативно-методического отдела
Управления дополнительных образовательных программ ГБПОУ «Воробьевы горы»
И.А. Афанасьевой

И.А. Афанасьева

