



Журнал размещается в РИНЦ (eLibrary.ru),
договор на индексацию № 320-07/2017

Свидетельство
о регистрации
ISSN от 24.05.2016 г.
ISSN: 2500-0241

Свидетельство
о регистрации
СМИ от 16.11.2015 г.
Эл. № ФС77-63706

Учредитель:
ГБПОУ «Воробьевы горы»
Журнал издается с 2015 года





Редакция журнала:

Главный редактор – Буйлова Л.Н.

Выпускающий редактор – Григорьев И.С.

Контент-редактор – Афанасьева И.А.

Технический редактор, корректор – Афанасьева И.А.

Компьютерная верстка и дизайн – Собакина Я.А.

Редакционный совет:

Голованов В.П., главный научный сотрудник Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания», Заслуженный учитель РФ, Почетный работник сферы молодежной политики РФ, Член Центрального Совета, руководитель секции дополнительного образования детей Педагогического общества РФ, доктор педагогических наук, профессор;

Исенко С.П., профессор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный областной педагогический университет», заслуженный художник России, доктор культурологии;

Павлов А.В., ведущий эксперт Центра общего и дополнительного образования имени А.А. Пинского Института образования Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», кандидат педагогических наук;

Коркунова Е.В., заместитель директора Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Воробьевы горы»;

Каргина З.А., старший методист Управления дополнительных образовательных программ Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Воробьевы горы», кандидат педагогических наук, доцент.

Контактные данные:

адрес редакции:

Россия, г. Москва, Молодоговардейская, д. 47

E-mail: rc@mailvg.ru

Использование любых материалов журнала возможно только с письменного разрешения редакции.

В текстах статей излагается позиция автора. Использование терминологии и ее написание в тексте приводится в авторском изложении.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

Журнал распространяется в Российской Федерации, странах СНГ и за рубежом.

© Все права на публикуемые текстовые и графические материалы защищены.

СОДЕРЖАНИЕ

ВЕКТОР ДВИЖЕНИЯ

- Проблемные аспекты выявления приоритетных направлений развития
дополнительного образования детей. **Л.Н. Буйлова** 4
- О некоторых подходах к практике наставничества в проектной деятельности.
Н.М. Куракина, А.А. Павлицев 28

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

- Механизм реализации партнёрства между учреждением дообразования
и предприятиями реального сектора экономики на примере опыта
регионального центра технического творчества Челябинской области.
В.Н. Халамов 39
- Применение социального заказа в реализации дополнительных
общеобразовательных программ. **Д.Н. Жадаев** 49

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

- Выбор программы дополнительного образования для ребенка.
Советы родителям. **Н.Л. Русанова** 56
- «Наша сила – в правде». **Ю.В. Малова** 71
- Опыт внедрения модуля по развитию эмоционального интеллекта
в программу дополнительного образования на примере реализации
программы медиаграмотности. **Т.П. Черепанова** 81

ОПЫТ РЕГИОНОВ

- Через основы социального проектирования в грантовые проекты. **О.В. Петякина** 94

ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ



Разработано Freepik.com

PROBLEMATIC ASPECTS OF IDENTIFYING
PRIORITY AREAS FOR THE DEVELOPMENT
OF ADDITIONAL EDUCATION FOR CHILDREN



Л.Н. Буйлова,
старший методист
ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы»,
главный редактор журнала «Про-ДОД»,
ведущий эксперт Научно-методического центра
развития образовательных систем,
Почетный работник общего образования,
кандидат педагогических наук,
доцент,
Москва
E-mail: l.buylova@mailvg.ru

L.N. Buylova,
senior methodologist
SBVEI «Vorobyovy Gory»
Candidate of Pedagogic Sciences,
associate Professor,
Honorary worker of General education
of the Russian Federation,
Moscow
E-mail: l.buylova@mailvg.ru

В статье актуализируется необходимость выявления путей развития современной системы дополнительного образования детей, выделяются и аргументируются приоритетные направления и перспективы развития дополнительного образования на основе анализа нормативных правовых документов. Статья будет полезна руководителям образовательных организаций и педагогическим работникам сферы дополнительного образования детей для определения путей развития образовательных организаций, обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ и методик их реализации.

The article actualizes the need to identify ways to develop a contemporary system of additional education for children, identifies and argues for priority areas and prospects for the development of additional education based on the analysis of regulatory legal documents. The article will be useful to heads of educational organizations and pedagogical workers in the field of additional education of children to determine the ways of development of educational organizations, updating the content of additional general education programs and methods of their implementation.

Ключевые слова: направление, приоритетное направление, дополнительное образование детей, нормативные правовые документы.

Keywords: direction, priority direction, additional education of children, regulatory legal documents.

*Мы должны идти в ногу со временем, а где-то и опережать его,
чтобы готовить ребят к динамичной, быстроменяющейся жизни,
учить их овладевать новыми знаниями и умениями,
свободно, творчески мыслить...*

В.В. Путин

В стратегических приоритетах Министерства просвещения России – развитие всех уровней и видов образования, обеспечение каждого ребенка доступом к качественному об-

разованию, в том числе и дополнительному, представляющему собой самостоятельный «вид образования, который направлен на все-стороннее удовлетворение образовательных

Л.Н. Буйлова



потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании» [16, ст. 2, п. 14].

Дополнительное образование детей – важный развивающий компонент в жизни ребенка как в плане личностного роста, так и в плане социализации. Эта позиция осознается и разделяется всеми – государством, обществом, участниками образовательного процесса (детьми, родителями, педагогами).

Повышенное государственное внимание к дополнительному образованию детей обусловлено тем, что оно:

- играет огромную роль в формировании личности, развивая самостоятельность, ответственность, мобильность, умение анализировать и принимать решения, творить и изобретать, а также стимулирует тягу детей к знаниям;
- обеспечивает непрерывность образования, осуществляется параллельно нормативному вектору – обучению по основным образовательным программам;
- не является уровнем образования и осуществляется за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, что делает его более свободным, комфортным, привлекательным, необязательным, разнообразным, гибким и насыщенным;
- «направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового

и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» [16, ст. 75, п. 1];

- «учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности» [16, ст. 75, п. 1].

Целями развития дополнительного образования детей являются обеспечение его доступности и качества для различных категорий детей в соответствии с их индивидуальными и образовательными потребностями, предоставление им возможности для самореализации, развития талантов и профессионального самоопределения [3].

При этом чрезвычайно важно, что сегодня реализуется государственная политика, направленная на повышение доступности, развитие инфраструктуры и увеличение охвата детей от 5 до 17 лет дополнительными общеобразовательными программами [8]. Основные мероприятия данной политики связаны с определением приоритетов и приоритетных направлений развития дополнительного образования детей, которые отражают различные аспекты:

- **организационные** (доступность, управление, финансирование и др.);
- **содержательные** (вариативность, обновление и др.);
- **ресурсные** (инфраструктура, материально-техническая база и др.);
- **технологические** (цифровизация, электронные и дистанционные формы, др.) и т.д.



Дополнительное образование органично сочетает в себе обучение и воспитание детей, отличается гибкостью, способностью быстро реагировать на «вызовы времени», изменение государственного и социального заказа, что и позволяет ему [1, 2]:

- способствовать сохранению пространства детства;
- предоставлять ребенку возможность свободного выбора разных направлений и видов деятельности, удовлетворяя изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- раскрывать творческий потенциал и одаренность каждого обучающегося;
- содействовать развитию его гражданских и духовно-нравственных качеств;
- побуждать к достижению личностно значимого результата;
- участвовать в профилактике асоциальных проявлений среди детей и подростков и в преодолении школьной неуспешности;
- способствовать повышению качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ [4].

Именно такие характеристики этой образовательной практики влияют на его востребованность и являются катализатором разрешения многих проблем в отечественном образовании, когда в стране реализуются последовательные меры по обеспечению каждого ребенка доступом к качественному образованию. А дополнительное образование детей, представляя собой неформальный сегмент,

интегрируется с другими видами образования и является наиболее эффективным способом решения задач позитивной занятости обучающихся, формирования интересов, развития их способностей, пространством профориентации, самореализации и самоопределения. Поэтому выявление приоритетных направлений развития дополнительного образования детей – одна из главных и масштабных задач, которая находится в сфере государственной образовательной политики и призвана стать следствием консенсуса¹ между интересами широкого круга участников – государства, общества, ученых, педагогов, детей и родителей, – всех тех, кто заинтересован в развитии отечественного образования в целом.

Но прежде чем приступить к разговору о приоритетных направлениях развития дополнительного образования детей, обратимся к основным понятиям и посмотрим, что означают довольно-таки разноплановые слова «направление», «приоритет» и «приоритетное направление», которые используются в самых разных сферах деятельности и жизненных ситуациях.

Что такое «направление» [14]?

«Направление» – одна из основных категорий теории и истории педагогики, при этом она почти не разработана и часто отождествляется с течением, школой, методом и стилем. И, как это не покажется странным, понятие «направление» не имеет четкого определения. Обычно под термином «направление»² [5] понимается:

1 Консенсус (лат. *consensus* – согласие) – общее согласие по спорному или обсуждаемому вопросу, достигнутое в результате дискуссии без процедуры голосования.

2 Толковый словарь русского языка Дмитриева. Д. В. Дмитриев. 2003. [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.su/jgKvLz>



- *путь развития*, движения в сторону чего-либо: это путь, по которому что-либо развивается или кто-либо действует;
- *действие*, соответствующее по значению глаголу «направлять», что означает устремление того или иного объекта в определенную точку или сторону (направление деятельности);
- *линия движения*, которая указывает в определенную сторону, которую выбирают для движения;
- *часть некоего сообщества* (научного, социального, художественного и др.), которая объединена на основе схожих идей, целей, принципов в какой-либо области деятельности;
- *сфера деятельности*, которая описывает цель, задачи и содержание работы в соответствии с потребностями физических и юридических лиц, социальным и государственным заказом и т.д.

Вот такое неоднозначное понятие «направление», но важное для понимания специфики, организации и развития образовательной системы.

Направление определяется основным видом деятельности, которую организация осуществляет. В нашем случае – это дополнительное образование детей и взрослых (Код ОКВЭД 85: Образование. Наименование 85.41), то есть образовательная деятельность. В правовом аспекте «образовательная деятельность» определяется как деятельность по реализации образовательных программ [16, ст. 2, п. 17].

В дополнительном образовании детей в соответствии с основным видом деятельности «Образование и наука» [12] в установленном

законодательством порядке, в рамках государственного (муниципального) задания, осуществляется *реализация дополнительных общеразвивающих программ*. Следовательно, направления дополнительного образования связаны с обучением, развитием, воспитанием, позитивной занятостью обучающегося; указывают нам вектор движения, который мы выбираем для развития системы дополнительного образования детей и конкретных образовательных организаций; позволяют точно определять, какие задачи должна решать образовательная система и какие дополнительные общеобразовательные программы реализовывать.

Кроме этого может осуществляться много конкретных видов деятельности, которые по признаку родства можно объединить в отдельные направления. Направления деятельности образовательной организации рекомендуется формировать, ориентируясь на перечень основных направлений деятельности, отнесенных законодателем к его компетенции [16, ст. 28]: прием обучающихся, разработка и утверждение образовательных программ, осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся и т.д. Указанный в ФЗ-273 перечень направлений деятельности не является закрытым и может быть дополнен иными вопросами в соответствии с законодательством РФ.

Например, маркетинговая деятельность (изучение спроса на образовательные программы, уровня конкурентоспособности организации); образовательная деятельность; воспитательная деятельность; инновационная деятельность (внедрение нововведений);



методическая деятельность (сопровождение разработки и реализации программ) и многие другие.

Виды и направления деятельности зависят от типа образовательной организации, устав которой должен содержать указание на их исчерпывающий перечень. Причем, перечень видов и направлений деятельности должен быть указан тот, которые организация вправе осуществлять в соответствии с целями деятельности, для достижения которых оно создано. Очевидно, что *направления дополнительного образования детей* на протяжении его истории подверглись и продолжают подвергаться сильным изменениям по сравнению с тем, какие были раньше. Дело, прежде всего, в постоянном изменении социокультурной и экономической ситуации, развитии технологий и т.п.

«*Направления*» развития или деятельности нужно отличать от «направленностей», которые определяют тематическую принадлежность дополнительных общеобразовательных программ. «*Направленность*» (профиль) определяется как «ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы» [16, ст. 2, п. 25]. Согласно Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629, пункт 11) [12] определены следующие направленности программ: *техническая, естественнонаучная,*

физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная. В дополнительном образовании направленность выступает ключевым ориентиром содержания образования на профили деятельности в структуре содержания общеобразовательных программ.

«*Направленность*» в дополнительном образовании детей:

- это ключевой ориентир содержания образования на профили деятельности в структуре дополнительной общеобразовательной программы;
- это инструмент развития содержания дополнительного образования через обновление программ и технологий.

При разработке программ необходимо учитывать целевые ориентиры, приоритетные направления, векторы развития системы дополнительного образования в условиях глобальных «вызовов» современности, определяемые на основе документов стратегического планирования федерального уровня, уровня субъектов Российской Федерации и уровня муниципальных образований [13].

То есть «направленность» – это тематическое содержание дополнительных общеобразовательных программ, тогда как «направление» – это описание деятельности в широком смысле, устремленность, вектор развития системы дополнительного образования детей.

Следующее понятие – «*приоритет*» (нем. *prioritat*, лат. *prior* – первый):

- *первенство* в каком-нибудь открытии, идее, изобретении и т.п. (Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. – Чудинов А.Н., 1910).;



- **преобладающее значение** чего-либо (Новый словарь иностранных слов. – by EdwART, 2009.);
- **наиболее важное**, требующее к себе первоочередного внимания (Толковый словарь иностранных слов Л.П. Крысина. – М: Русский язык, 1998).
- **первенство**, первое место по времени в открытии, изобретении, формулировке какой-нибудь идеи; преимущественное право на что-нибудь (Толковый словарь Ушакова <https://ushakov.slovaronline.com/57754-PRIORITET>).

Таким образом, слово «**приоритет**»³ – «преобладающее значение» – используется для обозначения важности, преобладания, а также для градации ценностей, процессов, событий по степени их значимости; оно характеризует:

- события, которые должны произойти первыми по времени, стать наиболее значимыми;
- действия, которые нужно выполнить во времени раньше других;
- преимущественное право, которым наделены организации и лица в силу установленных законов или правил.

Приоритеты в дополнительном образовании детей – это цели и задачи, которым придается наибольшее значение и приоритет перед другими. Определение приоритетов является важным шагом для развития дополнительного образования, поскольку это помогает фокусироваться на главных целях и планировать стратегии его развития. Но определение приоритетов важно не только для руководителей

образовательных организаций, но и для всех сотрудников, чтобы:

- знать, какие задачи требуют, прежде всего, их внимания и усилий;
- понимать, на что ориентироваться, работая над обновлением содержания и методик дополнительного образования;
- сосредоточиться на наиболее важных задачах;
- оптимизировать ресурсы и достичь поставленных целей (планируемых результатов) быстрее и эффективнее и т.д.

Образовательная политика государства нашла отражение и закрепление в целом комплексе нормативно-правовых актов, обозначив ключевые аспекты развития дополнительного образования детей до 2030 года. К сожалению, объемы настоящей статьи не позволяют дать развернутую характеристику каждому приоритету или приоритетному направлению, поэтому ограничимся их информационно-справочным перечнем, представленным в указанных документах.

Устойчивое функционирование системы дополнительного образования детей регулируется нормами Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ [16] и разрабатываемыми во исполнение данных норм подзаконными актами.

Основные приоритеты и приоритетные направления образовательной политики Российской Федерации в сфере дополнительного образования детей заданы в ряде документов стратегического планирования, разработанных в рамках целеполагания на федеральном

³ Значение слов и выражений. [Электронный ресурс]. URL: <https://oboidomkursk.ru/prioritetnye-napravleniya-cto-eto-znachit/>



уровне: Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. № 3); Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467); Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-Р; Концепция развития детско-юношеского спорта до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 28 декабря 2021 г. № 3894-р.

Приоритетами в дополнительном образовании детей являются *качество, доступность, непрерывность, персонализация, персонификация, открытость, вариативность, мобильность, инклюзивность, практикоориентированность, цифровизация* и т.д.

В этой связи *цель настоящего этапа развития дополнительного образования детей* можно определить как качественное обновление его содержания и технологий путем реализации на практике приоритетов непрерывности, персонализации, открытости, вариативности, мобильности, усиления его социокультурной ориентации и др.

Названные приоритеты определяются самой сущностью дополнительного образования, его направленностью на самореализацию и развитие талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично разви-

той и социально ответственной личности [4], самостоятельного, мыслящего, анализирующего гражданина, стремящегося к улучшению общества, в котором он живет.

При определении приоритетов учитываются влияние и изменение внутренних и внешних факторов, анализируются и переоцениваются цели, условия и ресурсы, адаптируются в соответствии с реалиями социокультурной ситуации, требованиями нормативных документов, потребностями детей и родителей.

Следующее понятие *«приоритетные направления»*, которое означает:

- ключевые сферы деятельности, признанные важными и стратегически значимыми для развития образовательной системы; их необходимо развивать в первую очередь;
- совокупность ориентиров, рациональных приемов и способов деятельности для достижения запланированного результата, имеющего долгосрочные последствия, в соответствии с поставленной целью в нормативных документах;
- главный вектор движения, который выбирают для достижения определенной цели и который описывает, куда нужно двигаться, какие шаги необходимо предпринять для достижения успеха.

Приоритетные направления являются одним из основных инструментов государственной политики в области развития системы дополнительного образования детей, потому что отражают систему приоритетов, целей и задач государственной образовательной политики, выделяются на основе анализа текущей ситуации, прогнозирования будущих тенденций, которые ведут к кардинальным изменениям.



Например, за счет мероприятий *Национального проекта «Образование»* [7] в каждом регионе России обеспечивается развитие системы образования по следующим приоритетным направлениям:

1. *Развитие инфраструктуры образования* – строительство школ, обновление материально-технической базы образовательных организаций и оснащение их современным оборудованием
2. *Профессиональное развитие педагогических работников и управленческих кадров* – реализация программ повышения квалификации, методическая поддержка и сопровождение педагогических работников и управленческих кадров системы образования, развитие навыков работы учителей в современной образовательной среде
3. *Совершенствование содержания образования и воспитание* – обновление нормативных и методических документов, определяющих содержание образования, внедрение новых методик и технологий преподавания, формирование системы управления качеством образования, развитие программ воспитания в образовательных организациях, обеспечение условий для участия детей в мероприятиях патриотической направленности, детских общественных движениях, творческих конкурсах.

Названные направления являются «всеобщими» или сквозными, то есть предполагают необходимость деятельности по их реализации на всех уровнях образования от дошкольного до высшего, а также в дополнительном образовании, уровнем не являющимся. Набор подзадач, формирующих пакет перспективных мер образовательной политики по реализа-

ции этих направлений может быть как сквозным для всех видов образования, так и уникальным для каждого из них.

Развитие дополнительного образования детей предполагает качественные изменения, которые сопровождаются переходом в новое, более совершенное, оптимальное (по сравнению с существующим) состояние.

Под *приоритетными направлениями развития дополнительного образования детей* будем понимать такие направления, которые:

- определяют нормативные документы, под которые выделяются ресурсы для достижения наилучших результатов;
- вносят значительный вклад в решение социальных, культурных, научно-технических и технологических задач развития страны и достижение за счет этого общенациональных целей;
- должны обеспечить равный доступ к дополнительным общеобразовательным программам для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- обеспечивают реализацию современных, вариативных и востребованных дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей, соответствующих интересам детей и их родителей, региональным особенностям и потребностям социально-экономического и технологического развития страны.

На основе анализа современного отечественного законодательства и особенностей действующей системы дополнительного образования детей, представим скомпилированную



информацию по приоритетным направлениям, выбор которых играет важную роль как для реализации государственной образовательной политики, законодательного регу-

лирования трансформаций данной сферы, так и для определения приоритетов развития каждой образовательной организации (Табл.1).

Таблица 1. Приоритетные направления развития дополнительного образования детей

№ п/п	Приоритет	Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (2018 г.) [8]	Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования (2019 г.) [6]	Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (2022 г.) [4]
1.	ОХВАТ ДЕТЕЙ	Обеспечение охвата детей образовательными программами и мероприятиями дополнительного образования, в том числе домов научной коллаборации, центров IT-куб и т.д. Увеличение охвата детей в возрасте от 5 до 17 лет дополнительным образованием до 80% к 2024 году и до 82% к 2030 году, в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.	Обеспечение охвата детей образовательными программами дополнительного образования. Увеличение охвата дополнительным образованием до уровня не менее 80% от общего числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих на территории субъекта Российской Федерации.	Обеспечение охвата детей дополнительным образованием. Увеличение охвата дополнительным образованием до уровня не менее 80% (2024 г.) и не менее 82% (2030 г.) от общего числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих на территории субъекта Российской Федерации.
2.	ДОСТУПНОСТЬ	Повышение доступности и качества ДОД посредством изменения принципа бюджетного финансирования и создания для детей в возрасте от 5 до 18 лет доступных и качественных условий для занятий по программам ДО.	Обеспечение равного доступа к дополнительным общеобразовательным программам для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.	Внедрение моделей доступности дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями. Создание равных условий для всех детей, с учетом их потребностей и возможностей.
3.	ОБНОВЛЕНИЕ	Обновление содержания и методов дополнительного образования детей; обновление содержания программ дополнительного образования с учетом научно-технологического развития, запросов общества, реального сектора экономики.	Обновление методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, интересами семьи и общества. Повышение вариативности ДОД, качества и доступности, значимости и востребованности дополнительных образовательных программ для детей.	Обновление содержания программ дополнительного образования с учетом научно-технологического развития, запросов общества, реального сектора экономики, в том числе развития школьных спортивных клубов, школьных театров, школьных хоров, школьных музеев, школьных медиацентров и др.



4.	НОВЫЕ МЕСТА ИНФРАСТРУКТУРА	Модернизация (развитие) инфраструктуры системы дополнительного образования детей. Создание новых мест для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей.	Развитие инфраструктурных и материально-технических ресурсов ДОД. Эффективное использование инфраструктурных, материально-технических и кадровых ресурсов системы образования при реализации дополнительных общеобразовательных программ.	Развитие инфраструктуры ДОД в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»: 1) выявление инфраструктурных дефицитов для организации образовательного процесса по программам дополнительного образования детей; 2) создание равных условий для всех детей, с учетом их потребностей и возможностей. Создание новых мест для увеличения количества обучающихся в системе ДОД.
5.	ВОСПИТАНИЕ	Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.	Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.	Усиление воспитательной составляющей в содержании дополнительных общеобразовательных программ, ориентированных на развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиции, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
6.	ПРОФОРИЕНТАЦИЯ	Реализация проектов, направленных на раннюю профориентацию. Система мер ранней профориентации, которая обеспечивает ознакомление обучающихся 6-11 классов с современными профессиями, позволяет определить профессиональные интересы детей, получить рекомендации по построению индивидуального учебного плана. Реализация дополнительных общеобразовательных программ, включающих в себя механизмы	Обеспечение подготовки и ранней профориентации будущих кадров для потребностей социально-экономического развития субъектов Российской Федерации. Участие в реализации дополнительных общеобразовательных программ организаций реального сектора экономики.	Вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающих ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, взаимодействие с сотрудниками предприятий, научных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования.



		профессиональных проб, работу с лучшими представителями профессий и использование цифровых инструментов (сводное электронное портфолио)		
7.	ТАЛАНТЫ	Выявление проявляющих выдающиеся способности детей и молодежи, сопровождение и мониторинг их дальнейшего развития	Формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся	Повышение уровня проводимых творческих конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций
8.	ИНКЛЮЗИЯ	Внедрение лучших практик реализации дополнительных общеобразовательных программ для различных категорий обучающихся (дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, дети, проживающие в сельской местности и на труднодоступных территориях, дети с ОВЗ, дети инвалиды и т.п.),	Обеспечение доступности дополнительного образования – право и возможность получать образование в удобное время, адаптированное под потребности разных целевых групп обучающихся: одаренных детей, детей с ОВЗ, детей, находящихся в сложных социальных условиях (девианты, мигранты, сироты), детей, проживающих в удаленных (сельских) территориях и др.	Повышение уровня проводимых творческих конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций, в которых принимают участие обучающиеся, в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, оказавшиеся в тяжелой жизненной ситуации.
9.	ПЕДАГОГИЧЕСКЕ КАДРЫ	Развитие кадрового потенциала. Развитие системы подготовки кадров для дополнительного образования детей, в том числе через организацию практик и стажировок студентов педагогических вузов, педагогических колледжей.	Совершенствование кадрового обеспечения региональных систем дополнительного образования детей. Формирование системы кадрового обеспечения дополнительного образования детей на основе программного подхода, включающей непрерывное повышение профессионального мастерства педагогических работников дополнительного образования детей	Разработка мер поддержки молодых специалистов, работающих в системе ДОД, в их педагогической деятельности и профессиональном развитии. Развитие системы подготовки кадров для ДОД, в том числе через организацию практик и стажировок студентов педагогических вузов, педагогических колледжей.



10.	ПАРТНЕРЫ	Расширение участия организаций негосударственного сектора и государственно-частного партнерства в сфере дополнительного образования детей.	Создание конкурентных условий для развития различных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, вне зависимости от их организационно-правовой формы, в том числе государственных (муниципальных), частных организаций и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность	Расширение участия организаций негосударственного сектора и государственно-частного партнерства в сфере дополнительного образования детей.
11.	ФИНАНСИРОВАНИЕ	Повышение доступности и качества дополнительных общеобразовательных программ посредством изменения принципа бюджетного финансирования дополнительного образования детей. Внедрение персонифицированного финансирования в системе дополнительного образования детей.	Обновление организационно-финансовой структуры региональных систем ДОД; формирование организационно-финансовых механизмов, направленных на совершенствование системы финансирования ДОД, обеспечивающих повышение качества дополнительного образования детей, создание конкурентной среды, а также равный доступ детей к обучению по дополнительным общеобразовательным программам.	Совершенствование системы персонифицированного учета и персонифицированного финансирования в рамках целевой модели, в том числе выдача сертификатов персонифицированного финансирования независимо от места проживания, состояния здоровья ребенка и уровня материальной обеспеченности семьи, позволяющего школьникам посещать кружки и секции бесплатно.
12.	УПРАВЛЕНИЕ	Развитие государственно-общественного управления, консолидация усилий государственных, общественных организаций и бизнеса для развития системы дополнительного образования детей.	Совершенствование структуры управления региональных систем дополнительного образования детей. Внедрение проектного управления в сфере дополнительного образования детей	Совершенствование системы организации и управления дополнительного образования, направленной на выстраивание региональной политики в части развития региональных систем дополнительного образования детей с учетом задач социально-экономического развития субъектов Российской Федерации, в том числе потребностей соответствующих отраслей экономики



Известно, что отбор и утверждение приоритетных направлений развития дополнительного образования детей, для которых необходима государственная поддержка в реализации инновационных программ и проектов за счет федерального бюджета, на которых концентрируются научные, методические, финансовые и материальные ресурсы, осуществляется Министерством просвещения РФ с участием других федеральных органов исполнительной власти. Именно на эти пункты обращено особое внимание в связи с тем, что Министерство просвещения РФ [5, 13] представляет их как приоритетные направления на 2023 год, подчеркивая, что с учетом этих направлений система дополнительного образования детей должна быть полностью модернизирована к 2030 году.

Понимая важность дополнительного образования, государство использует различные инструменты вовлечения в него детей. Так, согласно *названным выше документам* [4, 6, 17], особое внимание уделяется «*доступности*». Доступность – право и возможность получать образование в удобное время, адаптированное под потребности разных целевых групп обучающихся: одаренных детей, детей с ОВЗ, детей, находящихся в сложных социальных условиях (девианты, мигранты, сироты), детей, проживающих в удаленных (сельских) территориях и др. Выделяются следующие виды доступности [6]:

- **содержательная доступность разнообразия** – «повышение доступности через увеличение разнообразия образовательных программ»;
- **территориальная (транспортная) доступность** – «повышение доступности за счет

сокращения времени на достижение выбранного объекта; реализацию дистанционных и сетевых форм обучения»;

- **социальная доступность** – «повышение доступности за счет создания условий получения образования для разных категорий детей»;
- **информационная доступность** – «повышение информированности семей через создание цифровых навигаторов и предоставление качественной информации»;
- **финансовая доступность** – «равные возможности для разных категорий населения и введение персонифицированного финансирования».

Таким образом, перечень приоритетных направлений и механизм их эффективного осуществления закрепляется в разрабатываемых и реализуемых органами государственной власти целевых программах, концепциях, моделях или проектах системы образования Российской Федерации или сферы дополнительного образования в частности.

Приоритетные направления детализируются в *специальных перечнях*, которые разрабатываются под конкретные виды деятельности, задачи, условия, др. Например: «приоритетные направления обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей», которые сформулированы в *Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года* [4]; «приоритетные направления по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей для разработки краткосрочных профориентационных программ



и проведения профориентационных смен»⁴; «перечень приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой)» [11]; «актуализированный перечень приоритетные направления обновления содержания и технологий дополнительного образования детей по направленностям» [9, 11].

Такие специальные перечни приоритетных направлений утверждаются, как правило, правительственными должностными лицами или компетентными коллегиальными органами – рабочими группами, экспертными советами, – которые компетентны в области принятия данных решений [11].

В настоящее время на уровне Министерства просвещения Российской Федерации работу по формированию перечней приоритетных направлений выполняет *Экспертный совет по вопросам дополнительного образования детей и взрослых*, ежегодно утверждая такой перечень в приложении к «Положению о Всероссийском конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями» [9]. В Положении «*приоритетные направления дополнительного образования*

детей» понимаются как направления развития актуальных сфер науки, техники, культуры, промышленности, технологий и др., в соответствии с глобальными вызовами, национальными целями и задачами социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года [9, п. 2.4.].

Перечень приоритетных направлений к данному Положению составлен по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой) и утвержден Протоколом заседания Рабочей группы Экспертного совета по дополнительному образованию детей, воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 года № ДО6-23/06пр [11]. Приведем условно-сравнительную таблицу приоритетных направлений по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей, предложенных в 2022 и 2023 годах (Табл. 2).



4 См. ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»: официальный сайт. URL: <http://vcht.center/wp-content/uploads/2022/02/Vserossiiskij-konkurs-obrazovatelnyh-praktik-2022.pdf> (дата обращения 09.08.2023).



Таблица 2. Условно-сравнительная таблица приоритетных направлений по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей (2022-2023 гг.)

Приоритетные направления по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей		
Положение о Всероссийском конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями [9]		Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [4].
утверждено 03 февраля 2022 г. https://goo.su/pFsHl	утверждено 27 марта 2023 г. http://vcht.center/wp-content/uploads/Polozhenie-konkurs-praktik.pdf	утверждена распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-Р. https://goo.su/77b9y2
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
- Аэрокосмические технологии; Беспилотный транспорт; - Большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение; - Интеллектуальные производственные технологии и робототехника; - Интеллектуальные транспортные и телекоммуникационные системы; - Кибербезопасность; нанотехнологии; - Нейротехнологии и когнитивные исследования; Новые материалы и способы конструирования; - Оптоэлектронные системы, фотоника; Технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности; - Умный город; Финансовые технологии; Экологичная ресурсосберегающая энергетика	- Большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение; - Технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур - Технологии межмашинного взаимодействия и интернета вещей - Интеллектуальные производственные технологии и робототехника; - Кибербезопасность; - Технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности - Медiateхнологии - Аэрокосмические технологии - Адаптивные и гибридные технологии - Транспортные системы - Новая энергетика - Нанотехнологии и новые материалы - Фотоника и оптические технологии - Квантовые технологии	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности необходимо создать условия для: - вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы (обработка материалов, электротехника, электроника, системная инженерия, 3D-прототипирование, цифровизация, работа с большими данными, языки программирования, машинное обучение, автоматизация, робототехника, наземные объекты, транспорт, технологическое предпринимательство и др.); - содействовать формированию современных компетентностей обучающихся в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления; - обеспечивать развитие умений и навыков в сфере инженерии и технического творчества.



ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
• Спортивная журналистика и комментатор; • Спортивное питание; • Здоровьесберегающие технологии; • Спортивная педагогика; • Спортивная медицина; • Менеджер и организатор спорта; • Спортивный менеджмент; • Судья по виду спорта; • Спортивный дизайн и архитектура; • Спортивная психология; • Инженер по эксплуатации объектов спортивной инфраструктуры; • Профессиональный спортсмен.	• Физическая культура и спорт: традиционные и современные виды спорта, спортивный судья (арбитр) по видам спорта. • Креативные компетенции в мире спорта и спортивной индустрии – спортивный журналист, спортивный комментатор, спортивный агент, дизайнер спортивной атрибутики, дизайнер экипировки, режиссер спортивных трансляций и профессий фитнес-индустрии. • Педагогика и технологии в области адаптивной физической культуры и спорта: педагог по адаптивной физической культуре и спорту; инструктор по адаптивной физической культуре; адаптивная двигательная рекреация и ее виды (туризм, водные, игровые, танцевальные); креативные – телесно-ориентированные практики адаптивной физической культуры и спорта); организация физкультурно-спортивных мероприятий для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов. • Национальные, неолимпийские, военно-прикладные виды спорта, включая ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)». • Интеллектуальные виды спорта и цифровые технологии. • Технологии спортивной психологии, валеологии, нанодиетологии, здорового образа жизни, фитнеса, адаптивной физической культуры и спорта.	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ в области физической культуры и спорта: • создание условий для вовлечения детей, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в мероприятия, содержащие элементы различных видов спорта; • развитие командных, индивидуальных и игровых видов деятельности, способствующих физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.



	• Школьные спортивные клубы: ранняя профорientация, формирование школьного спортивного актива, организация и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий; судейство спортивных соревнований по видам спорта.	
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
• Агропромышленные и биотехнологии; • Ботаника, охрана растений, ботанические сады; • Генетика, персонализированная и прогностическая медицина; • Молекулярная биология, сельскохозяйственная биотехнология; • Нанотехнологии; • Нейротехнологии и когнитивные исследования; • Освоение Арктики и мирового океана; • Персонализированная медицина и высокотехнологичное здравоохранение; • Рециклинг; • Экологический мониторинг; • Экологичная ресурсосберегающая энергетика;	• Агротехнологии (агротехнологии растениеводства, животноводства, широкого спектра применения (гидропоника, аэропоника, цифровые фермы и др.), селекция и семеноводство); • Освоение Арктики и мирового океана; • Экологический мониторинг; • Сохранение редких видов крупных птиц (флагманских видов реинтродукция); • Охрана растений, ботанические сады; • Интенсивное использование и воспроизводство лесов; охрана и защита лесов, сохранение экологического потенциала; • Изучение почв, технологии восстановления плодородия почв; • Ответственное обращение с ТКО, рециклинг, технологии экономики замкнутого цикла; • Генетика, персонализированная и прогностическая медицина; • Молекулярная биология и биотехнология; • Нейротехнологии и когнитивные исследования; • Персонализированная медицина и высокотехнологичное здравоохранение;	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной направленности: • создание условий для вовлечения детей в научную работу, в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира; • обеспечение междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний (генетика, биомедицина, биотехнологии и биоинженерия, астрофизика, природопользование, биоинформатика, экология, наноинженерия и метаматериалы и др.); • содействие формированию у обучающихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды.



	• Геофизика. Геоморфология. Геология полезных ископаемых	
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
• Менеджмент кросскультурных коммуникаций; • Социальная антропология; • Медиакommunikации; • Цифровая экономика; • Школа парламентаризма; • Проектирование малого бизнеса; • Финансовая грамотность; • Индустрия гостеприимства.	• Гражданская идентичность и патриотическое самосознание (поисковые отряды, патриотические общественные клубы, движения); • Новые виды грамотности: функциональная, психологическая, правовая, финансовая, цифровая и др.; • Социокультурная деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия Родины (поисковые отряды, гуманитарные, этнографические экспедиции); • Волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность; • Медиаобразование и медиаграмотность; • Гуманитарные и социальные науки: менеджмент, предпринимательство, экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология и др.; • Гуманитарные технологии: технологии самоопределения и профориентации, социального проектирования и др.; • Социальная антропология; • Деятельность социальных сообществ; • Креативное лидерство: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, риторические компетенции и др.;	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности: • вовлечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества; • развитие культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, предпринимательской деятельности, в том числе с применением игровых форматов и технологий использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде; • формирование у обучающихся компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием.



	• Кросскультурное сотрудничество и взаимодействие; межнациональные и межэтнические коммуникации и др.; • Школа парламентаризма; • Индустрия гостеприимства и реклама.	
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
• Цифровая кино-теле-индустрия; • Продюсирование; • Урбанистика и архитектура; • Этно-арт; • Театриум; • Электронная музыка; • Хореографический дивертисмент; • Школа вокалиста; • Дизайн; • Реклама; • Прикладная эстетика.	• Цифровые компетенции креативных индустрий: продюсирование, 3Д-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др. • АРТ-ПРОГРЕСС по видам искусства и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры. • Сохранение культурного наследия: фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции. • Художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий. • Актуальный театр: социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр, др. • Дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов. • Арт-пространства, урбанистика. • Искусствознание. • Прикладная эстетика.	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности: • содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам, промыслам, сохранению культурного наследия народов РФ; • создание условий для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и художественного творчества при сохранении традиций классического искусства; • обеспечение обновления содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования, в т.ч. с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, материалов.



ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		
• Антропологические исследования; • Регионоведение; Бальнеология; • Социальный туризм; • Культурно-познавательный туризм; • Этнография; • Музееведение; • Обеспечение безопасности в природной и городской среде; • Служебно-прикладные виды профессиональной деятельности (спасатели, пожарные, силовые структуры); • Музейная педагогика, воспитание и развитие личности; • Экспедиционная деятельность (геология, археология, экология и т.д.); • Профоринтационные смены «Юных инструкторов-проводников»; • Активный туризм; • Регионалистика; • Познавательный и образовательный туризм, туризм, деятельность гидов-экскурсоводов; • Медийная грамотность; • Социальные технологии; • Региональный маркетинг	• Профессии в туризме; • Школа безопасности; Самопознание пределов возможностей человека; Обеспечение безопасности жизнедеятельности в природной и городской среде; • Ориентирование как средство воспитания физических и интеллектуальных способностей; • Походно-экспедиционная деятельность как средство развития и воспитания личности; • Туристические слеты и юные судьи, кадровый резерв; • Культурно-познавательный туризм; • Экскурсоведение; • Промышленный туризм; • Туристские нормативы ВФСК «Готов к труду и обороне»; • Научно-образовательный туризм; • Брендинг территорий и внутренний туризм; • Музейная педагогика, воспитание и развитие личности; диалог поколений; • Школьные музеи; • Прикладное музееведение, музейное источниковедение; • Исследовательское краеведение; прошлое для настоящего и будущего (историческое краеведение, родословие, археология, географическое краеведение, геология, экология, история архитектуры, фольклористика и этнография, диалектология и этнолингвистика, топонимика, регионалистика, культурология, антропология и т.д.)	В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по туристско-краеведческой направленности необходимо создать условия для: • вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения малой Родины, и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и др. профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, выездные школы, профильные смены, др.); • обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика, экология и др.); • содействовать формированию у обучающихся компетентностей, связанных с безопасным пребыванием в природной и городской среде; • создавать условия для воспитания и развития личности, для социализации обучающихся; • интегрировать деятельность школьных музеев с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.



Подчеркнем, что названные перечни определяют векторы обновления содержания технологий дополнительного образования детей. Ими педагогические работники могут пользоваться как при разработке новых дополнительных общеобразовательных программ, так и обновлении, совершенствовании уже реализуемых. При этом каждое из приоритетных направлений:

- имеет значение для эффективной реализации государственной образовательной политики;
- вносит вклад в решение ключевых проблем изменения, обновления и качественного преобразования дополнительного образования детей, а также в развитие данного направления или профиля деятельности;
- соответствует современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы [10, п. 17];
- может быть реализовано на основе дополнительной общеобразовательной программы;
- ориентирует на конкретное содержание дополнительного образования и сопровождается оценкой результатов.

Подводя итоги, подчеркнем, что **приоритетные направления** могут:

- быть «всеобщими», направленными на изменения на разных уровнях и в разных видах образования – от дошкольного до высшего и дополнительного образования, – но набор задач, мер, мероприятий будет определяться спецификой и уникальностью каждого из них;
- отражают основные тенденции развития дополнительном образовании и подвер-

гаться изменениям под воздействием вызовов времени, социально-экономического развития страны, развития технологий, внутренних и внешних факторов новой социальной реальности в национальной образовательной системе и в обществе;

- различаться масштабами планируемых изменений и распространяться как в целом на отечественную систему дополнительного образования, так и на отдельную образовательную организацию;
- иметь разную степень актуальности для разных регионов, разных организаций и педагогических коллективов;
- приобретать дополнительные характеристики, связанные с особенностями местной ситуации;
- использоваться с выгодой для развития образовательной системы и ее вывода на оптимальные сценарии.

Таким образом, государственная политика в дополнительном образовании детей осуществляется в разрезе приоритетных направлений, которые определяют векторы изменений, отражают линии развития, механизмы и ожидаемые результаты в рамках приоритетов, принципов, ценностей государства и национальных интересов в этой образовательной сфере.

Как видим, определение «приоритетных направлений» является одной из важнейших задач, решение которой позволяет образовательной системе определить, куда направить свои усилия и ресурсы с учетом разнообразных факторов (например, ресурсы, мотивы, цели, задачи, содержание, результаты, процедуры, инструменты и многие другие), чтобы



стать более успешной, эффективной, привлечь обучающихся достичь высоких результатов в сфере своей деятельности. Именно поэтому они требуют постоянного анализа и корректировки.

Данная статья ни в коем случае не претендует на полноту изложения заявленной проблемы, слишком обширной для этого, на исчерпы-

вающий анализ приоритетных направлений развития дополнительного образования детей и, тем более, их описание и характеристику. Мы предприняли попытку «собрать» и представить перечень тех приоритетных направлений, которые зафиксированы в нормативно-правовых и рекомендательных документах, чтобы понимать содержание и объемы предстоящих работ до 2030 года.

Список литературы:

1. Буйлова Л.Н. Сущность и специфика дополнительного образования детей в современной системе образования Российской Федерации//Мир науки, культуры, образования. Часть 2. № 6-2 (31). 2011. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/Tz3UvD> (дата обращения: 17.06.2023).
2. Буйлова Л.Н., Бакурадзе А.Б. Региональная программа развития дополнительного образования детей города Москвы на 2016 – 2018 годы: цели, задачи и направления реализации // Инновационные проекты и программы в образовании. 2015. №5. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/irND2> (дата обращения: 15.07.2023).
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018–2025 гг.) от 26.12.2017 № 1642. Электронный ресурс. URL: <https://base.garant.ru/71848426/> (дата обращения: 25.07.2023)
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-Р. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/77b9y2> (дата обращения: 8.08.2023).
5. Материалы докладов представителей Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения РФ // Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/tr4MGQI> (дата обращения: 8.08.2023)
6. Наумов А. Социокультурный барьер и доступность дополнительного образования// Образовательная политика. 2022. №3 (91). Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/5o0sWs> (дата обращения: 06.08.2023).
7. Национальный проект «Образование». Электронный ресурс. URL: <https://edu.gov.ru/national-project/about/> (дата обращения: 8.07.2023)
8. О реализации мероприятий федерального проекта «Успех каждого ребенка в 2022 году». Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/XjHG1> (дата обращения: 8.08.2023)
9. Положение о Всероссийском конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями (утверждено 27 марта 2023 г.). Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/UgfNo> (дата обращения: 07.08.2023)
10. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629). Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/UwE1De> (дата обращения: 5.08.2023)



11. Протокол заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 г. № ДО6-23/06пр. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/reuVo2h> (дата обращения: 8.08.2023)
12. Реестр областей и видов профессиональной деятельности. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/PWQEj> (дата обращения: 3.08.2023)
13. Рекомендации «Классификация видов деятельности по направленностям (профилям) дополнительного образования детей». Тюмень, Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/3juKS> (дата обращения: 8.06.2023)
14. Стрелкова О. Направление – это что такое? FB.RU. Электронный ресурс. URL: <https://yandex.ru/turbo/fb.ru/s/article/437803/napravlenie---eto-cto-takoe> (дата обращения: 6.08.2023)
15. Указ Президента РФ «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года» от 21.07.2020 № 474. Электронный ресурс. URL: <https://goo.su/rxxy1xB> (дата обращения: 8.08.2023)
16. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ. Электронный ресурс. URL: – <https://goo.su/jBOC> (дата обращения: 3.06.2023)

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ПРАКТИКЕ НАСТАВНИЧЕСТВА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*(из опыта работы ГБОУДО «Дворец творчества детей
и молодёжи имени А.П. Гайдара»)*



Разработан Freepik.com

ABOUT SOME APPROACHES TO THE PRACTICE OF MENTORING IN PROJECT ACTIVITIES

*(from work experience GBOU DOD "Palace of Creativity of Children
and youth named after A.P. Gaidar")*



Куранина Н.М.,
руководитель
E-mail: KuraninaNM@edu.mos.ru

Павлищев А.А.,
старший методист

ГБОУДО «Дворец творчества детей
и молодежи имени А.П. Гайдара»,
Москва

Kuranina N.M.,
Director
E-mail: KuraninaNM@edu.mos.ru

Pavlishchev A.A.,
senior methodologist

GBOU DOD "Palace of Creativity of Children
and Youth named after A.P. Gaidar"
Moscow

В статье изложены некоторые взгляды, собранные по итогам исследования различных успешных практик сопровождения проектной деятельности учащихся в ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара; выявлены рабочие модели компетенций наставника проектной деятельности, сформулированы выводы по итогам данного этапа наставничества. Эта статья – ответ на запрос участников наших семинаров и предъявление первых результатов работы по исследованию и реализации различных успешных практик наставничества в образовательной организации.

Надеемся, что представленные в статье материалы помогут эффективно и продуктивно организовывать различные практики по подготовке и поддержке наставников для проектной деятельности в различных направлениях дополнительного образования, а в дальнейшем будут способствовать созданию и развитию сообщества наставников.

The article presents some views collected based on the results of a study of various successful practices of supporting students' project activities at the Palace of Creativity of Children and Youth named after A.P. Gaidar; the working models of the mentor's competencies of project activities are identified, conclusions are formulated based on the results of this stage of mentoring. This article is a response to the request of the participants of our seminars and presentation of the first results of the research and implementation of various successful mentoring practices in an educational organization.

We hope that the materials presented in the article will help to effectively and productively organize various practices for training and supporting mentors for project activities in various areas of additional education, and in the future will contribute to the creation and development of a mentor community.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, наставник, наставническая практика, проект, проектная деятельность, компетенции, позиция, модель компетенций наставника.

Keywords: additional education of children, mentor, mentoring practice, project, project activity, competencies, position, mentor competence model.



1. Что является нормативно-правовой платформой наставничества в образовании?

В связи с тем, что сегодня под одними и теми же терминами не только различные научные школы, но и практики могут понимать разные понятия, свою работу мы начали с тезауруса, то есть с определения основных смыслов ключевых понятий.

Потребность в расширении практик наставничества в дополнительном образовании детей актуализируется на различных уровнях управления с 2013 года. Именно 23 декабря 2013 года на совместном заседании Государственного совета РФ и Комиссии при Президенте РФ по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития В.В. Путин подчеркнул, что необходимо возрождать институт наставничества. С этого момента наставничество становится одним из приоритетов федеральной образовательной и кадровой политики. В начале 2018 года был проведен Всероссийский форум «Наставник», организованный Агентством стратегических инициатив, по результатам которого 23 февраля 2018 года был сформирован перечень поручений Президента РФ [1, с. 4].

Указами Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и от 2 июля 2021 г. № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» создание возможностей для самореализации и развития талантов, обучение и воспитание как основы формирования развитой и социально ответственной личности, стремящейся к духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому совершен-

ству отнесены к национальным целям и приоритетам.

В настоящее время тема «наставничества» в образовании заявлена как центральная:

- Национальный проект «Образование» (включая федеральные проекты «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего», «Социальные лифты для каждого», «Молодые профессионалы») содержит целевые показатели вовлеченности обучающихся в различные формы сопровождения и наставничества¹;
- Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» 2023 год объявляет Годом педагога и наставника²;
- Распоряжение Правительства РФ от 18 февраля 2023 г. № 399-р утверждает план основных мероприятий по проведению в стране Года педагога и наставника³.

Таким образом, сформировалась общая надежда на то, что система наставничества может стать инструментом повышения качества образования и механизмом создания эффективных социальных лифтов для разных детей [1, с. 7].

1 Паспорт федерального проекта «Современная школа». Приложение к протоколу заседания проектного комитета по основному направлению стратегического развития Российской Федерации от 7 декабря 2018 г. № 3. [Электронный ресурс] // Администрация Владимирской области. Официальный портал. URL: <https://new.avо.ru/documents/33446/1306658/Современная+школа.pdf/82dc2bf1-04ce9d57-5f14-6f94d1bce9aa> (дата обращения — 09.07.2023).

2 Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003>

3 Распоряжение Правительства РФ от 18 февраля 2023 г. № 399-р – URL: <http://static.government.ru/media/files/r8FeA5DUSlwSTtwlMfsNdjAADnNuXGSK.pdf>



Вовлечение детей в проектную деятельность, развитие предметных, метапредметных и личностных свойств их образования, функциональной грамотности, формирование у детей обоснованных знаний о себе как о людях, которые способны ощущать и анализировать проблемы, формулировать цели, строить пути их достижения, планировать, организовывать свою целевую деятельность и участвовать в организации такой деятельности, оценивать и нести ответственность за результаты – все это соответствует национальным приоритетам страны и обеспечивает их воплощение.

Наставничество – дело небыстрое и трудоемкое, поэтому представленные в статье материалы – это первые результаты работы ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара по реализации успешных практик.

2. Что такое «педагогический проект»?

Проектирование – обоснованный способ управления будущим. Педагоги Дворца творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара могут научиться «проектировать» сами и могут научить этому наших детей.

Проектная деятельность в образовательной организации – мощный фактор развития кадрового потенциала этой организации, так как именно проектная деятельность дает возможность обучающемуся сознательно применить те предметные знания и навыки, которые он осваивает, в рамках дополнительной общеобразовательной программы для решения тех проблем, которые важны для него и для близких ему людей.

Получая опыт проектной деятельности, обучающийся учится видеть проблемы, откликаться на них, определять цели, ставить

задачи, искать ресурсы и управлять ими, планировать и осуществлять деятельность в системе, он учится сравнивать образ цели с результатом, которые получает и оценивает. Он видит свой опыт, осознает себя человеком, который может выбирать, сознательно действовать, получать нужные результаты. Это и есть те метапредметные результаты и свойства личности, которые важны для каждого ребенка как результат образования [3].

Педагогический проект – комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на эффективное достижение желаемых и уникальных результатов.

Проект – реалистичный замысел желаемого будущего, содержит в себе описание проблемы, цели, ресурсов, плана, результата, критериев и способов его оценки.

Групповой проект – совместная проектная, исследовательская или творческая деятельность участников проекта.

Индивидуальный проект – проект, выполняемый одним обучающимся под руководством педагога.

Проектная деятельность – системная деятельность, направленная на создание продукта, использование которого решает значимую проблему [3].

Проектная деятельность в образовании относится к личностно-ориентированному обучению и воспитанию, что предполагает необходимость выстраивать образовательный процесс, базируясь непосредственно на интересах и способностях детей. На практике это выражается в том, что обучающимся предоставляется возможность выбирать тему



проекта или исследования, форму его выполнения, уровень сложности проектной или исследовательской деятельности.

3. В чем образовательное значение проекта и почему мы занимаемся проектной деятельностью в дополнительном образовании?

Дворец творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара воплощает в жизнь концепцию единой инфраструктуры открытого вариативного образования, которая открывает большой спектр образовательных возможностей и способствует реализации потенциала детей на каждом этапе их взросления через включение их в проектную деятельность [3].

Применяя нормы проектной деятельности, наша образовательная организация реализует инициативу «Школа проектов», направленную на создание образовательного партнерства в масштабе г. Москвы с учетом интересов:

- *детей* – к новой, интересной, познавательной и продуктивной деятельности по выполнению проектных и исследовательских работ;
- *родителей* – к развитию у детей навыков самоорганизации, компетенций по ведению системной и продуктивной деятельности;
- *общеобразовательных учреждений* – к реализации требований ФГОС в части выполнения школьниками творческих и исследовательских проектов;
- *колледжей и университетов* – к привлечению абитуриентов, имеющих осознанное понимание своих профессиональных интересов и планов, полученное в ходе реализации проектных и исследовательских работ.

В каждом из образовательных проектов детей и взрослых, реализуемых педагогами ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара, заключена целостность предметного, метапредметного и личностного содержания образования.

Традиционно под *содержанием образования* понимается, как правило, некоторый объем информации, предназначенной для усвоения учениками и подкрепленный соответствующими умениями и навыками.

Предметное содержание задается областью исследований или творчества, в которой осуществляется проект. Проекты могут быть, например, в области хореографии или изобразительного искусства, социальных отношений, естественнонаучных практик, в области технического творчества, спорта или туризма. Можно сказать, предметное содержание проекта или исследования связано со знаниями и умениями в какой-то конкретной области познания.

Метапредметное содержание образования и метапредметные образовательные результаты выражаются в освоении знаний и умений, связанных с управлением временем, другими ресурсами, в организации действий и взаимодействий.

Метапредметные результаты образования подразумевают получение представлений о целостной картине мира через интеграцию содержания образования, которая направлена на устранение разобщенности знаний обучающихся по отдельным предметам, дисциплинам, профилям. Метапредметные результаты образования по своей сути управленческие, потому что люди, которые успешно занимаются проектами выполняют управленческие



функции: они умеют самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы, контролировать и корректировать деятельность; использовать все ресурсы и условия для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; могут выбирать успешные стратегии в различных ситуациях и способны взаимодействовать с другими людьми, эффективно разрешать конфликты.

Личностное содержание образования – это «образование, обеспечивающее развитие и саморазвитие личности ученика, исходя из его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности» [7]. Обучающийся ставит цели, указывает на проблемы, говорит или пишет об актуальности того или иного действия на основе нравственных ценностей, ориентаций, позиций. Для достижения, защиты, утверждения этих ценностей он проявляет волю. Основная функция личностного содержания образования – обеспечивать и отражать становление системы личностных образовательных смыслов ученика. Личностный компонент образования мы рассматриваем как воспитательный, связанный с организацией поиска и обретения образовательных и личностных смыслов ученика по отношению к изучаемым объектам.

Все это аккумулируется и отражается в «проекте» как в большом, системном, законченном, полезном деле. Во Дворце творчества детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара мы приняли идею о том, что *системно-деятельностный подход* в образовании детей и в повышении квалификации педагогов в полной мере реализуется именно в *проектных практиках*.

Результаты проекта:

- 1) продукт проекта;
- 2) оценки и портфолио проекта;
- 3) педагогические результаты (предметные, метапредметные, личностные).

Результаты предметные – новообразования в образах, понятийном аппарате и навыках ребенка, непосредственно связанных с предметным содержанием определенной области познания.

Предметное, метапредметное и личностное содержание программ:

- создает возможность взаимозачетов результатов школьного и дополнительного образования;
- обеспечивает успешность детей в школе, создает условия для профессионального самоопределения и предпрофессиональной подготовки,
- предоставляет ребенку возможности построения и реализации индивидуальной образовательной траектории,
- способствует проявлению и реализации гармоничной взаимосвязи дополнительного, общего и профессионального образования.

4. Как педагог, реализующий образовательную программу, становится наставником детей в их проектной деятельности?

В практике ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара заметно реальное профессиональное стремление педагогов к переходу от ориентации на «усвоение всей суммы знаний», к такой организации обучения, которая способствует формированию субъектности ребенка,



его способности к самоопределению, к сознательному, обоснованному построению будущего [3].

«Проекты» – это то, что может сделать образование интересным в каждой программе, учебном предмете и занятии.

Педагоги выступают в роли фасилитаторов, то есть организуют процесс обучения. Они объясняют задачи, предоставляют информацию и доступ к ресурсам обучения, поддерживают работу групп, поддерживают постоянную обратную связь. Этап проблематизации является ключевым.

Педагог:

- подводит обучающихся к значимой для них проблеме;
- «нащупывает» зону их интереса в рамках заданной программой темы;
- формулирует «движущий вопрос» проекта.

Обучающиеся работают в небольших командах: проводят исследование, создают оригинальный продукт или решение.

Делается упор на то, что проект должен иметь значимость в первую очередь для самого школьника и уже потом для целевой аудитории планируемого продукта.

Особенность организации деятельности заключается в том, что процесс работы над проектом оказывается важнее, чем результат (продукт). Проверка и оценка формирующихся знаний и компетенций происходит по ходу всего проекта. Активно используется формирующее оценивание. Рефлексия сопровождает все этапы проекта: обсуждение выбранного решения, анализ способа выбранного решения, рассмотрение возможностей применения выбранного решения и так далее.

Задача педагога проектного обучения – заложить в дизайн проекта достижение конкретных образовательных результатов, включающих формирование предметных знаний и мягких навыков: умение работать с информацией, развитие критического и творческого мышления и так далее.

Почти никто из педагогов, организующих и сопровождающих проектную деятельность, не называл себя наставником для обозначения своей позиции, хотя сегодня этот термин стремительно распространяется на практике [2, с. 106].

Роль педагога, создающего условия для проектной деятельности детей, – это роль тьютора-наставника, который по преимуществу «обращает» к ребенку вопросы, помогает ему найти и согласовать между собой ответы, ведущие к интересным и верным решениям.

Наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве [5, с. 6].

Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, компетентный и готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого [5, с. 6].

Наставник – профессионал, осуществляющий сопровождение проектных детских команд



и отвечающий за введение их в проектную деятельность (т.е. транслирующий норму проектной деятельности) [2, с. 107].

Тьютор (англ.) – неформальная педагогическая должность. Синонимы – репетитор, частный преподаватель, специалист в области педагогики, который помогает обучающемуся определиться с индивидуальным образовательным маршрутом [5, с. 7].

Тьютор – наставник ребенка. Он помогает ребенку увидеть смыслы работы, ценности, которые она раскрывает и предоставляет самому автору проекта и людям, которым этот автор адресует проект.

Педагог – наставник в роли тьютора помогает ребенку наладить управление действиями. Тьютор в своей роли не может дать это своим воспитанникам в готовом виде.

В ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара создана модель дополнительной общеобразовательной программы, которая в последовательности разработки и реализации соответствует логике педагогического дизайна. Программа делится на модули, осуществляется при комбинации дистанционного и очного форматов. Завершающий модуль – время работы обучающегося над своим собственным проектом. Тему и технологии проекта он определяет сам. Область проекта соответствует тому из модулей программы, который показался ребенку самым интересным.

Критерий – признак, на основании которого производится оценка, суждение, определение или классификация чего-либо.

Компетенции – способность субъекта (например, обучающегося) к решению значимых для него задач (проблем) посредством применения знаний, умений и навыков в определенной области.

Проектные работы обучающихся представляются экспертам для критериального оценивания посредством электронного сервиса «Гайдара». Файлы работы, их оценки, материалы рефлексии, а также другая информация, которую ребенок разместит в своем портфеле достижений загружается, хранится, предоставляется автору посредством электронного сервиса «Портфолио».

Во Дворце творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара мы сформулировали **гайды**⁴ – вопросы интервью, которые педагог предлагает детям.

На первом этапе работы над проектом, полагаясь на вопросы педагога, дети анализируют ситуацию, условия, формулируют и согласовывают цель проекта как образ желаемого будущего или как вопрос исследования. Так учебный материал программы становится полезным для достижения успеха в важном и интересном деле.

Затем, наставник предлагает детям вопросы, помогающие им выстроить последовательность действий, согласовать задачи работы, обозначить ресурсы и то, как они будут использованы. Гайды вопросов мы разработали так, чтобы коллеги могли выбрать те,

⁴ Гайд (guide) – это руководство, которое помогает разобраться в определённой теме, решить задачу или проблему. Бывает в формате пошаговой инструкции, списка советов, чек-листа (<https://www.unisender.com/ru/glossary/chto-takoe-guide-dlya-chego-i-gde-ispolzuetsya/>).



которые подходят для детей с учетом их возраста или направленности образовательной программы.

Следующий этап работы – организация деятельности – выполнение работ проекта. Здесь тьютор также наставляет детей не только тем, что демонстрирует и контролирует правильное выполнение технологических операций. Дети отвечают на вопросы о характере и последовательности действий, об ошибочных и правильных решениях.

Важный этап работы – итоговый контроль качества, оценка результатов, подготовка работы к представлению. Здесь также используются гайды, формулируются критерии экспертизы продуктов проектной деятельности.

Каждая из работ завершается не только концертом, выставкой, участием в конкурсе или соревновании. Педагог организует рефлексию, обращение к полученному опыту. Дети, а иногда и их родители, партнеры говорят не только о качестве проекта, но и о том, чему научились, о своих переживаниях. О тех новых для них результатах образования, которые дала им образовательная программа, о решенных проблемах, а благодарности к людям, помогавшим в достижении целей.

5. Какими компетенциями должен обладать педагог, который становится наставником не только для обучающихся, но и для своих коллег?

Опыт ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара показывает, что распространение практик реализации дополнительных общеобразовательных программ, построенных в проектной логике, открывает для педагогов и учителей

широкие возможности обогащения профессионального репертуара и повышения профессионального мастерства.

Проектный подход предполагает освоение целого спектра актуальных педагогических компетенций [7], к которым можно отнести:

- умение увидеть, обеспечить, оценить предметное, метапредметное и личностное содержание образования,
- создание модульных образовательных программ,
- способность к осуществлению задач тьюторов и экспертов образовательных проектов.

В ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара появляются педагоги, которые становятся *наставниками* для своих коллег (педагог – педагог). Они умеют:

- ориентироваться в информационных потоках, критически оценивать и интерпретировать сведения из различных источников;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий, соблюдать требования эргономики, безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовые и этические нормы;
- формулировать и верно оценивать решения, выражающие целевую направленность и ценности образовательной организации;
- излагать суть процессов и явлений, грамотно использовать понятийный аппарат и образные средства иллюстрации того, что исследуют, создают или согласовывают;
- организовывать процессы и явления, управлять временем;
- определять и применять наиболее эффективные способы достижения результатов;



- использовать модели педагогического дизайна (ADDIE, SMART), SWOT – анализа, рефлексии;
- разрабатывать и представлять оригинальные идеи творческих работ, сопровождать проекты в качестве тьюторов;
- выполнять роли ответственных, объективных экспертов творческих работ детей и коллег;
- участвовать в профессиональных дискуссиях, в работе творческих групп и проектных команд «Гайдара».

Педагоги, имеющие такие компетенции, становятся участниками рабочих групп проектов «Гайдара», экспертами ежегодного конкурса Дворца творчества детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара «Проектный рейс», авторами инициатив и культурных образцов образовательных программ, проектных разработок и публикаций.

Долгосрочная цель этой работы – формирование сообщества педагогов, ориентированных на общие цели и объединенных нормами проектной деятельности. Педагоги будут способны к организации такого обучения, в процессе которого научат детей целеполаганию и системным проектным действиям.

Это неизбежно даст такие образовательные эффекты как повышение качества проектных работ детей, достижение ими планируемых результатов (предметных, метапредметных и личностных), открытие новых горизонтов достижений детей в конкурсах и олимпиадах.

Значимым фактором развития компетенций педагогов и первым шагом на пути развития новых умений является получение опыта создания и реализации образовательных программ, построенных в проектной логике. Деятельность педагога при реализации таких программ выходит за рамки передачи информации о предмете и научения детей навыкам. Она позволяет освоить педагогу новые профессиональные роли: тьютора, эксперта, организатора групповой и индивидуальной проектной деятельности обучающихся, ментора и наставника.

Таким образом, планируемые меры в ДТДиМ имени А.П. Гайдара по развитию наставничества позволят развить компетенции педагогов, обеспечат им возможность не только последовательно и системно управлять процессами самореализации, но и решать вопросы развития профессионального мастерства.

Список литературы:

1. Блинов В.И., Есенина Е.Ю., Сергеев И.С. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. №3. С. 4-18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nastavnichestvo-v-obrazovanii-nuzhen-horoshho-zatochennyi-instrument> (дата обращения: 10.07.2023).
2. Глазунова О.В. О различных подходах к практике наставничества и сопровождения проектных и исследовательских работ // Исследователь/Researcher. 2020. №1 (29). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-razlichnyh-podhodah-k-praktike-nastavnichestva-i-soprovozhdeniya-proektnyh-i-issledovatelских-rabot> (дата обращения: 10.07.2023).



3. Книга ответов на вопросы о проектной и исследовательской деятельности детей. Методические рекомендации по проектной и исследовательской деятельности для педагогов дополнительного образования, работающих с детьми всех возрастов при осуществлении образовательных программ всех направленностей. Москва: ГБОУДО ДТДиМ имени А.П. Гайдара, 2021. – URL: <https://drive.google.com/file/d/1UnuaXX7xqAocW6uBMW6pmfQG0FnS-7is/view> (дата обращения: 12.07.2023)
4. Методические рекомендации по проектной и исследовательской деятельности для педагогов дополнительного образования, работающих с детьми всех возрастов при осуществлении образовательных программ всех направленностей. URL: <https://drive.google.com/file/d/1UnuaXX7xqAocW6uBMW6pmfQG0FnS-7is/view> (дата обращения: 12.07.2023)
5. Настольная книга «Наставничество: эффективная форма обучения»: информационно-метод. материалы / авт.-сост. Нугуманова Л. Н., Яковенко Т. В. – 2-е издание, доп., перераб. – Казань: ИПО РТ, 2020. URL: https://mon.tatarstan.ru/rus/file/pub/pub_2858362.pdf (дата обращения: 13.07.2023)
6. Никольский В.С., Неслуховская А.В. Компетенции наставника проектного обучения и его роль в освоении проектного подхода учащимися // Исследователь/Researcher. 2020. №1 (29). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentsii-nastavnika-proektnogo-obucheniya-i-ego-rol-v-osvoenii-proektnogo-podhoda-uchaschimisya> (дата обращения: 10.07.2023).
7. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное образование // Новые ценности образования: Тезаурус для учителей и школьных психологов. – Вып.1 / Ред.-сост. Н. Б. Крылова. – М., 1995.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРТНЁРСТВА
МЕЖДУ УЧРЕЖДЕНИЕМ ДОПОБРАЗОВАНИЯ
И ПРЕДПРИЯТИЯМИ РЕАЛЬНОГО СЕКТОРА
ЭКОНОМИКИ НА ПРИМЕРЕ ОПЫТА
РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА ТЕХНИЧЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ



Разработано Freepik.com

THE MECHANISM FOR IMPLEMENTING THE PARTNERSHIP
BETWEEN THE SUPPLEMENTARY EDUCATIONAL
INSTITUTION AND ENTERPRISES OF THE REAL SECTOR
OF THE ECONOMY BY THE EXAMPLE OF THE EXPERIENCE
OF THE REGIONAL CENTER FOR TECHNICAL CREATIVITY
OF THE CHERYABINSK REGION



В.Н. Халамов,
руководитель
Регионального центра технического творчества
Челябинской области,
г. Челябинск
E-mail: vhalamov@mail.ru

V.N. Khalamov,
Head of the Regional Center
for Technical Creativity
of the Chelyabinsk region,
Chelyabinsk
E-mail: vhalamov@mail.ru

Решение проблемы кадрового голода в условиях модернизации производственной базы тесно связано с необходимостью качественной подготовки инженерных специалистов и ранней профориентации детей. Важную роль в этом вопросе играет социальное партнёрство между учреждениями дополнительного образования и предприятиями реального сектора экономики.

Solving the problem of staff shortage in the conditions of modernization of the production base is closely related to the need for high-quality training of engineering specialists and early career guidance of children. An important role in this issue is played by social partnership between institutions of the supplementary educational institutions and enterprises of the real sector of the economy.

Ключевые слова: дополнительное образование, предприятие, социальное партнёрство, промышленные партнёры, кадровая трансформация, кадровый голод.

Keywords: supplementary education, enterprise, social partnership, industrial partners, personnel transformation, staff shortage.

Социально-экономическое благополучие страны является важнейшим фактором развития инноваций. Оно во многом определяется эффективностью производственного сектора, успех которого, в свою очередь, зависит от качества технологического оснащения предприятий и уровня подготовки кадров, способных работать с современным оборудованием. В этой связи перед государством, промышленностью, бизнесом и образованием стоят две важнейшие задачи: 1) сформировать у молодежи устойчивый интерес к производству и 2) обеспечить предприятия квалифицированным персоналом.

Чрезвычайная актуальность данных задач подтверждается результатами исследования, проведённого лабораторией конъюнктурных опросов Института экономической политики им. Е.Т. Гайдара (ИЭП). В июле 2023 года за-

фиксирован рекордный уровень кадрового голода в промышленности, его испытывает 42% предприятий¹, несмотря на то, что российские компании в условиях непростой экономической ситуации сохраняют бюджет на корпоративное обучение. По мнению А.В. Савиной, квалификация специалистов, занятых в индустриальной сфере, лишь частично соответствует задачам, которые им приходится решать. Кроме того, наблюдается отставание компетенций инженеров, усугубляющееся отсутствием у них положительных мотиваций к обучению. Одним из вариантов решения проблемы может стать замена технократической модели подготовки инженерных кадров на творческо-инновационную, включающую

¹ Уровень кадрового голода в промышленности установил новый рекорд <https://www.rbc.ru/economics/03/08/2023/64ca54369a7947e430b0975>



помимо узкопрофессиональных компетенций инновационные, экономические, коммуникационно-сетевые².

Решение проблемы кадрового голода в условиях цифровизации общества и модернизации производственной базы тесно связано с необходимостью популяризации науки и, в частности, инженерных специальностей на территории Российской Федерации. Ещё одной приоритетной задачей государства является обеспечение возможности самореализации и развития талантов детей и молодёжи, направленной на их самоопределение и профессиональную ориентацию³. Развитие творческих способностей, расширение картины мира, занятие прикладными научными исследованиями, использование фундаментальных знаний для решения практических задач способствует ранней профессионализации детей, дает возможность вырастить конкурентоспособные квалифицированные кадры для предприятий реального сектора экономики.

Проблеме подготовки кадров посвящено большое количество научных трудов. В период 2000-2020-х гг. наблюдается смещение фокуса внимания исследователей с изучения проблемы нехватки кадров для государственной и муниципальной службы на сферу промышленного сектора и логистику

2 Савинова А.В. Взаимодействие высших учебных заведений с промышленными предприятиями как условие функциональности инженерного образования: автореф. дисс. канд. соц. наук. – Пенза, 2021. – 3 с.

3 Паспорт национального проекта «Образование» https://edu.gov.ru/application/frontend/skin/default/assets/data/national_project/main/%D0%9F%D0%B0%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82_%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B0_%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.pdf

(А.В. Васильчиков, Н.Н. Сатонина, О.С. Чечина⁴, О.А. Колесникова⁵ и др.). Часть исследователей предпринимает попытки осмыслить роль общеобразовательных организаций в профориентации обучающихся (Н.П. Нечаев⁶, Н.Е. Скрипова⁷, П.А. Абрамова, М.В. Немировский⁸ и др.), изучить технологическое партнерство промышленных предприятий с вузами (Ю.А. Дерябин⁹, А.В. Савинова¹⁰ и др.), однако фундаментальных работ, касающихся профориентации воспитанников системы дополнительного образования детей в контексте партнёрства с предприятиями реального сектора экономики практически нет.

В статье предпринимается попытка представить механизм реализации партнёрства

4 Васильчиков А.В., Сатонина Н.Н., Чечина О.С. Дефицит рабочих кадров как главная ресурсная проблема промышленных предприятий // Московский экономический журнал. 2021. – № 7. С. 412-420. <https://cyberleninka.ru/article/n/defitsit-rabochih-kadrov-kak-glavnaya-resursnaya-problema-promyshlennyh-predpriyatiy> (дата обращения 16.08.2023)

5 Колесникова О.А. Как подготовить современные кадры для российской промышленности? // ЭКО. – 2015. – № 6. С. 160-174.

6 Нечаев Н.П. современное осмысление проблем профориентации обучающихся <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-osmyslenie-problem-proforientatsii-obuchayuschih-sya>

7 Скрипова Н.Е. Новые педагогические инструменты профессиональной ориентации школьников // Современное педагогическое образование. – № 12. – 2019. <https://cyberleninka.ru/article/n/novye-pedagogicheskie-instrumenty-professionalnoy-orientatsii-shkolnikov> (дата обращения 16.08.2023)

8 Амбарова П.А., Немировский М.В. Новые подходы к профессиональной ориентации в школе в условиях изменяющегося мира профессий // Известия уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2020. – т. 26, № 1 (195). С. 188-199. <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/80855/1/iurp-2020-195-21.pdf> (дата обращения 16.08.2023).

9 Дерябин А.Ю. Технологическое партнерство промышленных предприятий с образовательными организациями высшего образования // Вестник омского университета. – 2020. С.67-74.

10 Савинова А.В. Взаимодействие высших учебных заведений с промышленными предприятиями как условие функциональности инженерного образования: автореф. дисс. канд. соц. наук. – Пенза, 2021. – 3 с.



между учреждением допобразования – Региональным центром технического творчества Челябинской области – и ведущими предприятиями реального сектора экономики, направленного на раннюю профориентацию детей и совместное воспитание кадров для промышленных кластеров региона.

Процесс кадровой трансформации напрямую затрагивает предприятия машиностроения и оборонно-промышленного комплекса. Будучи тесно связанным с развитием научно-производственного и человеческого потенциала компаний, он сопряжён с подготовкой профильных кадров для реального сектора экономики через обучение специалистов в условиях взаимодействия государственной и корпоративной систем. В этой связи дополнительное образование может стать фактором социально-экономического развития страны.

Одним из крупнейших промышленных регионов России, нуждающимся в квалифицированных конкурентоспособных специалистах, является Челябинская область. Здесь сосредоточены предприятия металлургического и топливно-энергетического комплекса, оборонной и лёгкой промышленности, сельского хозяйства и машиностроения. Все они заинтересованы в ранней подготовке будущих инженеров, конструкторов, программистов. К поиску решения проблемы кадрового голода подключены государственный аппарат, предприятия, бизнес, образовательные учреждения.

В ноябре 2022 года в рамках Челябинского экономического форума состоялся круглый стол, посвящённый кадровой трансформации предприятий машиностроения и ОПК Челя-

бинской области. В обсуждении приняли участие представители государственных структур, промышленники, бизнесмены и ведущие образовательные организации, в том числе Региональный центр технического творчества Челябинской области (далее – центр) – самое большое учреждение дополнительного образования в субъекте РФ, которое объединяет стационарные «Кванториумы», «Мобильный Кванториум», «IT-кубы», площадки «Новых мест дополнительного образования», созданные в рамках национального проекта «Образование».

К 2023 году Региональный центр технического творчества имеет 40 промышленных и 10 интеллектуальных партнёров, круг которых ежегодно увеличивается, параллельно идет процесс усиления связей с уже действующими партнёрами. В числе индустриальных партнёров крупные предприятия: Южноуральский арматурно-изоляторный завод, завод «Кристалл», компания «Увелка», Группа «Магнезит», музеи, СМИ и другие учреждения. Договоры о сетевом взаимодействии заключены с образовательными учреждениями: МИДИС (Международный институт дизайна и сервиса), ЧелГУ, ЮУрГУ, Троицким авиационным техническим колледжем – филиалом Московского государственного технического университета гражданской авиации, Южно-Уральским техническим колледжем и др., а также со школами и детскими садами.

За годы практики центром выработан алгоритм, помогающий выстраивать эффективное партнёрство с ведущими предприятиями региона таким образом, чтобы дети, занимающиеся техническим творчеством, стали конкурентоспособными абитуриентами, а после



окончания ссузов и вузов пришли на производство высококвалифицированными специалистами, способными заниматься инновационной деятельностью, выпускать новые виды продукции и выполнять растущие производственные планы. В данном случае речь идёт о межсекторальном социальном партнёрстве, которое представляет собой гибкую форму взаимовыгодного сотрудничества организации дополнительного образования и предприятия с целью совместного решения социально-экономических задач. Ценность такого партнёрства для организации дополнительного образования заключается в

- 1) повышении её конкурентоспособности, востребованности и значимости среди образовательных учреждений города;
- 2) ранней профориентации детей и повышении качества обучения за счёт предоставления им возможности работать над проектами совместно со специалистами предприятий, педагогами-наставниками и представителями высшей школы, а также участвовать в решении кейсов от предприятий, стажировках и профессиональных пробах. В итоге такого тесного взаимодействия у ребенка формируется представление о потенциальном работодателе, появляется перспектива наметить траекторию своего образовательно-профессионального пути, как следствие, ответственный выбор учебного заведения, возможность целевого обучения в вузе по направлению технического профиля, а также положительная мотивация к работе в результате взвешенного, осознанного выбора профессии;
- 3) повышении квалификации и практикоориентированности педагогов, их моральном

и материальном удовлетворении в связи с возможностью получать стимулирующие выплаты (премии), участвовать в проектах и грантах.

Для предприятия ценность социального партнёрства с организацией дополнительного образования состоит в

- 1) профориентационной работе с обучающимися и их родителями (приглашение на встречи, презентации, семинары, круглые столы), вовлечении детей в проектную деятельность, направленную на подготовку профессиональных кадров;
- 2) содействии в продвижении своего бренда (размещение логотипа предприятия на рекламных площадях учебных кабинетов, на сайте организации, в социальных сетях);
- 3) участии образовательной организации в мероприятиях предприятия в качестве со-организатора и эксперта;
- 4) возможности пользоваться высокотехнологичным оборудованием современных учебных, коворкинг- и конференц-пространств для трансляции и продвижения имиджа предприятия и проведения различных мероприятий;
- 5) возможности организовать обучающие курсы для сотрудников предприятия на базе или совместно со специалистами образовательной организации;
- 6) возможности реализовать совместную образовательную предпрофессиональную программу (модуль);
- 7) официальной возможности использовать статус индустриального партнёра образовательной организации, который вносит вклад в реализацию федеральных проектов



и правительственных программ, участвует в развитии государственно-частного партнёрства, что является важным пунктом при получении различных грантов и субсидий.

В большинстве случаев инициатором партнёрства является образовательная организация. На примере опыта Регионального центра технического творчества Челябинской области рассмотрим механизм выстраивания социального партнёрства с промышленными предприятиями, при котором актором выступает организация детского допобразования.

В работе с партнерами можно выделить три основных этапа: подготовительный (соглашение о партнёрстве), организационный (построение партнёрства) и этап непосредственного партнёрского взаимодействия. Рассмотрим каждый из них подробнее.

На подготовительном этапе образовательная организация

- 1) составляет список потенциальных партнёров. Это могут быть промышленные и сельскохозяйственные предприятия, небольшие фермерские хозяйства, предприятия общественного питания, индивидуальные предприниматели, учреждения культуры, медицинские организации, СМИ и пр., преимущественно расположенные на территории муниципального округа;
- 2) отправляет официальные запросы в адрес предприятий из списка потенциальных партнёров с целью узнать, какие специалисты им будут нужны в ближайшие пять лет. Например, в результате подобного запроса центру цифрового образования «IT-куб» г. Южноуральска, который является структурным подразделением Региональ-

ного центра технического творчества Челябинской области, удалось выяснить, что потенциальным партнёрам, в первую очередь, требуются инженеры-программисты, системные администраторы, инженеры-конструкторы, инженеры-электроники, специалисты по объемному моделированию и программисты-разработчики. Как именно ведётся подготовка детей с учётом запросов городских предприятий, будет рассмотрено ниже;

- 3) формулирует предложения для потенциального предприятия-партнёра о пользе сотрудничества;
- 4) готовит сопроводительный иллюстративный материал для предварительных переговоров (презентации, портфолио, буклеты, листовки и пр.), отражающий все аспекты деятельности и ресурсы образовательной организации, акцентирующий внимание на особенностях образовательных программ и материально-техническом оснащении.

В процессе работы над организацией первой встречи с потенциальным партнёром можно заручиться поддержкой администрации муниципального округа, выступить на Собрании депутатов или Собрании территориального объединения работодателей с предложениями о взаимодействии. Если образовательная организация по какой-то причине не может договориться о встрече через администрацию, можно направить письмо или записать видеообращение к потенциальному партнёру с предложением о сотрудничестве. Ещё одним способом установить контакт с потенциальным партнёром и продемонстрировать ему свои кадровые и материальные ресурсы



является приглашение на мероприятие, проводимое образовательной организацией. Таким образом, в числе партнёров Регионального центра технического творчества Челябинской области появилось предприятие АО «Южноуральский арматурно-изоляторный завод» (далее – АО «ЮАИЗ»), директор которого после посещения мероприятия «IT-проектория», где проходила защита детских проектов, выступил с инициативой о сотрудничестве.

Во время встречи с потенциальным партнёром необходимо узнать, на какие профессиональные навыки и компетенции у предприятия существует запрос, чтобы сопоставить ресурсы организации дополнительного образования с возможностью организовать на её базе обучение этим компетенциям.

Организационный этап предполагает определение юридических рамок партнёрства. Заключение соглашений и договоров о сотрудничестве позволяет определить границы участия сторон в совместной деятельности, минимизировать возможные риски и повысить эффективность взаимодействия. Правовое оформление отношений социального партнёрства осуществляется путем заключения договоров. Документ должен устанавливать обязательства сторон, приоритетные направления деятельности и условия, при которых эта деятельность может осуществляться. При оформлении договорных обязательств образовательные организации разрабатывают и подписывают такие документы, как договор о сотрудничестве, договор о совместной деятельности, договор о координации и т.п. При этом используются и синонимичные термины «контракт», «протокол».

Региональный центр технического творчества чаще всего идёт по пути заключения соглашений о сотрудничестве, в которых нет жёстких директив. Они разрабатываются и принимаются партнёрами на равных условиях, легко пересматриваются, не имеют конечного срока действия и являются достаточными для начала совместной работы.

Нормативной основой для заключения соглашений о партнёрстве являются ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ и «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», которые ориентируют образовательные организации на эффективное использование возможностей сетевого взаимодействия с предприятиями реального сектора экономики, а также Гражданский кодекс РФ, ФЗ «О некоммерческих организациях» и закон РФ «Об общественных объединениях». На муниципальном уровне правовую базу организации социального партнёрства определяет ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2023 №131-ФЗ, а также соответствующие законы субъектов РФ, принятые в развитие указанных выше федеральных законов. Кроме того, образовательная организация может разработать свои локальные документы, регламентирующие данную деятельность. В процессе долгосрочного сотрудничества с целью реализации крупномасштабных или сложных проектов, связанных с большими суммами финансирования, может возникнуть необходимость подписания дополнительных документов в виде контрактов.



Вслед за юридическим оформлением партнёрства начинается период отработки технологии взаимодействия сторон. Для этого целесообразно организовать и провести первое совместное мероприятие. Анализируя итоги работы, можно переходить к рассмотрению долгосрочного потенциала партнёрства и, в случае взаимной заинтересованности сторон, наметить план дальнейших действий.

Среди возможных примеров сотрудничества на этом этапе: экскурсии, образовательные путешествия школьников на предприятия, деловые игры, мастер-классы, дискуссионные профориентационные встречи, семинары, экспертиза и консультирование, марафоны, хаконы, проектная деятельность, бизнес-кейсы. Для каждого мероприятия могут быть организованы экспертные комиссии или рабочие группы, в которые войдут представители предприятия и образовательной организации. После проведения первых совместных мероприятий целесообразно разработать приложение к соглашению о сотрудничестве в виде дорожной карты или плана мероприятий. На наш взгляд, дорожная карта в данном случае эффективнее, так как даёт не только представление о временных рамках планируемых событий и составе организаторов, участвующих в их подготовке и проведении, но и понимание конечной цели взаимодействия. В качестве рекомендаций к содержанию дорожной карты можно назвать обязательное наличие следующих пунктов: временные рамки, даты, состав участников и взаимосвязь между ними, ответственные лица, планируемый результат сотрудничества на каждом этапе. Кроме того, дорожная карта должна отражать все направ-

ления сотрудничества образовательной организации с предприятием-партнёром.

Этап непосредственного партнёрского взаимодействия направлен на укрепление результатов, достигнутых во время организационного этапа, и создание устойчивой системы долгосрочного партнёрства, осуществляемого на постоянной основе. Поддержание контактов с предприятиями переходит в разряд важнейших функциональных обязанностей педагогов и специалистов образовательной организации. Соответствующие уточнения вносятся в должностные инструкции, назначается специалист, курирующий направление работы с партнёрами, партнёрские мероприятия включаются в план работы образовательного учреждения, вводится режим регулярной отчётности (устной или письменной) для оперативного информирования предприятий о результатах совместного взаимодействия. Данные отчёты могут служить основанием для периодического пересмотра партнёрских соглашений (например, один раз в год) для того, чтобы своевременно вносить необходимые поправки, отражающие новые приоритеты и задачи.

Перейдем к рассмотрению примеров реализации описанного механизма на территории Челябинской области в контексте проектной деятельности и организации обучения детей совместно с предприятиями-партнёрами.

В основе современных профессий, особенно в сфере IT, лежит проектный подход, поэтому формирование опыта проектной деятельности у обучающихся – важная задача профориентации. Работа над совместными проектами с предприятиями помогает в решении



проблемы профессионального самоопределения детей. В числе проектов воспитанников Регионального центра технического творчества: «Умный остановочный комплекс», «Умный светофор», анимационные видеоролики «Магнитка выбирает профессию», «Архивариус» для музея предприятия «Магнезит», лидера рынка огнеупорных материалов, и другие. Участие в проектной деятельности позволяет отрабатывать профессиональные навыки 3D-моделирования, системного администрирования, робототехники и программирования. Дети знакомятся с работой предприятий и учреждений, посещают лаборатории, консультируются со специалистами, что в свою очередь расширяет кругозор и способствует развитию коммуникативных навыков. Стоит отметить, что родители многих воспитанников Регионального центра являются действующими сотрудниками ведущих предприятий области и принимают активное участие в подготовке детей к всероссийским профориентационным технологическим соревнованиям «Инженерные кадры России». Это способствует созданию и укреплению заводских династий и обеспечивает профессиональную преемственность. С этой же целью на базе инновационных образовательных площадок Регионального центра создаются специальные группы для детей сотрудников предприятий. Школьники работают над проектами вместе с наставниками из числа ведущих инженеров и конструкторов предприятий, параллельно осваивая прикладную математику, информатику, робототехнику, технический английский, медиатехнологии, шахматы и другие актуальные направления.

Сотрудничество Регионального центра технического творчества с промышленными партнёрами не ограничивается только проектной деятельностью, оно распространяется и на совместную работу над образовательными программами. Так, обучающиеся по направлению виртуальной и дополненной реальности создали для АО «ЮАИЗ» интерактивный презентационный ролик, демонстрирующий процесс производства стеклянных изоляторов. Результат проекта получил одобрение специалистов завода, а участники были приглашены на профориентационную инженерную летнюю практику, где работали над выполнением заданий по объёмному моделированию. По итогам практики предприятие выступило с предложением о совместной разработке дополнительной образовательной программы для детей от 12 до 17 лет, направленной на получение знаний в области инженерной графики и навыков работы с системой CAD. Специалисты завода составили список необходимых компетенций, сформулировали планируемые результаты освоения дисциплины и предусмотрели возможность стажировки. Программа позволит получить востребованную на заводе профессию техника.

С аналогичной просьбой в Региональный центр технического творчества обратилось производственное объединение «ФОРЭНЕР-ГО», оно заинтересовано организовать обучение по направлению «Системный администратор».

Кроме того, в 2023 году разработана предпрофессиональная программа «Чертежник-конструктор», благодаря которой с помощью специального программного обеспечения



САПР КОМПАС-3D обучающиеся научатся переводить чертежи из 2D в 3D-формат, осваивая профессию, востребованную предприятиями Челябинской области.

Таким образом, в статье предпринята попытка продемонстрировать, как в соответствии с запросами рынка труда и возможностями современного дополнительного образования выстраивается профессионально-образовательная траектория, обеспечивающая конкурентоспособность будущих инженерных кадров России и способствующая гражданско-патриотическому воспитанию. В основе

этого процесса лежит социальное партнёрство, при котором дополнительное образование тесно сопряжено с приоритетами социально-экономического развития города, региона и государства в целом.

Практическая значимость статьи определяется универсальностью предложенного в ней механизма реализации партнёрства между учреждением допобразования и предприятиями реального сектора экономики и возможностью использования его для работы с интеллектуальными партнёрами и спонсорами повсеместно на территории России.

Список источников:

1. Амбарова П.А., Немировский М.В. Новые подходы к профессиональной ориентации в школе в условиях изменяющегося мира профессий // Известия уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2020. – т. 26, № 1 (195). – С. 188-199.
2. Васильчиков А.В., Сатонина Н.Н., Чечина О.С. Дефицит рабочих кадров как главная ресурсная проблема промышленных предприятий // Московский экономический журнал. 2021. – № 7. – С. 412-420.
3. Дерябин А.Ю. Технологическое партнерство промышленных предприятий с образовательными организациями высшего образования // Вестник омского университета. – 2020. – С.67-74.
4. Колесникова О.А. Как подготовить современные кадры для российской промышленности? // ЭКО. – 2015. – № 6. – С. 160-174.
5. Нечаев Н.П. современное осмысление проблем профориентации обучающихся: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-osmyslenie-problem-proforientatsii-obuchayuschih-sya> (дата обращения 16.08.2023)
6. Савинова А.В. Взаимодействие высших учебных заведений с промышленными предприятиями как условие функциональности инженерного образования: автореф. дисс. канд. соц. наук. – Пенза, 2021, – 28 с.
7. Скрипова Н.Е. Новые педагогические инструменты профессиональной ориентации школьников // Современное педагогическое образование. – № 12. – 2019. <https://cyberleninka.ru/article/n/novye-pedagogicheskie-instrumenty-professionalnoy-orientatsii-shkolnikov> (дата обращения 16.08.2023)
8. Уровень кадрового голода в промышленности установил новый рекорд <https://www.rbc.ru/economics/03/08/2023/64ca54369a7947ee430b0975> (дата обращения 15.08.2023)

ПРИМЕНЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА В РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ



Разработано Freepik.com

APPLICATION OF THE SOCIAL ORDER
IN THE IMPLEMENTATION OF ADDITIONAL
GENERAL EDUCATION PROGRAMS



Д.Н. Жадаев,
заместитель директора
по научно-методической работе
Федерального государственного бюджетного
учреждения культуры
«Всероссийский центр развития художественного
творчества и гуманитарных технологий»,
Москва
E-mail: zhadaev-dn@vcht.ru

D.N. Zhadaev,
Deputy director
for scientific and methodological work
of the Russian center for artistic creation
development and humanities,
Moscow
E-mail: zhadaev-dn@vcht.ru

В статье рассматривается Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» и особенности его применения в дополнительном образовании. Автор приводит особенности изменений, внесенных в закон в 2023 году, и рассматривает возможности, которые открываются для сферы дополнительного образования.

The article discusses Federal Law No. 189-FZ of July 13, 2020 "On the State (Municipal) social order for the provision of state (municipal) services in the social sphere" and the specifics of its application in additional education. The author gives the specifics of the changes made to the law in 2023, and considers the opportunities that open up for the field of additional education.

Ключевые слова: дополнительное образование, социальный заказ, законодательство.

Keywords: additional education, social order, legislation.

Социальный сертификат является одним из инструментов реализации Федерального закона от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (далее – Федеральный закон № 189-ФЗ).

Предметом и сферой его применения являются отношения, связанные с формированием и исполнением государственных (муниципальных) социальных заказов на оказание государственных (муниципальных) услуг физическим лицам за счет субсидий, предоставляемых из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, в отраслях социальной сферы, об этом говорится в статье 1 данного закона.

Федеральный закон № 189-ФЗ направлен на обеспечение поэтапного доступа социально-ориентированных коммерческих и некоммерческих организаций (НКО), в том числе индивидуальных предпринимателей и физических лиц, ведущих деятельность в социальной сфере, к бюджетным средствам, выделяемым властями на предоставление социальных услуг населению.

Данный закон разрабатывался для предоставления услуг по различным направлениям предоставления социальных услуг государством таким как спортивная подготовка, оказание паллиативной медицинской помощи, санаторно-курортное лечение, содействие занятости населения в части обучения, социальное

Д.Н. Жадаев



обслуживание на дому, туризм. Федеральный закон № 189-ФЗ с 2020 года применяется уже в 30 субъектах Российской Федерации по тем или иным направлениям социальной сферы, и в дальнейшем планируется расширение географии его применения.

С 2023 года в связи с вступлением в силу изменений добавляются еще три вида предоставления государственных услуг в социальной сфере в рамках социального заказа: оказание физкультурно-оздоровительных услуг, профилактика социально значимых заболеваний и реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в сфере

искусств). При этом важно отметить, что поправки в Федеральный закон № 189-ФЗ были максимально адаптированы под образовательное законодательство и удаленное в 2022 году из него понятие «услуга». Закон о социальном заказе трактует понятие «услуга» как деятельность, осуществляемая в отношении физических лиц.

Внедрение механизмов, предусмотренных Федеральным законом № 189-ФЗ, позволит субъектам Российской Федерации принимать обоснованные решения о вовлечении в сферу оказания государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере негосударственных организаций и реализовывать такие решения

Изменения в нормативные правовые акты в части реализации социального заказа

С 1 января 2023 г. до 1 января 2025 г. на реализацию дополнительных общеразвивающих программ для детей предусматривается возможность использования социального сертификата на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 мая 2023 г. № 1230-р о внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года

- приведена в соответствие с Федеральными законами №№ 295-ФЗ, 189-ФЗ и 414-ФЗ
- раздел «Ожидаемые результаты» дополнен в части реализации ДООП через социальный заказ
- уточнены наименования показателей по участию негосударственного сектора в реализации ДООП
- изменены сроки реализации некоторых мероприятий, запланированных к исполнению на I этапе реализации Концепции

Приказом Минпросвещения России от 21 апреля 2023 г. № 302 (зарегистрирован в Минюсте России 24 мая 2023 г. № 73417) о внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей

- приведена в соответствие с Федеральными законами №№ 295-ФЗ, 189-ФЗ и 414-ФЗ
- конкретизированы обязанности субъекта РФ и органа местного самоуправления, направленные на обеспечение вариативности и доступности дополнительного образования
- обеспечение размещения в региональном навигаторе сведений о дополнительных общеобразовательных программах, в том числе реализация которых осуществляется с использованием социального сертификата





на базе понятных, прозрачных, регламентированных принципов. В этом плане Федеральный закон № 189-ФЗ во многом идентичен с одним из ключевых мероприятий Целевой моделью развития систем дополнительного образования детей (далее – Целевая модель; утверждена приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467) – системой персонифицированного финансирования дополнительного образования детей. Целевая модель по состоянию на I полугодие 2023 года внедрена в 84 субъектах Российской Федерации.

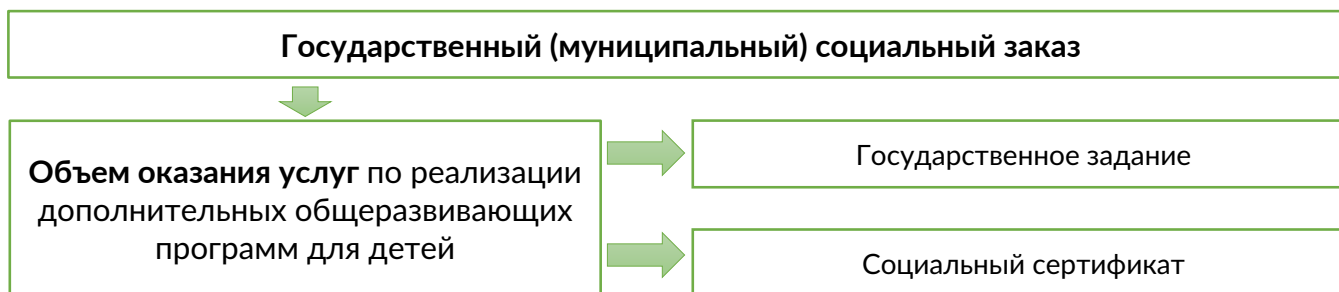
В соответствии с Федеральным законом № 189-ФЗ применительно к системе дополнительного образования детей вводятся два способа реализации социального заказа – через исполнение государственного (му-

ниципального) задания учреждениями дополнительного образования детей и выбор исполнителя услуг с помощью социального сертификата.

При этом важно отметить, что государственное (муниципальное) задание и социальный заказ имеют много общего, а потому учреждениям ничего не нужно перестраивать в своей работе. Права организаций дополнительного образования детей ущемлены не будут. Как и государственное (муниципальное) задание, социальный заказ устанавливает для услуг качественные и количественные показатели, допустимые (возможные) отклонения от этих показателей, а также категории потребителей.

Основными отличиями от Целевой модели внедряемой ранее является предложение

Формирование социального заказа



Регион (муниципальное образование) вправе принять решение:

☐ **об объеме оказания услуги** по реализации общеразвивающих программ для детей, организация оказания которых осуществляется в соответствии с **социальным сертификатом** (направление дополнительных общеразвивающих программ для детей)

Рекомендуется: при формировании государственного (муниципального) социального заказа на 2023 г. предусмотреть объем оказания услуги по реализации общеразвивающих программ для детей в соответствии с социальным сертификатом не менее объема, реализуемого в рамках ПФДО в 2022 г.



Минфина России считать стоимость сертификатов персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в часах, а не в рублях, хотя это и не запрещено федеральным законом.

Еще одним важным элементом Федерального закона № 189-ФЗ является определение стандарта качества оказываемых услуг. Субъектам Российской Федерации в соответствии с требованиями федерального законодательства необходимо разработать стандарт (порядок) оказания государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере, в основе которого будет лежать дополнительная общеобразовательная программа. Именно нормативные затраты на реализацию образовательной программы будут основой для расчета номинала социального сертификата.

Федеральный закон № 189-ФЗ предполагает осуществление документооборота в части реализации социального сертификата исключительно в электронном виде, в том числе между уполномоченным органом и исполнителем услуг. При этом важно отметить, что уполномоченным органом является орган государственной власти, отвечающий за сферу образования в регионе/муниципалитете. В этой связи те регионы, которые реализуют у себя операторскую модель выдачи сертификатов ПФДО, должны будут привести в соответствие с требованиями Федерального закона № 189-ФЗ региональные (муниципальные) нормативные правовые акты, регламентирующие персонифицированное финансирование дополнительного образования детей.



Важным моментом для субъектов Российской Федерации при реализации Федерального закона № 189-ФЗ должно стать осуществление постоянного мониторинга выполнения социальных услуг для более точного планирования социального заказа и распределения объемов средств между способами предоставления социальных услуг, а также контролю за качеством и полнотой выполнения социального заказа со стороны исполнителя услуги.

В целом, механизм социального заказа в части реализации дополнительных общеобразовательных программ поможет:

- повысить конкуренцию в секторе государственных (муниципальных) услуг, а значит, их качество и доступность для потребителей;
- расширить участие организаций негосударственного сектора в реализации программ дополнительного образования детей;
- с помощью сертификата родителю (законному представителю) выбрать исполнителя

услуги, а исполнителю гарантированно получить объем средств за оказанную услугу;

- сформировать единый подход к финансированию – субсидии из бюджета: расчёт субсидии производится по одинаковым правилам вне зависимости от организационно-правовой форма исполнителя: будет ли это бюджетное учреждение, некоммерческая организация или индивидуальный предприниматель;
- увеличить охват программами дополнительного образования детей с ОВЗ и детей-инвалидов, с которыми активно негосударственные организации.

Таким образом, реализация Федерального закона № 189-ФЗ в дополнительном образовании не противоречит организационно-финансовым принципам внедрения системы ПФДО и позволит вовлечь в сферу дополнительного образования детей негосударственные организации, тем самым создав условия для конкуренции на рынке услуг по реализации дополнительных программ.

Список источников:

1. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»
2. Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»



5. Глухов П. П., Попов А. А. Состояние негосударственного сектора в региональных системах дополнительного образования детей / Москва: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2022
6. Попов А.А., Глухов П.П., Ешматов Я.А. Доступность дополнительного образования в России: оценка благополучателей и региональная ситуация // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2020. Вып. 6 (212)

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

ВЫБОР ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ РЕБЕНКА. СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ



CHOOSING A ADDITIONAL EDUCATION PROGRAM FOR A CHILD.
TIPS FOR PARENTS



Н.Л. Русанова,
методист,
ГБПОУ «Воробьевы горы»,
Москва
E-mail: n.rusanova@mailvg.ru

N.L. Rusanova,
methodologist,
SBVEI "Vorobyovy Gory",
Moscow
E-mail: n.rusanova@mailvg.ru

Статья предназначена для педагогов, сталкивающихся с необходимостью давать рекомендации родителям по выбору программ дополнительного образования, которые были бы интересны и полезны для их детей. Автор предлагает рассмотреть типичные родительские ошибки и трудности, с которыми сталкиваются родители при выборе кружков и секций. Отдельно к статье добавлен список со ссылками на печатные издания и интернет-ресурсы, которые могут быть использованы взрослыми с целью сделать общение с детьми более доверительным и эффективным.

The article is intended for teachers who are faced with the need to give recommendations to parents on the choice of additional education programs that would be interesting and useful for their children. The author suggests considering typical parental mistakes and difficulties faced by parents when choosing clubs and sections. Separately, a list with links to printed publications and Internet resources has been added to the article, which can be used by adults in order to make communication with children more trusting and effective.

Ключевые слова: дополнительное образование, родители, личностные особенности.

Keywords: additional education, parents, personal characteristics.

На сегодняшний день подавляющее большинство родителей понимают важность дополнительного образования для детей. Ведь и сами они когда-то ходили в кружки и секции и потому часто чувствуют потребность отправить ребенка именно туда, где когда-то учились сами, где впервые раскрыли свой талант и получили первый импульс дальнейшего интеллектуального и творческого развития, где были счастливы. Либо, напротив, хотели посещать кружок или секцию, но в силу неких причин не смогли этого сделать и теперь мечтают о том, чтобы дети реализовали свои возможности как можно полнее и лучше. Вот и получается, что из года в год и даже из десятилетия в десятилетие именно эти факторы – собственный опыт и собственные же нереализованные желания – мотивируют родителей при выборе детских внешкольных занятий.

Однако главная цель дополнительного образования состоит не в том, чтобы дети осуществили родительские мечты (у них есть свои!) – имеются и другие проблемы, на которые следует обратить пристальное внимание при выборе детских образовательных программ. Чего же следует придерживаться в данном вопросе? А от чего, наоборот, воздержаться? В данной статье мы рассмотрим такие аспекты, связанные с выбором кружка, как:

- типичные родительские ошибки;
- желания и интересы ребенка;
- уровень общего развития;
- личностные особенности;
- возрастные потребности;
- взгляд в будущее;

Н.Л. Русанова



- критерии отбора учреждения дополнительного образования;
- взаимные ожидания образовательного учреждения и родителей.

Типичные родительские ошибки

Итак, воздержаться, в первую очередь, следует от типичной родительской ошибки «Я ходил в эту секцию – и ты будешь ходить» или «У меня в свое время не было возможности ходить в кружок – а ты осуществишь мою мечту». Такой подход к выбору дополнительных образовательных программ говорит не только о невнимании к желаниям и интересам ребенка, к тому, чем он живет, то есть к его настоящему, но и о беспечном родительском отношении к его будущему.

Другая родительская ошибка состоит в том, чтобы занять ребенка чем угодно во что бы то ни стало: «Лишь бы дома не сидел» и «У меня все равно не хватает на него времени (сил)». Между тем у ребенка должно быть личное время на усвоение и осмысление всей получаемой им многогранной и разнородной информации, на отдых и даже на скуку. Гораздо полезнее для ребенка будет, если он сам найдет себе достойное занятие на досуге, чем если родители преподнесут ему готовое решение. Как ни парадоксально это звучит, но здоровая скука мотивирует детей на творчество [17], в то время как готовые решения взрослых могут воспитать в них выученную беспомощность [18].

Третья наиболее часто встречающаяся ошибка заключается в выборе кружка или секции без учета возрастных и личностных особенностей детей. Так, если большинство младших школьников тяготеет к подвижным и творческим ви-

дам деятельности с очень четкой, пусть и не всегда осознаваемой ими целью – снять психоэмоциональное напряжение, то старшие школьники в большинстве случаев связывают выбор внешкольных занятий со своей дальнейшей учебой, предпрофессиональной подготовкой и выбором сферы приложения своих физических и интеллектуальных способностей в будущем.

Ну и наконец, еще одно распространенное родительское заблуждение – это выбор кружка или секции в противовес природным задаткам ребенка. К сожалению, очень часто родители следуют такой логике: то, что у ребенка получается хуже всего, и следует развивать. Однако вряд ли ребенок без явного таланта к выполнению определенного вида деятельности будет чувствовать себя хорошо в группе детей, более предрасположенных к ее освоению. Ведь будет страдать его самооценка и, как следствие, скорость и качество адаптации в детском коллективе. В выборе кружка правильнее отталкиваться не от неспособности ребенка к чему-то, допустим, к пению, а именно от его способностей – ведь обязательно есть и найдется то, что получается у него очень и очень хорошо, например, наблюдать за природой, конструировать, рассказывать, программировать – эти таланты и следует развивать. «Музыканты должны создавать музыку, художники должны писать картины, поэты – сочинять стихи, чтобы оставаться в согласии с собой». (А. Маслоу) [11]

Природные склонности, желания и интересы ребенка

Согласно проведенным образовательными платформами опросам, более половины



школьников выбирают будущую профессию именно на основе своих навыков и интересов [19]. Следует помнить, что ребенок любого возраста – это, прежде всего, личность. «Человек, действительно уважающий человеческую личность, должен уважать ее в своем ребенке, начиная с той минуты, когда ребенок почувствовал свое „я“ и отделил себя от окружающего мира» (Д.И. Писарев) [13]. Поэтому выбор дополнительных занятий без учета его природных задатков [12], интересов и устремлений вряд ли приведет к успеху.

Хорошо, когда детские желания и интересы выражены ярко и четко, когда ребенок демонстрирует явные склонности, таланты в занятиях определенным видом деятельности, когда у него уже есть определенные достижения. Но что делать, если способности ребенка не столь очевидны и яркие, а успехов в каком-либо деле он еще не достиг? Для того, чтобы выявить скрытые возможности и помочь ребенку проявить себя, надо всего лишь понаблюдать за ним, присмотреться к нему и прислушаться. Может быть, эти возможности не такие уж и скрытые, если:

- ребенок тратит на увлечение все свое свободное время;
- просит купить что-либо, связанное с этим увлечением;
- часто ищет в интернете информацию по интересующей его теме;
- просит поиграть с ним в тематические игры;
- читает книги на одну и ту же тему или об одной и той же сфере человеческой деятельности;
- задает вопросы или часто рассказывает о том, что ему интересно.

Если же и этого не происходит, можно предложить ребенку занятия по той или иной программе или просто спросить: «А было бы тебе интересно заняться тем-то и тем-то? Могло бы это тебя увлечь?» Расскажите ребенку о каком-либо виде деятельности. Ребенка, не определившегося в своих желаниях, пригласите на пробные занятия и мастер-классы разной направленности – возможно, что-то из предложенного придется ему по душе. Также можно посоветовать родителям записать его сразу в несколько кружков (например, в 2-3) и посмотреть, где ему больше понравится.

В случае неуспеха не стоит опускать руки, а стоит продолжить наблюдение. Главная беда современных взрослых – это не только постоянная спешка и дефицит времени, но и отсутствие терпения и элементарной наблюдательности и, как следствие, ожидание результатов не просто быстрых, но и «глобальных» по своей эффективности. Вот только иногда они ничем не обоснованы. В то время как ростки того, что завтра будет востребовано в нашем стремительно меняющемся мире, того, что будет продолжать двигать вперед нашу культуру, науку, промышленность и экономику, сегодня могут быть очень и очень скромными, и здесь наша задача – вовремя их заметить и не обесценить, а дать шанс на существование. «Лучшее, что мы можем сделать для детей – это разглядеть их». (Т. В. Черниговская) [21]

Уровень общего развития

При выборе программы дополнительного образования для ребенка следует отталкиваться от уровня его общего развития (физического, интеллектуального, психоэмоционального),



а также от его уровня начальной подготовки в выбранном виде деятельности. Дополнительное образование – мощный ресурс для повышения качества того, что изучается в школе, а программы углубленного уровня формируют интерес ребенка к его будущей профессии.

Все реализуемые в Московском дворце пионеров программы дополнительного образования делятся на ознакомительные, базовые и углубленные. Поэтому у будущих воспитанников всех возрастов и их родителей всегда есть возможность выбора кружков или секций в зависимости от конкретных компетенций каждого конкретного ребенка.

Личностные особенности

При выборе кружка или секции чрезвычайно важно учитывать темперамент [12] ребенка, преобладающий канал восприятия информации [5, 6] и психологический тип личности [10]. От этого зависит, подойдут ли ребенку групповые или индивидуальные занятия, выберет ли он плавание и начальную военную подготовку или предпочтет более спокойные виды деятельности, такие, как наблюдение за животными и уроки органической химии, или же сможет одинаково хорошо адаптироваться в любой среде и посвятить себя любому делу.

Специфика поведения личности и темп ее деятельности в любом возрасте определяется именно темпераментом, который является постоянным на протяжении всей жизни [12]. Поэтому для детей-холериков, которым свойственна разнообразная, энергичная и цикличная деятельность, лучше выбирать спортивные секции или занятия танца-

ми; для флегматиков, склонных к монотонной работе, и меланхоликов, которых чаще всего относят к творческим личностям, – спокойные виды деятельности, конструирование, живопись или лепку, а дети-сангвиники довольно хорошо адаптируются в любой среде (например, в инженерной) хоть и уступают флегматику в терпении.

Визуалам [5, 15], детям, воспринимающим информацию преимущественно посредством зрения, подойдут уроки изобразительного искусства или декоративно-прикладного творчества; аудиалам [5, 15], тем, кто лучше всего воспринимает информацию на слух, – занятия музыкой, вокалом, пением и декламацией; кинестетикам [5, 15], тем, для кого важны телесные и тактильные ощущения, – хореография, спорт и та же лепка; а дискретам или диги-талам [5], познающим мир посредством логики, – занятия точными и естественными науками, программирование, робототехника.

Тип личности (акцентуация характера [10]) человека, будь то взрослый или ребенок, определяется сильными функциями его психики, они-то и показывают, что мы несем миру, в чем лучше всего разбираемся, где искать области наших талантов. Так, чувствительным детям (сенситивный [10] тип личности) подойдут занятия в мини-группах или индивидуальные уроки. Если же ребенок не боится «себя показать», бурно выражает свои чувства и нуждается во внимании и одобрении окружающих (гистрионный или истероидный [10] тип личности), то ему подойдут занятия одним из сценических искусств.

Сама потребность в творческой реализации или в самоактуализации [11] помогает человеку двигаться в направлении большего



психологического здоровья или еще более полной человечности. «Человек *должен* быть тем, чем он *может* быть. Люди должны сохранять верность своей природе». (А. Маслоу) [11] Поэтому в целом можно сказать, что творчеством в широком смысле этого слова может заниматься любой тип личности в любом возрасте.

Возрастные потребности

Ранний возраст (1-3 года) характеризуется возникновением и развитием у ребенка специфически человеческой, общественной по своей природе деятельности и формы сознательного отражения действительности. Ребенок овладевает предметами – манипулирует ими в процессе игры. Его речь становится все более включенной в деятельность и все чаще выполняет функцию средства общения. На этой стадии игры ребенка носят исключительно предметный характер. В процессе игры у ребенка интенсивно развиваются восприятие, способность к анализу и обобщению, происходит формирование мыслительных функций. Малышей, особенно если они не посещают дошкольные учреждения, можно записать на развивающие занятия. Им будут полезны различные игры, рисование, музыкальные уроки и физкультура, а при необходимости занятия с детским логопедом и психологом. Целесообразно выбрать образовательное учреждение **недалеко от дома**, чтобы ребенок не уставал. Для всех без исключения детей, а в особенности для самых маленьких, очень важна атмосфера, царящая на занятиях, и личность педагога, преподавателя или тренера. Ребенок в возрасте до 3 лет обязательно должен получить базовые тепло и защиту.

На этом этапе развития маленькому человеку очень важно чувствовать себя в безопасности, уютно и комфортно – «как дома».

В дошкольном возрасте (3-7 лет) интересы ребенка перемещаются из мира предметов в мир взрослых людей. Ребенок впервые психологически выходит за рамки семьи. В социальном плане дошкольник превращается из «ребенка» в «общественного взрослого», носителя общественных функций [8]. Преобладающие потребности детей в этот период – **научение и игра**. Игра, теперь уже сюжетно-ролевая, представляет собой символический, моделирующий тип деятельности и выступает как особая форма познания мира и освоения реальности путем ее воспроизведения. В игре ребенок проявляет фантазию, мечтает, «творит» свои желания и принимает живое участие в их исполнении. Это возраст «Волшебника» и «Маленького профессора». Преподаватель должен стать для дошкольника не только наставником, но и затейником, товарищем по игре.

Младший школьный возраст (7-12 лет) также имеет свои особенности. Поступление ребенка в школу характеризует новый этап развития его психики. Ведущая психическая активность детей этого возраста – **учебная деятельность**, а основная закономерность их психического развития – **развитие интеллекта**. Примечательно, что теперь система отношений ребенка с миром определяется не только его взаимоотношениями со взрослыми, но и с ровесниками. Ребенок выходит за рамки семьи, расширяется круг значимых для него лиц. Теперь для него важно занять **определенное место в социуме**, возрастает авторитет сверстников, поэтому в младшем школьном возрасте



дети часто выбирают кружки, которые посещают их друзья. Поэтому педагогам следует заранее подготовить родителей, чтобы они не удивлялись, не расстраивались и тем более не ругали ребенка, если он «вдруг» бросил кружок, который в свое время выбрали для него они либо выбрал он сам, – дети растут, и меняется не только их физиология, но и психология, а вместе с ней и интересы. Так, сегодня 17% детей с 5 по 11 класс при выборе кружка вдохновляются историями успеха известных бизнесменов и мнениями популярных блогеров, и только по 6% ориентируются на советы учителей и родителей [8].

Подростковый возраст и начало юности (от 13-14 до 17-18 лет) характеризуется продолжением обучения. Главная потребность и задача данного этапа – **развитие интеллекта, способности мыслить**. Происходит дальнейшее **формирование личности**, отмечается **бурное развитие организма**. В процессе этого формирования происходит дальнейшее **изменение интересов ребенка**, он все более включается в жизнь общества. В отрочестве и ранней юности (до 14 лет) у ребенка формируется **воля, способность к действию и достижению цели**. В это время для него важны **мотивация, стимул и поощрение**, получаемые от преподавателя. Наставник как бы бросает воспитаннику вызов, ставя перед ним актуальные для его возраста задачи и наблюдает за их выполнением, направляя и исправляя в случае необходимости. Применительно к этой возрастной категории уже можно и нужно более серьезно говорить о **дисциплине**, ведь речь идет о приобретении реальных академических навыков и мастерства. Подросток может задуматься о выборе кружка или секции, которые впо-

следствии могли бы стать делом его жизни. Юность (до 18 лет) – время **обобщения жизненного опыта**, самостоятельного обдумывания и придания значения и смысла тому, что происходит в жизни молодого человека. На этом этапе целесообразно подумать о **выборе программ профориентации и предпрофессиональной подготовки**.

Взгляд в будущее

В наши дни занятия в кружках – это не только живопись, футбол и хореография, но и уроки финансовой грамотности, и создание БПЛА, и занятия экологией, генетикой, биофизикой, органической химией, проба сил в таких областях, как медиа и IT, – то есть целый веер возможностей в изучении технических и естественнонаучных дисциплин, что в конечном итоге способствует выходу нашей страны на лидирующие позиции в целом ряде отраслей науки и производства. Кружки и секции нужны детям не только для организации их досуга, развития и самореализации, но и для **ранней профессиональной ориентации и формирования у них в условиях стремительно меняющейся действительности таких ключевых навыков и компетенций**, как:

- программирование, искусственный интеллект, робототехника;
- мультиязычность и мультикультурность;
- работа в условиях неопределенности;
- навыки художественного творчества;
- межатраслевая коммуникация;
- клиентоориентированность;
- бережливое производство;
- экологическое мышление;



- управление проектами;
- системное мышление;
- работа с людьми.

Сегодня более 50% школьников с 5 по 11 класс выбирают будущую профессию на основе своих увлечений и приобретенных умений и навыков. Самые популярные направления – предпринимательство (11%), робототехника и биотехнологии (12%), интернет-маркетинг (13%), IT и программирование (14%), а также финансовая грамотность (15%) и психология (17%) [19].

«Гибкие навыки»

При принятии решения о выборе кружка или секции для ребенка важно учитывать и необходимость формирования у него так называемых «гибких навыков» (англ. *soft skills*). «Гибких» – потому что они пригодятся ему не только в будущей профессии, но и в любом виде повседневной деятельности. К «гибким навыкам» чаще всего относят следующие:

- социально-коммуникативные навыки (коммуникативные и межличностные навыки, групповая работа, лидерство, социальный интеллект, ответственность, этика общения);
- когнитивные навыки (критическое и творческое мышление, навыки решения проблем, управление интеллектуальными нагрузками, навыки самообучения, информационные навыки, тайм-менеджмент);
- атрибуты личности и составляющие эмоционального интеллекта (эмоциональный интеллект, честность, оптимизм, гибкость, креативность, мотивация, эмпатия) [14].

Согласно проведенным опросам, для успешной карьеры школьники считают важным уметь анализировать информацию, быть стрессоустойчивыми и быстро адаптироваться к новым условиям. По 9% учеников особо выделяют профессиональные навыки и развитое логическое мышление, а по 8% – умение быстро концентрироваться и знание иностранных языков [19].

Критерии выбора учреждения дополнительного образования

Опрос родителей детей дошкольного и школьного возраста показал, что основная трудность, ограничивающая их в выборе кружков или секций, – это большие расстояния большого города и, как следствие, острая нехватка времени. Поэтому при выборе учреждения дополнительного образования необходимо учитывать и чисто организационные моменты:

- место проведения занятий;
- время проведения;
- формат проведения (очный, дистанционный или смешанный).

Учреждение дополнительного образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста предпочтительнее всего выбирать в шаговой доступности. Прежде, чем записывать ребенка в кружок или секцию, куда его пришлось бы возить, родителям стоит подумать: выдержит ли он дорогу туда и обратно?

Принимая во внимание загруженность современных детей в школе, в некоторых случаях целесообразнее подобрать для них дополнительные занятия в дистанционном или смешанном формате. Так ребенок будет



заниматься дома в спокойной привычной ему обстановке, а время, которое он потратил бы на дорогу, может быть использовано им для прогулок на свежем воздухе, игр с друзьями и отдыха в кругу семьи. Другой совет – подождать, пока ребенок подрастет, будет лучше переносить дорогу, и уже тогда записать его на занятия по интересующей программе.

Другими немаловажными критериями отбора учреждения дополнительного образования являются:

- принцип прозрачности дополнительного образования;
- личность педагога.

Принцип прозрачности [1], информационной открытости системы образования на всех уровнях, является одним из приоритетов современной российской образовательной политики [2]. Идеальная прозрачность достигается тогда, когда родители имеют доступ к сведениям об образовательном учреждении, об истории его создания и о программах дальнейшего развития – то есть ко всем процессам и всей деятельности образовательной организации. Поэтому следует советовать родителям выбирать кружки или секции для их детей в тех учреждениях дополнительного образования, которые четко его придерживаются. На всех этапах образовательного процесса информация о нем должна быть не только открытой, но и полной, достоверной, а главное, понятной для родителей. Кроме того, она должна быть сопоставимой, значимой, востребованной и полезной.

Своеобразие профессии педагога заключается в том, чтобы понять общественные цели и на-

правлять усилия своих учеников на их достижение. По своей природе эта профессия имеет гуманистический, коллективный и творческий характер. Подавляющее большинство родителей считают, что основные качества, которыми должен обладать современный педагог, – это **любовь к детям**, глубокие теоретические познания, а также **знание детской психологии**. Все чаще родители заинтересованы в том, чтобы их дети получали на дополнительных занятиях не только качественные фундаментальные знания, но и чтобы рядом с ними находился наставник, обладающий, в первую очередь, высоконравственными личностными качествами, заботящийся о сохранении здоровья детей. Часто именно этим продиктован выбор учреждения дополнительного образования. Многие родители записывают своих детей «на педагога» вне зависимости от направленности занятий, которые он ведет. По их мнению, иногда не важно, чему учиться, если учишься у мастера. Настоящий мастер способен «заразить» учеников своей увлеченностью и способствовать раскрытию дремлющего в них потенциала – это особенно значимо для детей, еще не определившихся в своих желаниях. Таким образом, очень часто поворотным моментом в выборе кружка или секции для ребенка выступает так называемый человеческий фактор. «Самовыражение у высокого профессионала является не целью, а неизбежным побочным следствием самозабвенной преданности делу» [7].

Взаимные ожидания образовательного учреждения и родителей

Записывая ребенка в кружок или секцию, каждый родитель в праве ожидать выявле-



ния и наиболее полного раскрытия детских талантов, приобретения ребенком знаний и гармоничного развития его личностных качеств. Кроме того, родители рассчитывают на то, что благодаря занятиям в кружке или секции их ребенок получит опыт позитивного коллективного общения, и наконец, просто хорошо и интересно проведет время. Однако и образовательное учреждение в праве рассчитывать на **сотрудничество родителей**. Оно ожидает от них **доверия** как к самой образовательной организации, так и к работающим в ней педагогам, к их профессиональному мастерству. В первую очередь это касается тревожных родителей. Доверие же главным образом заключается в том, чтобы родители **спокойно** и с **интересом** наблюдали за образовательным процессом, принимая в нем деятельное участие, давая своевременную и соразмерную обратную связь и с **оптимизмом** ожидая положительных результатов обучения своих детей.

Спокойно и с оптимизмом – поскольку **дополнительное образование** в нашей стране **защищено законодательно** и реализуется с использованием современных образовательных технологий:

- развивающего и личностно-ориентированного обучения;
- развития творческих способностей;
- индивидуального обучения и коллективно-творческой деятельности;
- обеспечения безопасной для здоровья организации обучения в образовательной среде;
- создания психологически безопасной образовательной среды и других.

Содержание дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ и сроки обучения по ним определяются, разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Образовательное учреждение ждет от родителей **активного участия в образовательном процессе**, которое подразумевает участие в опросах и анкетировании, в событиях образовательной организации и предоставление обратной связи с использованием разных каналов коммуникации. Только так можно выстроить отношения конструктивного сотрудничества и сотворчества всех участников образовательного процесса, в основе которого лежит взаимопонимание, взаимное уважение и общая заинтересованность в успешном развитии.

«Прежде всего, я хочу видеть своего ребенка счастливым человеком»

На вопрос о том, кем бы родители хотели видеть своих детей в будущем, большинство их отвечают так: «Прежде всего, я хочу видеть своего ребенка счастливым человеком».

Ряд экспертов утверждает: скорость изменений в мире настолько высока, что невозможно определить, какие профессии будут востребованы через 5 или 10 лет, а через 50 лет мир изменится до неузнаваемости [20, 22]. Педагогам вместе с родителями важно следить за актуальными исследованиями в этой области, чтобы оперативно подстраиваться под перемены.

Устаревшие профессии исчезают, появляются новые, но самым ценным были и остаются



люди, а всегда востребованными – физическое здоровье, душевная гармония, доверительные отношения, семейные, национальные и общечеловеческие ценности. Именно мы, взрослые, создаем тот мир, в котором будут жить сегодняшние дети. И надо, чтобы они вступили в него не только интеллектуально развитыми, но также здоровыми и счастливыми. Поэтому главная задача и родителей, и педагогов заключается все-таки в том, чтобы ребенок выбрал себе занятие по душе.

В этой связи очень важна работа педагогов именно с родителями. Важно научить родителей доверять своим детям. Присматриваться к ним, задавать вопросы: о чем дети мечтают? Кем видят себя в будущем? Что интересует их в настоящем? И не забывать внимательно выслушивать ответы. Обсуждать текущие дела, удачи и возникающие трудности. Помнить, что, прежде всего, ребенок – это личность [3, 13], нуждающаяся в безусловной родительской любви, принятии и поддержке, тогда и положительные результаты школьного и дополнительного образования не заставят себя долго ждать, и все вместе мы сможем по праву гордиться успехами наших детей и воспитанников.

«„Ребенок с большой буквы” не существует: существует личность, переживающая пору своего детства, личность, которая, по сути, уже есть то, чем будет всегда». (Ф. Дольто) [3]

При вдумчивом и ответственном родительском подходе к выбору детских кружков или секций – при условии, что этот выбор осуществлен с учетом пожеланий ребенка, его интересов, способностей, возрастных и личностных особенностей, с заботой о его настоящем и будущем, с учетом организационных моментов, при условии доверия родителей к профессионализму образовательных организаций и работающих в них педагогов, при условии активного родительского участия в образовательном процессе – ребенок оказывается наилучшим образом замотивирован на занятия любимым делом и проявляет бóльшую осознанность, организованность и силу воли, равно как и демонстрирует лучшие достижения.

Это лишь наиболее общие рекомендации по выбору программ дополнительного образования для детей. Ниже мы предлагаем вашему вниманию список литературы и интернет-ресурсов для тех родителей, которые хотят сделать общение со своими детьми еще более эффективным, научить их принимать взвешенные решения и научиться принимать их самостоятельный выбор.



ПОЛЕЗНЫЕ КНИГИ

Универсальные правила воспитания

- Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: АСТ, 2022. – (Эксклюзивная психология).
- Корчак, Я. Как любить ребенка. / Пер. Сенкевич, К.Э. М.: Эксмо-Пресс, 2021. – (Pocket book).
- Курпатов, А. В. Первое руководство для родителей. Счастье вашего ребенка. – М.: ОлмаМедиаГрупп / Просвещение, 2014. – (Доктор Курпатов. Новый бестселлер).
- Курпатов, А. В. Счастливый ребенок. Универсальные правила. – М.: Капитал, 2021. – (Универсальные правила).

О самых маленьких

- Анковски, Э., Анковски, Э. Что у него в голове? Простые эксперименты, которые помогут родителям понять их ребенка. – М.: МИФ, 2016.
- Баркан, А. И. Мир глазами младенца. Младенец глазами психолога. – М., 2007.

Развитие детей. Тесты и упражнения

- Айзенк, Г.Ю, Эванс Д. Тесты IQ для выявления талантов. Для детей 10-15 лет. – М.: Эксмо-Пресс, 2011. – (Психология. Мозговой штурм).
- Айзенк, Г.Ю, Эванс, Д. Тесты IQ для юных гениев от 10 до 15 лет. – М.: Эксмо-Пресс, 2011. – (Психология. Мозговой штурм).
- Безруких, М. М., Филиппова, Т. А. Развиваем воображение и творческое мышление. – М.: Просвещение, 2023. – (Ступеньки к школе).
- Кислов, А.В., Пчелкина, Е.Л. Диагностика видов памяти и восприятия информации. Рекомендации по развитию каналов восприятия. – М.: Солон-пресс, 2021. – (Развивающая литература).
- Тейлор, К., Психологические тесты и упражнения для детей. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2008. – (Детская психология).

Учим детей делать выбор

- Леви, Г., Леви, А. Как поступить Дэнни? – М.: Эксмодетство, 2023. – (Учимся делать выбор. Мировой бестселлер для детей).

Ребенок с характером

- Курчинка, М. Ш. Ребенок с характером. Как его любить, воспитывать и не сойти с ума. – М.: Альпина Диджитал, 2016.
- Латта, Н. Прежде чем ваш ребенок сведет вас с ума. – СПб.: Питер, 2020. – (Родителям о детях).
- Мурашова, Е. В. Ваш непонятный ребенок. Психологические прописи для родителей. – М.: Самокат, 2017. – (Самокат для родителей).
- Окландер, В. Скрытые сокровища. Путеводитель по внутреннему миру ребенка. – М.: Когито-Центр, 2014. – (Современная психотерапия).



Учимся договариваться с детьми

- Крэри, Э. Советы родителям. Не разбрасывай носки! Советы родителям. – М.: Айрис-Пресс, 1999. – (Внимание: дети!).

Воспитываем подростков

- Фабер, А., Мазлиш, Э. Как говорить, чтобы подростки слушали, и как слушать, чтобы подростки говорили. – М.: Эксмо, 2021. – (Мировые бестселлеры по воспитанию).

Тревожным родителям

- Литкотт-Хеймс, Дж. Отпустите их. Как подготовить детей к взрослой жизни. – М.: МИФ, 2017. – (Книги для родителей).
- Свитленд, Д. Научите ребенка думать. Как вырастить умного, уверенного и самостоятельного человека. – М.: Альпина, 2018.

Родители – это бывшие дети

- Берн, Э. Игры, в которые играют в люди. Люди: которые играют в игры. – М.: Бомбора, 2023. – (Книги, о которых говорят).

Профориентация

- Варламова, Д., Судаков, Д. Атлас новых профессий. – М.: Альпина ПРО, 2021.
- Волкова, В. Г. Дело по душе. Как найти любимую работу и оставаться востребованным специалистом в трудные времена - М.: Бомбора, 2023. – (Книги-драйверы).
- Волкова, В. Г. Как найти дело по душе. Практическое руководство по профориентации. – SelfPub, 2020; ISBN 978-5-532-08092-8.

ПОЛЕЗНЫЕ САЙТЫ

Воспитание и образование

- Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее» (vbudushee.ru)
- Мел. Медиа про образование и воспитание детей (mel.fm)
- Про ДОД (prodod.moscow)
- Советы по воспитанию детей от Татьяны Черниговской, к которым стоит прислушаться всем родителям | Психотерика | Дзен (dzen.ru)
- Татьяна Черниговская: «Лучшее, что мы можем сделать для детей – это разглядеть их» – Азбука воспитания (azbyka.ru)
- Татьяна Черниговская о детях и образовании (pedsovet.org)



Развитие

- Детская энциклопедия Потому.ру – Детская энциклопедия Потому.ру (potomy.ru)
- Игры и занятия для дошкольников (mosmetod.ru)
- Проекты (mos-razvitie.ru)

Психология и педагогика

- Главная – Городской психолого-педагогический центр (gppc.ru)
- Это надолго – РИА Новости (ria.ru)

Кружки

- Названы самые популярные кружки и секции у школьников разных возрастов (pedsovet.org)
- Результаты исследования кружков робототехники в России | Занимательная робототехника (edurobots.org)

Профнавигация

- ProfView | Профессии.дету
- Атлас новых профессий (atlas100.ru)
- Бесплатная профориентация для школьников, курс по выбору профессии для детей (maximumtest.ru)
- Профилум (profilum.ru)



Список источников:

1. «Бюджетный кодекс Российской Федерации» от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 04.08.2023), Ст. № 36.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации», Ст. №№ 29, 97.
3. Дольто, Ф. На стороне ребенка = La cause des enfants / Пер. с франц. – М.: Рама Паблишинг, 2021.
4. Зомороди, М. Разрешите себе скучать. – М.: МИФ, 2018.
5. Зудилина, И.Ю. Возрастная психология [Текст]: методические рекомендации. – Кинель: РИО СГСХА, 2017. – 38 с.; см.
6. Кислов, А.В., Пчелкина Е.Л. Диагностика видов памяти и восприятия информации. Рекомендации по развитию каналов восприятия. – М.: Солон-пресс, 2021.
7. Климов, Е.А. – Психология профессионального самоопределения. – М.: Академия, 2004.
8. Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н. Леонтьев, Д.А. Леонтьев, Е.Е. Соколова. – Москва: Смысл, 2005 (ППП Тип. Наука). – 431 с.: ил., портр.; 22 см.; ISBN 5-89357-113-4 (в пер.).
9. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики. – М.: Смысл, 2020.
10. Личко, А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. – СПб.: Питер, 2020.
11. Маслоу, А. Мотивация и личность. 3-е изд. / Пер. с англ. – СПб.: Питер, 2019.
12. Немов, Р.С. Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика. – Москва: Просвещение: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 1995. – 507, [1] с.: ил. – (Психология. В 3 кн.); ISBN 5-09-007343-0 (В пер.): Б. ц.
13. Писарев, Д.И. [Сочинения]. Т. 3. Статьи и рецензии 1861 (июнь-декабрь). – 395, [1].
14. Раицкая, Л.К., Тихонова, Е.В. Soft skills в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта. // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика, 2018, т. 15, № 3.
15. Fleming, Neil D. (July 1995) I'm different; not dumb. Modes of presentation (V.A.R.K.) in the tertiary classroom.
16. Fleming, Neil D. (2014) The VARK modalities.
17. Mann S. (2017) The Upside of Downtime: Why Boredom Is Good. ISBN: 9781472135995.
18. Peterson, C., Maier, S.F., Seligman, M.E.P. (1995) Learned Helplessness: A Theory for the Age of Personal Control. New York: Oxford University Press. ISBN 0-19-504467-3.

Интернет-ресурсы

19. Арбузова А. Как современные школьники выбирают себе профессии. URL: <http://trends.rbc.ru/trends/education/62876ace9a79474c09ba6367> (дата обращения 20.08.2023)
20. Каким станет мир через 50 лет: доклад ученых – KP.RU URL: <https://www.kp.ru/daily/27022.4/4085190/?ysclid=lnffsqhxy469416707> (дата обращения 20.08.2023)
21. Черниговская Т.В. Лучшее, что мы можем сделать для детей – это разглядеть их. URL: <https://azbyka.ru/deti/tatjana-chernigovskaja-luchshee-cto-my-mozhem-sdelat-dlja-detej-jeto-razgljadet-ih> (дата обращения 20.09.2023)
22. What the world will look like in 50 years time | Daily Mail Online URL: <https://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-7402781/What-world-look-like-50-years-time.html> (дата обращения 20.09.2023)

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

«НАША СИЛА – В ПРАВДЕ»

(о роли Московского городского конкурса мультимедийных проектов «История моей семьи в истории России» в патриотическом воспитании детей и молодежи)



Разработан user15285612 / Freepik.com

"OUR STRENGTH IS IN THE TRUTH"

(about the role of the Moscow City multimedia project contest "The Story of my family in the history of Russia" in the patriotic education of children and youth)



Ю.В. Малова,
методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ,
кандидат филологических наук,
г. Москва
E-mail: malovajv@mosmetod.ru

Yu.V. Malova,
methodologist GBOU GMTs DONM,
PhD in Philology,
Moscow
E-mail: malovajv@mosmetod.ru

В статье рассматривается роль конкурса «История моей семьи в истории России» в патриотическом воспитании обучающихся, в развитии их способностей, сохранении реальных семейных историй и традиционных ценностей. Раскрываются вопросы сущности и содержания патриотического воспитания, традиционных и инновационных форм и средств его осуществления в процессе подготовки конкурсных работ и участия обучающихся в конкурсе.

Статья предназначена для педагогических работников образовательных организаций, специалистов в сфере работы с детьми и молодежью, руководителей детских и молодежных объединений.

The article examines the role of the contest "The history of my family in the history of Russia" in the patriotic education of students, in the development of their abilities, the preservation of real family stories and traditional values. The issues of the essence and content of patriotic education, traditional and innovative forms and means of its implementation in the process of preparing competitive works and participation of students in the competition are revealed.

The article is intended for teaching staff of educational organizations, specialists in the field of work with children and youth, heads of children's and youth associations.

Ключевые слова: образование, патриотизм, конкурс, внеурочная деятельность, дополнительное образование, семья, Родина, проекты.

Keywords: education, patriotism, competition, extracurricular activities, additional education, family, Motherland, projects.

Любовь к Родине начинается с семьи.

Ф. Бекон

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда было и остается одним из приоритетов государственной политики, ведь детство и юность – самая благодатная пора для формирования в личности чувства ответственности за судьбу страны, в которой живешь, и общества, которое тебя окружает.

Но учитывая те вызовы, с которыми сталкивается наша страна, общество, современная школа и семья, проблематика патриотического воспитания сегодня – это веление времени

и отражение сложнейших процессов, происходящих не только в общественно-политической жизни страны, но и в детско-подростковой среде.

Уже более трех лет прошло с того времени, как в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»¹ были внесены изменения, усиливающие роль воспитания

¹ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» //URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075>



и нацеливающие педагогов и общественность на формирование у обучающихся чувства патриотизма, уважения к памяти предков, взаимоуважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям своей страны, семьи, рода [7].

Президент Российской Федерации В.В. Путин назвал патриотизм одной из самых важных ценностей российского общества [6] и ключевой основой государственности России. Глава государства обращает внимание на важность активной позиции молодежи, ее стремления учиться, вносить свой вклад в защиту исторической правды: «Глубокое знание своей истории, уважительное, бережное отношение к великому патриотическому, духовному, культурному наследию Отечества позволяет делать верные выводы из прошлого»².

Эту мысль развивает С.В. Кириенко, Первый заместитель руководителя Администрации Президента Российской Федерации: «Ничего важнее правды не существует. Историческая память – это не только прошлое, это еще и будущее. Самые сложные уроки дает нам жизнь, и особенность этих уроков заключается в том, что если их не выучить до конца, то они возвращаются». Важно, чтобы родители, педагоги и воспитатели «несли детям правду»³.

Все это говорит о том, что патриотическое воспитание сегодня находится в числе приоритетных направлений государственной политики в области образования.

Что такое патриотизм? В широком понимании слова – это любовь к родине, любовь к стране. Но это еще и любовь к малой родине, месту,

где ты родился и вырос, месту, с которым тебя очень многое связывает [1]. Патриотизм – понятие многогранное и включает в себя не только любовь к Родине, и к своему народу, но и к семье, традициям, это милосердие, гуманизм, совесть, справедливость, и многое другое [4].

Для того, чтобы патриотизм стал нормой в нашем обществе, необходимо уделять особое внимание изучению «настоящей» истории и традиций своей Родины, своей семьи не только на уроках, но и через проектно-исследовательскую, внеурочную деятельность, дополнительное образование, через участие в конкурсno-фестивальных мероприятиях.

История семьи и история страны – два неразрывно связанных между собой понятия. История каждой семьи неразрывно связана с фактами истории страны, в которой мы живем. История любого государства начинается с истории жизни и деятельности отдельных личностей, семей, династий. Изучая реальную историю своей семьи, мы неизбежно будем обращаться к основным этапам, событиям и явлениям истории России. Только зная историю своей страны можно чувствовать себя неотъемлемой частью огромного государства.

Одним из таких конкурсов, который помогает ощутить себя частью нашей Родины, является открытый Городской – с участием образовательных организаций регионов Российской Федерации – конкурс мультимедийных проектов «История моей семьи в истории России», который уже более 10 лет проводится Городским методическим центром (далее – Конкурс). За время проведения Конкурса более 12 000 семей поделились своими историями,

2 Электронный ресурс <https://goo.su/a6jcx> (19.04.2022)

3 Электронный ресурс <https://goo.su/a6jcx> (19.04.2022)



в том числе праправнуки маршалов Великой Победы – Будённого, Конева, Рокоссовского, Говорова, Катукова.

Ни для кого не секрет, что основы любви к Родине закладываются в семье, уходят корнями в детство. Именно поэтому высказывание Ф. Бекона «Любовь к Родине начинается с семьи» очень точно отражает суть Конкурса, цель которого – формирование общероссийской идентичности на основе гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, формирование дружеских связей между представителями молодого поколения различных регионов Российской Федерации, создание социально значимых мультимедийных проектов, отражающих историческое и культурное наследие семьи, рода.

Одна из задач Конкурса заключается в том, чтобы уделить особое внимание масштабно-сти внедрения и применению детьми современных технологий при создании и защите проекта, который невозможен без использования информационных, телекоммуникационных и мультимедийных инструментов, средств и ресурсов. Важно, чтобы дети умели находить и обрабатывать информацию, осваивать и анализировать ее, создавать целостный проект и уметь его презентовать. Такие качества на сегодняшний день являются весьма ценным достоянием.

В 2020 году Конкурс получил статус открытого и вовлек в свою орбиту участников из регионов Российской Федерации. Среди конкурсантов – представители Калининградской области и Хабаровского края, Воронежской, Саратовской, Нижегородской, Томской и Ивановской областей, Алтайского края, Республи-

ки Саха и Карачаево-Черкесской Республики, Республики Татарстан, Северная Осетия (Алания) и других регионов России.

В 2021-2022 учебном году в Конкурсе приняли участие 49 регионов Российской Федерации, в 2022-2023 учебном году – 54 региона. 45 проектов было представлено из Донецкой и Луганской Народных Республик. В 2022-2023 учебном году в Конкурсе приняли участие 1056 обучающихся из города Москвы и регионов России.

Условие Конкурса – герой проекта и автор должны быть связаны родственными узами. И, наверное, в этом и заключается секрет популярности Конкурса. Ведь герои проектов – близкие люди, семья, род, семейные ценности и традиции. И согласитесь, каждому интересно знать, каким образом история вашей семьи связана с историей Родины...

К участию в Конкурсе допускаются и на равных правах рассматриваются мультимедийные проекты обучающихся из образовательных организаций города Москвы и регионов Российской Федерации, представленные в одной из пяти номинаций: «Семейная реликвия», «Семейная традиция», «Семейная династия», «Генеалогическое древо», «Личность в истории России». Это может быть презентация с мультимедийными эффектами, видеофильм или подкаст, мультимедийный информационный ресурс (сайт, лонгрид, лендинг, лента времени, инфографика).

Работа над проектом захватывает всю семью, затягивает в водоворот воспоминаний, встреч, бесед, поисков. Мы привыкли к тому, что об исторических личностях рассказывается в учебнике истории, о популярных и медийных – в светской хронике. Но когда начинаешь



больше узнавать о родных и близких, понимаешь, что и в обычной жизни «всегда есть место подвигу», что рядом живет не просто дедушка, а неординарный человек и остается только удивляться, сколько всего интересного может он рассказать; вместе с бабушкой заново переживаешь события её жизни; узнаёшь, как воевал прадед... «Личность в истории России» – это та номинация, в которой авторы проектов рассказывают о своих родных и близких, об их вкладе в историю нашей страны.

Если в вашей семье есть ценная вещь, которая дорога как память, с которой связаны удивительные истории, то вы можете рассказать о ней, приняв участие в конкурсе в номинации «Семейная реликвия». Сколько историй уже было рассказано о семейных реликвиях – хранительницах тайн, свидетелях ушедших веков, кладези чудесных историй... А сколько нерассказанных историй...

А что такое семейные традиции? Это обязательно что-то масштабное и грандиозное. Важно, что это определенный ритуал, который принят в том или ином союзе. Совместная встреча Нового года, ежегодные семейные путешествия, чтение вслух, фотографии на память – все это и многое другое, принятое в вашей семье – семейные традиции. И конкурсная номинация «Семейная традиция» ждет ваших проектов.

Номинация «Генеалогическое древо» – это история в персональном масштабе, путешествие через многие жизни и судьбы, соединенные вместе прошлым, настоящим, и будущим...

Иногда в семье бывают общими не только воспоминания, традиции, но и профессии,

которые передаются по наследству, из поколения в поколение. Трудовая семейная династия – это целая история, это гордость и в то же время ответственность, трепетное отношение к профессии, верность долгу. А какой стаж у вашей семейной династии? Номинация «Семейная династия» – для представителей трудовых династий!

Сколько проектов – столько и судеб, и все они разные, каждая из них уникальна. Общее одно: каждая семья, как река, впадает в огромный океан – Россию. И каждая семья вносит свой вклад в историю нашей страны.

Победитель конкурса «История моей семьи в истории России-2022» (номинация «Семейная реликвия») Антон Г. написал в своем проекте следующее: «...наш класс принимал участие в проекте «Кадетский класс в музее на Поклонной горе. Каждый из нас отстоял вахту у Огня Памяти – Пост №1. Когда пришла моя очередь, я стоял на посту и вспоминал своего дедушку, свою семью и думал, что они тоже могут гордиться мной! Как и мои родные, я постараюсь приносить пользу своей стране – Великой России, чтобы мои потомки могли гордиться мной. Фотографии деда и награды моей мамы будут всегда нашими семейными реликвиями! История моей страны – Великая история! И моя семья является частью этой истории! Это ощущение причастности наполняет гордостью!»

Участниками Конкурса могут быть школьники в возрасте от 6 до 18 лет и студенты колледжей в возрасте 15–18 лет.

Подать заявку на Конкурс руководителю проекта и обучающемуся из образовательных организаций города Москвы можно через



личный кабинет в Интерактивной системе Конкурса [konkurs.mosmetod](https://konkurs.mosmetod.ru). О том, как создать личный кабинет и зарегистрировать проект, подробно описано в «[Инструкции для прохождения электронной регистрации](#)».

Для участников из регионов Российской Федерации регистрация происходит через гугл-форму, которая размещается на [Интерактивной странице](#) Конкурса.

На этой же странице вы найдете информацию о Конкурсе, сведения о возрастных категориях участников, контакты руководителя и координатора Конкурса. Здесь же – [Положение о Конкурсе](#), [Методические рекомендации по подготовке к конкурсу](#), материалы вебинаров для руководителей проектов, итоги отборочного и городского этапов Конкурса. Материалы находятся в свободном доступе и ознакомиться с ними может любой посетитель сайта.

Ответственность за регистрацию мультимедийного проекта и достоверность информации, представленной на Конкурс, возлагается на руководителя проекта. На основании данных, внесенных при регистрации, формируются дипломы призеров и победителей и сертификаты участников.

Заявку на участие в Конкурсе можно подать с 1 октября по 8 декабря 2023 г. После указанной в Положении даты заявки на Конкурс не принимаются. Конкурсные материалы – проект и паспорт проекта – необходимо загрузить на Яндекс.Диск, открыв доступ к ним.

Каждый проект уникален, поэтому и его название не должно повторять название конкурса или одной из конкурсных номинаций,

а содержание – соответствовать выбранной номинации.

Конкурсные материалы – это сам проект и паспорт проекта, в котором необходимо кратко отразить основное содержание мультимедийного проекта: цель, задачи, актуальность, аргументировать важность события, действия, личности родственника в истории страны.

Например:

«Так случилось, что важные исторические события в истории России во многом связаны с историей моего рода. Представители его были знаменитыми воинами, дипломатами, учеными, врачами, писателями и поэтами. История их жизни может служить примером подрастающему поколению. В этом я вижу **актуальность и главную идею** проекта.

Цель проекта: изучение истории моего рода со стороны матери и выявление значения моих предков в становлении Российского государства.

Задачи работы:

1. Собрать и систематизировать имеющийся фактический материал о жизни моего рода.
2. Создать генеалогическое древо на основе найденных материалов» (из паспорта проекта Марьи Г., победителя Конкурса «История моей семьи в истории России-2023» в номинации «Генеалогическое древо»).

Обязательно укажите результаты работы над проектом: какие выводы сделаны автором проекта, достигнута ли цель и будет ли продолжена работа над проектом и в каком ключе.

Например:

«Результаты работы над мультимедийным проектом:



- работа над проектом помогла узнать историю рода, трагические события жизни Иоанна А.;
- в работе прослеживается сопричастность жизни священника отца Иоанна к историческим событиям, происходившим в стране в 10-30-е годы XX века;
- в результате работы появился семейный архив, объединивший членов семьи вокруг истории рода» (из проекта Марии А., победителя конкурса «История моей семьи в истории России-2022» в номинации «Личность в истории России»).

С чего начать работу над проектом?

1. Определитесь с темой и проблематикой проекта. Не нужно брать широкую тему проекта. Предпочтительнее остановиться на узкой теме и постараться как можно полнее её раскрыть.
2. Составьте пошаговый план работы над проектом.
3. Изучите литературу по выбранному направлению, семейные архивы.
4. Подумайте над формой представления проекта (презентация с мультимедийными эффектами, видеофильм/видеоролик, мультимедийный информационный ресурс).
5. Одним из критериев оценки проекта на отборочном и городском этапе является связь событий, описываемых в проекте, с историей страны. Поэтому подчеркните сопричастность жизни героя проекта (либо семейных традиций, реликвий, династий) с историей России.

После того, как все материалы загружены, начинается отборочный этап, проекты распределяются между экспертами. С целью обеспече-

ния максимальной объективности оценивания каждый проект проходит экспертизу не менее чем у трёх экспертов. Экспертное жюри формируется из числа педагогических работников – учителей общеобразовательных организаций, преподавателей колледжей, вузов, а также представителей родительской общности, общественных организаций, ветеранов педагогического труда.

На отборочном (заочном) этапе происходит экспертиза конкурсных материалов, определяется проходной балл на очный этап и формируется список участников городского этапа.

На городском этапе Конкурса осуществляется защита проектов – демонстрация и представление мультимедийного проекта автором, ответы на вопросы членов экспертного жюри.

На протяжении всего Конкурса участникам и экспертам оказывается методическое сопровождение, включающее вебинары, консультации участников Конкурса и руководителей проектов.

На что же необходимо обратить внимание при подготовке конкурсных работ?

В первую очередь, внимательно прочитайте Положение и в процессе подготовки работы постарайтесь выполнить все условия конкурса, указанные в документе.

Перед тем, как загрузить конкурсные материалы, проследите, чтобы размер шрифта и сам шрифт в паспорте проекта были везде одинаковыми, обозначены абзацы, соблюдены все отступы и интервалы. Слайды презентации не должны быть перегружены мультимедийными эффектами и текстом. Недопустимы



орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки в тексте работы/презентации/видеофильма.

Обратите внимание, что содержание конкурсного проекта должно соответствовать возрасту его автора. Конечно, участие всей семьи в разработке проекта, а также помощь родителей ребенку приветствуется. Но все же необходимо избегать сложных формулировок, речевых оборотов, которые не всегда понятны детям.

Городской этап конкурса предполагает защиту проекта. Для многих детей это самый сложный и ответственный этап. Очень часто глубокая, интересная работа теряется при неумелом, неподготовленном выступлении. Скованность, неумение отвечать на вопросы, вести диалог при защите проекта говорит о психологическом страхе, недостаточном владении материалом своей работы, недостаточно развитой устной речи. Психологическая неподготовленность к выступлению может в дальнейшем спровоцировать боязнь публичных выступлений. Проведите с ребенком «предзащиту» проекта. Можно подготовить предполагаемые вопросы, которые могут возникнуть у членов жюри. Научите его держаться на публике уверенно, но без излишней самоуверенности.

Обратите внимание, что не нужно заменять представление работы презентацией. В этом случае ребенок становится её заложником, боится оторвать глаза от слайдов и читает с них текст. Помните, что презентация – это помощник выступающему, она иллюстрирует выступление. Чтение тезисов выступления также говорит о недостаточной подготовке конкурсанта. Ребенок боится потерять нить

повествования, оторваться от доклада, подготовленного родителями или учителем.

Если защита по какой-то причине прошла неудачно – нужно непременно похвалить ребенка, сказать слова одобрения и обязательно нацелить на продолжение работы и на успех в следующем году.

Чтобы работа была оценена по достоинству, а её публичное представление – праздником, а не наказанием, принесла бы моральное и интеллектуальное удовлетворение, ученика надо обязательно подготовить к защите. Будет идеально, если к этой работе подключатся и руководитель проекта, и родители автора проекта. Научить ребенка выступать перед незнакомой аудиторией, заинтересовать её, вызвать интерес к своей работе – задача не из легких, а потому требует серьезной систематической работы. Этот навык в дальнейшем очень пригодится обучающемуся и во время обучения в старших классах, и при обучении в вузе или колледже.

Подводя итог, можно сказать, что Конкурс год от года привлекает в свои ряды детей, подростков, молодежь и взрослых, тем самым помогая сохранять родовые традиции, семейные ценности, реликвии, больше узнавать о своих предках и корнях, приводит к пониманию важности семейных ценностей в жизни.

«Для меня участие в этом конкурсе было очень важно, и мой проект – это мой долг перед моим прапрадедушкой и другими участниками той Войны, которых с каждым годом становится все меньше. Каждый человек обязан знать судьбу своих прадедов и хранить память об их подвиге» (Матвей С., ГБОУ Школа № 924, г. Москва).

Ю.В. Малова



«От всего сердца благодарю Вас и Вашу команду за организацию Городского открытого конкурса «История моей семьи в истории России-2022». Ведь захватывающая работа во время подготовки к конкурсу и получившийся проект навсегда останутся в сердцах конкурсантов и их семей. А их семейные истории перейдут потомкам...» (Ирина Владимировна Р., бабушка участника конкурса, Заслуженный работник культуры РФ, г. Пермь).

Такие слова подтверждают значимость Конкурса в воспитании патриотизма, трепетного отношения к своим корням, к сохранению памяти о своих предках. Поэтому значение конкурса «История моей семьи в истории России» трудно переоценить: в нём органично соединяется серьёзная работа с историческими источниками, семейными архивами, реликвиями и современные мультимедийные технологии. Проекты, которые создают обучающиеся на основе подлинных историй своих родных и близких, станут частью Временной летописи нашей страны и будут препятствовать фальсификации истории.

Для нас, организаторов конкурса мультимедийных проектов «История моей семьи в истории России», важно было донести до участников, что патриотизм – это сохранение исторической памяти и желание участвовать в исторических событиях. Ведь от каждого из нас зависит, в какой стране мы все будем жить. В рамках Конкурса обучающимися образовательных организаций города Москвы и других регионов Российской Федерации были созданы уникальные мультимедийные проекты, которые не только представляют интересные семейные истории, но и демонстрируют моральные и гражданские качества подрастающего поколения, их патриотическую позицию, уважение к историческому прошлому страны, любовь к Родине и народной культуре, сохранение традиционных ценностей. Именно такие дети и молодежь – самая активная часть нашего общества, которая обеспечит продуктивное развитие сильного государства и здорового общества. От них зависит наше будущее!

Список литературы:

1. Локальный патриотизм [Электронный ресурс] // ПостНаука; Электрон.журн. – 22.07.2015 – URL: <https://postnauka.ru/video/52639> (дата обращения 13.07.2023). – Загл.с экрана.
2. Педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]: Национальная энциклопедическая служба России. – URL: <https://didacts.ru/termin/patriotizm.html> (дата обращения 12.07.2023).
3. Госдума приняла закон о воспитании патриотизма [Электронный ресурс] // Коммерсантъ; Электрон.изд. – 22.07.2020 – URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4426128> (дата обращения 12.07.2023). – Загл. с экрана.
4. Казакова М. Патриотизм в наше время: что это и есть ли он? [Электронный ресурс] // LESAlpha; Электрон. изд. – 16.04.2022 – URL: <https://les.media/articles/566628-patriotizm-v-nashe-vremya-cto-eto-i-estb-li-on> (дата обращения 12.07.2023). – Загл. с экрана.
5. Лыкова Т.Р. Анализ понятия «патриотизм»: педагогический аспект // Фундаментальные исследования. – 2013. – № 11-4. – С. 778-782; URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=33203> (дата обращения: 13.07.2023).



6. Путин назвал ключевую основу государственности России [Электронный ресурс] // LETNTA.RU; Электрон. изд. – М.: 27.04.2022 – URL: <https://lenta.ru/news/2022/04/27/patriotism/> (дата обращения 13.07.2023). – Загл. с экрана.
7. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ // URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_358792/ (дата обращения 12.07.2023).
8. Конкурс мультимедийных проектов «История моей семьи в истории России – 2023»// URL: <https://prodod.moscow/archives/26158> (дата обращения 12.07.2023).

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ МОДУЛЯ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОГРАММУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МЕДИАГРАМОТНОСТИ



THE EXPERIENCE OF IMPLEMENTING THE MODULE
ON THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE
IN THE ADDITIONAL EDUCATION PROGRAM
ON THE EXAMPLE OF THE IMPLEMENTATION
OF THE MEDIA LITERACY PROGRAM



Т.П. Черепанова,
учитель русского языка и литературы,
Государственное бюджетное образовательное
учреждение «Школа № 1411»,
Москва

T.P. Cherepanova,
teacher of Russian language and literature,
State School № 1411,
Moscow

В статье раскрывается суть понятия «эмоциональный интеллект» и рассматривается роль работы над его развитием у детей в процессе образования для формирования личностных качеств, необходимых современному человеку. Автор делится опытом своеобразного педагогического эксперимента, в ходе которого был разработан модуль из 14 этапов, который может быть реализован в рамках различных программ дополнительного образования. Предложена система занятий и упражнений для развития эмоциональной компетентности, которые были апробированы на уроках медиаграмотности, приведены конкретные примеры.

Материалы статьи могут быть использованы педагогами, методистами, организаторами дополнительного образования.

The article reveals the essence of the concept of "emotional intelligence" and examines the role of work on its development in children in the educational process for the formation of personal qualities necessary for a modern person. The author shares the experience of the pedagogical experiment, during which a module of 14 stages was developed. It can be implemented in various additional education programs. A system of classes and exercises for developing emotional competence is proposed, which have been tested in media literacy lessons, and specific examples are given.

Teachers, methodologists, and organizers of additional education can use the materials of the article.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмоциональная компетентность, осознание эмоций, управление эмоциями, дополнительное образование, практический опыт, медиаграмотность.

Keywords: emotional intelligence, emotional competence, awareness of emotions, emotion management, additional education, practical experience, media literacy.

Несмотря на то, что современный ФГОС основного общего образования обеспечивает «освоение всеми обучающимися базовых навыков (в том числе когнитивных, социальных, эмоциональных), компетенций» [5], основной упор на уроках в школе все же делается на формировании познавательных учебных действий. Всевозможные тестовые, контрольные работы и экзамены по основным предметам нацелены на проверку умения получать знания, ставить учебные цели, достигать их и оценивать результат работы. Регулятив-

ные УУД формируются уже параллельно с познавательными, а личностные, к сожалению, уходят на третий план. Это происходит потому, что современный ученик (а часто и учитель) ставит знак равенства между понятиями «образованный, эрудированный» и «успешный» человек. Между тем жизнь показывает, что высокий уровень развития познавательного интеллекта (IQ) еще не делает человека состоявшимся и счастливым. Лауреат Нобелевской премии по экономике Джеймс Хекман объяснил: эрудиция и интеллектуальные

Т.П. Черепанова



способности составляют лишь 1-2% успеха в карьере и финансах [13]. Поэтому часто бывает, что бывшие отличники так ничего и не добиваются на профессиональном и личном поприще, а бывшие троечники занимают руководящие должности, имеют друзей и счастливы в семье. Успех в жизни во многом зависит от способности человека осознавать и контролировать свои и чужие эмоции, устанавливать прочные социальные связи, т.е. от того, насколько развит эмоциональный интеллект (EQ или ЭИ).

Что же такое эмоциональный интеллект, почему важно его развивать с раннего возраста и какую роль в этом может играть дополнительное образование? Как построить работу по развитию ЭИ? Об и пойдет речь в данной статье.

Точного определения ЭИ не существует. Психологи-практики Сергей Шабанов и Алена Алешина считают, что то, насколько развита у человека способность оперировать эмоциональной информацией и является показателем того, насколько развит у него эмоциональный интеллект. ЭИ – это некая эмоциональная компетентность – набор определенных навыков, связанных с эмоциональной сферой. Модель эмоциональной компетентности состоит из четырех навыков:

- 1) умение осознавать свои эмоции;
- 2) умение осознавать эмоции других;
- 3) умение управлять своими эмоциями;
- 4) умение управлять эмоциями других [10].

Нельзя начать сразу с овладения последними навыками, ведь как управлять тем, что не понимаешь? «То, что я осознаю, дает мне силы, а то, о чем я не догадываюсь, управляет

мной», – утверждает Сэр Джон Уитмор – бизнесмен, известный бизнес-коуч [1]. Только научившись осознавать свои эмоции, можно понять, как направить их в нужное русло. И уже тогда учиться управлять эмоциями других людей. Это еще в I веке до нашей эры утверждал Публий Сир: «Безумен тот, кто, не умея управлять собой, хочет управлять другими» [6].

Человек испытывает эмоции постоянно, но очень слабые проявления чувств зачастую остаются неосознанными. Поэтому, если спросить людей о том, что они чувствуют прямо сейчас, первым ответом многих будет «ничего». Между тем кто-то немного раздражен, кто-то заинтересован, кто-то доволен. Осознать свою эмоцию и выразить ее словами не просто даже нам, взрослым людям – никто и никогда не помогал нам развивать эту способность. Чаще мы говорим о том, что думаем, заменяя осознание чувства мыслями и анализом ситуации. Особенно если речь идет о мимолетных, несильных эмоциях. Нашим детям – еще труднее, у них еще почти нет опыта. Между тем очень важно научить их осознавать свои эмоции. И осознавать эмоции других людей. Зачем? Чтобы впоследствии научиться управлять чувствами. Например, чтобы небольшое раздражение не выросло в разрушительный приступ гнева и не привело к необратимым последствиям, или чтобы захлестнувшая радость не закончилась импульсивными поступками. Еще важнее то, что для детей (да и для многих взрослых) близкие люди и друзья – это великая ценность. Мы ждем от них понимания, сочувствия, поддержки. Но ведь того же самого наши друзья и близкие ждут от нас. Но мало кто рождается со способностью к эмпатии. Эту способность надо развивать.



Работу над развитием ЭИ можно начинать в любом возрасте, но чем раньше человек научится осознавать эмоции и управлять ими, тем легче будет ему стать гармонично развитой личностью.

Для поднятия уровня ЭИ существует множество инструментов, среди которых основное место занимают тренинги, включающие в себя как проработку кейсов, так и различные инструментальные игры (игры, работающие на определенную задачу). И для всего этого нужно время, которого в рамках традиционного урока просто нет. Поэтому роль дополнительного образования здесь чрезвычайно велика. Именно на таких занятиях, например, в театральной студии или в лингвистических, социологических или психологических кружках, педагог может так построить свою работу, чтобы включать в нее из урока в урок игры и упражнения на развитие ЭИ. Этому может быть посвящен и отдельный курс или серия классных часов.

Опираясь на приведенную ранее в тексте модель эмоциональной компетентности, нами был разработан модуль из 14 этапов, который позволяет последовательно работать над развитием ЭИ детей в рамках реализации различных программ. В нашей практике упражнения на развитие ЭИ были включены в курс медиаграмотности в рамках программы предпрофильного образования. Далее в статье представлен опыт апробации программы по развитию эмоционального интеллекта на занятиях для учащихся 7–8 классов, которые проводились один раз в неделю в течение учебного года в группах по 10–15 человек.

Для журналистов осознание и управление эмоциями – это очень важный навык, ведь

они не просто передают информацию. Цель любого медиапродукта – воздействие на умы и чувства аудитории. Надо, чтобы читатель, зритель, слушатель поверил автору, задумался, не остался равнодушным. Он может согласиться, возмутиться, обрадоваться, гордиться, но он испытает то, что создатели материала сознательно у него вызвали. Любая из коммуникативных функций журналиста так или иначе завязана на эмоциональном воздействии. Поэтому самый совершенный с технической точки зрения продукт пройдет незамеченным, если в самом начале, на этапе задумки, не знать, на кого он рассчитан, какие чувства должен вызвать, какие струны в душах затронуть. То же самое можно сказать о спектакле, который ставится в театральной студии, да и о любой форме работы с людьми.

Поскольку эмоциональные компетенции развиваются последовательно от осознания своих и чужих эмоций к управлению ими, целесообразно вести работу над их развитием поэтапно. Таким образом, получается стройный курс, который можно интегрировать со многими программами дополнительного образования, работая не только над развитием эмоционального интеллекта каждого члена группы в отдельности, но и над созданием сплоченной команды, состоящей из способных к эмпатии людей.

Первый этап – постановка проблемы: незнание того, что такое эмоциональный интеллект, и низкий уровень его развития не позволяют человеку быть счастливым.

Зададимся вопросами: что такое эмоциональный интеллект, действительно ли высокий уровень его развития помогает человеку стать успешным. Как правило, в ходе беседы дети



интуитивно понимают суть понятия и с помощью педагога быстро находят связь между уровнем развития ЭИ и успехом в социализации.

Второй этап – осознание степени развития собственного ЭИ, понимание глубины проблемы на личностном уровне. Насколько я эмоционально компетентен? Чему нужно научиться, чтобы поднять свой уровень? Как это изменит мою жизнь?

Начиная со второго этапа необходимо включать в занятия специальные упражнения. Эти упражнения, на первый взгляд, просты, но на практике требуют от детей серьезной работы, ведь они затрагивают ту сферу, в которой они ничего не понимают, над чем ни разу не задумывались. Да, по форме это часто игры, но по сути – серьезная аналитическая и творческая работа, требующая времени и ментальных сил.

Упражнения помогут научиться осознавать и называть словами свои и чужие чувства, узнавать их по их вербальным и невербальным признакам, находить общее в проявлениях различных эмоций, видеть, как одни эмоции дополняют и обогащают другие, развивать навыки партнёрского общения, внимательного отношения к людям, способность к сопереживанию.

Начните с того, что посмотрите вместе с детьми фильм Герца Франка «Старше на 10 минут» (это и другие упражнения можно найти на портале [7]). Фильм длится всего 10 минут. И все 10 минут на экране – лицо малыша, который куда-то смотрит и испытывает целую гамму эмоций. Попросите детей догадаться, что он видит? Где он? Разделите доску на две части. Запишем, какие эмоции испытывал этот ре-

бенок? Какие эмоции испытали вы во время просмотра фильма? Вы увидите, насколько ваши ученики понимают, что чувствует другой человек. И насколько они способны к эмпатии. Возможно, что у кого-то страх ребенка вызовет не сострадание, а смех... Вы увидите, над чем предстоит работать. И еще вы обнаружите, что на доске появилось от силы десяток слов. Дети не знают слов, называющих эмоции. А как можно владеть чувствами, если ты даже не можешь их назвать? Между тем таких слов существует более 200.

Третий этап – знакомство со словами, обозначающими эмоции.

На этом этапе целесообразно рассказать детям о том, как трудно эмоции поддаются систематизации, что существует множество подходов к их классификации [3]. Можно познакомить их с «колесом эмоций» американского профессора психологии Роберта Плутчика [4]. В 1980 году он придумал концепцию, в которой обозначил 8 основных эмоций и связанные с ними более сложные. Получилось красиво и наглядно. Согласно Плутчику, основные эмоции – радость, грусть, страх, доверие, ожидание, удивление, злость, неудовольствие, – сочетаясь, образуют более сложные. Получается своеобразная «эмоциональная арифметика». Так

Предвкушение + Радость = ОПТИМИЗМ

Отвращение + Гнев = НЕГОДОВАНИЕ

Страх + Удивление = СМЯТЕНИЕ

Радость + Доверие = ЛЮБОВЬ

Печаль + Отвращение = ПРЕЗРЕНИЕ.

Практикующие психологи предлагают продолжить самим складывать эмоции и обсуждать, что получается [4]. Это упражнение



можно выполнять в парах или в группах, но обязательно должно быть последующее обсуждение с педагогом.

Четвертый этап – осознание собственных эмоций.

Начните с ребятами работу над составлением словарика эмоций [7]. После того, как дети познакомились со словами, обозначающими эмоции, попросите их в течение некоторого времени (до следующего занятия) по вечерам вспоминать и записывать пять самых ярких эмоций прошедшего дня.

Пятый этап – присвоение эмоции.

Во время проверки задания (словарика эмоций) вы увидите, что у многих ребят слова повторяются. Между тем, каждая эмоция индивидуальна. Даже если радость или грусть испытывало несколько человек, все они проживали их по-разному. Выберем для анализа наиболее часто встречающуюся в словариках ребят базовую эмоцию. Например, радость. Пусть каждый расскажет, какого она для него цвета, какой формы, размера, какая на ощупь, на вкус, с каким природным явлением ассоциируется. Так можно проработать несколько разных эмоций. В ходе упражнения дети глубже поймут суть переживаемой эмоции, а также увидят, насколько отличаются личные восприятия того, что принято называть одним и тем же словом.

На следующем – **шестом – этапе** попробуем выразить эмоцию с помощью цвета материальных предметов.

Вспомним, что про счастливых людей часто говорят, что они «носят розовые очки», а человек в черном вызывает тревожное ощущение, ведь в нашей культуре это цвет траура.

Мы постараемся выразить эмоции с помощью цветной бумаги. Для разминки поиграем: учитель кидает мяч и называет эмоцию. А поймавший ребенок – цвет, с которым она ассоциируется. А потом наоборот: учитель – цвет, а дети – эмоцию. Затем ребята объединяются в группы до 4 человек (хотя желающие могут работать индивидуально). Каждая группа получает карточку, на которой написана одна из базовых эмоций. Эту эмоцию надо выразить на листе бумаги с помощью аппликации. Цветную бумагу надо рвать (работаем без ножниц) произвольно и наклеивать на лист-фон, пытаясь выразить заданную эмоцию. Картина может стать объемной, ведь с бумагой можно делать все, что угодно: мять, складывать, закручивать (только не резать).

После того, как работы готовы, начинается обсуждение. Рассматриваем каждую работу и пытаемся понять, что за эмоцию выражали создатели картины. А потом авторы работы, если захотят, дают свои комментарии, рассказывают, что было угадано, считано, а что понято совсем иначе.

Казалось бы, ничего сложного. Но на самом деле ребята проделывают большую аналитическую работу: они осознают и выражают в цвете свои эмоции, а потом пытаются разобратся в эмоциях других.

Добавим, что с помощью этого упражнения (автор – Ольга Андрейкина, ведущая объединения «Учительский клуб» при Российском академическом Молодёжном театре) можно эмоционально прожить любое событие: прослушанную музыку, прочитанное произведение, просмотренный спектакль; можно подвести итоги прошедшего года или обсудить путешествие.



Работа по осознанию собственных эмоций, конечно, не ограничивается только этими упражнениями. Ищите подобные, придумывайте свои, формируя у учеников необходимый навык. Но если вы готовы двигаться дальше, переходите к следующему шагу.

Этап седьмой – первые шаги к осознанию эмоций других людей. Определение эмоций людей по формальным признакам.

Подберите к каждой базовой эмоции картинку со смайликом. Попросите детей угадать, какие эмоции изображены с помощью смайликов. Обсудите, по каким признакам об этом можно догадаться (ребята заметят опущенные уголки губ у грустного, огромные глаза у испуганного и перекошенное лицо гневливого смайлика).

А теперь попросите ребят изобразить каждый смайлик и описать ощущения, которые возникают в теле. Обратите внимание на то, как сжимаются кулаки во время гнева, опускаются плечи и возникает странное ощущение в груди от печали, как отзывается страх в животе или солнечном сплетении, как возникает ощущение легкости от счастья.

Это очень важное упражнение. Научившись понимать, где в «прячется» эмоция в теле, мы делаем первый шаг к управлению ею.

Этап восьмой – понимание причинно-следственной связи поступков и эмоций.

Здесь мы показываем детям, что эмоция не возникает сама по себе, к ее появлению ведет какое-то событие. Понимание этой связи – еще один шаг к управлению эмоциями.

К этому занятию педагог готовит комплект карточек с изображением смайликов-эмоций

(над анализом которых работали на предыдущем занятии). Ребята объединяются в группы. Их задача – придумать и рассказать историю, в которой герой пережил бы все эти эмоции. Смайлики раскладываются ребятами в нужной им последовательности.

Сочиняя истории, дети проговаривают связь между эмоциональными состояниями героев и их приключениями.

Домашним заданием может быть понаблюдать в течение нескольких дней (до следующего занятия) за одним человеком: постараться понять, какие он испытывает эмоции в разные моменты времени, их причины и последствия. Оформить наблюдения в виде таблицы: причина – эмоция – последствия. Например: 5 по литературе – радость – хорошее настроение, не ворчал весь урок.

Этап девятый – тренинг осознания своих и чужих эмоций.

Игра «Угадай чувство» – очень простое и действенное упражнение [7]. Учащиеся делятся на пары. Каждый человек вытягивает карточку, на которой написана какая-либо эмоция или чувство (например, грусть, ностальгия, огорчение, радость, сострадание). Задача: объяснить своему партнеру, что написано на карточке, не прибегая к простым загадкам или подбору синонимов. Можно изобразить, сыграть эту эмоцию, можно описать ее словами, с помощью бытовых ситуаций или ассоциаций. После того, как пары проработали свои карточки, ведущий просит поделиться своими впечатлениями о работе, рассказать, что оказалось проще: изображать эмоцию или описывать словами, как проще и интереснее угадывать, с какими сложностями пришлось



столкнуться. Если какие-либо эмоции не были отгаданы, их загадывают снова, но теперь уже всей группе. Упражнение помогает понять, как трудно найти нужное слово для выражения чувства, эмоции, с одной стороны, и как трудно понятно донести свои чувства и эмоции до партнера – с другой. Кроме того, упражнение учит находить культурные средства для выражения эмоций (например, гнев, ярость, восторг выражать не с помощью бурных криков и резких движений, а рассказывая о чувствах в ситуациях). Упражнение помогает постичь внутреннее строение слова, его «анатомию», которая тесно связана с глубинной сущностью эмоции. Так можно почти на вкус понять, насколько горьким может быть огорчение и сладким наслаждение. Можно попробовать, как вариант, попросить изобразить или описать одну и ту же эмоцию нескольких человек. Обсудить, что общего в их понимании и что различается. Возможно, это поможет уловить оттенки чувства. Когда всё показано – отгадано, ведущий предлагает обсудить впечатления от работы.

Упражнения на осознание своих и чужих эмоций можно повторять, комбинировать, дополнять нюансами, которые диктует особенность вашего курса дополнительного образования. Невозможно предугадать, сколько времени понадобится педагогу, чтобы научить ребят осознавать эмоции: это зависит от количества детей в группе, от частоты и продолжительности занятий, от индивидуальных особенностей обучающихся и обучающего. Каждый педагог сам решает, когда пора от осознания эмоций переходить к управлению ими.

Этап десятый. Управление эмоциями: что мы уже умеем?

На этом этапе вспомним, что мы уже знаем об эмоциях и необходимости управлять ими. Зачем человеку контролировать свои эмоции? Попросите детей привести примеры, когда этот навык особенно важен (например, пока ваше или чужое небольшое раздражение не выросло в приступ гнева и не привело к разрушительным последствиям. Или пока буйная радость не затмила человеку разум так, что он перестал замечать все вокруг и забыл о безопасности движения). Если вы занимаетесь развитием эмоционального интеллекта в рамках своей программы (театр, журналистика, социология, психология...), поговорите о том, почему важно уметь контролировать эмоции представителю вашего сообщества. Подберите для обсуждения кейсы – реальные истории, иллюстрирующие ваши слова. Так для журналиста очень важно при подготовке материала уметь встать «на позицию ноль», т.е. отбросить свои эмоции и беспристрастно разобраться в проблеме, чтобы донести до своей аудитории истину. В качестве реального кейса можно взять пример из учебника журналистики для начинающих [8].

Этап одиннадцатый. Механизмы управления эмоциями. Управлять не значит подавлять.

Попросите детей вспомнить, что им чаще всего говорили, когда хотели, чтобы они справились со своими эмоциями? «Настоящие мужчины не плачут», «будь сильным», «возьми себя в руки...» Скрывать, подавлять – это тот единственный способ управления своими эмоциями, который известен многим. В то же время это один из самых несовершенных способов управления. Почему вредно подавлять эмоции? Обсудите это с ребятами.



По мнению психологов-практиков Сергея Шабанова и Алены Алешиной, невозможно подавить одну эмоцию, но сохранить остальные. Как ни парадоксально, но, если каждый день подавлять тревоги и страхи, разучишься и радоваться. Подавляется все, сама возможность испытывать эмоции блокируется сознанием [10].

Исследования показали, что подавленные эмоции никуда не исчезают. Прислушаемся к словам Зигмунда Фрейда: «К несчастью, подавленные эмоции не умирают. Их заставили замолчать. И они изнутри продолжают влиять на человека» [2]. Добавим, что они все же вырываются наружу, причем в самое неподходящее время. К сожалению, это происходит чаще всего дома, рядом с нашими близкими, на которых и обрушивается накопленное за день раздражение.

Подавление эмоций вредит нашему здоровью и может стать причиной, например, заболеваний сердца [11]. При подавлении эмоций ухудшается память. Существует даже версия, что именно по этой причине мужчины хуже могут вспоминать и воспроизводить диалоги (поскольку мужчины больше подавляют эмоции) [12].

Но все это не значит, что сдерживать эмоции нельзя ни в коем случае. Бывают ситуации, когда это просто необходимо. Однако важно понимать и помнить, что этот с детства знакомый навык отнюдь не самый эффективный. Другие способы управления эмоциями (6 шагов, о которых будет сказано ниже) помогают сохранить физическое и ментальное здоровье, а их последствия не отражаются негативно на близких.

Существует множество книг по управлению эмоциями [9]. Но большинство из них рассчитано на взрослого читателя. Однако базовые приемы в них повторяются, и многие вполне подходят для работы с детьми. Они и предлагаются в данной статье.

Этап двенадцатый. Шесть шагов к управлению своими эмоциями.

Следующие два этапа предполагают обсуждение и присвоение информации. Можно попросить детей изобразить услышанное с помощью инфографики, преобразовав в схему, таблицу, кластер, фишбоун.

Как справиться с захлестнувшей вас эмоцией?

1. Восстановите дыхание. Дышите медленно, акцентируя внимание на выдохе.

Когда мы нервничаем, сильно расстроены или сильно обрадованы и не можем держать себя в руках, надо понять это и постараться дышать. Медленно, акцентируя внимание на выдохе. Попробуйте дышать вместе с детьми.

2. Назовите эмоцию словом.

Когда удалось восстановить дыхание, попробуйте назвать эмоцию словом. Скажите себе, что вы чувствуете. «Я взбешен». «Я сильно разгневан». «Я расстроен». «Я безумно счастлив». Как только вы дали эмоции имя, вы осознали ее, значит, понимаете, с чем имеете дело.

3. По шкале от 1 до 10 определите, насколько эмоция сильная.

4. Попробуйте понять причину эмоции.

Почему это со мной случилось? Какие действия предшествовали эмоции, с чего все началось? Часто понимание причины уже позволяет справиться с эмоцией.



5. Попробуйте понять, где именно в теле вы чувствуете эту эмоцию?

Вам трудно дышать? В солнечном сплетении? В животе? В пятках? Положите руку на это место.

6. Позвольте себе выразить эмоцию.

А теперь, когда вы поняли, что с вами, позвольте себе выразить эмоцию. Только способ выражения подбирайте подходящий для ситуации и окружения. Со временем вы научитесь «узнавать в лицо» свои самые опасные в смысле неконтролируемости эмоции и накопите арсенал управления ими. И не надо стесняться слез, если они действительно приносят облегчение. Можно рисовать, танцевать, петь, если позволяет ситуация. Многим необходимо поделиться с кем-то.

«В тот момент, когда человек понял, какую эмоцию он испытывает и почему, он выбирает способ управления эмоциями – в зависимости от ситуации. Такой человек зачастую может управлять и возникновением эмоций: разозлиться или «включить» радость, если она требуется, например, для вдохновенной речи. Более того, он способен управлять эмоциями и в более долгосрочной перспективе: например, быть в состоянии поддерживать более позитивный настрой даже в трудных ситуациях» [10].

Этап тринадцатый. Шесть шагов к управлению чужими эмоциями.

Когда другому плохо, что делать?

1. Попросить дышать вместе.
2. Обнять (если человек позволит).
3. Постараться сказать человеку, что он сейчас чувствует (помочь ему назвать эмоцию словом).

«Ты сейчас очень расстроен, тебе больно, ты в гневе...»

4. Постараться выяснить причину эмоции.

Если человек не говорит, высказать несколько предположений, если не хочет говорить, не настаивать. Говорите о том, что видите, как ему тяжело, что сочувствуете. Не стесняйтесь говорить о своих чувствах.

5. Не обесценивайте эмоцию человека. Не говорите: «Это ерунда, не стоит слез...» Иначе человек почувствует себя еще хуже. Для него это не ерунда!

6. Постарайтесь найти слова поддержки, приведите пример из жизни, когда и как люди справлялись с подобной ситуацией.

Итак, если эмоции захлестывают другого человека, вы видите, что он рыдает, не в состоянии справиться с чувствами, что нужно сделать? Надо, определив эмоциональное состояние собеседника, постараться помочь ему восстановить дыхание, назвать эмоцию словом (осознать ее), понять причину ее возникновения. Затем начать разговор о том, что он чувствует. Здесь важно уметь предусмотреть, как человек воспримет те или иные ваши слова или действия, быть предельно внимательным к изменениям его состояния.

Этап четырнадцатый. Тренинг по осознанию и управлению эмоциями.

Для закрепления приобретённых знаний и выработки необходимых навыков можно предложить использовать в качестве кейсов отрывки из художественных фильмов [7].

В основу упражнения ложится отрывок из художественного фильма, в котором для персонажа создается острая ситуация, требующая



ответных действий. При этом отрывок просматривается не до конца (мы не видим, как персонаж выходит из трудного положения).

После просмотра отрывка участникам предлагается описать словами увиденное на экране: предположить кто эти люди, каковы их характеры, как они оказались в такой ситуации и какие эмоции и чувства испытывают.

Затем участники должны разделиться на группы. Каждой группе предлагается найти свой выход из увиденной ситуации и инсценировать его. Важно как можно точнее «скопировать» мизансцену – расположиться так, как это сделали персонажи фильма, чтобы начало инсценировки было у всех групп одинаковым. Когда все группы показали свои варианты развития событий, проводится обсуждение увиденного. Затем отрывок просматривается до конца: дети сравнивают свой выход из ситуации с версией режиссера.

Конечно, работа по формированию эмоциональных компетенций на этом не заканчивается. Предложенные в статье этапы – лишь основа, опираясь на которую педагог может грамотно интегрировать деятельность по развитию ЭИ со своим учебным курсом.

Предложенные в статье упражнения были апробированы в работе на уроках медиаграмотности. Опыт показал, что наиболее сложно ребятам было в начале, когда для осознания своих эмоций не хватало понятийного аппарата. Поэтому работа над составлением словарика эмоций велась на каждом занятии до конца курса. Самыми интересными для учеников оказались упражнения на присвоение эмоций и их визуализацию. Поэтому на последнем занятии мы повторили упражнение-аппликацию: ребята выражали с помощью цветной бумаги эмоции, которые у них вызывали наши уроки в течение учебного года. Вот несколько примеров их работ.



Т.П. Черепанова



В качестве кейсов для формирования умения понимать свои и чужие эмоции можно брать не только отрывки из фильмов, но и художественные произведения, изучаемые на уроках литературы. Так в 7 классе можно опереться на рассказ А.И. Куприна «Чудесный доктор» или рассказ В.М. Шукшина «Чудик», а в 8 классе – на произведения В.П. Астафьева или В.Г. Распутина.

В заключение хочется подчеркнуть, что основным достоинством предложенной в статье системы занятий и описанных упражнений для развития эмоциональной компетентности является их универсальность, т.е. возможность интеграции с разными программами дополнительного образования, их взаимообогащение. Работу над ЭИ целесообразно вести систематически, урок за уроком, последо-

вательно отрабатывая каждый из 14 этапов, адаптируя упражнения в соответствии с основной программой занятий. Именно тогда удастся воспитать личность, способную не только осознавать свои и чужие эмоции и их интенсивность, прогнозировать возможные последствия, но и грамотно управлять ими, помогая другим справиться с чувствами, зная, как вдохновить идущих за ним людей. Высокий уровень развития ЭИ – одно из условий реализации интеллектуального потенциала человека, развития качеств, «необходимых для решения повседневных и нетиповых задач с целью адекватной ориентации в окружающем мире» [5], для появления гармонично развитой личности, к формированию которой стремится наша образовательная система.



Список источников:

1. Джон Уитмор Коучинг высокой эффективности. Новый стиль менеджмента, Развитие людей, Высокая эффективность; Международная академия корпоративного управления и бизнеса 2005 ISBN: 5-98397-003-8, 1-85788-303-9.
2. Зигмунд Фрейд Оговорки; Центрполиграф, 2015 г.
3. Ильин Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. – СПб: Питер, 2001. – 752 с: ил. – (Серия «Мастера психологии»). ISBN 5-318-00236-6
4. Колесо эмоций Роберта Плутчика. URL: <https://www.b17.ru/blog/130029/> (дата обращения: 10.08.2023).
5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования //Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=444236#h1061> (дата обращения: 10.08.2023).
6. Публий Сир – цитаты, афоризмы, высказывания, фразы. URL: <http://aphorism-citation.ru/index/0-117> (дата обращения: 10.08.2023).
7. Работа с чувствами. URL: http://xn--80aaaaaraffd1byaf2aulm7ac7rnc.xn--p1ai/about_nirmetod2 (дата обращения: 10.08.2023).
8. Татьяна Ковган Журналистика для начинающих. 8-9 классы. Учебное пособие. ФГОС; Просвещение, 2023 г.
9. Топ-15 книг по управлению эмоциями. URL: <https://lindeal.com/books/top-15-knig-po-upravleniyu-ehmociyami> (дата обращения: 10.08.2023).
10. Шабанов Сергей, Алешина Алена Эмоциональный интеллект. Российская практика; Манн, Иванов и Фербер, 2021
11. Is it bad to bottle up your anger? URL: <https://www.bbc.com/future/article/20140729-is-it-bad-to-bottle-up-anger> (дата обращения: 10.08.2023).
12. The Emotionally Intelligent Manager: How to Develop and Use the Four Key Emotional Skills of Leadership by David R. Caruso and Peter Salovey. Jossey-Bass. Pp. 15, 43.
13. Why Aren't More Highly Intelligent People Rich? A Nobel Prize-Winning Economist Says Another Factor Matters a Lot More. URL: <https://www.inc.com/jeff-haden/why-arent-more-highly-intelligent-people-rich-a-nobel-prize-winning-economist-says-another-factor-matters-a-lot-more.html> (дата обращения: 10.08.2023).

ЧЕРЕЗ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ГРАНТОВЫЕ ПРОЕКТЫ



Разработан Freepik.com

THROUGH THE BASICS OF SOCIAL DESIGN
IN GRANT PROJECTS



О.В. Петякина,

педагог дополнительного образования
МБУ ДО Центр детского творчества
Чамзинского муниципального района,
Республика Мордовия
E-mail: organizator.ol@yandex.ru

O.V. Petyakina,

teacher of additional education
MBU DO Center for Children's Creativity
of the Chamzinsky Municipal District,
Republic of Mordovia
E-mail: organizator.ol@yandex.ru

В статье представлен пример успешной практики социального проектирования и участия в грантовых проектах группы обучающихся объединения «ProДобро» Центра детского творчества Чамзинского района Республики Мордовия. Статья будет полезна педагогам дополнительного образования, занимающимся социальным проектированием с подростками, а также педагогам, которые находятся в поиске источников финансирования своих проектов. Приведены конкретные примеры социальных практик, которые получили грантовую поддержку и в данный момент находятся на стадии реализации. Предложена пошаговая инструкция по работе над социальным проектом.

The article presents an example of successful practice of social design and participation in grant projects of a group of students of the association "ProDobro" of the Center for Children's Creativity of the Chamzinsky district of the Republic of Mordovia. The article will be useful for teachers of additional education engaged in social design with teenagers, as well as teachers who are looking for sources of funding for their projects. Specific examples of social practices that have received grant support and are currently under implementation are given. A step-by-step instruction on working on a social project is offered.

Ключевые слова: социальный проект, подростки, грантовая заявка, цель, задачи, работа в команде, социальная активность.

Keywords: social project, teenagers, grant application, goal, tasks, teamwork, social activity.

Социальное проектирование – это способ (технология) выражения идеи улучшения социальной среды, решения социально значимой проблемы посредством конкретных целей, задач, мер и действий по их достижению, а также описание необходимых ресурсов для практической реализации замысла, конкретных сроков и прогнозируемых результатов [1]. Социальное проектирование является одним из основных навыков, которыми должен овладеть волонтер для своей профессиональной деятельности. Волонтерство является

важным компонентом в решении актуальных социально-значимых проблем общества. Развитию профессиональных компетенций, формированию социального опыта подростков способствует социальное проектирование как средство воплощения добровольческих инициатив [4].

Каждый обучающийся объединения ProДобро Центра детского творчества Чамзинского района Республики Мордовия, четко представляет себе план изменений окружающего мира, который приведет его к измеримым



изменениям. В процессе работы педагогу приходится часто сталкиваться со снижающейся активностью подростков, когда они не видят конкретного итогового результата своей работы-проекта, и, как следствие, снижается заинтересованность обучающихся в решении проблемы, которая еще совсем недавно казалась им важной и злободневной. Я, как педагог, долго размышляла над тем, как заинтересовать таблицами и схемами, научить рассчитывать сметы, проводить исследования, пока не встретила с реальной возможностью для подростков получить финансирование на решение своих же проектов. Когда человек понимает, что его труд не станет достоянием пыльных полок, а имеет шанс, пусть и небольшой, то работа строится совсем другим образом.

Информация о возможности получить грантовую поддержку своей инициативы от Росмолодежь. Гранты уже с 14 лет, стала дверью в мир реального социального проектирования. В чем плюсы площадки Росмолодежь. Гранты для молодых людей?

- возможность получить грантовую поддержку с 14 лет;
- формат командной работы над проектом дает возможность обучающимся выстроить деловые связи внутри команды, научиться управлять процессами и людьми, это опыт для участников попробовать себя в новой роли;
- на платформе <https://grants.myrosmol.ru/> есть пошаговая инструкция по заполнению карточки проекта, возможность редактировать проект перед отправкой, работать командой над проблемными вопросами;

- каждый участник закреплен за экспертом, помощь доступна в любое время;
- круглосуточно с любым посетителем платформы работает цифровой помощник Росмолодежи.

Структура типового социального проекта выглядит следующим образом:

- краткая информация о проекте;
- описание проблемы, решению/снижению которой посвящен проект;
- основные целевые группы, на которые направлен проект;
- основная цель проекта;
- опыт успешной реализации проекта;
- перспектива развития и потенциал проекта;
- задачи проекта;
- команда и наставник проекта;
- предполагаемые результаты проекта (количественные и качественные);
- календарный план и медиа план проекта;
- смета (расходы проекта).

В дополнительной информации можно указать письма поддержки и имеющиеся собственные средства или иные источники финансирования [2].

Начать написание проекта следует с идеи, в ней отобразится особенность, уникальность, принципиальное преимущество проекта.

На практической работе над грантовой заявкой обучающимся было предложено вынести свои идеи на общий суд, так как часто одному человеку сложно объективно оценить свою идею. Путем голосования и долгих дискуссий определились лучшие идеи, и подростки



самостоятельно разделились на группы проектов, которые им были больше интересны. Так образовались команды проекта, а авторы идей – стали руководителями. В каждой команде были распределены роли, исходя из умений и опыта волонтера. Мы выстроили работу над блоками исходя из образца заявки грантового конкурса в котором принимали участие. На каждом занятии изучали блок и уже на практике отрабатывали сложности и заполняли постепенно грантовую заявку.

Отдельно нужно проработать цель проекта, от правильности формулировки цели будет зависеть и оценка проекта в целом. Цель проекта – это конкретный результат, характеризующий решение поставленной социальной проблемы. Постановка цели вытекает из выявленной проблемы.

Для того чтобы максимально точно и конкретно сформулировать цель, необходимо использовать технологию СМАРТ, отвечая на следующие вопросы:

- 1) ЧТО нужно сделать в результате (из проблемы "что не так");
- 2) У КОГО произойдут изменения (целевая группа);
- 3) ГДЕ, на какой территории (география);
- 4) КАК, посредством чего (проектный ход, механизмы);
- 5) КОГДА, сроки (временные рамки) [5].

Во время работы над заявкой обучающиеся сами составляли письма, научились общаться и презентовать свою идею представителям администрации и бизнеса, научились находить и привлекать ресурсы. Совсем другая атмосфера – успеха и заинтересо-

ванности витает на занятии. Обучающиеся делятся своими реальными переживаниями, когда команда получила письмо поддержки или не получила поддержку там, где ее ждали. Навык составления писем поддержки и работа с представителями администрации, бизнеса, общественными деятелями – не оценимая реальная практика общения в нетипичном для подростка сообществе, это работа над речью, самопрезентация, ведь результат встречи зависит от того, как обучающиеся смогли убедить в необходимости реализации своей идеи.

Автору социальной инициативы необходимо уметь рассказывать о своем проекте так, чтобы заинтересовать сторонников, партнеров. Вся презентация не должна длиться больше 10 минут, выступающий должен уверенно владеть терминами и быть готовым ответить на возникающие вопросы. А самое главное он должен свободно оперировать данными, иметь четкий план дальнейшего развития проекта [3].

Одним из важных показателей в проекте является смета. Для составления сметы используется кассовый метод: все расходы учитываются в бюджете и после составления общей суммы расходов на проект учитываются собственные средства и средства партнеров.

Смета должна строго соответствовать содержательной части проекта. При изменении содержательной части проекта следует проверить бюджет на необходимость корректировок. Должна отвечать требованиям реалистичности, обоснованности, прозрачности, целевого использования, эффективности и полноты. Низкие оценки различных заявок



часто были связаны с размером запрашиваемых средств. При оценке сметы проекта эксперты будут руководствоваться следующими критериями [1]. Это:

- реалистичностью бюджета проекта и обоснованностью планируемых расходов на реализацию проекта;
- соотношением планируемых расходов на реализацию проекта и его ожидаемых результатов, адекватностью, измеримостью и достижимостью таких результатов;
- собственным вкладом команды проекта и дополнительными ресурсами, привлекаемыми на реализацию проекта.

Участие в грантовом конкурсе дало равные возможности всем командам, т.к. соревновались они не только между собой. На сегодняшний день проектные команды под моим руководством имеют 6 выигранных грантовых проектов на общую сумму 796 тыс. руб. Работа кипит, столько идей, столько мнений, социум становится объектом изменений подростков, они видят свою значимость. И успешный опыт выпускников подстегивает нынешних обучающихся идти по их следам – добиваться новых побед и результатов.

Данные проекты реализуются на благо нашей малой Родины и мало, кто мог подумать, что эти перемены родились из обычных детских идей и мечты об изменении мира.

Отрадно заметить, что команды, которые на сегодняшний день не получили финансирования, активно участвуют в реализации проектов своих коллег. Поддерживают советами, реальной помощью, подготовкой волонтеров проекта. Один из популярных реализуемых проектов «Мой райОн-Зеленка» – очень про-

стой в своей реализации проект, где команда из 10 человек берет шефство над 10 метрами земли, любым историческим, природным памятником и в течении года занимается его посильным благоустройством. Средства гранта идут на озеленение, уборку, посильный ремонт, волонтеры проекта не только сами активно участвуют, но и делятся историями преображения, гордятся своими результатами. Реализация данного проекта получила широкий отклик у целевой аудитории, места преображения стали местами притяжения для молодежи, чему свидетельствует большое количество фотографий в социальных сетях с указанием геолокаций.

Еще один из проектов, о котором нельзя не рассказать, проект «Тёплые ладошки» – направлен на работу с детьми с инвалидностью, не посещающими образовательные организации. Работа волонтерами выстроена в индивидуальном порядке. Все занятия проводятся в присутствии родителей и наставника проекта. С детьми проводятся посильные творческие занятия. В рамках реализации этого проекта родилась и опубликована книга «Лысогорские сказки», которые были написаны для детей, находящихся на длительном лечении в больницах. Эта книга своеобразный диалог с детьми.

Можно с уверенностью сказать, что любая деятельность подростков, направленная на реальные дела и изменения, всегда встречает отклик в их живых сердцах, а задача педагога остается прежней – узнать первым неизвестное и научить этому своих воспитанников. Быть всегда на волне, всегда двигаться в одном направлении, разделять ценности и вносить



смыслы в любую деятельность подростка. Обучившись основам социального проектирования и успешному участию в грантовых конкурсах, педагог сможет поднять уровень дея-

тельности детского объединения или класса на новый уровень социальной активности района или округа, показав обучающимся живой пример реальных дел.

Список литературы:

1. Катаева В. И. Социальное проектирование: учебник / В.И. Катаева – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва: Университет «Синергия», 2022. – 302 с. (Университетская серия). – DOI: 10.37791/978-5-4257-0532-7-2022-1-302. ISBN 978-5-4257-0532-7
2. Колмыкова М.А. Основы социального проектирования и прогнозирования: учебное пособие/ М.А. Колмыкова; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2021 – 131 с. ISBN 978-5-7410-2589-5
3. Самопрезентация при устройстве на работу: учеб. пособие / [Корягин А.М., Бариева Н.Ю., Волконская И.В., Скоренцева И. В.]. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 128 с. – (Серия «Профессиональная ориентация»). ISBN 978-5-7695-8418-3
4. Социальное волонтерство под ключ. Меняем мир вместе. – Москва: Омега-Л, 2018. – 420 с ISBN 978-5-906907-11-0
5. Социальное проектирование в образовании и практике социальной работы: учеб. пособие / Старшинова А.В. и др.; [под общ. ред. Старшиновой А. В.]; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 160 с. ISBN 978-5-7996-2313-5

