

Журнал размещается в РИНЦ (eLibrary.ru),
договор на индексацию № 320-07/2017

Свидетельство
о регистрации
ISSN от 24.05.2016 г.
ISSN: 2500-0241

Свидетельство
о регистрации
СМИ от 16.11.2015 г.
Эл. № ФС77-63706

Учредитель:
ГБОУ «Воробьевы горы»
Журнал издается с 2015 года



Редакция журнала:

Главный редактор – Буйлова Л.Н.

Контент-редактор – Афанасьева И.А.

Литературный редактор, корректор – Русанова Н.Л.

Компьютерная верстка и дизайн – Собакина Я.А.

Редакционный совет:

Буйлова Л.Н., старший методист Службы организационно-методического сопровождения дополнительного образования ГБОУ «Воробьевы горы», кандидат педагогических наук, доцент;

Голованов В.П., заведующий лабораторией детства некоммерческого партнерства Центра развития образования, науки и культуры «Обнинский полис», заслуженный учитель Российской Федерации, почетный работник общего образования Российской Федерации, почетный работник сферы молодежной политики Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор;

Каргина З.А., старший методист Службы организационно-методического сопровождения дополнительного образования ГБОУ «Воробьевы горы», кандидат педагогических наук, доцент;

Коркунова Е.В., заместитель директора ГБОУ «Воробьевы горы»;

Павлов А.В., руководитель Федерального ресурсного центра социально-гуманитарной направленности ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий», кандидат педагогических наук;

Попова И.Н., ведущий научный сотрудник Центра изучения приоритетных направлений развития образования ФИРО РАНХиГС, кандидат педагогических наук, доцент.

Контактные данные:

Россия, г. Москва, ул. Косыгина, д. 17

E-mail: prodod@mailvg.ru

Использование любых материалов журнала возможно только с письменного разрешения редакции.

В текстах статей излагается позиция автора. Использование терминологии и ее написание в тексте приводится в авторском изложении.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

Журнал распространяется в Российской Федерации, странах СНГ и за рубежом.

СОДЕРЖАНИЕ

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Калейдоскоп лучших педагогических практик Московского дворца пионеров. З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова	5
Ключевые подходы к созданию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (из опыта работы ГБОУДО города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара»). А.А. Павлицев, Е.М. Молчанова	18
Социокультурное пространство города как воспитательный ресурс дополнительного образования художественной направленности. Д.В. Иванов	26
Интеграция воспитательного потенциала семьи и воспитательного ресурса дополнительного образования: из опыта работы станции юных техников. А.Ф. Кожевникова	30

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Технология «Геометрические кейсы» как инструмент развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста. Е.В. Апичина, Н.Л. Крупник	39
Из опыта организации профессионального обучения старшеклассников в учреждении дополнительного образования. И.Н. Деветьярова	45
Школа профессионального роста: ступени к педагогическому успеху. Н.Ю. Махиня, О.Е. Голуб	56
Традиционные ценности – ориентиры духовно-нравственного воспитания дошкольников. О.Л. Полесская	64

ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

- Дидактическая игра как средство формирования навыков самообслуживания у младших школьников с умеренной умственной отсталостью. *М.Н. Кудряшова* 70
- Организация проектной и исследовательской деятельности как инструмент включения детей с ограниченными возможностями здоровья в групповые формы дополнительного образования. *Ж.В. Стрельцова* 83

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМАТЫ (ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ, VR/AR)

- Проект «Школа в «Созвездии»» как организационный формат внедрения в образование VR-технологий. *К.Н. Ефимов, С.Л. Милютина, Е.С. Хропов* 89

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАЛЕЙДОСКОП ЛУЧШИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК МОСКОВСКОГО ДВОРЦА ПИОНЕРОВ



KALEIDOSCOPE OF BEST PEDAGOGICAL PRACTICES
AT THE MOSCOW PALACE OF PIONEERS



Педагогический конкурс – один из форматов совершенствования профессиональных компетенций его участников, организаторов и зрителей. Для педагогов-участников конкурс – этап осмысления и обновления опыта работы с детьми. Для педагогов-зрителей конкурс – возможность познакомиться с новыми идеями, методами и приемами педагогической деятельности. Для педагогов-организаторов конкурса – это возможность выявить и реализовать ресурсы развития педагогического коллектива образовательной организации. В статье представлен опыт педагогов дополнительного образования Московского дворца пионеров – победителей и участников конкурса педагогического мастерства ГБОУ «Воробьевы горы» «Мастерство и творчество» 2023/2024 учебного года, регионального и федерального этапов конкурса «Сердце отдаю детям» 2024 года.

The pedagogical competition is one of the formats for improving the professional competencies of its participants, organizers, and viewers. For participating teachers, the competition is a stage of understanding and updating the experience of working with children. For teachers-viewers, the competition is an opportunity to get acquainted with new ideas, methods, and techniques of pedagogical activity. For the teachers-organizers of the competition, it is an opportunity to identify and implement the resources for the development of the teaching staff of an educational organization. The article presents the experience of teachers of additional education at the Moscow Palace of Pioneers, winners and participants of the competition of pedagogical excellence "Mastery and Creativity" 2023/2024 academic year, regional and federal stages of the "I give my Heart to children" 2024 competition.

Ключевые слова: дополнительное образование, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, педагогический конкурс, педагогический опыт.

Keywords: additional education, teacher of additional education, teacher-organizer, pedagogical competition, pedagogical experience.

ГДЕ, КОГДА и КАК можно сразу УВИДЕТЬ ЛУЧШИХ мастеров своего дела – инженеров, архитекторов, музыкантов, педагогов?.. Конечно, НА КОНКУРСЕ!

Конкурс педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (далее – Конкурс) в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении города Москвы «Воробьевы горы» (далее – ГБОУ «Воробьевы горы», Московский дворец пионеров, Учреждение) проводится ежегодно уже более 10 лет. Но каждый год это – ОТКРЫТИЕ!

Цель Конкурса – повышение престижа педагогической профессии, раскрытие профессионального потенциала, тиражирование уникального педагогического опыта, повышение

профессионально-личностного статуса педагога, поддержка и развитие инициативы педагогов ГБОУ «Воробьевы горы».

Конкурс является педагогическим: содержание и формат его проведения основаны на общепедагогических подходах, что дает возможность конкурсантам продемонстрировать понимание своей миссии в педагогической деятельности.

Конкурс является профессиональным: его критериально-оценочный аппарат предусматривает квалифицированную экспертизу профессиональной деятельности его участников, что создает условия для профессионального самосовершенствования педагогических работников Учреждения.



Конкурс является открытым: он доступен для участия всем педагогическим работникам ГБОУ «Воробьевы горы» в качестве конкурсанта, зрителя, эксперта.

В этой статье мы хотим познакомить коллег с лучшими педагогическими практиками дополнительного образования детей, лучшими педагогами дополнительного образования Московского дворца пионеров – победителями и участниками конкурса педагогического мастерства ГБОУ «Воробьевы горы» «Мастерство и творчество» 2023/2024 учебного года, регионального и федерального этапов конкурса «Сердце отдаю детям» 2024 года.

Леонсия Юрьевна Литвинова

педагог-организатор, педагог дополнительного образования Центра технического образования ГБОУ «Воробьевы горы», призер конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2023), победитель Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году



Л.Ю. Литвинова проводит открытое занятие в рамках Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям»

в номинации «Сердце отдаю детям», призер Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Игра – это то, с чего начинается жизненный путь человека. Исследование мира, познание самого себя, восприятие других людей начинаются с игры. Игра является универсальным средством обучения, коммуникации и способом накопления жизненного опыта.

Леонсия Юрьевна Литвинова убеждена, что воспитательный потенциал игры безграничен. Игра формирует навык принимать и уважать правила, учит воспринимать ошибку как ресурс для развития, воспитывает культуру общения.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Настольные познавательные игры» включают изучение истории, жанров и правил различных настольных игр, непосредственно игру и последующую рефлексию – обсуждение решений, принимаемых во время игры. Дети знакомятся со специальной терминологией, игровыми механиками, алгоритмами игрового моделирования и, опираясь на полученные знания, придумывают собственные игры.

Антон Семенович Макаренко писал: «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет». В настольных играх моделируются различные жизненные ситуации, разбираясь в которых ребенок учится взаимодействовать с окружающими людьми, принимать решения и нести за них ответственность. Играя, дети осваивают навыки эффективной межличностной коммуникации, учатся такту и сопереживанию,

З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова



привыкают вести себя с другими так, как им хотелось бы, чтобы поступали с ними. У воспитанников Леонсии Юрьевны формируются те самые гибкие навыки, которые делают человека успешным в любой сфере профессиональной деятельности.

На занятиях Леонсии Юрьевны неукоснительно соблюдаются три правила. Первое – выигрывать надо честно. Ведь нечестная победа не приносит столько радости, сколько честная, да и другие игроки не захотят потом играть с обманщиком.

Второе правило – нельзя злорадствовать и не нужно расстраиваться в случае проигрыша. К сожалению, многие, сталкиваясь с ошибкой или ее негативной оценкой, начинают сомневаться в своих силах, испытывают неуверенность, постепенно теряют мотивацию и веру в себя. Принимая участие в турнирах по настольным играм, дети убеждаются в том, что поражения – это ступени на пути к успеху, а повысить свой уровень можно лишь играя с более сильными соперниками. Соревновательная практика учит управлять эмоциями, наслаждаться игрой, а не ожиданием победы. Ошибки перестают быть катастрофой, не вызывают чувства вины и стыда и становятся важным ресурсом для дальнейшего развития.

Третье правило касается бережного отношения к материалам и оборудованию, используемым на занятиях. Дети учатся быть аккуратными и внимательными к предметам, которые их окружают.

Леонсия Юрьевна отмечает, что благодаря занятиям дети становятся более ответственными и инициативными; они перестают быть потребителями, которых нужно развлекать,

а сами придумывают игры для совместного досуга с друзьями, родными и близкими.

Общеизвестным является факт, что семьи, в которых родители принимают участие в играх детей, счастливее, дружнее и в меньшей степени подвержены конфликтам. Леонсия Юрьевна Литвинова активно взаимодействует с семьями обучающихся, привлекая их к участию в турнирах, фестивалях, городских культурно-досуговых и просветительских мероприятиях.

Игра как технология обучения и воспитания давно доказала свою эффективность. Поэтому Леонсия Юрьевна не сомневается, что обучающиеся объединения «Настольные познавательные игры» будут успешны в любом своем начинании, в любой сфере профессиональной деятельности, и, конечно, собственным примером будут вовлекать в игру новые поколения детей и взрослых.

Светлана Игоревна Шестопалова

старший педагог дополнительного образования, руководитель Школы традиционной культуры «Желанница» Центра «Лидер» ГБОУ «Воробьевы горы», победитель конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2023), призер Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году в номинации «Сердце отдаю детям», призер Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

В современном мире инновационных технологий, искусственного интеллекта и виртуальной реальности остро стоит проблема сохранения и укрепления традиционных



*С.И. Шестопалова с обучающимися
Школы традиционной культуры «Желанница»*

духовно-нравственных ценностей. Важная роль в решении этих вопросов отводится дополнительному образованию, перед которым поставлена задача патриотического и этнокультурного воспитания детей путем приобщения их к искусству и народному творчеству. Ведущий творческий коллектив города Москвы Школа традиционной культуры «Желанница» – это творческое пространство для детей от 1,5 лет и старше, их родителей, бабушек и дедушек, в котором изучают русское народное песенное, танцевальное, инструментальное и декоративно-прикладное творчество. Создатель и художественный руководитель Школы Светлана Игоревна Шестопалова уверена, что сохранение культурных традиций возможно только во взаимодействии с семьей, а прививать чувство гордости и причастности к истории большой и малой Родины необходимо не только детям, но и семье в целом. Зажигать любовь к богатейшей культуре России важно в сердце каждого человека!

Школа традиционной культуры «Желанница» основана в 2011 году. В состав школы входят фольклорные ансамбли «Голосёна», «Малахит», «Заряница», «Горошинки», «Светлица», мужской вокальный ансамбль и ансамбль русских народных инструментов «Новый звук». Обучение проводится по 15 дополнительным общеразвивающим программам: «Ансамблевое пение», «Бытовой танец», «Народные инструменты», «Основы игры на домре», «История народного творчества», «От народной куклы к народному костюму» и др.

На обучение в Школу традиционной культуры «Желанница» принимаются дети с любым уровнем начальной подготовки. Предварительное прослушивание и вступительные испытания не предусмотрены. Образовательное пространство Школы спроектировано таким образом, что у каждого ребенка есть возможность для самореализации и развития талантов; каждый может построить свой собственный уникальный образовательный маршрут.

На занятиях большое внимание уделяется формированию социальных навыков. Дети разных возрастов учатся взаимодействовать друг с другом, нести ответственность за результат своей и командной работы, радоваться успехам товарищей, договариваться и принимать совместные решения. В Школе традиционной культуры «Желанница» создана психологически комфортная и безопасная среда, в которой ребенок чувствует себя уверенно, не боится совершать ошибки, быстрее достигает высоких результатов.

Ежегодно обучающиеся Школы «Желанница» принимают участие в международных, всероссийских, городских фестивалях и конкурсах, значимых мероприятиях Департамента

З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова



образования и науки города Москвы. Коллективы Школы «Желанница» – постоянные участники общегородских культурных и просветительских проектов, концертных программ ко Дню города, Международному дню защиты детей и других важных мероприятий. Интенсивная конкурсная и концертная деятельность мотивирует детей к продолжению обучения, способствует их социализации и профессиональному самоопределению, а также формированию гражданской ответственности и активной жизненной позиции. Светлана Игоревна отмечает, что многие ее выпускники выбирают социально ориентированные профессии: педагога, врача, психолога, юриста. Но, какую бы сферу деятельности они ни выбрали, совершенно точно обучающиеся Школы традиционной культуры «Желанница» будут приносить пользу обществу и своей стране. Ведь в основе их системы ценностей – любовь и уважение к людям, семье, нашему городу и нашей огромной многонациональной Родине.

Руслан Андреевич Пономарев

руководитель, тренер-преподаватель Детско-юношеской спортивной школы «Воробьевы горы», призер конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2023), призер Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году в номинации «Сердце отдаю детям»

Знакомство Руслана Андреевича Пономарева с гандболом началось в спортивной школе при Московском Дворце пионеров, когда в отделении гандбола одновременно рабо-

тало 8 заслуженных тренеров России, которые воспитали чемпионов олимпийских игр, чемпионов мира и Европы! Именно они стали первыми наставниками Руслана Андреевича на педагогическом пути. И теперь уже его обучающиеся неоднократно побеждают в первенствах Москвы, становятся призерами Первенства России. С 2022 года Руслан Андреевич Пономарев является тренером сборных команд Москвы по гандболу, успешно защищающих честь города на Первенствах России, а в 2023 году Руслан Андреевич был награжден Нагрудным знаком Министерства просвещения Российской Федерации «Молодость и профессионализм».

Педагогический девиз Руслана Андреевича: «Детский спорт, он про многое!» Детский спорт – это не столько высокие спортивные результаты (хотя они важны), сколько удивительный путь взросления ребят и профессионального совершенствования тренера-преподавателя! В дополнительном образовании детей физкультурно-спортивной направленности важно последовательно, не спеша



Р.А. Пономарев с обучающимися по виду спорта «Гандбол» ДЮСШ «Воробьевы горы»

З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова



идти от важных вопросов воспитания к спортивным результатам. Ведь спортивные результаты – это лишь один из моментов в жизни, в то время как многое в будущем определяют характер, жизненные принципы и ориентиры. Конечно, в обучающихся Руслан Андреевич воспитывает стремление к высоким спортивным результатам – это важный ориентир на пути каждого спортсмена. Но сам путь, он про разное: про то, как преодолевать сложности, преодолевать себя, терпеть, работать сейчас, понимая, что в будущем это обязательно даст результат, не опускать руки и брать на себя ответственность за проигранные эпизоды, матчи, анализировать и быстро принимать решения, особенно находясь под давлением, радоваться не только своему персональному успеху, но и успеху товарищей, уметь поддерживать, дружить, соблюдать дисциплину и организованность. Педагог уверен, что в будущем это сформирует жизненные и профессиональные принципы сегодняшних подростков.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Технико-тактическая подготовка по гандболу» особое внимание уделяется формированию способности быстрого принятия наиболее оптимального игрового решения. Поэтому наряду с классическими подводными упражнениями и моделированием игровых ситуаций в учебно-тренировочном процессе используются современные программы, позволяющие создавать видеоряд или анимационный ряд, в основе которого лежит та или иная игровая ситуация и варианты ее решения. Ребята сами могут моделировать простые ситуации и предлагать свои варианты решений. Также

положительно влияет на подготовку обучающихся и использование простых программ спортивной статистики, на которых они учатся анализировать игру, раскладывать ее на составные элементы и видеть, как технические и тактические ошибки влияют на командный результат.

Детская гандбольная команда – это не только про спортивные результаты, но и про воспитание в коллективе и совместную деятельность. Гандбол – игра для всех. Как в самой игре каждый может найти себя, несмотря на свои природные данные, характер, мышление, так и в совместной деятельности каждый может добавить что-то свое, может наполнить совместный путь яркими моментами.

Руслан Андреевич считает важным знать, чем еще, кроме гандбола, занимаются обучающиеся, и вместе с ними продумать, как соединить иногда очень разные увлечения. И всегда находятся какие-то интересные решения, которые и педагога, и детей заставляют шире посмотреть на свою деятельность. Ребята, увлекающиеся творчеством, активно включаются в освещение соревнований и событий в соцсетях, знакомясь таким образом со спортивной журналистикой, фотографией, монтажом видео. Ребята, увлекающиеся точными науками, техникой, программированием, с удовольствием учатся работать с элементарными системами спортивной статистики, как используя готовые приложения для анализа спортивных игр, так и пытаясь разработать что-то свое.

В педагогической работе самым ценным и самым ответственным Руслан Андреевич считает возможность влиять на подрастающее поколение, принимая и пропускающая через



себя транслируемые ребятам «правильные вещи». Путеводной для него была и есть фраза, а точнее, вопрос героя Вячеслава Тихонова из фильма «Доживем до понедельника»: «...А что у нас есть, чтобы отдать?» Простой вопрос, но поиски ответа на него Руслан Андреевич продолжает на протяжении всей своей педагогической деятельности.

Денис Владимирович Денисенко

методист, педагог дополнительного образования Центра астрономического и космического образования ГБОУ «Воробьевы горы», победитель конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2023), финалист Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году в номинации «Сердце отдаю детям», финалист Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Где, когда и как формируется будущий научный потенциал России – ресурс ее устойчивого и непрерывного развития? Откуда и как появляются выдающиеся ученые и исследователи?

Наше научное будущее создается сегодня: на школьных уроках и на занятиях научных кружков в дополнительном образовании. Здесь будущие ученые получают первые научные знания, первый опыт научных исследований. Но не менее важно и то, что именно здесь они формируют собственные базовые ценности и ориентиры в науке и в жизни.

Ключевой идеей педагогической деятельности Дениса Владимировича Денисенко



Д.В. Денисенко проводит открытое занятие в рамках Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям»

является представление об астрономии как об уникальной науке, которая позволяет каждому желающему открыть свою звезду и внести реальный вклад в мировую копилку научных знаний. Поиск и открытие новых звезд может стать для современных детей не менее увлекательным занятием, чем компьютерные игры, и при этом гораздо более полезным.

Однако открыть звезду – только половина дела. Гораздо важнее исследовать новый объект и понять, что именно обнаружено. Астрономия – удивительная наука. Но, чтобы удивляться, надо много знать! На занятиях по дополнительным общеразвивающим программам «Практическая астрофизика» и «Что и как открывать на небе» ребята не только изучают астрономию, но и прокачивают свои знания по математике, физике и информатике.



Денис Владимирович предлагает юным астрономам нестандартные проблемы и применяет элементы теории решения изобретательских задач. Обучающиеся решают научные кейсы, включаются в мозговые штурмы. Такие формы занятий очень нравятся ребятам и развивают в них наблюдательность, критическое мышление, изобретательность и способность генерировать новые идеи.

Для формирования будущего ученого важен практический опыт исследовательской деятельности. Для этого в учебных группах создается модель научного коллектива, где ребята получают первые навыки реализации исследовательских проектов. В таком научном коллективе каждый учится не только самостоятельно или в группе вести научное исследование, отбирать, анализировать, использовать достоверную информацию, но и отстаивать свою точку зрения, адекватно воспринимать объективную оценку и представлять результаты своей деятельности.

По мнению Дениса Владимировича, девизом каждого астронома (и не только), являются слова: «Смотреть и видеть, наблюдать и замечать». И когда ребята этому научатся – они готовы к научному открытию, с радостью которого ничто не может сравниться! Десятки московских школьников – обучающихся Московского дворца пионеров – уже испытали эту радость и внесли свои имена в каталоги переменных звезд и сверхновых, а рассказывая о своих достижениях, они вносят большой вклад в повышение престижа образования и науки в стране.

В рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ «Практическая

астрофизика» и «Что и как открывать на небе» решается целый комплекс воспитательных задач. Прежде всего, это формирование у обучающихся чувства гордости за свою страну, основанное на изучении истории развития и современных достижений российской астрономической науки и техники.

Значительный воспитательный ресурс связан с традициями астрокосмического образования в Московском дворце пионеров: его выпускниками являются большинство педагогов центра астрономического и космического образования, профессиональные астрономы, которые каждый год встречаются с обучающимися. Их пример стимулирует у ребят интерес к науке, стремление к знаниям, к новым достижениям и открытиям, к выбору профиля обучения и будущей профессии. Многие выпускники Московского дворца пионеров поступают в ведущие технические вузы страны и выбирают профессии, связанные с астрономией и космонавтикой. А для остальных опыт совместного творчества в детском научном коллективе будет полезен в будущей профессии и будущей взрослой жизни.

Не менее значимыми для будущего ученого, гражданина России являются гибкие и социальные навыки, которые естественным образом формируются в детском научном коллективе. Ребята учатся выступать с докладами, что способствует воспитанию культуры речи. Общение со сверстниками и взрослыми вырабатывает дух взаимопомощи и позитивное отношение к достижениям товарищей. Но главное для Дениса Владимировича – это воспитание у ребят нравственных качеств ученого: честности, стойкости, трудолюбия, бескорыстности и ответственности.



Дмитрий Игоревич Коломнин

педагог дополнительного образования Центра физической культуры и спортивно-патриотического воспитания ГБОУ «Воробьевы горы», лауреат специальной номинации конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2023), финалист Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году в номинации «Сердце отдаю детям»

Свою педагогическую деятельность Дмитрий Игоревич Коломнин начал с осмысления тех изменений, которые произошли в организации детской жизни. Что можно видеть сегодня? Ребенок живет в большом городе... Ребенок ходит в школу... А что потом? Потом факультативы, домашние задания, репетиторы... Еще интернет, компьютерные игры, социальные сети... Сейчас часто можно увидеть школьников, которые просто «пассивно гуляют» на свежем воздухе.



Д.И. Коломнин с обучающимися детского объединения «Спортивный детский туризм»

Сопоставляя это со своим детством, в котором было много разных игр и активностей, мечтаний о приключениях и путешествиях, Дмитрий Игоревич попытался понять: ведь должна же быть у современных детей какая-то точка притяжения? Должно быть какое-то пространство для взаимодействия и общения, в котором они будут развиваться и обязательно двигаться безо всяких психологических ограничений и страхов. Да и желание у них должно быть. А откуда оно возьмется? Как, сидя дома, можно найти друзей? Как найти себя в этом огромном и прекрасном мире, где столько всего интересного и удивительного? А еще, чтобы появилось желание двигаться, детям должно быть просто интересно! И тогда они уж точно не захотят сидеть на месте.

Альберт Эйнштейн говорил: «Жизнь – как вождение велосипеда. Чтобы сохранить равновесие, ты должен двигаться». И для того, чтобы именно двигаться и сохранять равновесие, приходят на помощь занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Современный детский туризм».

Современный детский туризм – это не просто одна из форм активного отдыха. Это целый комплекс, включающий разные виды туризма, краеведение, экологию, спортивную подготовку. А также возможность практически использовать школьные знания по географии, биологии, астрономии, математике.

Занятия по программе проводятся в любое время года, в любых погодных условиях! Это занятия, на которых есть все: и смена видов туризма, и командообразование, и техника, и тактика, и тестирование, и практика.

З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова



И только тогда городские дети смогут жить в единении с природой, с лесным миром, ориентироваться в нем. И поймут, что этот мир полон путешествий и приключений. На лыжах, на велосипедах, на байдарках или пешком они будут смело идти «сквозь время» вперед к открытиям, будут с радостью и с трепетом изучать и любить историю, географию, биологию, астрономию и свой город, родной край и страну.

Туризм – это не только сложные маршруты и преодоление препятствий, но и дружба, взаимовыручка, романтика песен у костра и организаторские навыки, способность быстро принимать решения и умение взять на себя ответственность. Все это способствует формированию у современных школьников гибких навыков, которые будут востребованы в будущем в любой профессиональной деятельности.

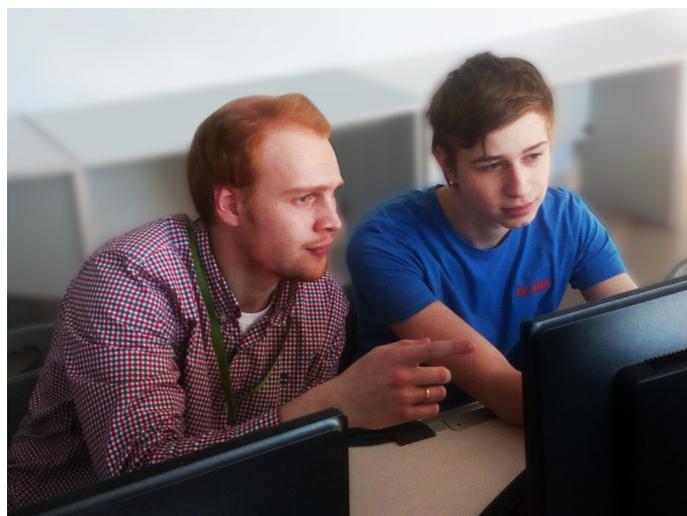
Дмитрий Игоревич Коломнин уверен, что у каждого ребенка обязательно должна быть мечта. А педагог дополнительного образования – верный наставник, помощник и друг, который на занятиях помогает ребятам реализовать их мечты, помогает найти себя.

Александр Олегович Акимов

педагог дополнительного образования Центра технического образования ГБОУ «Воробьевы горы», участник конкурса педагогического мастерства «Мастерство и творчество» (2021), полуфиналист Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагоги года Москвы» в 2024 году в номинации «Сердце отдаю детям»

Мы живем в цифровую эру: цифровые технологии и коммуникации, цифровые устройства уже давно стали неотъемлемой частью нашей жизни. Организация жизни современного человека предполагает использование разнообразных гаджетов и мобильных приложений, позволяющих в один клик получить желаемое. И пока мы общаемся с друзьями в Telegram, выбираем автомобильные запчасти в интернет-магазине или оформляем кредит в онлайн-банке, по ту сторону экрана работает сложная система, состоящая из многих компонентов: баз данных, алгоритмов, сетевой инфраструктуры.

За любым приложением, компьютерной программой или увлекательной игрой стоит труд людей, которые получали специальные знания и совершенствовали навыки, необходимые для работы в сфере цифровых технологий. IT-профессии сегодня чрезвычайно востребованы, и, принимая во внимание вектор развития человечества, будут не менее



А.О. Акимов на занятиях по программе «Основы программирования на языке Python»

З.А. Каргина, Е.Я. Паромова, В.Ю. Тихомирова



востребованы в будущем. Программист, разработчик, тестировщик, администратор баз данных, системный администратор – специальности, которые вызывают большой интерес у современных школьников. Однако далеко не все имеют ясное представление о цифровых технологиях и специфике IT-профессий.

Александр Олегович Акимов является для обучающихся Центра технического образования ГБОУ «Воробьевы горы» тем проводником в мир IT, который поможет им сначала «пройти через экран» и увидеть, что скрыто за картинкой на дисплее, а затем определиться в широком спектре профессий IT-сферы. Его педагогическое призвание – помочь современным детям найти свое место в мире цифровых технологий.

Александр Олегович – автор-составитель комплекса программ по программированию на языке Python для детей от 12 до 18 лет, которые успешно реализуются в Московском дворце пионеров на протяжении последних 6 лет. Выбор именно этого языка программирования не случаен – он универсален, быстр и удобен в работе, а программы, написанные на нем, просты для понимания. Язык программирования Python используют для таких востребованных направлений в сфере информационных технологий, как анализ больших данных, машинное обучение, компьютерное зрение, искусственный интеллект, веб-разработка и автоматизация бизнес-процессов.

Программирование на языке Python способствует развитию у обучающихся комплекса интеллектуальных способностей, позволяющих им не только осваивать процесс про-

граммирования, но и быть более успешными в школьном обучении. Владение языком программирования – одна из ключевых компетенций, определяющих конкурентоспособность специалиста в IT-сфере.

Не менее значимым в своей работе Александр Олегович считает формирование и развитие у обучающихся гибких навыков. Включаясь в командную разработку прикладных проектов, дети не только применяют полученные знания на практике, но и учатся инициативному сотрудничеству и управлению коммуникацией. Важно, чтобы обучающиеся умели конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, были доброжелательны к другим людям и обладали позитивным мышлением.

Очевидно, что цифровые технологии играют ключевую роль в преобразовании различных сфер жизни современного общества. Александр Олегович Акимов воспитывает поколение созидателей – будущих IT-специалистов, от которых во многом будет зависеть благополучие и качество жизни людей в нашем городе, стране и мире.

Несколько слов в заключение. При подготовке к любой публичной презентации своего опыта (особенно конкурсного выступления) педагог старается продумать и показать все самое лучшее, интересное, новое в своей работе с детьми! Именно об этом мы постарались рассказать нашим коллегам.

А в Московском дворце пионеров уже завершился конкурс «Мастерство и творчество» 2024/2025 учебного года, и наших читателей ждет знакомство с новыми ОТКРЫТИЯМИ.



При подготовке данной статьи были использованы материалы Л.Ю Литвиновой, С.И. Шестопаловой, Р.А. Пономарева, Д.В. Денисенко, Д.И. Коломнина и А.О. Акимова.

Материал подготовили: Зоя Алексеевна Каргина, старший методист, кандидат педагогических наук, доцент; Екатерина Яковлевна Паромова, старший методист высшей квалификационной категории; Валентина Юрьевна Тихомирова, начальник Службы организационно-методического сопровождения дополнительного образования.

ГБОУ «Воробьевы горы», г. Москва

КЛЮЧЕВЫЕ ПОДХОДЫ К СОЗДАНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБОУДО ГОРОДА МОСКВЫ «ДВОРЕЦ
ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМЕНИ А.П. ГАЙДАРА»)



KEY APPROACHES TO THE CREATION
OF ADDITIONAL GENERAL EDUCATIONAL
AND DEVELOPMENTAL PROGRAMS
(FROM THE EXPERIENCE OF PALACE OF CREATIVITY
OF CHILDREN AND YOUTH NAMED AFTER A.P. GAIDAR)



А.А. Павлищев,
старший методист,
почетный работник общего образования
Российской Федерации
E-mail: pavlishchevaa@dtgaidar.ru

Е.М. Молчанова,
Заместитель директора
E-mail: molchanovaem@dtgaidar.ru

Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи
имени А.П. Гайдара»,
Москва

В статье представлены основания и педагогические решения, обеспечивающие становление общей культуры создания и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в ГБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара», действующего в масштабах Юго-Восточного административного округа города Москвы. Статья будет интересна педагогам дополнительного образования, методистам, руководителям учреждений дополнительного образования.

The article presents the foundations and pedagogical solutions that ensure the formation of a common culture of creating and implementing additional general educational programs in the State Budgetary Educational Institution of Additional Education “Palace of Creativity of Children and Youth named after A.P. Gaidar”, operating in the South-Eastern Administrative District of Moscow. The article will be of interest to teachers of additional education, methodologists, heads of institutions of additional education.

Ключевые слова: дополнительное образование, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, профессиональные компетенции педагога, содержание и структура программы, личностный, предметный и метапредметный компоненты содержания образования.

Образовательная программа – это, с одной стороны, описание содержания учебного курса, определяющее цели, условия, методы и способы обучения, формы оценки обучающихся и другие аспекты образовательного процесса; а с другой – это документ, определяющий содержание образования (знания, умения, навыки или компетенции), его объ-

A.A. Pavlishchev,
senior methodologist,
honorary worker of general education
of the Russian Federation
E-mail: pavlishchevaa@dtgaidar.ru

E.M. Molchanova,
Deputy Director
E-mail: molchanovaem@dtgaidar.ru

State budgetary educational institution
of additional education
“Palace of Creativity of Children and Youth
named after A.P. Gaidar”,
Moscow

Keywords: additional education, additional general education program, professional competencies of a teacher, content and structure of the program, personal, subject and meta-subject components of educational content.

ем и планируемые результаты. Вопросы программного обеспечения образования и реализации образовательных программ регулирует Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» [8].

Создание образовательных программ – проявление субъектности и ответственности как



образовательного учреждения / образовательной организации, так и лично педагога.

Субъектность в этом процессе заключается в том, что **образовательное учреждение** выступает организатором, а **педагог** – проектировщиком и непосредственным разработчиком образовательной программы. Во-первых, он свободно и сознательно самоопределяется в педагогической практике, принимает на себя ответственность за результаты обучения и воспитания подрастающего поколения. Во-вторых, он владеет соответствующими нормами, способами и средствами педагогического проектирования [1].

Ответственность образовательной организации заключается в том, что она обеспечивает реализацию образовательных программ в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, а также соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся [8, ст. 28, п. 6-1].

Личная ответственность педагога выражается в его способности самостоятельно разработать и реализовать образовательную программу; проявляется в развитии образовательной активности педагога, что способствует его самообразованию, определяет его профессиональное поведение и деятельность в повышении собственной квалификации.

Создание образовательной программы представляет собой определенную многоэтапную технологию, которая в конечном итоге обеспечивает структурирование и организацию учебного материала с учетом потребностей

и возможностей обучающихся, параметров и критериев проверки эффективности образовательной деятельности.

Законодательно образовательные организации и педагоги свободны в определении содержания образования, выборе образовательных технологий, а также в выборе учебно-методического обеспечения [8, ст. 2, п. 2].

Все вышеперечисленные позиции имеют непосредственное отношение к образовательным программам, реализуемым в сфере дополнительного образования. Еще одним регулятором вопросов программного обеспечения дополнительного образования является Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [7].

Создание, оформление, утверждение, реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (*далее – Программы*) – обязательное условие финансирования образовательной организации и оплаты труда педагогических работников. Но при этом содержание Программ и сроки обучения по ним самостоятельно определяются образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность [7, п. 6].

Создание и реализация Программ – обязанность, квалификационное требование и одновременно вызов к развитию и проявлению профессиональных компетенций педагога.

Программа – свидетельство того, что **педагог умеет:**

- создавать (разрабатывать) Программу;



- обеспечивать полноценное выполнение Программы и достижение обучающимися тех результатов, которые описаны в Программе;
- создавать, определять условия образовательной деятельности, необходимые для осуществления Программы;
- создавать и выполнять условия, учитывающие законодательство Российской Федерации в области обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения.

В данной статье мы хотим поделиться с коллегами опытом разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара» (далее – ДТДиМ им. А.П. Гайдара, Учреждение).

Мы считаем, что *качественная образовательная программа* [2; 4; 5]:

- обеспечивает надежность, обоснованность, системность, ресурсную оснащенность и эффективность профессиональных действий педагога;
- предоставляет детям и их родителям возможность сопоставления и коррекции своих представлений о процессах, условиях и результатах образовательной деятельности, позволяет им принимать собственные решения, согласовывая их с нормами организации обучения и воспитания;
- обеспечивает возможность оценки руководством образовательного учреждения педагогической целесообразности дея-

тельности педагога, контроля качества обучения и воспитания детей;

- свидетельствует о том, что образовательный процесс регулируется правовыми нормами, научно обоснованными подходами к целям, задачам, процессам, формам и результатам дополнительного образования детей, а также к обеспечению безопасности детей и ресурсов образования.

Исходя из этого, разработка Программ в ДТДиМ им. А.П. Гайдара строится на *следующих основаниях* [4; 7]:

- создание условий для гармоничного развития каждого обучающегося;
- свобода выбора детьми и их родителями (законными представителями) образовательных программ и условий образования;
- соответствие содержания и форм обучения и воспитания индивидуальным особенностям детей, а также интересам развития города, Российской Федерации;
- обеспечение для детей возможностей профессиональной ориентации, профессионального самоопределения, осознанного выбора образовательных траекторий на основе взаимосвязи и преемственности образовательных программ и учебных планов (в том числе и индивидуальных);
- открытость образовательных программ, образовательных пространств образовательной организации, реализация возможностей организации партнерских и сетевых отношений, проектов, создание условий для взаимозачета общеобразовательных и профессиональных проб, активностей, достижений детей;



- возможность использования сетевой формы реализации Программ;
- ориентация целей и задач Программ на достижение результатов образования обучающихся, имеющих предметный, метапредметный, личностный характер;
- творческий и продуктивный характер Программ, проектов, педагогических и социальных инициатив;
- обеспечение эффективного использования времени детей и подростков, приобретение ими практически значимых навыков и компетенций;
- использование в реализации Программ современных методов и форматов обучения, направленных на развитие метапредметных навыков проектной, учебно-исследовательской деятельности, практик взаимобучения;
- ориентация содержания Программ на образовательные потребности и интересы разных категорий детей и подростков, на приоритетные направления развития города Москвы.

При разработке Программ педагоги ДТДиМ им. А.П. Гайдара опираются на *принцип многообразия* в дополнительном образовании [2; 4], предопределяющий:

- возможность реализации Программы в очной и очно-заочной, дистанционной форме;
- возможность модульного строения образовательной Программы;
- ориентация на создание обучающимся уникального продукта по итогам Программы;
- построение Программы в логике проекта и реализация ее в нормах модели педагогического дизайна ADDIE;
- сочетание педагогом позиций ментора и тьютора;
- профессиональное развитие педагога в ходе и по итогам реализации Программы;
- выявление, оформление и реализацию в рамках Программ новых внутренних и внешних связей Учреждения;
- создание и развитие мультимедийной и электронной коммуникационной среды Учреждения как условия полноценной реализации Программ;
- целевое освоение обучающимися метапредметных компетенций, ценностей культуры, формирование морально-волевых качеств личности.

Опора на заявленные основания и принципы обеспечивает создание Программы как качественного продукта, эффективное взаимодействие различных категорий педагогических работников, а в итоге – оценку и признание их достижений и профессионального мастерства.

Принцип многообразия в дополнительном образовании предполагает возможность создания и реализации разнообразия Программ [2]:

- по срокам реализации – долгосрочных (срок реализации свыше 1 года обучения) и краткосрочных (до 1 года обучения);
- по уровню полноты и сложности содержания – вводных, ознакомительных, базовых, углубленных;
- по форме организации содержания образования – предметных, разноуровневых, межпредметных, модульных, комплексных, интегрированных, конвергентных и др.;
- по форме реализации – сетевых, электронных, дистанционных;



- по обеспечению индивидуальных потребностей обучающихся – познавательных, научно-исследовательских, научно-практических, профильных, профессионально-ориентированных и др.

Содержание образования – базовый компонент образовательной программы, который рассматривается как:

- система научных знаний, умений и навыков, мировоззренческих идей, нравственных ценностей, которыми обучающемуся нужно овладеть в процессе обучения по Программе;
- краткое описание основных разделов и тем, которые включают определенные знания и понятия, описание учебной деятельности обучающихся по Программе.
- педагогические действия, осуществление которых обеспечивает достижение образовательных результатов.

При создании и реализации Программ педагогический коллектив ДТДиМ им. А.П. Гайдара ориентируются на определение **содержания образования** как педагогически адаптированной системы знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности [6]. Специальное образование дает человеку знания и умения, необходимые в конкретной отрасли деятельности. Содержание общего образования обеспечивает участие школьников в социальной, непрофессиональной деятельности, формирует их мировоззрение, систему ценностей и идеалов, обуславливающих гражданскую

позицию личности, ее отношение к миру и определение своего места в нем.

В определении компонентов содержания образования мы опираемся на следующую схему:



Обучение и воспитание.
Личностный, предметный и метапредметный
компоненты содержания образования

Содержание образования – это то, что осваивают обучающиеся по Программе, и, соответственно, то, что должно привести к достижению ими планируемых образовательных результатов, которые могут быть представлены как **трехкомпонентная структура**.

1) **Личностный компонент:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;



- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

2) *Метапредметный компонент:*

- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- способность к их использованию в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

3) *Предметный компонент:* освоение обучающимися комплекса научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Трехкомпонентная модель содержания образования выстроена по аналогии с подходом, который используется в конструкции Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, поскольку в интересах

детей, осваивающих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, такой подход обеспечивает:

- 4) формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- 5) проектирование и конструирование развивающей образовательной среды образовательной организации;
- 6) активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- 7) построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся;
- 8) возможности единого подхода к оценке и взаимозачету образовательных результатов общего и дополнительного образования.

И еще несколько уточнений. Отметим, что личностное, предметное и метапредметное содержание можно различать по нескольким основаниям.

Предметное содержание предполагает освоение обучающимися конкретной области знаний, деятельности или нескольких предметных областей, а *метапредметное содержание* – это знания и умения, которые обеспечивают способность к системному управлению процессами и явлениями, применимыми в любой области знаний и труда. Примеры метапредметного содержания – философия, логика, целеполагание и планирование, работа с ресурсами. *Личностное содержание* включает освоение обучающимися нравственных позиций, ценностных ориентаций,



традиционных ценностей, этики поведения [3; 5], которые определяют отношение разных людей к одним и тем же ценностям.

Другими центрами внимания в области воспитания для педагогов ДТДиМ им. А.П. Гайдара являются морально-волевые качества личности: современные дети проявляют не только интерес и мотивацию, но и упорство, желание и готовность к преодолению внешних негативных обстоятельств и внутренних слабостей, ограничений, препятствующих достижению задуманного, способность к утверждению

и защите того, что соответствует их нравственным позициям и ориентирам.

В заключение хочется сказать: в данной статье мы представили содержательные подходы, являющиеся основаниями для педагогов ДТДиМ им. А.П. Гайдара при разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Продолжением обсуждения данной темы станет описание технологии разработки программного обеспечения дополнительного образования в следующих номерах журнала.

Список источников:

1. Бурминская Т.В. Преподаватель как субъект педагогического процесса. [Электронный ресурс]. – URL: https://specialitet.ru/lekcyi/pedagog/prepodavatel_kak_subekt_pedagogicheskogo_processa.pdf (дата обращения: 30.01.2025).
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации № 678-р от 31 марта 2022 года (в редакции от 15 мая 2023 г.) [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 30.01.2025).
3. Куранина Н.М., Павлицев А.А. Воспитательные аспекты дополнительной общеразвивающей программы [Электронный ресурс]. – URL: [2023.https://dpgaidar.mskobr.ru/files/2023-2024/Praktika_7.pdf](https://dpgaidar.mskobr.ru/files/2023-2024/Praktika_7.pdf) (дата обращения: 30.01.2025).
4. Молчанова Е.М. Павлицев А.А. Педагогический дизайн. 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://dpgaidar.mskobr.ru/articles/4162> (дата обращения: 30.01.2025).
5. Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: Методические рекомендации. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2022. [Электронный ресурс]. – URL: <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/upload/iblock/d5f/qpet0u4iwjhb627b0xv8o5p4k65eigzj.pdf> (дата обращения: 30.01.2025).
6. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. 3-е изд. М.: Большая рос. энцикл.: Дрофа, 2009. 527 с.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/> (дата обращения: 30.01.2025).
8. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/96a55e6276d23fa2609de2846df744c4feecd927/ (дата обращения: 30.01.2025).

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



Разработано Freepik.com

SOCIO-CULTURAL SPACE
OF THE CITY AS AN EDUCATIONAL RESOURCE
FOR ADDITIONAL ARTISTIC EDUCATION



Д.В. Иванов,

педагог дополнительного образования,
Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа № 100» Калининского района,
г. Санкт-Петербург
E-mail: dmitriy.ivanov5.0@yandex.ru

D.V. Ivanov,

teacher of additional education,
State Budgetary Educational Institution
“Secondary school No. 100 of Kalininsky district”,
St. Petersburg
E-mail: dmitriy.ivanov5.0@yandex.ru

В статье рассматриваются возможности знакомства обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности с культурными объектами, явлениями и событиями городской среды; ресурсы объектов/учреждений культуры, способствующих повышению общего культурного уровня подрастающего поколения. Статья будет интересна педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам учреждений дополнительного образования.

The article considers the possibilities of acquaintance of students on additional general educational programs of art orientation with cultural objects, phenomena, and events of urban environment; resources of cultural objects/institutions, contributing to the increase in the general cultural level of the younger generation. The article will be of interest to teachers of additional education, teachers-organizers of institutions of additional education.

Ключевые слова: дополнительное образование, воспитание, социокультурное пространство города, воспитательный ресурс.

Keywords: additional education, upbringing, socio-cultural space of the city, educational resource.

Дополнительное образование – уникальный вид образования, ориентированный на формирование и развитие творческих способностей детей разного возраста, на удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, на формирование у детей и подростков культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, на организацию их свободного времени, на обеспечение адаптации подрастающего поколения к жизни в обществе, профессиональной ориентации [4].

Воспитательный потенциал дополнительного образования – это социальное взаимодействие педагога и обучающихся, ориенти-

рованное на сознательное овладение обучающимися социальным и духовным опытом, формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения [1].

В то же время дополнительное образование является «живым организмом», который постоянно «растет», видоизменяется, сохраняя все лучшее, что было заложено предыдущими поколениями. И множество возможностей, которые могут быть использованы для воспитания обучающихся, существуют в пространстве города.

Каждый город – это совокупность ресурсов, обладающих воспитательными возможностями:

Д.В. Иванов



- театр (репертуар);
- музей (временные и постоянные экспозиции);
- филармония (концерты);
- спортивный комплекс (соревнования);
- кино- и телестудия (съемки);
- уникальные городские и государственные события;
- редакции журналов, газет и т.п.

Каждый ресурс может способствовать повышению заинтересованности обучающихся в посещении занятий кружка, студии или коллектива при условии использования данного ресурса не только в рамках образовательного учреждения, но и при готовности педагога выйти за пределы кабинета, в котором проводятся занятия, – посещать с обучающимися мероприятия, проводимые в учреждениях культуры (концерты, спектакли, экскурсии, мастер-классы и др.). Такие интерактивные занятия способствуют расширению визуального опыта и формированию вкуса обучающихся, обогащают их культурный опыт, повышают уровень их культурной «насмотренности», поскольку позволяют в реальности увидеть то, о чем педагоги рассказывают на занятиях.

Систематически посещая занятия исключительно в рамках одного кабинета или зала, обучающиеся не осваивают тех широких возможностей, которые содержит система дополнительного образования. В связи с этим может снизиться интерес к содержанию занятий, информация усваивается обучающимися некачественно, выполнение практических заданий происходит с трудом. Привнося разнообразие в реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей про-

граммы в виде интерактивных занятий, педагог способствует получению обучающимися опыта активного участия в общественной, производственной и культурной жизни города [3].

Одной из форм интерактивных занятий является экскурсия – посещение объектов/учреждений культуры с культурно-просветительскими целями [6]. Именно экскурсии позволяют реализовать воспитательные функции социокультурных ресурсов города, так как способствуют:

- закреплению знаний, полученных на занятиях;
- мотивации к дальнейшему изучению информации, содержащейся в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
- эмоциональному отдыху, психологической разгрузке и, как следствие, лучшему усвоению дальнейшей информации в процессе освоения программы;
- формированию самостоятельности, поскольку обучающиеся идут на экскурсию без родителей.

Реализация воспитательного потенциала социокультурного пространства города в процессе дополнительного образования способствует не только получению обучающимися новых знаний, но и формированию у них навыков взаимодействия с новой информацией, социального взаимодействия с незнакомыми людьми, а также благотворных поведенческих привычек [5].

И здесь экскурсия как форма обучения и воспитания имеет ряд важных преимуществ, поскольку способствует [2]:



- укреплению дисциплины;
- формированию умения приспосабливаться к окружающей обстановке;
- формированию внимательности, ответственности, навыков коллективного взаимодействия;
- воспитанию трудолюбия.

При посещении спектакля или концерта у обучающихся формируются практические навыки поведения, о которых педагог говорил на занятиях. Дети получают ответы на вопросы «Почему нельзя употреблять еду в зале театра и почему можно брать с собой еду в кинотеатр?», «Почему зрители аплодируют и встают по завершении спектакля или концерта?», «Почему нужно стараться не опаздывать на спектакли?», «Почему нельзя разговаривать во время просмотра театральной постановки или концерта?» и др. Практическое подтверж-

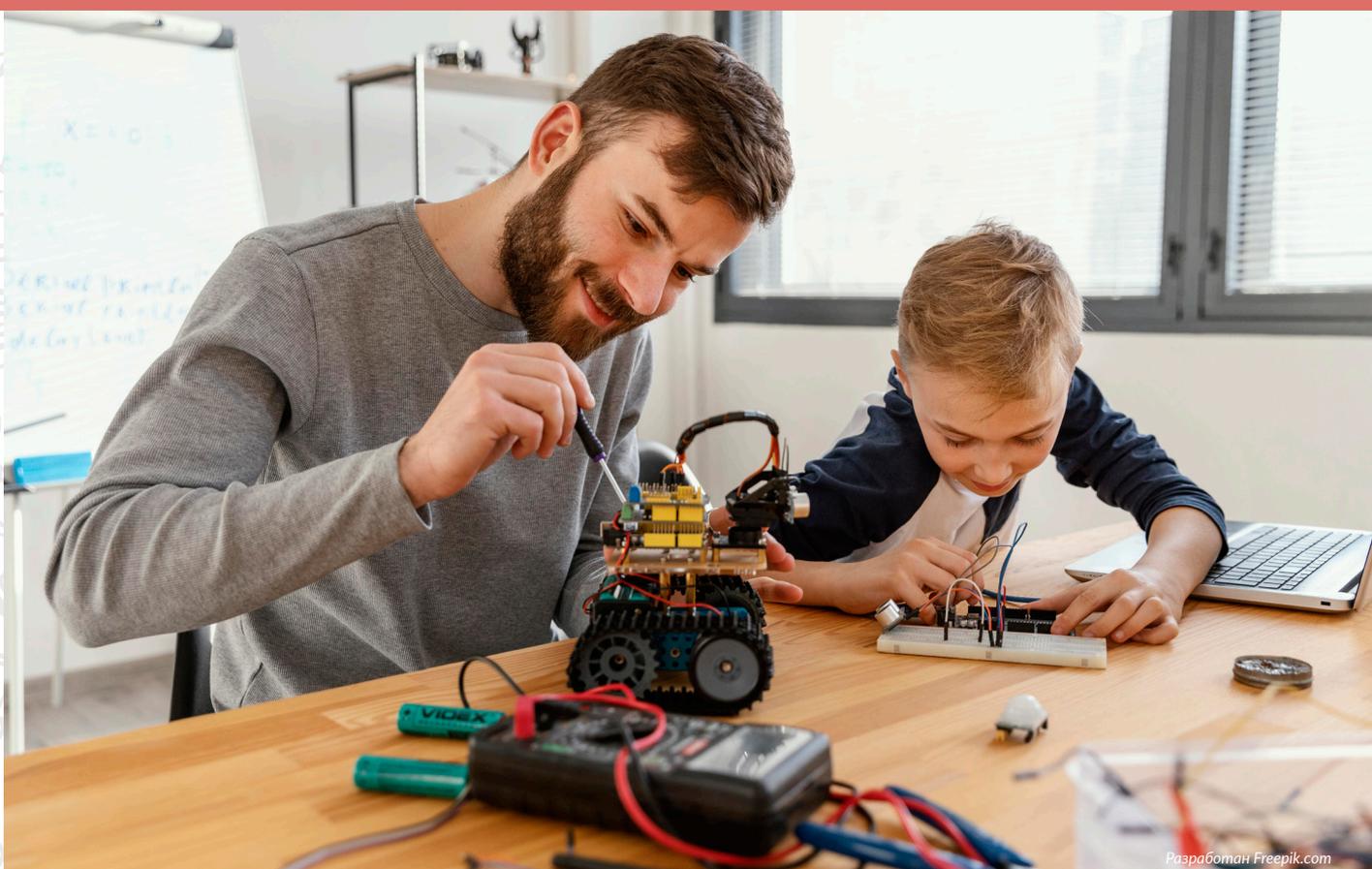
дение полученных знаний позволяет обучающимся лучше ориентироваться в социуме.

Подводя некоторые итоги, можно констатировать: каждый город уникален, он располагает учреждениями культуры, многочисленными культурными объектами и открытой информацией о них; предлагает разнообразные события, которые призваны служить повышению культурного уровня детей и подростков. Реализация воспитательного потенциала социокультурного пространства города в дополнительном образовании помогает сформировать у обучающихся необходимые знания и навыки поведения в обществе, опыт социального взаимодействия. Все в комплексе это влияет не только на изменение структуры образовательного процесса, но и на уровень образованности обучающихся, способствует повышению их интереса к выбранному направлению дополнительного образования.

Список источников:

1. Дереклеева Н.И. Справочник завуча: учебно-методическая работа: воспитательная работа: 5–11 классы. М.: ВАКО, 2006. 352 с.
2. Насырова А. Привычки: как избавиться от плохих и сформировать хорошие [Электронный ресурс]. – URL: <https://media.foxford.ru/articles/privyчки-plohie-i-horoshie> (дата обращения: 10.01.2025).
3. Прохоров А.М. Большой энциклопедический словарь. 2-е изд. М., СПб.: Большая Рос. энцикл., Норинт, 2000. 1434 с.
4. Развитие воспитания в дополнительном образовании детей: Методические и инструктивные материалы / Сост. Л.С. Ручко, Т.Ф. Асафова, И.Н. Козявина, отв. ред. Е.Ю. Терлецкая. Кострома: Костромской областной институт развития образования, 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/DocLib13/2021%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4/%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B2%20%D0%94%D0%9E%D0%94.pdf> (дата обращения: 14.01.2025).
5. Ромашина Е.Ю. Педагогика: введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие, по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» и 44.03.05 «Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (квалификация (степень) «бакалавр»)». Тула: ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2015. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) «Об образовании в Российской Федерации».
7. Экскурсия как эффективная форма обучения и воспитания учащихся [Электронный ресурс]. – URL: https://parkskazov.ru/ekskursiya_kak_effektivnaya_forma_obucheniya (дата обращения: 14.01.2025).

ИНТЕГРАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
ПОТЕНЦИАЛА СЕМЬИ И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
РЕСУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ СТАНЦИИ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ



Разработано Freepik.com

INTEGRATION OF THE EDUCATIONAL POTENTIAL
OF THE FAMILY AND THE EDUCATIONAL RESOURCE
OF ADDITIONAL EDUCATION: FROM THE EXPERIENCE
OF THE YOUNG TECHNICIANS' STATION



А.Ф. Кожевникова,
методист,
Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников
Устиновского района»,
г. Ижевск
E-mail: lisska1987@mail.ru

A.F. Kozhevnikova,
methodologist,
Municipal budgetary educational institution
of additional education "Station of Young Technicians
of the Ustinovsky District",
Izhevsk
E-mail: lisska1987@mail.ru

В статье представлен опыт организации взаимодействия педагогического коллектива учреждения дополнительного образования с семьями обучающихся: программа воспитания, формы участия семьи в процессе освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Статья будет интересна руководителям и педагогам учреждений дополнительного образования детей.

The article presents the experience of organization of interaction between the pedagogical staff of the institution of additional education with the families of students: the program of education, forms of family participation in the process of mastering by students of additional general educational programs. The article will be interesting to heads and teachers of institutions of additional education of children.

Ключевые слова: программа воспитания, воспитательный потенциал семьи, дополнительное образование, воспитательный ресурс дополнительного образования, проектная деятельность, творческие конкурсы, взаимодействие семьи и педагогического коллектива образовательной организации.

Keywords: educational program, educational potential of the family, additional education, educational resource of additional education, project activities, creative competitions, interaction between family and teaching staff of educational organization.

Одним из приоритетных направлений государственной образовательной политики в Российской Федерации является повышение значимости воспитания в современном российском обществе. И особая роль здесь отводится сфере дополнительного образования детей – своеобразного и самобытного фактора развития личности ребенка. Именно дополнительное образование детей создает условия и возможности для развития новой личности, нового поколения россиян, объективно создавая условия для саморазвития, самовоспитания, самореализации и самоорганизации каждого обучающегося. Значение дополнительного образования детей закреп-

лено в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»: дополнительное образование направлено на «...адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности». [8, с. 30]

С целью формирования системы воспитательной работы с обучающимися педагогическим коллективом МБОУ ДО «Станция юных техников Устиновского района г. Ижевска» (далее – СЮТ, Станция) была принята Образовательная программа учреждения, одним из важных компонентов которой стала Программа воспитания.



Программа воспитания СЮТ разработана на основе «Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций» [5] в соответствии с методическими рекомендациями по разработке программы воспитания [4].

Целевыми ориентирами Программы воспитания стали: приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир, формирование ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В контексте данной статьи особое внимание уделим одному из модулей Программы воспитания – «Работа с родителями». Ведь именно семья играет ключевую роль в воспитании и обучении детей, и ее взаимодействие с педагогом дополнительного образования имеет большое значение для всестороннего развития личности. В свою очередь воспитательный ресурс дополнительного образования оказывает значительное воздействие не только на формирование личности ребенка, его интересов и социального окружения, но и играет важную роль в укреплении семейных ценностей.

Понятие «воспитательный потенциал семьи» рассматривается в научных исследованиях Е.П. Арнаутовой, Н.В. Додокиной, В.М. Ивановой, Л.Н. Константиновой, А.А. Чуприной и других. Под воспитательным потенциалом семьи понимается совокупность реальных и потенциальных возможностей ее социально-педагогической самоорганизации, позволяющих целенаправленно удовлетворять потребности членов семьи в личностном саморазвитии и самореализации [3, с. 131].

Работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся СЮТ (*далее – родители*) ориентирована на согласование и интеграцию позиций семьи и педагогического коллектива в вопросах воспитания. Работа с родителями включает:

➤ **на коллективном/групповом уровне:**

- формирование и обеспечение деятельности родительского актива, участвующего в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- организацию и проведение «родительских дней», в рамках которых родители могут посещать учебные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в детском объединении;
- «общестанционные» родительские собрания в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- родительские форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов;

➤ **на индивидуальном уровне:**

- включение специалистов СЮТ (по запросу родителей) в решение острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, в ходе которых обсуждаются проблемы, связанные с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь родителей в подготовке и проведении воспитательных мероприятий для всех обучающихся СЮТ или отдельных детских объединений;



- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Отдельную группу методов работы с родителями составляют наглядно-информационные методы, которые позволяют познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей; способствуют преодолению поверхностного суждения о роли учреждений дополнительного образования в жизни ребенка; оказывают практическую помощь семье. Это фотоотчеты, выставки детских работ, стенды, коллажи, папки-передвижки, а также видеозаписи занятий по различным видам детского творчества и воспитательных мероприятий. Все это публикуется на официальном сайте СЮТ, а также в чатах с родителями через платформу «Сферум» [2, с. 233].

На Станции реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (*далее – ДООП*) *четырёх направленностей*. Рассмотрим возможности реализации воспитательного потенциала семьи в рамках каждой из них в контексте опыта работы СЮТ и методических рекомендаций «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей» ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий» [6].

Социально-гуманитарная направленность включает ДООП, направленные на развитие коммуникативных навыков, лидерских качеств и социальной компетентности. При реализации программ применяются технологии проектной деятельности и проблемного обучения [8]. Воспитательная составляющая ДООП социально-гуманитарной направлен-

ности: развитие человечности и добротворчества; формирование у воспитанников гражданской нравственной позиции; создание условий и предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера. Основная цель ДООП социально-педагогической направленности – формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования у них нового уровня социальной компетентности и развития [6, с. 15].

ДООП СЮТ «Юный исследователь» ориентирована на формирование у обучающихся знаний и умений организации учебно-исследовательской деятельности как основы для осуществления учебно-исследовательских проектов в старшей школе, а затем и в профессиональной деятельности. Проектная деятельность обучающегося способствует не только развитию его творческих способностей, но и вовлечению семьи в образовательный процесс.

Участие семьи в проектной деятельности может проявляться в нескольких формах:

- ✓ совместное планирование: семья вовлечена в обсуждение темы проекта, его целей и задач, что позволяет ребенку ощутить поддержку и значимость своего выбора, чувство ответственности и осознание важности совместной работы;
- ✓ наставничество: родители могут выступать в качестве наставников, помогая детям исследовать избранную тему, находить информацию и предлагать идеи, что укрепляет семейные узы и создает атмосферу доверия;



- ✓ продюсирование: успешная реализация проекта зависит от финансирования и ресурсов (обеспечения необходимыми материалами – от канцелярских принадлежностей до доступа к специализированной литературе), которые предоставляет семья, что демонстрирует ребенку заинтересованность в его успехе;
- ✓ аналитика: после завершения проекта семья приглашается к участию в его презентации, привлекается к обсуждению результатов и приобретенного ребенком опыта, что способствует развитию у него критического мышления и объективной самооценки;
- ✓ эмоциональная поддержка: поддержка родителей и их положительная оценка усилий ребенка играют ключевую роль в росте его уверенности в себе и мотивации к дальнейшей деятельности.

Традиционно в начале учебного года на Станции проходит большое совместное мероприятие для детей и родителей по проектной деятельности – деловая игра «Знатоки проектной деятельности», цель которой – обеспечить условия для развития творчества детей и родителей в овладении ими технологий проектирования. Участники деловой игры проходят три тура, включая разгадывание ребусов и придумывание названий проектов, генерацию цели и задач проекта.

Реализация ДООП *художественной направленности* способствует развитию у обучающихся творческого мышления и эмоционального восприятия [8]. Воспитательная составляющая ДООП художественной направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание усло-

вий для реализации творческого потенциала детей в художественной деятельности; организация совместных творческих акций с детьми. ДООП художественной направленности нацелены на раскрытие творческого потенциала ребенка и дают ему незаменимый опыт познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты. Через опыт творческой деятельности дети приобщаются к отечественной и мировой художественной культуре [6, с. 14].

ДООП СЮТ «Хенд-мейд» ориентирована на формирование условий творческого самовыражения обучающихся через создание индивидуальных изделий – предметов домашнего интерьера; на развитие нестандартного, проектного мышления. Процесс изготовления своими руками красивых и необходимых изделий, имеет огромное значение для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающегося, а также для его социально-культурного и профессионального самоопределения.

Семья играет неопределимую роль в процессе творческой деятельности ребенка, особенно в создании поделок. Вот несколько аспектов, подчеркивающих значимость этой роли:

- поддержка и вдохновение: родители могут делиться своими идеями, демонстрировать примеры поделок, создавая атмосферу, в которой ребенок ощущает поддержку и вдохновение для творчества;
- совместное времяпрепровождение: изготовление поделок становится замечательным способом провести время вместе, что улучшает эмоциональную связь между членами семьи, способствует общению и укрепляет отношения;



- развитие навыков: в процессе работы над поделками дети развивают моторные навыки, креативность и критическое мышление, а родители оказывают им помощь в освоении новых техник, что содействует более глубокому пониманию процесса творчества;
- создание традиций: совместное изготовление поделок становится семейной традицией, которая передается из поколения в поколение, что помогает создавать не только уникальные произведения искусства, но и оставляет теплые воспоминания.

В рамках художественной направленности успешно реализуется ежегодный конкурс СЮТ «Рождественская игрушка», цель которого – выбор самой лучшей новогодней игрушки, выполненной из экологичных материалов. В рамках конкурса семья представляет собой важный ресурс, который поддерживает и обогащает творческую деятельность детей, создавая условия для их гармоничного развития.

Естественнонаучная направленность включает в себя ДООП, которые формируют у детей интерес к научным исследованиям и окружающей среде [8]. Воспитательная составляющая ДООП естественнонаучной направленности: формирование потребности в общении с живой природой, интереса к познанию ее законов; установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы; убеждений в необходимости беречь природу, сохранять собственное и общественное здоровье; потребности участвовать в труде по изучению и охране природы, пропаганде экологических идей [6, с. 17].

ДООП СЮТ «Ситифермерство» обеспечивает получение обучающимися углубленных зна-

ний о цветущих растениях, развитие творческих и натуралистических умений, формирование научного мировоззрения, гуманности, экологической культуры, а также воспитание самостоятельности, трудолюбия и заботливого обращения с природой.

Семья играет ключевую роль в освоении ребенком программы по растениеводству. Вот несколько аспектов этого процесса:

- поддержка интереса: родители содействуют формированию интереса ребенка к растениеводству, проводя время на даче или в саду, демонстрируя, как ухаживать за растениями и объясняя их значение;
- совместные занятия: совместная посадка новых растений или уход за ними укрепляет семейные узы и предоставляет возможность передавать детям знания о земле и экосистемах;
- экологическое воспитание: через занятия растениеводством семья прививает ребенку любовь к природе и осознание важности сохранения экологии, что является неотъемлемой частью современного образования;
- развитие ответственности: уход за растениями требует регулярности и ответственности, что способствует формированию этих качеств у ребенка.

Таким образом, активное участие семьи в изучении программы по растениеводству содействует не только образовательному процессу, но и развитию личных качеств ребенка.

Реализация ДООП *технической направленности* способствуют развитию у детей технических навыков и креативного подхода к решению технических задач [8]. Воспитательная



составляющая дополнительной общеобразовательной программы технической направленности: формирование мотивации поиска новых технических решений, необходимых для развития науки и производства. ДООП технической направленности ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности [6, с. 16].

ДООП СЮТ «Авиамоделирование» предполагает углубление интереса к авиационной технике, к истории полетов человека, к изучению основ аэродинамики, а также к научно-техническим достижениям в данной области. Авиамодельный кружок представляет собой школу мастерства, предоставляющую возможность уже со школьной скамьи приобщиться к творчеству, ставить перед собой задачи и учиться преодолевать трудности, которые неизменно возникают не только при создании моделей, но и в любой деятельности, связанной с техническим конструированием.

Роль семьи в успешном освоении ДООП по авиамоделированию является ключевой и многогранной. Вот несколько аспектов, которые подчеркивают важность семейной поддержки в этом процессе:

- мотивация и интерес: родители совместно с детьми изучают основы аэродинамики и моделирования, что укрепляет их общую связь;
- практическая помощь: процесс создания моделей требует наличия определенных

материалов и инструментов, в поиске которых могут помочь члены семьи, а также в освоении техники работы с инструментами;

- эмоциональная поддержка: поддержка семьи в моменты неудач способствует развитию стойкости и упорства, что крайне важно для обучения;
- стимулирование к участию в соревнованиях: семья вдохновляет ребенка на участие в конкурсах и соревнованиях по авиамоделированию, что предоставляет возможность применить свои знания и навыки на практике, а также способствует социализации.

Обучающиеся Станции регулярно становятся победителями и призерами конкурсов различных уровней по авиамodelьному спорту. Залог успеха детей в авиамodelьном спорте заключается в эффективном взаимодействии команды, состоящей из ребенка и родителя. Таким образом, активное вовлечение семьи в освоение программы по авиамodelьрованию значительно увеличивает шансы на успешное и продуктивное обучение ребенка, формируя при этом важные жизненные навыки и ценности.

Для максимального раскрытия потенциала семьи в рамках технической направленности СЮТ проводит ежегодное мероприятие – конкурс технических проектов «Техностарт», цель которого – выявление и поддержка технически одаренных подростков, проявляющих интерес к технике и техническому творчеству.

Участниками конкурса становятся обучающиеся от 7 до 18 лет. На конкурс представляют проекты в области программирования,



мультипликации, макетирования, техно-арта, в подготовку которых активно включаются родители обучающихся. Это содействует укреплению связей внутри семьи, формируя у ребенка чувство значимости и ответственности за свои достижения.

В заключение можно отметить, что система дополнительного образования в России обладает значительным воспитательным потенциалом, который активно поддерживается и развивается благодаря вовлечению семьи в образовательный процесс. Совместное участие родителей и детей в проектной деятель-

ности, конкурсах и других мероприятиях обогащает образовательный процесс, укрепляет семейные связи и формирует у детей чувство ответственности и значимости их достижений. Важно, чтобы родители активно участвовали в жизни учреждения дополнительного образования, поддерживали интересы ребенка и оказывали ему эмоциональную и материальную поддержку. Такое сотрудничество семьи и учреждения дополнительного образования создает благоприятные условия для гармоничного развития личности и укрепления семейных ценностей.

Список источников:

1. Голованов В.П. Реализация воспитательного потенциала современного дополнительного образования детей // Педагогика: история, перспективы. 2021. Том. 4. № 2. С. 28–35.
2. Илларионов С.В., Илларионова Л.П. Технологии повышения воспитательного потенциала молодой семьи // Ученые записки Орловского государственного университета. 2016. № 2. С. 232–235.
3. Метлякова Л.А. Модель развития воспитательного потенциала семьи в условиях информационно-образовательного пространства учреждения дополнительного образования детей // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. 2012. № 3. С. 130–138.
4. Методические рекомендации о разработке программы воспитания: Методические рекомендации Российской академии образования от 02.06.2020 № 6/н [Электронный ресурс]. – URL: https://sch134.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/RabochayaProgramma/Metodicheskie_rekomendatsii_o_razrabotke_programmy_vospitaniya.pdf?ysclid=m6p60rz31e957654798 (дата обращения: 17.01.2025).
5. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 02.06.2020 г. № 2/20) [Электронный ресурс]. – URL: <https://sudact.ru/law/primernaia-programma-vospitaniia-odobrena-resheniem-federalnogo-uchebno-metodicheskogo/?ysclid=m6p63oeb82675319206> (дата обращения: 17.01.2025).
6. Рожков М.И., Байбородова Л.В., Голованов В.П. Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей: Методические рекомендации. М.: ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий», 2023 [Электронный ресурс]. – URL: https://vcht.center/wp-content/uploads/MR_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf?ysclid=m6p65f4cna789018520 (дата обращения: 17.01.2025).
7. Виды дополнительного образования: какие бывают и для чего нужны // GeekBrains [Электронный ресурс]. – URL: <https://gb.ru/blog/vidy-dopolnitelnogo-obrazovaniya/> (дата обращения: 17.01.2025).
8. Направленности программ дополнительного образования детей // Региональный модельный центр дополнительного образования Ульяновской области [Электронный ресурс]. – URL: <https://rmc73.ru/napravlennosti-programm-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej/> (дата обращения: 17.01.2025).



9. Рабочая программа воспитательной работы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников Устиновского района города Ижевска» на 2024–2025 учебный год [Электронный ресурс]. – URL: https://ciur.ru/izh/izh_uusut/pages/%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf (дата обращения: 17.01.2025).

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

ТЕХНОЛОГИЯ «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ КЕЙСЫ» КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Разработано gpointstudio/FreePik.com

“GEOMETRIC CASES” TECHNOLOGY AS A TOOL
FOR DEVELOPING COMMUNICATION SKILLS
OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN



Е.В. Апичина,
воспитатель
E-mail: a-elenav906@yandex.ru

Н.Л. Крупник,
воспитатель
E-mail: krupnic_nl@school629.ru

Государственное бюджетное
общеобразовательное
учреждение «Школа № 629»,
г. Москва

E.V. Apichina,
educator
E-mail: a-elenav906@yandex.ru

N.L. Krupnik,
educator
E-mail: krupnic_nl@school629.ru

State Budgetary Educational Institution
"School No. 629",
Moscow

Динамичность происходящих перемен и новые стратегические образовательные ориентиры требуют от современного дошкольника обладания хорошо развитыми коммуникативными навыками. Но все больше детей испытывают проблемы в общении, поскольку у них слабо развиты коммуникативные навыки, что объясняется снижением значимости в обществе самой коммуникации, отсутствием элементарных коммуникативных навыков даже у взрослых людей. В данной статье представлен опыт реализации технологии «Геометрические кейсы» в развитии коммуникативных навыков детей-дошкольников. Статья будет интересна всем категориям педагогов, работающих с обучающимися дошкольного возраста.

The dynamism of the ongoing changes and new strategic educational guidelines require a contemporary preschooler to have well-developed communication skills. But more and more preschoolers experience problems in communication, as they have poorly developed communication skills, which is explained by the decreasing importance of communication itself in society, the lack of basic communication skills even in adults. This article presents the experience of implementing the technology "geometric cases" in the development of communication skills of preschool children. The article will be interesting to all categories of teachers working with preschool students.

Ключевые слова: дополнительное образование, старший дошкольник, коммуникативные навыки, геометрический кейс.

Keywords: additional education, senior preschooler, communication skills, geometric case.

На встрече с лауреатами и финалистами Всероссийского конкурса «Учитель года» 3 октября 2024 года Президент Российской Федерации В.В. Путин затронул необходимость развития у подрастающего поколения одного из наиболее значимых коммуникативных навыков – речи. В частности, Президентом было сказано: «Хорошая речь – один из существен-

ных признаков интеллектуального развития подрастающего поколения» [4, с. 1].

Динамичность происходящих перемен, новые стратегические образовательные ориентиры требуют от современного дошкольника обладания хорошо развитыми коммуникативными навыками – способностями к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками



(Г.Р. Хузеева) [8]. Но все больше дошкольников испытывают проблемы в общении, поскольку у них слабо развиты коммуникативные навыки (речь, приемы взаимодействия), что обусловлено снижением значимости в обществе самой коммуникации, отсутствием элементарных коммуникативных навыков даже у взрослых людей.

Исследователь Н.Н. Новак, пишет о том, что дополнительное образование помогает педагогам развивать у старших дошкольников (дети в возрасте 5–6 лет) различные коммуникативные навыки: вступать в контакт; общаться вежливо; выполнять коммуникативные правила (обращаться к сверстнику по имени, не перебивать собеседника); строить диалог; задавать вопрос; отвечать на вопрос; договариваться с собеседником; проявлять радость или грусть в зависимости от того, что говорит собеседник; просить о помощи и благодарить за помощь; знать приемы коммуникации; развивать внимание, познавательный интерес, стремление к достижению положительного результата в процессе коммуникации [7]. Дополнительным инструментом, расширяющим возможности дополнительного образования в развитии коммуникативных навыков дошкольников, может стать новая образовательная технология «Геометрические кейсы».

Понятие «геометрический кейс» было введено К.К. Лэнгделлом (С.С. Langdell) во второй половине XIX века [9] для обозначения технологии проблемно-ситуационного анализа, основанной на обучении путем решения конкретных практико-ориентированных задач-ситуаций (кейсов), представленных в виде геометрических фигур. Позже Т. Бьюзен [2], на основе понятия «геометрический кейс» (графическая

работа с текстовым материалом) составил так называемые «карты ума» – схемы тестов, понятные без слов.

Обобщение результатов современных исследований технологии «Геометрические кейсы» позволяет выделить несколько ее *базовых характеристик*.

В настоящее время *понятие* «геометрический кейс» имеет несколько разных определений:

- технология проблемно-ситуационного анализа, имеющая в своей основе геометрическую фигуру, в центре которой находится ключевая тема, а главные темы расходятся от нее лучами по геометрической фигуре (А.В. Винеvская) [3];
- поле для графического обсуждения темы, связанной с ознакомлением дошкольников с предметным, социальным и природным миром, вписанное в геометрическую форму (чаще всего круг или квадрат, реже – многоугольник, ромб), разделенное через центр на несколько секторов (по количеству детей или подгрупп); в центре в качестве символа дается отправная точка для обсуждения и выполнения детьми задания (О.Ю. Корниенко) [5];
- технология решения проблемных ситуаций с помощью наглядного представления их в виде геометрических фигур (Н.Н. Новак) [7];
- технология решения проблемных ситуаций с помощью поля для графического обсуждения темы, связанной с ознакомлением дошкольников с предметным, социальным и природным миром; это поле вписано в геометрическую форму (круг или квадрат, реже – многоугольник, ромб, круг), в центре



которой в качестве символа дается ключевая тема для обсуждения и выполнения задания (А.С. Большаков, В.П. Пилявский, Р.Ш. Тахтаева) [1].

Цель применения технологии «Геометрические кейсы» – ознакомление дошкольников с предметным, социальным и природным миром, развитие у них познавательного интереса, когнитивных процессов, коммуникативных навыков и стремления к достижению положительного результата в процессе коммуникации (А.С. Большаков, В.П. Пилявский, Р.Ш. Тахтаева) [1].

Основная задача применения геометрических кейсов – решение проблемных коммуникативных ситуаций на графическом поле, что подразумевает необходимость подумать, вступить в контакт, знать и соблюдать нормы и правила коммуникативного поведения, строить диалог, договариваться с собеседником (П.В. Лебедев) [9].

Три *главных характеристики* геометрических кейсов (А.С. Большаков, В.П. Пилявский, Р.Ш. Тахтаева) [1]:

- ключевая тема коммуникации размещается в центре геометрической фигуры;
- составляющие ключевой темы коммуникации находятся по углам геометрической фигуры;
- картинки по углам геометрической фигуры четко характеризуют составляющие ключевой темы коммуникации.

Алгоритм работы с геометрическим кейсом (А.С. Большаков, В.П. Пилявский, Р.Ш. Тахтаева) [1]:

1. Предъявление геометрического кейса детям.

2. Рассматривание детьми геометрического кейса.
3. Первичные вопросы по геометрическому кейсу детям от педагога.
4. Определение ключевой темы геометрического кейса и ее проговаривание.
5. Вопросы детям по ключевой теме геометрического кейса.
6. Рассматривание составляющих ключевой темы, находящихся по углам геометрической фигуры.
7. Вопросы детям по составляющим ключевой темы геометрического кейса слева направо в треугольнике, по цифрам в квадрате, по цифрам в круге.
8. Подведение итога работы детьми по геометрическому кейсу.
9. Дальнейшая самостоятельная работа детей с геометрическим кейсом.

Анализ возможностей применения технологии «Геометрические кейсы» позволяет предположить, что включение ее в процесс дополнительного образования детей дошкольного возраста будет способствовать развитию у них начального уровня коммуникативных навыков, практических приемов общения со взрослыми и сверстниками (А.В. Винева) [3].

Авторы статьи хотят поделиться с коллегами опытом реализации новой образовательной технологии «Геометрические кейсы» в условиях дополнительного образования дошкольного отделения Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 629».

Цель применения технологии «Геометрические кейсы» – развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.



Задачи применения технологии «Геометрические кейсы»:

- знакомство обучающихся с правилами и приемам эффективной коммуникации с другими людьми;
- развитие у обучающихся мышления, внимания, памяти;
- воспитание у них таких жизненно важных качеств, как самостоятельность, активная жизненная позиция.

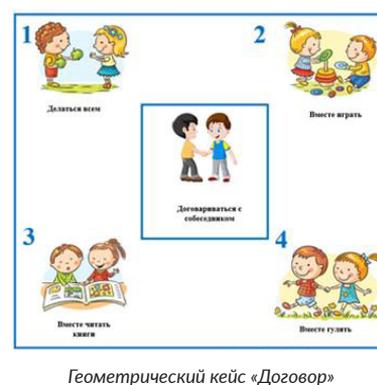
Планируемые результаты применения технологии «Геометрические кейсы»:

- обучающиеся будут знать правила и нормы коммуникативного взаимодействия

со сверстниками: как правильно вступать в контакт, общаться вежливо, выполнять коммуникативные правила – обращаться к сверстнику по имени, благодарить за помощь, не перебивать собеседника;

- обучающиеся будут уметь: строить диалог; задавать и отвечать на вопрос; договариваться с собеседником; в зависимости от того, что говорит собеседник, проявлять радость или грусть; просить о помощи.

Содержательно процесс формирования коммуникативных компетенций обучающихся старшего дошкольного возраста включал несколько последовательно изучаемых тем-бесед:



Виды геометрических кейсов для развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста



- ✓ Коммуникативные навыки – что это?
- ✓ Какие бывают коммуникативные навыки?
- ✓ Развиваем коммуникативные навыки.
- ✓ Вступаем в контакт.
- ✓ Общаемся вежливо.
- ✓ Выполняем коммуникативные правила.
- ✓ Строим диалог: задаем вопрос; отвечаем на вопрос.
- ✓ Договор: договариваемся с собеседником.
- ✓ Учимся просить о помощи.
- ✓ Учимся проявлять радость или грусть в зависимости от того, что говорит собеседник.

В *процессе работы* использовались такие геометрические кейсы, как: «Коммуникативные навыки», «Какие бывают коммуникативные навыки?», «Вступаем в контакт», «Договор» и другие.

Вначале дети работали с геометрическим кейсом неуверенно и не вполне справлялись с задачей, но затем они стали последовательно и четко выполнять задания геометрического кейса, у них стало получаться договариваться с собеседником.

Эффективность развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста проверялась по методике «Диагностика уровня социально-коммуникативных компетенций дошкольников с помощью геометрического кейса» (Н.Н. Новак). Результаты диагностики показали высокую эффективность применения технологии «Геометрические кейсы»: дети старшего дошкольного возраста научились вступать в контакт, выполнять коммуникативные правила, строить диалог, договариваться с собеседником.

Список источников:

1. Большаков А.С., Пилявский В.П., Тахтаева Р.Ш. Кейс-технологии в образовательных процессах. СПб.: Питер, 2021. 158 с.
2. Бьюзен Т. Интеллект-карты: полное руководство по мощному инструменту мышления. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 190 с.
3. Винеvская А.В. Метод кейсов в педагогике. Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. 141 с.
4. Встреча В.В. Путина с лауреатами и финалистами Всероссийского конкурса «Учитель года» [Электронный ресурс]. – URL: <https://gramota.ru/journal/novosti-i-sobytiya/na-vstreche-s-uchitelyami-vladimir-putin-podcherknul-vazhnost-razvitiya-rechevoy-kultury?ysclid=m77plylulw121291684> (дата обращения: 16.02.2025).
5. Корниенко О.Ю. Метод кейсов: шаг за шагом. М.: МАКС Пресс, 2020. 172 с.
6. Лебедев П.В. Использование кейсов и кейс-метода в образовательном процессе. М.: НГПК, 2017. 112 с.
7. Новик Н.Н. Метод кейсов в подготовке педагогов дошкольных образовательных организаций. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2020. 60 с.
8. Хузеева Г.Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника. Москва: ВЛАДОС, 2024. 65 с.
9. Langdell C.C. Christopher Columbus Langdell [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikibrief.org/wiki/Christopher_Columbus_Langdell (дата обращения: 16.02.2025).

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Разработано Freepik.com

FROM THE EXPERIENCE OF ORGANIZING VOCATIONAL
TRAINING OF HIGH SCHOOL STUDENTS
IN AN INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION



И.Н. Деветьярова,

магистр психолого-педагогического образования,
заместитель директора
по научно-методической работе
Муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества»,
г. Ижевск
E-mail: sterhirina@yandex.ru

I.N. Devetyarova,

master of psychological and pedagogical education,
Deputy Director for Scientific
and Methodological Work
of the Municipal Budgetary Educational
Institution of Additional Education
«Center for Children's Creativity»,
Izhevsk
E-mail: sterhirina@yandex.ru

В статье описывается опыт работы учреждения дополнительного образования по организации профессионального обучения старшеклассников: структурно-организационная модель, формы и методы работы, результаты. Статья будет интересна руководителям учреждений дополнительного образования, педагогам дополнительного образования, организаторам профессионального обучения школьников.

The article describes the work experience of an additional education institution in organizing vocational training of high school students: structural-organizational model, forms and methods of work, results. The article will be of interest to the heads of additional education institutions, teachers of additional education, organizers of vocational training of schoolchildren.

Ключевые слова: дополнительное образование, профессиональное обучение, профессиональное самоопределение, подросток, модель профессионального обучения в дополнительном образовании.

Keywords: additional education, professional training, professional self-determination, teenager, model of professional training in additional education.

Профориентационная работа со школьниками в нашей стране имеет богатую историю, связанную с развитием производства, экономики, общества и реализацией педагогических идей подготовки подрастающего поколения к выбору будущей профессии и сферы созидательной деятельности. В разные исторические периоды в разработку научно-педагогических основ профориентации внесли свой вклад А.П. Болтунов, Н.И. Киреев, Е.А. Климов, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Н.А. Рыбников, П.И. Петражицкий, Н.С. Пряжников, Т.Ф. Шацкий и другие.

На разных этапах развития отечественной педагогики вопросы трудового воспитания

и профессиональной ориентации школьников решались по-разному:

- в 1920–30-е годы это были идеи политехнической школы, где учащиеся приобретали обширные практико-ориентированные политехнические знания и умения;
- в 1950–70-е годы происходило ознакомление школьников с видами производственного труда на фабриках, в мастерских, в рамках профконсультаций;
- в 1980–90-е годы открываются учебно-производственные комбинаты, в которых старшеклассники обучались по различным специальностям [5; 6], организуется профессиональное обучение в школах

И.Н. Деветьярова



совместно с крупными подшефными предприятиями;

- в последующие годы 20-го столетия и начала 21-го века профориентация в образовательных организациях сохраняет традиции углубленного изучения предметов в старших классах в качестве подготовки к поступлению в высшие учебные заведения.

Параллельно характеристики профессионального труда публикуются в книгах для подростков, открываются лаборатории по изучению проблем школьной профориентации «Бюро профконсультации», где разворачиваются психотехнические обследования выпускников разных типов школ.

Сегодня на государственном уровне создана единая модель профориентации, реализующая семь направлений, одно из которых – профессиональное обучение. Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» профессиональное обучение может быть реализовано в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ст. 73), имеющей лицензию на профессиональное обучение для лиц разного возраста, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего, а пункт 4 Статьи 23 регламентирует реализацию образовательных программ профессионального обучения в организациях дополнительного образования.

В современных условиях возрастает роль дополнительного образования как базы для профориентационной работы со старшеклассниками, стимулирования их профессионального самоопределения и познавательной самостоятельности, вовлечения в практико-ориентированную социально значимую деятельность, без которой все последующее профессиональ-

ное образование будет малоэффективно. Профессиональное обучение в дополнительном образовании способствует формированию «механизмов преемственности и непрерывности образовательных траекторий в общем, дополнительном образовании детей, среднем профессиональном и высшем образовании», а также вовлечению обучающихся «в программы... обеспечивающие поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры, включающие инструменты профессиональных проб, стажировок в организациях реального сектора экономики» [1].

Профориентационная работа, замкнутая на школьных профильных предметах, не позволяет подросткам выстраивать свой профессиональный путь, что, по мнению А.Г. Асмолова, является дефектом социализации: «Нужно понимать, что сегодня другой мир профессий и модели успеха для детей тоже сильно меняются... их не устраивают те нормы, по которым жили и трудились взрослые» [14]. Последствия возникшей проблемы проявляются в неготовности старших школьников к профессиональному самоопределению, в пассивности осмысления будущей карьеры. Профессиональное самоопределение, по мнению ряда ученых, – это процесс осознания человеком соответствия потребностей общества в профессиональных кадрах и собственных целей, интересов, ценностей, наличие соответствующих способностей и наклонностей к будущей профессии [7; 11; 12].

Профессиональное обучение позволяет старшеклассникам строить раннюю карьеру и приобретать трудовые компетенции, включаясь в реальные трудовые процессы без отрыва

И.Н. Девятьярова



от получения общего образования, почувствовать ответственность, осознать, чем учебный процесс отличается от трудового, активизирует полезную занятость для низкомотивированных и слабоуспевающих учащихся. Профессиональное обучение старшеклассников в учреждении дополнительного образования обусловлено, во-первых, тем, что подросток реализует себя в роли обучающегося, осваивающего профессиональные компетенции, что позволяет ему отличаться от роли ученика школы. Во-вторых, позволяет обеспечить не только обучение профессии, но и трудовое воспитание старшеклассников.

МБОУ ДО «Центр детского творчества» города Ижевска (далее – ЦДТ, Учреждение) с 2021 года является республиканской инновационной площадкой Министерства образования и науки Удмуртской Республики по теме «Организация профессионального обучения как условие формирования профессиональных компетенций у старшеклассников», имеет лицензию на осуществление профессионального обучения, материально-техническую базу для обучения профессиям «Портной», «Парикмахер», «Чертежник», квалифицированные кадры. Данный вид деятельности обеспечивается Муниципальным заданием Учреждения.

Ресурсами успешной деятельности «Центра детского творчества» являются его кадровый потенциал, многолетний опыт организации профессионального обучения (с 1995 года), преемственность поколений и ценности ЦДТ как «Центра ранней профориентации», что позволяет обеспечивать высокое качество профессионального обучения и результаты, удовлетворяющие участников образовательных отношений.

К тому же особенности деятельности учреждения дополнительного образования позволяют осуществить преемственность программ разного вида. Например, в ЦДТ реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – программа) для младших и средних школьников «Дизайн из ткани», для младших подростков (5–7 класс) – программа «Моделирование причесок», а для старшеклассников – программы профессионального обучения «Портной» и «Парикмахер».

Цель профессионального обучения – формирование у старшеклассников профессиональных компетенций через систему профессионального обучения в учреждении дополнительного образования.

Структурно-организационная модель обучения (далее – Модель) разработана в соответствии с научно-педагогическими и методическими подходами: карьерное развитие школьников (С.С. Гиль) [4], профессиональное самоопределение (А.А. Попов) [11; 12], методологические основы методики профессионального обучения (Н.Е. Эрганова) [12].

Профессиональное обучение организуется по трем профессиям: «Портной», «Парикмахер», «Чертежник», – что соответствует Приказу Министерства просвещения РФ «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» [2].

Системообразующие панели Модели позволяют упорядочить организацию профессионального обучения, а модули, представленные в панели, позволяют фокусироваться на деятельностном содержании.

Организация профессионального обучения в ЦДТ представлена организационно-методической, материально-технической и образовательной панелями (рис. 1):

1. Организационно-методическая панель представлена двумя модулями.

Первый – внутренний, включающий разработку локальных нормативных актов, выявление дефицитов и ресурсов педагогических кадров, методическое сопровождение образователь-

ной деятельности для реализации программ профессионального обучения. Нормативно-правовое обеспечение профессионального обучения включает «Положение об организации профессионального обучения в учреждении дополнительного образования», устанавливающее порядок и правила организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения.

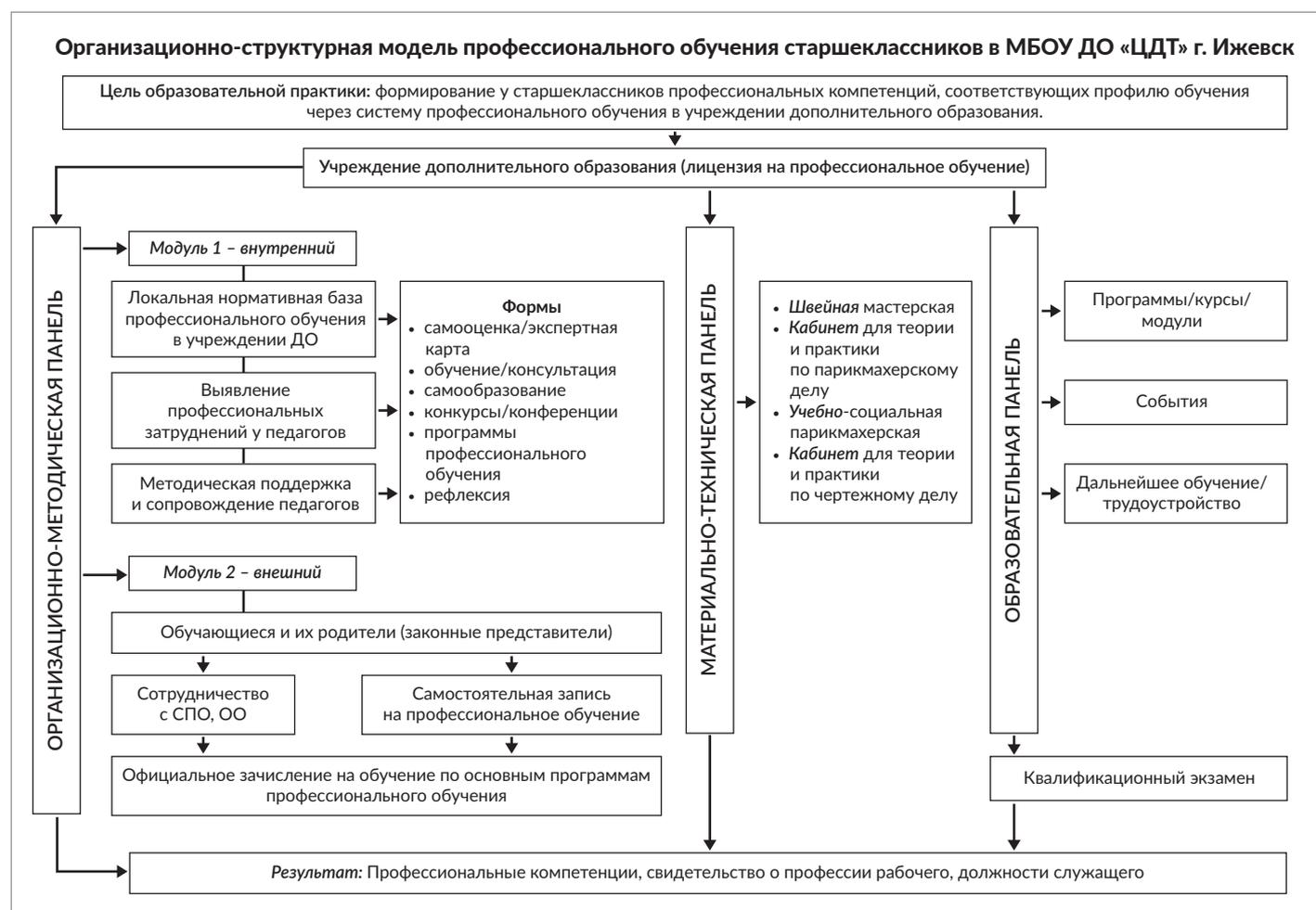


Рис. 1. Организационно-структурная модель профессионального обучения старшекласников в учреждении дополнительного образования



Для выявления дефицитов и ресурсов педагогов на основе Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» [3] разработан лист самооценки. Анализ ответов самодиагностики педагогов позволяет составить план курсов повышения квалификации, разработать индивидуальные образовательные маршруты методического сопровождения, включающие разные формы повышения профессионального и методического мастерства. Это – самообразование, участие в конференциях, конкурсах, методических объединениях, проектирование событий и программно-методических материалов, индивидуальные и групповые консультации, рефлексия и самооценка педагогического опыта с использованием онлайн- и офлайн-форматов взаимодействия (рис. 2, 3).



Рис. 2. Педагоги по парикмахерскому искусству Э.Т. Нуриманова и Е.Н. Краснова



Рис. 3. Педагог Т.В. Макарова, чертежник по профессии, победитель Всероссийского конкурса «Идеи, преображающие города»

Второй модуль – внешний, устанавливающий партнерские отношения с общеобразовательными организациями, организациями профессионального образования, родителями и старшеклассниками. Проведение рабочих встреч с администрацией школ для определения согласованной позиции по организации профессионального обучения старшеклассников. С родительской общественностью – встречи через работу специалистов по профориентации, как индивидуально, так и на родительских собраниях. Осуществляется работа со старшеклассниками, закончившими школу и не поступившими в интересующее профильное учреждение. С каждым обучающимся заключается договор на обучение. Регулярно проводятся встречи с потенциальными работодателями.

И.Н. Девятьярова



2. Материально-техническая панель описывает необходимое оборудование и оснащение для организации профессионального обучения по выбранной профессии. Разработаны все необходимые инструкции по технике безопасности. В Учреждении оборудованы швейная мастерская, два кабинета для обучения профессии «Парикмахер», чертежно-проектное бюро.
3. Образовательная панель представляет организацию разных видов деятельности со старшеклассниками:

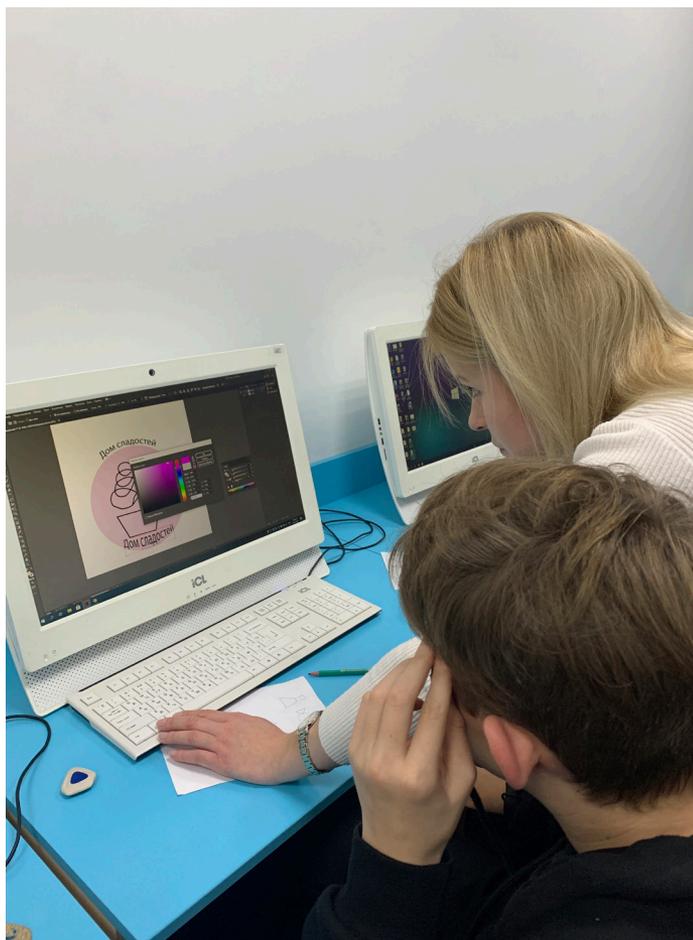


Рис. 4. Занятия в чертежном бюро



Рис. 5. Работа с населением в социально-учебной парикмахерской

- 3.1. Обучение осуществляется по основным образовательным программам профессионального обучения, разработанным на основе профессиональных стандартов с учетом методических рекомендаций [8]. В Учреждении старшеклассники получают профессии «Портной», «Парикмахер», «Чертежник» (рис. 4). Программы реализуются в течение одного года (10 месяцев). Режим занятий – 3 раза в неделю по 3 часа. Каждая программа включает учебную/производственную практику. Например, производственная практика по профессии «Парикмахер» организуется на базе Учреждения для обслуживания незащищенных категорий населения (рис. 5). Программы реализуются согласно разработанным модулям, по завершении которых проводится промежуточная аттестация.



Итоговый квалификационный экзамен включает проверку знаний, умений и навыков через тестовые задания и выполнение практической работы (рис. 6). Обучающимся, успешно сдавшим экзамен, присваивается квалификация и разряд, выдается свидетельство установленного образца по профессии рабочего, должности служащего, реквизиты которого заносятся в Федеральную информационную систему «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении». За три учебных года 111 учащихся успешно сдали квалификационный экзамен, из них 35 % – на отлично, 55 % – хорошо, 10 % – удовлетворительно.



Рис. 6. Квалификационный экзамен по профессии «Портной»

3.2. Участие в конкурсных событиях (от уровня Учреждения до Всероссийских конкурсов) позволяет удерживать мотивацию старшеклассников на дальнейшее обучение через совершенствование профессиональных компетенций в условиях реального труда, общения с единомышленниками, включения во взрослые практики жизнедеятельности (рис. 7, 8).



Рис. 7. Конкурс Молодежного инициативного бюджетирования «Атмосфера». Команда чертежников представляет проект «ART-клуб на Клубной»



Рис. 8. Подготовка модели на площадке Республиканского конкурса профессионального мастерства по парикмахерскому искусству «Цирюльник»

И.Н. Деветьярова



Ежегодно в ЦДТ проводится Кейс-чемпионат. Первый уровень предлагает выбор кейсов по каждой профессии. Второй уровень предлагает командную работу участников разных профессии по решению кейса, где необходимо использовать знания из разных профессий, например, «Домашняя одежда 2120 года», «Школьные годы в 1950-х годах».

Обучающиеся по профессии «Парикмахер» ежегодно принимают участие в республиканском конкурсе «Цирюльник», в полуфинале Чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, моделированию и дизайну ногтей, в международном турнире «Золотые ножницы».

3.3. Помощь подросткам в выборе дальнейшего обучения по приобретенным профессиональным компетенциям, в трудоустройстве. Для подростков, продолжающих школьное обучение, организуется трудоустройство в летний период. Для подростков, которые окончили 9/11-й класс, появляется возможность официального трудоустройства согласно квалификации и поступление в учреждения профессионального образования.

Вариант трудоустройства старшеклассников предполагает два пути: приглашение от работодателей, которые присутствуют на экзаменах, или самостоятельный поиск работы. Опыт работы Учреждения в организации трудоустройства обучающихся включает участие в республиканском конкурсе по трудоустройству в летний период, получение гранта на трудоустройство. За три года обучения по программам профессионального обучения

32 % обучающихся выбрали дальнейшее обучение по профессиям, по которым обучались; 25 % обучающихся работали в летний период по полученной профессии.

В обучении используются разные методы и технологии: традиционные (словесные, наглядные, практические), методика проектной деятельности, кейс-метод, коммуникативные групповые работы; событийные форматы (чемпионаты, конкурсы, акции); трудоустройство и краткосрочное наставничество; анкетирование среди учащихся как внутренняя оценка качества образования. Педагоги выходят на встречи со старшеклассниками в образовательные организации.

Большая работа проводится с родительской общественностью: родительские собрания, индивидуальные консультации, размещение постеров в социальных сетях образовательных организаций.

Администрация Учреждения выстраивает партнерские отношения с потенциальными работодателями и учреждениями профессионального образования:

- с парикмахерской «Дива», специалисты которой присутствуют на итоговом квалификационном экзамене, принимают на стажировку, трудоустраивают;
- с Автономным профессиональным образовательным учреждением Удмуртской республики «Экономико-технологический колледж», зачисляющим выпускников Учреждения на получение профессионального образования.

Для устранения профессиональных дефицитов для педагогов организуются методические мастерские по темам: «Как разработать

И.Н. Деветьярова



программу профессионального обучения для старшеклассников?», «Кейс-технология. Проектирование кейсов для Чемпионата компетенций», «Нормативная база профессионального обучения в учреждении дополнительного образования», «Профессиональное самоопределение подростка: потребности, мотивация, смыслы». При разработке контрольно-измерительных материалов для итогового квалификационного экзамена изучаются материалы и система оценки профессиональных компетенций [10].

Одним из показателей результативности обучения является мнение обучающихся, анализ которого показывает актуальность такого вида деятельности в учреждении дополнительного образования: 98 % обучающихся порекомендуют его родственникам и сверстникам; 89 % обучающихся высоко оценивают качество обучения; 93 % обучающихся высоко оценивают организацию обучения; 63 % обучающихся планируют трудоустроиться после окончания

обучения. К тому же значительная часть выпускников, уже получивших одну профессию, пожелали попробовать себя в других или, осознав, что для будущей профессии необходимы дополнительные компетенции, продолжили обучение по другим программам.

Таким образом, модель и содержание, разработанные в условиях республиканской инновационной площадки по организации профессионального обучения старшеклассников в учреждении дополнительного образования, позволяют старшеклассникам в благоприятных и безопасных условиях без отрыва от обучения в общеобразовательных организациях приобрести профессиональные компетенции и непосредственный трудовой опыт в выбранной профессии; получить документ установленного образца, который в дальнейшем поможет им в продолжении обучения в профессиональных образовательных организациях или в трудоустройстве, в обретении финансовой самостоятельности.

Список источников:

1. Концепция дополнительного образования до 2030 года. Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 14 июля 2023 г. № 534 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».
3. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». Утвержден Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 608н.
4. Гиль С.С. Почему или зачем СПО? // Вести образования. 2020. [Электронный ресурс]. – URL: https://vogazeta.ru/articles/2020/7/30/opinion/14106-pochemu_ili_zachem_spo (дата обращения: 23.06.2024).
5. История профориентации в России [Электронный ресурс]. – URL: <https://prof-buro.ru/rus/o-proforientatsii/istoriya-proforientatsii-v-rossii/> (дата обращения: 29.12.2024).
6. Макаренко А.С. Выбор профессии [Электронный ресурс]. – URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/Выбор_профессии_\(Макаренко\)](https://ru.wikisource.org/wiki/Выбор_профессии_(Макаренко)) (дата обращения: 15.12.2024).
7. Методические рекомендации по организации профессионального обучения школьников Московской области [Электронный ресурс]. – URL: <https://kuro-mo.ru/media/download/1888> (дата обращения: 01.07.2024).



8. Методические рекомендации по разработке профессиональных образовательных программ с учетом требований профессиональных стандартов / Авт.-сост.: В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина. М.: ФИРО РАНХиГС, 2019. 42 с.
9. Национальный проект «Кадры» – 2024 // Центр Содействия Реализации Национальных проектов и программ [Электронный ресурс]. – URL: <https://crnprf.ru/tpost/x1o5a9o8a1-natsionalnii-proekt-kadri-2024> (дата обращения: 05.07.2024).
10. Оценочные средства. Предоставление парикмахерских услуг [Электронный ресурс]. – URL: <https://nok-nark.ru/os/detail/33.00400.01.002/> (дата обращения: 15.12.2024).
11. Попов А.А., Аверков М.С., Матюнина М.А. Самоопределение: модель и способы организации // Вестник Томского государственного университета Философия. Социология. Политология. 2022. № 65. С. 154–170.
12. Попов А.А., Глухов П.П., Аверков М.С. Профессиональное самоопределение: основные принципы и методы организации // Интерактивное образование. 2024. № 1 [Электронный ресурс]. – URL: <https://interactiv.su/2024/04/23/профессиональное-самоопределениеос/> (дата обращения: 28.06.2024).
13. Специалист по предоставлению парикмахерских услуг (профессиональный стандарт) [Электронный ресурс]. – URL: https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/index.php?ELEMENT_ID=60034 (дата обращения: 15.12.2024).
14. Чудовищные перегрузки в школе превращают детей в Буратино. Академик Асмолов – о профориентации подростков // Газета.ru. 2023 [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.gazeta.ru/family/2023/04/28/16618699.shtml> (дата обращения: 23.06.2024).
15. Эрганова Н.Е., Шалунова М.Г., Колясникова Л.В. Практикум по методике профессионального обучения: Учебное пособие. 2-е изд. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. 88 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

ШКОЛА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА: СТУПЕНИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ УСПЕХУ



Разработан atlascompany/FreePik.com

SCHOOL OF PROFESSIONAL GROWTH:
STEPS TO PEDAGOGICAL SUCCESS



Н.Ю. Махиня,

почетный работник общего образования
Российской Федерации,
заместитель директора
по научно-методической работе
E-mail: nata-makhinya@yandex.ru

О.Е. Голуб,

педагог-психолог
E-mail: oksanagolub.oxana@yandex.ru

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Городской дом детского творчества»,
г. Шахты

В статье представлен опыт организации наставничества в рамках работы Школы профессионального роста «Путь к вершинам мастерства» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской Дом детского творчества» города Шахты Ростовской области. Статья будет интересна педагогам дополнительного образования, методистам и руководителям учреждений дополнительного образования.

The article presents the experience of organizing mentoring within the framework of the Professional Growth School "Path to the heights of excellence" of the Municipal Budgetary Institution of Additional Education "City House of Children's Creativity" in Shakhty, Rostov region. The article will be of interest to teachers of additional education, methodologists, and heads of supplementary education institutions.

Ключевые слова: дополнительное образование, школа профессионального роста, педагог дополнительного образования, профессиональное становление, наставничество, рабочая тетрадь, педагогическая ситуация, кейсы, день молодого специалиста.

Вопрос создания системы наставничества и поддержки педагога на начальном этапе профессиональной карьеры в настоящее время является актуальным и социально значимым для любой образовательной организации [2]: молодым специалистам необходимы поддержка и ресурсы для достижения высоких результатов в профессиональной де-

N.Yu. Makhinya,

Honorary Worker of General Education
of the Russian Federation,
Deputy Director for Scientific and methodological work
E-mail: nata-makhinya@yandex.ru

O.E. Golub,

teacher-psychologist
E-mail: oksanagolub.oxana@yandex.ru

Municipal budgetary institution
"City House of Children's Creativity",
Shakhty

Keywords: additional education, professional growth school, teacher of additional education, professional development, mentoring, workbook, pedagogical situation, cases, young specialist's day.

тельности, а также культура непрерывного обучения и профессионального роста. Проекты поддержки профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров системы дополнительного образования детей коррелируют с целями и задачами Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [1].



Проект «Школа профессионального роста «Путь к вершинам мастерства»» (далее – Проект, Школа) был реализован в Городском Доме детского творчества города Шахты Ростовской области и стал значимым событием для педагогов дополнительного образования. Это мероприятие объединило опытных специалистов и молодых энтузиастов, стремящихся повысить свою квалификацию и обменяться ценным опытом. В рамках Школы была созда-



Фото 1. Рабочая тетрадь «Мой путь личного и профессионального роста»

на система наставнических пар, где молодые педагоги прошли стажировку у более опытных коллег, получая практическое руководство и поддержку.

Работа Школы включала разнообразные формы взаимодействия и обучения: семинары, кейс-тренажеры, консультирование, интенсивы и взаимопосещения занятий. Каждый участник Проекта получил возможность разработать собственную методическую продукцию, которая была представлена на Педагогическом совете, где подводились итоги работы Школы.

На протяжении всего Проекта молодые педагоги активно использовали рабочую тетрадь «Мой путь личного и профессионального роста» (далее – Рабочая тетрадь [фото 1, 2]).

Заполняя разделы тетради, молодые педагоги получили возможность провести рефлексию своего опыта по следующим позициям:

1. Цель и задачи профессиональной деятельности. Педагоги определили свои ключевые цель и задачи на начальном этапе карьеры, проанализировали их актуальность и корректность, а также разработали стратегии достижения поставленной цели.
2. Профессиональная компетентность. В этом разделе педагоги оценили уровень своих знаний и умений, необходимых для успешного выполнения профессиональных обязанностей, провели анализ собственных сильных сторон и зон развития, определили направления повышения профессиональной квалификации (фото 3).
3. Методические подходы и инновации. Молодые специалисты рассмотрели различные методические подходы к обучению,



УЧУСЬ БЫТЬ АУДИТОРОМ

Я ПЕДАГОГ

Согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» обобщенными трудовыми функциями являются:

Назовите, как называется обязательный раздел на сайте любой образовательной организации:

Какие новшества в аттестации педагогических работников появились в 2023г.

Фото 2. Страница рабочей тетради педагога

включая современные образовательные технологии и методики, поделились своим опытом внедрения инновационных методов в образовательный процесс и обсудили их эффективность.

4. Взаимодействие с коллегами и администрацией. В данном разделе молодые педагоги отразили свои успехи и трудности в установлении рабочих отношений с коллегами и руководством, а также предложили пути улучшения коммуникации.

5. Работа с обучающимися и родителями. Педагоги проанализировали свою роль в создании благоприятной образовательной среды, включились в обсуждение методов мотивации обучающихся и способы установления доверительных отношений с их родителями.
6. Саморазвитие и профессиональное совершенствование. Педагоги обозначили планы по дальнейшему развитию своих компетенций – участию в семинарах, конференциях и других формах повышения квалификации.

УЧУСЬ БЫТЬ КОММУНИКАТОРОМ
Я ЛИЧНОСТЬ

Укажите неверный ответ.

При педагогическом общении следует уметь:

- организовать взаимоотношения с детьми;
- всячески отстаивать свою точку зрения;
- организовывать психологический контакт с детьми;
- уважительно относиться к личности ребенка.

Найдите плюс:

Вас поругал начальник. _____

«Ковёр идей» Украсьте ковёр инновациями, которые ты планируешь применить в своей профессиональной деятельности.

Личностный рост педагога – это...

Фото 3. Заполнение рабочей тетради



Фото 4. Педагогическая гостиная.
Занятие по развитию речи дошкольников

7. Рефлексия и выводы. Педагоги выразили свое мнение о значимости участия в Проекте, выделили его наиболее полезные аспекты и дали рекомендации по улучшению.

Рабочая тетрадь как инструмент саморазвития помогла молодым педагогам систематически анализировать свои достижения, выявлять слабые места и планировать дальнейшее развитие.

В рамках Проекта особое внимание было уделено передаче опыта признанными мастера-



Фото 5. Педагогическая гостиная.
Обучение детей основам кукольного театра

ми своего дела молодым специалистам. Одним из важнейших элементов этого процесса стала педагогическая гостиная «Шаги к мастерству». Также начинающие педагоги имели возможность посетить занятия опытных педагогов (фото 4, 5, 6).

Посещение занятий опытных педагогов стало для молодых специалистов настоящим шагом к вершинам мастерства: они смогли увидеть на практике, как реализуются современные подходы к образованию, как учитывается индивидуальность каждого обучающегося и как создаются условия для максимального раскрытия его потенциала. Важно отметить, что такой опыт невозможно получить из учебников или лекций – он приобретается лишь через непосредственное наблюдение за работой настоящих профессионалов.

Еще один инструмент – кейс-тренажер по решению педагогических ситуаций – позволил молодым специалистам спроектировать оптимальные форматы взаимодействия с обучающимися, родителями и коллегами, а также подготовиться к возможным трудностям



Фото 6. Педагогическая гостиная.
Постановка базовых элементов танца



в профессиональной деятельности. При разработке заданий был использован опыт работы ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга [4]. На занятии участники Проекта были поделены на небольшие группы, каждая из которых получила свой уникальный педагогический кейс. Эти ситуации охватывали различные аспекты процесса обучения: от работы с мотивацией обучающихся до взаимодействия с родителями и коллегами. Участники должны были проанализировать заданную ситуацию, предложить возможные решения и обсудить их в группе (фото 7, 8).

Обсуждения были живыми и продуктивными: молодые педагоги делились своим опытом, предлагали разные подходы к решению проблем и активно участвовали в дискуссиях. Многие отметили, что такие практические задания помогают лучше понять специфику педагогической профессии и подготовиться к реальным вызовам в будущем.

Одной из ключевых составляющих работы Школы стало посещение занятий молодых

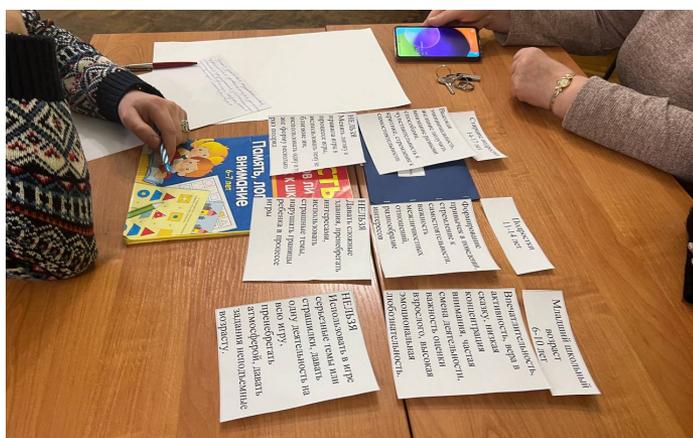


Фото 7. Кейс-тренажер по решению педагогических ситуаций. Рабочая тетрадь

Кейс: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГИПЕРАКТИВНЫМИ, ДЕМОНСТРАТИВНЫМИ ИЛИ ЗАСТЕНЧИВЫМИ ДЕТЬМИ

Ситуация 5: Такие разные воспитанники...

На занятиях 12-14 лет педагог обратила внимание, что все дети очень разные. Катя и Коля очень активные, энергичные и при этом шумные ребята. Лена и Петя, напротив, очень тихие и застенчивые и их пугает гиперактивность Кати и Коли и они еще больше замыкаются в себе. Зато Наташа и Женя преподносят себя демонстративно, как артисты.

Готовясь к занятию, преподаватель беспокоится: «Справятся ли воспитанники с заданием? Не потеряют ли интерес Катя и Коля, выполнив все очень быстро? И если так, то чем занять их в таком случае, чтобы они не мешали остальным? И не мешали самому преподавателю?»

Вопросы педагогу:

Что может предпринять преподаватель, чтобы разные воспитанники могли добиться значимых результатов?

Ваше решение:

Фото 8. Кейс-тренажер по решению педагогических ситуаций. Практическое занятие

специалистов опытными педагогами с целью оказания им индивидуальной методической и психолого-педагогической помощи, основанной на наблюдении за их практической деятельностью. При этом решались следующие задачи:

- оценка текущего уровня профессионализма молодого специалиста;
- выявление сильных сторон его деятельности и зон ближайшего и перспективного развития;



Фото 9. День молодого специалиста
«От дебюта к бенефису»

- предоставление рекомендаций по улучшению методики преподавания;
- помощь в решении проблем, связанных с управлением группой и взаимодействием с обучающимися;
- психологическая поддержка и укрепление уверенности в своих силах.

Такая форма работы позволила наставникам оказывать поддержку начинающим коллегам, помогая им адаптироваться к профессии и улучшать качество образовательной деятельности.

Завершением цикла мероприятий в рамках Школы стал День молодого специалиста «От дебюта к бенефису», который был посвящен защите созданных молодыми педагога-

ми сайтов и презентации разработанных ими методических и дидактических материалов (фото 9).

Каждый молодой специалист представил созданный им сайт, который содержал информацию об используемых педагогом методах и подходах, примеры учебных материалов, статьи и публикации, а также отзывы коллег и обучающихся. Участники рассказывали о структуре и содержании своих ресурсов, делились опытом их создания и использования в образовательной деятельности (фото 10).

Молодые педагоги также продемонстрировали методические и дидактические материалы, разработанные ими в процессе обучения в Школе: конспекты занятий, тесты, карточки для самостоятельной работы и многое другое. День молодого специалиста завершился обсуждением представленных работ и вручением сертификатов и дипломов. Участники получили заслуженное признание за свою



Фото 10. Молодые педагоги
представляют свои разработки



усердную работу и достигнутые успехи. Этот день стал символом перехода от начального этапа профессиональной деятельности к более зрелому и уверенному этапу, когда молодые специалисты готовы брать на себя ответственность и вносить свой вклад в развитие дополнительного образования.

Опыт реализации Проекта «Школа профессионального роста «Путь к вершинам мастерства»» показал, что именно наставничество позволяет персонифицировать профессиональное развитие и гарантирует комплексный подход к самосовершенствованию и молодых, и опытных педагогов.

Список источников:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р [Электронный ресурс]. – URL: [*https://Документы - Правительство России \(government.ru\)*](https://Документы - Правительство России (government.ru)) (дата обращения: 03.02.2025).
2. Белкина Н.В., Колгушкина М.В., Орлова С.В., Чернова С.И. Эффективные формы работы с молодыми учителями в формате школы молодого педагога // Педагогическое мастерство: Материалы XLIX Междунар. науч. конф. (г. Казань, апрель 2023 г.). Казань: Молодой ученый, 2023. С. 12–24.
3. Настольная книга «Наставничество: эффективная форма обучения»: Информационно-методические материалы / авт.-сост. Нугуманова Л.Н., Яковенко Т.В. 2-е изд. Казань: ИРО РТ, 2020 [Электронный ресурс]. – URL: [*https://mon.tatarstan.ru/rus/file/pub/pub_2858362.pdf*](https://mon.tatarstan.ru/rus/file/pub/pub_2858362.pdf) (дата обращения: 05.02.2025).
4. Учебное пособие для молодых педагогов «Off-line наставник» / авт.-сост. Столбова Н.П., Тихова М.А. СПб.: ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга, 2016 [Электронный ресурс]. – URL: [*http://na-lenskoy.ru/docs_DDUT/OEsquareDDUT/off-line-nastavnik.pdf*](http://na-lenskoy.ru/docs_DDUT/OEsquareDDUT/off-line-nastavnik.pdf) (дата обращения: 05.02.2025).

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ –
ОРИЕНТИРЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



TRADITIONAL VALUES
AS GUIDELINES FOR SPIRITUAL
AND MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN



О.Л. Полесская,

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом пионеров и школьников»,
г. Воронеж
E-mail: opolesskaya@bk.ru

O.L. Polesskaya,

teacher of additional education
of the highest qualification category,
Municipal Budgetary Institution
of Additional Education
“House of Pioneers and Schoolchildren”,
Voronezh
E-mail: opolesskaya@bk.ru

Духовно-нравственное развитие дошкольников занимает важное место в системе современного образования. В статье представлены основные ориентиры государственной политики, традиционные ценности и определена их роль в становлении и развитии личности ребенка. Автор представляет опыт духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях детского объединения туристско-краеведческой направленности. Статья будет интересна педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, руководителям учреждений дополнительного образования детей.

Spiritual and moral development of preschool children occupies an important place in the system of contemporary education. The article presents the main guidelines of state policy, traditional values and defines their role in the formation and development of the child's personality. The author presents the experience of spiritual and moral education of preschoolers in the conditions of children's association of tourist and regional studies. The article will be of interest to teachers of additional education, teacher-organizers, heads of institutions of additional education of children.

Ключевые слова: дополнительное образование, духовно-нравственное воспитание, Родина, совесть, воспитание, уважение, память, идеал, патриотизм, духовность, нравственность, дошкольное детство, духовно-нравственные ценности, духовно-нравственные ориентиры.

Keywords: additional education, spiritual and moral education, Motherland, conscience, education, respect, memory, ideal, patriotism, spirituality, morality, preschool childhood, spiritual and moral values, spiritual and moral guidelines.

...влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснения каждому его личных интересов.

К.Д. Ушинский

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защи-

те Родины [1; 2]. Возрастает необходимость в воспитании Гражданина страны: освоение, реализация ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, родному краю, Отечеству. И в этом процессе наиболее важным этапом является духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Дошкольный

О.Л. Полесская



возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относятся патриотизм, ответственность перед обществом, глубокая духовная привязанность к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям.

Детство – это каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием своей страны и населяющих ее людей, чтобы в детский ум и сердце вошла красота настоящего Человека, величие и ни с чем не сравнимая красота Отечества.

Уже более десяти лет в Доме пионеров и школьников города Воронежа в объединении туристско-краеведческой направленности «Историки-краеведы» реализуется программа духовно-нравственного воспитания «Дорога добра» для обучающихся в возрасте 5–7 лет (далее – Программа).

Согласно К.Д. Ушинскому, «сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке» имеет «воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил». При этом педагог подчеркивает, что «влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще...» [5, с. 196]

Поэтому цель Программы состоит в приобщении детей к культурным и духовно-нравственным традициям Отечества на образцах классической литературы; в развитии у них лучших человеческих качеств – доброты, сострадания, уважения к родителям, заботы

о младших, любви к родной природе и истории родного края, уважения к памяти прежних поколений.

Базовыми в Программе являются такие вечные ценности, как человек, семья, Отечество, культура, мир, добро, здоровье.

Содержание Программы организовано по концентрическому принципу и включает следующие тематические направления:

- славные события исторического прошлого нашей Родины;
- государственные и православные праздники;
- жизненный подвиг граждан России.

В структуру каждого занятия включены беседы и обсуждение близких детям-дошкольникам жизненных ситуаций; чтение и обсуждение нравоучительных текстов; чтение и обсуждение отрывков из классических литературных произведений нравственного характера; знакомство детей с народными пословицами и поговорками назидательного характера; знакомство с произведениями искусства.

Назовем несколько тем для чтения и бесед с дошкольниками:

- «Человек и окружающий мир» (произведения о красоте и совершенстве природы, об отношении человека к окружающему миру);
- «Праздники и обычаи моего народа» (рассказы и стихи о православных праздниках, о связанных с ними народных традициях и обычаях);
- «Храни душу свою» (рассказы, стихи, сказки и пословицы о доброте, самопожертвовании, любви, милосердии, о красоте



внутренней и внешней, о путях исправления плохих поступков);

- «Кто родителей почитает, тот во век не погибает» (рассказы, стихи, сказки, пословицы об отношениях в семье, об уважении к родителям, к матери).

Темы для бесед с дошкольниками дают и сюжеты сказок. Например, прославление лучших человеческих качеств в сказке «Царевна-лягушка»; душевная красота царевны, жестокость и предательство царицы в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях»; обличение коварства и предательства, осуждение жадности и зависти в сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»; и других.

Важным в духовно-нравственном воспитании обучающихся является их знакомство с полотнами великих русских художников – В.И. Сурикова, М.В. Нестерова, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, Б.М. Кустодиева, К.Ф. Юона и других. Дети учатся видеть сюжет картины, понимать чувства художника. И не беда, если они запомнят не все и не всегда поймут глубинный смысл того или иного живописного сюжета. Главное, что у каждого ребенка останется чувство соприкосновения с прекрасным!

Это относится и к поэзии. Стихотворения русских классиков часто иллюстрируют содержательную часть учебных занятий, каждое из которых призвано выполнить главную задачу – расширить знания детей о культуре своего народа, о его нравственных ценностях, о духовных традициях Отечества.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию – это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей

неразрывной связи с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство Родины. Поэтому важно приучать детей думать, размышлять над услышанным, давать нравственную оценку действиям окружающих, а главное, своим собственным поступкам.

Необходимо приобщать детей к традициям государства, народа, православия, которые в истории нашего Отечества переплелись столь тесно, что иногда их невозможно отделить друг от друга. Так, знакомство с Государственным гербом России, с изображением святого Георгия сопровождается рассказом о подвиге этого святого, о том, что лента советского ордена Славы и лента медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», которыми награждались ее участники, повторяют ленту Георгиевского креста – самой популярной военной награды дореволюционной России.

Помимо бесед о нравственности, в работе с дошкольниками используются: посещение музеев с последующим обсуждением; прогулки к Святым местам и источникам; просмотры видеофильмов и мультфильмов; чтение сказок и преданий; художественный труд, декоративно-прикладное искусство, знакомство с народными ремеслами; рассматривание репродукций картин художников; конкурсы, выставки рисунков и поделок.

Мощным источником духовно-нравственного воспитания дошкольников является общение с прекрасным – природой, музыкой, литературой, живописью, театром. Дети по натуре своей открыты и отзывчивы. Наблюдение за окружающим миром, слушание



музыки, чтение художественных произведений радуют детей, учат их сопереживать, обогащают их эмоциональный опыт. Очень важно научить ребенка чувствовать себя довольным и счастливым в любой обстановке, радоваться жизни, удивляться ее чуду.

Духовно-нравственное развитие дошкольника определяется степенью его социального развития и вовлечением в культурные традиции, а также образом жизни его семьи [4]. Только все вместе – образовательное учреждение и семья – путем целенаправленного воспитательного влияния могут заронить в детские души семена любви и добра, заложить основы понимания того, что в жизни надо спешить делать добрые дела, не только получать, но и отдавать.

Необходимо, чтобы взаимодействие педагога с родителями носило характер воспитательного союза, в котором обе стороны осознают свою роль и уважают друг друга. С уверенностью можно сказать, что и родители, и педагог хотят, чтобы дети выросли умными, честными, трудолюбивыми. Хочется отметить, что родители обучающихся по Программе всегда с большим желанием принимают активное участие в подготовке к конкурсам, праздникам, сопровождают детей на экскурсии. В перспективе с целью установления тесных контактов с семьей и обеспечения единства в воспитании нравственной культуры обучающихся планируются: общие и групповые родительские собрания; консультации; проведение совместных мероприятий (выставок, конкурсов, праздников); анкетирование и тестирование родителей с целью оказания им консультативной помощи по вопросам семейного воспитания; различные формы наглядности –

информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ.

Особое значение в духовно-нравственном воспитании дошкольников имеет направленность личности педагога, в том числе такие его качества, как доброжелательность, принятие, умение правильно выстроить диалог с детьми с учетом их особенностей и возможностей, способность создать необходимые для их развития и социализации условия. Личность педагога непосредственно влияет на формирование личностных качеств ребенка, являясь духовно-нравственным ориентиром дошкольника [3]. Для того, чтобы быть для своих воспитанников идеалом человечности, созидателем важнейших жизненных ценностей – Истины, Добра и Красоты – педагог должен постоянно совершенствовать свой собственный духовный мир.

Проникнуть во внутренний мир ребенка, понять его и прийти к взаимопониманию не просто. Нелегко родителям, еще сложнее педагогам. Для решения этой ответственной задачи взрослый пытается протянуть тонкую духовную нить, которая связала бы его с ребенком. Главное, постараться сохранить эту связь, не дать ей оборваться.

В заключение хочется сказать: то, каким мы хотим видеть будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы зложим в сознании детей. Главным результатом духовно-нравственного воспитания дошкольников является усвоение ими вечных ценностей: милосердия, сострадания, стремления к добру. И если, владея этими ценностями, они будут способны различать добро и зло, то сильной будет личность, сильным будет общество и сильным будет государство.



Список источников:

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
3. Илюхина Т.Г. Формирование духовно-нравственных ориентиров у детей дошкольного возраста на современном этапе // Молодой ученый. 2020. № 38. С. 105–107.
4. Меньшиков В.М., Ильина О.С. Духовно-нравственное воспитание в дошкольном образовательном учреждении: задачи, принципы, содержание, технологии // Ученые записки: Научный журнал Курского государственного университета. 2019. № 3 [Электронный ресурс]. – URL: file:///C:/Users/z.kargina/Downloads/pdf_052-014.pdf (дата обращения: 31.01.2025).
5. Ушинский К.Д. Моя система воспитания. О нравственности. М.: Изд-во АСТ, 2018. 572 с.
6. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. В 2 тт. Т. 1 / Под ред. А.И. Пискунова. М.: Педагогика, 1974. 584 с.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ
САМООБСЛУЖИВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ



Разработано Freepik.com

DIDACTIC GAME
AS A MEANS OF DEVELOPING SELF-CARE SKILLS
IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN
WITH MODERATE INTELLECTUAL DISABILITY



М.Н. Кудряшова,
учитель-логопед,
учитель-дефектолог,
Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Школа № 1862»,
г. Москва
E-mail: kudr15@rambler.ru

M.N. Kudryashova,
speech therapist,
teacher-defectologist,
State budgetary educational institution
School No. 1862,
Moscow
E-mail: kudr15@rambler.ru

Формирование у человека привычек и навыков не происходит самопроизвольно, а осуществляется в детском возрасте под непосредственным педагогическим воздействием взрослых и всей окружающей среды. Автор статьи доказывает, что привитые детям навыки самообслуживания приносят им огромную пользу в течение всей последующей жизни. В основе статьи опыт использования дидактической игры как средства формирования навыков самообслуживания у младших школьников с умеренной умственной отсталостью. Статья будет интересна и полезна в практической работе дефектологам, логопедом, психологам, работающим с детьми данной категории.

The formation of human habits and skills does not occur spontaneously, but is carried out in childhood under the direct pedagogical influence of adults and the entire environment. The author of the article proves that self-care skills bring enormous benefits to children throughout their subsequent lives. The article is based on the experience of using a didactic game as a means of forming self-care skills in younger schoolchildren with moderate mental retardation. The article will be interesting and useful in practical work for defectologists, speech therapists, psychologists working with children of this category.

Ключевые слова: навыки самообслуживания, младший школьник, умственная отсталость, дополнительное образование, дидактическая игра, культурно-гигиенические навыки.

Keywords: self-care skills, younger schoolchild, intellectual disability, additional education, didactic game, cultural and hygienic skills.



Формирование навыков самообслуживания – важный этап в развитии ребенка, способству-

ющий воспитанию в нем самостоятельности, уверенности в себе, а также подготовке ко взрослой жизни. Овладение навыками самообслуживания (умением одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, умываться, мыться и т.д.) напрямую влияет на самооценку ребенка, являясь важным шагом на пути к его организационной независимости.

Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребенка:

М.Н. Кудряшова



- играя, ребенок самостоятельно воспроизводит последовательные эпизоды из жизни и учится самостоятельно выполнять простейшие трудовые поручения;
- в процессе обучения самостоятельность формируется и проявляется в процессе приобретения и закрепления умения учиться (воспринимать объяснение, отвечать на вопросы) [6].

При нормальном развитии ребенок после первого года жизни уже может осуществлять отдельные направленные на себя действия: надеть и снять шапку, снять носки, варежки; может сам есть ложкой и пить из чашки. Эти умения ребенок приобретает самостоятельно, подражая действиям ухаживающих за ним взрослых [5].

Ребенок с интеллектуальными нарушениями уже с раннего возраста кардинально отличается от своих нормально развивающихся сверстников. У такого ребенка моторика и навыки самостоятельности формируются медленно: он позднее начинает сидеть, стоять, передвигаться; позднее научается пользоваться ложкой, пить из чашки. Такой ребенок, как правило, не понимает своих неудач и доволен собой.

Многие дети с нарушением интеллекта долго путают в одежде перед и зад, изнаночную и лицевую стороны, в обуви – правый и левый ботинки; долго не могут научиться застегивать крючки, молнии, зашнуровывать ботинки. У них не сформированы приемы проведения утреннего и вечернего туалета (мытья рук, лица, вытирания насухо полотенцем) и знания, где следует хранить предметы туалета – мыльницу, зубную щетку, пасту,

расческу и полотенце. При мытье рук они опускают такую операцию, как засучить рукава. В туалетной комнате не всегда правильно пользуются туалетной бумагой, а после посещения туалета забывают мыть руки с мылом, вытирать насухо полотенцем. Не умеют рассчитывать свои силы: при утренних процедурах выдавливают зубную пасту всю, сколько ее есть в тюбике.

Педагогическая концепция социальной нормализации детей с умеренной умственной отсталостью (*далее – детей*) использует девиз: «Помоги мне это сделать самому», который является основной и единственной точкой отсчета при проектировании всей системы коррекционно-педагогических мероприятий. Предлагаемые мероприятия включают в себя не только непосредственную работу с детьми, но и преобразование окружающей среды, создание условий, стимулирующих собственную деятельность каждого ребенка [1].

Для формирования самостоятельности детей, которая в свою очередь напрямую связана с самообслуживанием, необходимо:

- специально организовать жизнь детей, создать условия, побуждающие их к использованию имеющихся у них знаний и умений, стимулирующие активную деятельность;
- создать у них интерес к самостоятельным действиям, ставить несложные интересные задачи, требующие самостоятельного решения;
- привлекать детей к оценке выполненных работ;
- своевременно развивать у них волю, стремление преодолевать трудности, доводить дело до конца [8].



Основными методами по формированию навыков самообслуживания у детей с умственной отсталостью являются дидактические игры и упражнения, практические занятия.

Занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания носят игровой характер, однако они имеют определенные цели, задачи и средства их осуществления, что принципиально отличает их от игры. Главная особенность таких занятий состоит в том, что задания ребенку предлагаются в игровой форме: дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом.

Дидактическую игру условно разделяют на *несколько стадий*, для каждой из которых характерны определенные проявления детской активности. Знание этих стадий необходимо педагогу для правильной оценки эффективности игры.

Первая стадия характеризуется появлением у ребенка желания играть, активно действовать. Возможны различные приемы, вызывающие интерес к игре: беседа, загадки, считалочки, напоминание о понравившейся игре.

На *второй стадии* ребенок учится выполнять игровую задачу, правила и действия игры. В этот период закладываются основы таких важных качеств личности, как честность, целеустремленность, настойчивость, способность преодолевать горечь неудачи, умение радоваться не только своему успеху, но и успеху товарищей.

На *третьей стадии* ребенок, уже знакомый с правилами игры, проявляет творчество,

занят поиском самостоятельных действий. Он должен выполнить действия, содержащиеся в игре: найти, запомнить, изобразить. Ребенок, усвоивший игру, может стать и ее организатором, и ее активным участником.

Каждой стадии игры соответствуют определенные педагогические задачи. На первой стадии педагог заинтересовывает детей игрой, создает радостное ожидание новой интересной деятельности, вызывает желание играть. На второй стадии педагог выступает не только как наблюдатель, но и как равноправный партнер, умеющий вовремя прийти на помощь, справедливо оценить поведение детей в игре.

Место и роль игры в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависит от понимания педагогом функций и видов игр.

Обретение бытовой независимости и сформированность у детей социально-бытовых навыков, необходимых им в повседневной жизни, является одним из элементов трудового воспитания, который для детей с легкой степенью умственной отсталости имеет особенное значение [5]. Овладение простейшими социально-бытовыми навыками сокращает зависимость ребенка от окружающих, помогает ему поверить в свои силы, содействует психомоторному развитию и дает толчок к освоению других видов деятельности.

В образовательных учреждениях, реализующих адаптированные общеобразовательные программы для детей с умственной отсталостью, наблюдается дефицит технологий диагностики и формирования социально-бытовых навыков, поэтому поиск новых



результативных подходов в преодолении нарушений развития является актуальным в педагогической коррекционной практике.

С целью изучения сформированности социально-бытовых навыков нами было организовано исследование деятельности детей на базе Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа № 1862». Для исследования была выбрана группа обучающихся 1-го класса с умеренной умственной отсталостью в количестве 8 человек.

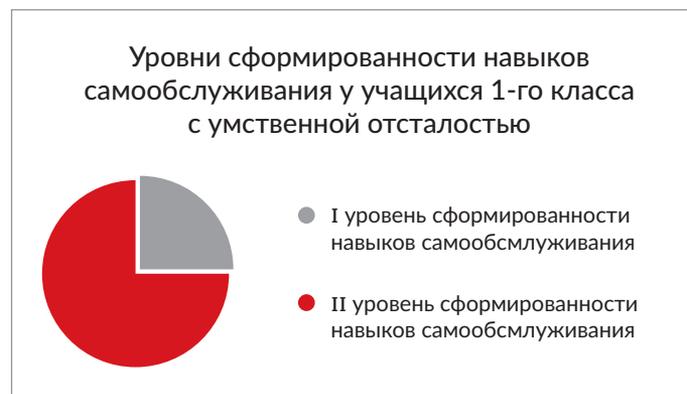
Наблюдение за деятельностью детей проводилось на основе рекомендаций, представленных в работах В.А. Шинкаренко [9]. Оценивались виды и навыки самообслуживания: действия, связанные с принятием пищи, умыванием, одеванием, обуванием, ежедневным туалетом, поддержанием надлежащего внешнего вида. Критерии оценки, уровни сформированности навыков самообслуживания и результаты первичной и повторной диагностики представлены в приложении.

Проанализировав результаты первичной диагностики, мы сделали вывод, что у 25 % обучающихся отмечается I уровень сформированности навыков самообслуживания. Они показали низкие результаты по всем критериям. У них наблюдались плохие навыки аккуратности, несоблюдение норм гигиены. Выполнение навыка проходило в партнерстве со взрослым, сопровождаемое пошаговой инструкцией или комментарием к действию.

II уровень сформированности навыков самообслуживания продемонстрировали 75 % исследуемых. Наибольшие трудности у них вызывали действия, связанные с умыванием,

одеванием, обуванием, ежедневным туалетом, поддержанием надлежащего внешнего вида. Навыки самообслуживания находились на стадии формирования, то есть выполнение навыка происходило при незначительной помощи взрослого (педагог начинал действие вместе с ребенком, а продолжал и заканчивал его ребенок самостоятельно при контроле взрослого). Обобщенные данные представлены на диаграмме 1.

Диаграмма 1



Результаты первичного исследования актуализировали необходимость *коррекционной работы* по формированию навыков самообслуживания у учащихся 1-го класса с умеренной умственной отсталостью. Коррекционная работа проводилась в течение 6 месяцев каждый день в период режимных моментов. В этой работе мы условно выделили *три этапа*:

- первый этап: «Посмотри, как надо делать...»;
- второй этап: «Давай попробуем вместе...» или «Вспомни, как надо делать...»;
- третий этап: «Я сам...».

Рассмотрим методику работы с детьми на примере формирования навыка умывания.

М.Н. Кудряшова



На *первом подготовительном этапе* педагог рассматривал с обучающимися сюжетные картинки с изображением умывающихся девочки или мальчика; предметов, необходимых для умывания (мыло, мыльница, вешалка с полотенцем, кран с водой) [2].

Затем проводилась дидактическая игра. Например, «Что напутал Буратино» (в неправильном порядке разложил картинки, изображающие мыло, мыльницу, вешалку с полотенцем, кран с водой). Детям предлагалось разложить картинки в последовательности, соответствующей алгоритму умывания. Для привития навыков умывания на первом этапе также были использованы игры «Спрячь мыло в ладошках», «Лови капельки» и др.

На *втором этапе* педагог постепенно переходил от непосредственной помощи к напоминанию, стараясь делать это ненавязчиво, а также используя такой эффективный прием, как поощрение.

На *третьем этапе* для выполнения последовательных действий детям было предложена игра «Резиновая Зина...» (по стихотворению А.Л. Барто), где обучающимся предложили научить Зину правильно умываться и приводить себя в порядок.

В первые дни детям показывали и объясняли лишь самые простые действия (смочить руки водой, потереть ладошки и тыльную часть рук). Затем их просили научить куклу Зину мыть руки, выполняя последовательность действий: засучить рукава, включить воду тонкой струйкой, намылить руки, мыть руки с обеих сторон, вытереть руки полотенцем. При этом дети должны были объяснять кукле Зине все действия.

Уже через два месяца у детей образовались довольно прочные умения, что дало возможность усложнять требования – например, самостоятельно засучивать рукава; тщательно намыливать руки с обеих сторон; смывать, протирая ладони друг о друга; брать полотенце с вешалки и вытирать руки. По мере овладения этим навыком обучающихся привлекали к помощи сверстникам, предъявляли к ним более высокие требования по качеству умывания.

По окончании умывания педагог обращал внимание детей на их внешний вид, отмечал, что они стали чистыми, аккуратными. В результате дети без напоминания шли мыть руки, самостоятельно засучивая рукава, правильно пользовались мылом и водой, вытирали руки полотенцем. Эта игра позволила не только закрепить навык умывания, но и научила детей давать оценку своему внешнему виду.

Дополнительно для увлечения обучающихся деятельностью по самообслуживанию им:

- давали новое мыло в красивой обертке, предложив развернуть и рассмотреть: «Какое гладкое мыло, как оно хорошо пахнет! А как, наверное, оно хорошо пенится! Давайте попробуем намылить руки!»;
- предлагали рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений, использование эмоциональных потешек, песенок, пословиц, поговорок (например, «Буль-буль-буль журчит водица. Все ребята любят мыться»);
- показывали инсценировки с помощью игрушек настольного театра, кукол бибабо и др. (например, «Как Хрюша умывается», «Зайка в гостях у Мишки») [3].



Особое внимание педагог обращал на то, чтобы обучающиеся осознанно пользовались навыками, понимали, что небрежное выполнение действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям: плохо умылся – запачкаешь полотенце; не застегнул куртку – можешь простудиться; не вытер ботинки – будешь неряшливо выглядеть.

В ходе игровых занятий по самообслуживанию у обучающихся развивались и закреплялись:

- представления о процессах и алгоритме умывания, одевания, приема пищи, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, о правилах их использования;
- положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процедур, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки и лицо, аккуратно причесанные волосы и т.д.).

Параллельно в процессе самообслуживания педагог учил детей использовать невербальные и вербальные средства общения: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью. Для подкрепления действий детей и соблюдения алгоритма педагог активно использовал специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми обучающиеся многократно знакомились на занятиях, в различных бытовых и игровых ситуациях.

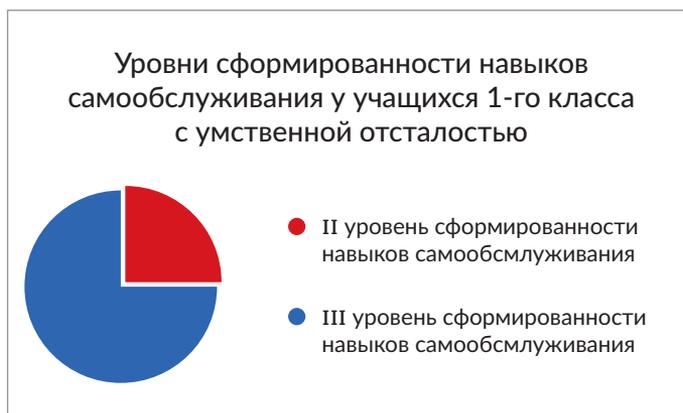
После проведения коррекционной работы была организована повторная диагностика (наблюдение) обучающихся по тем же параметрам, которые использовались при первичной диагностике.

Анализ полученных результатов позволил сделать вывод о том, что у обучающихся значительно повысился уровень сформированности навыков самообслуживания.

У 25 % обучающихся был отмечен II уровень сформированности навыков самообслуживания. Они показали средние результаты по всем критериям (действия, связанные с приемом пищи, умыванием, одеванием, обуванием, ежедневным туалетом, поддержанием надлежащего внешнего вида). У этих детей улучшились навыки аккуратности, соблюдение норм гигиены. Выполнение навыка происходило при незначительной помощи взрослого.

75 % обучающихся продемонстрировали III уровень сформированности навыков самообслуживания. У них были полностью сформированы навыки самообслуживания (все операции) по направлениям: навык приема пищи, навык одевания, навык раздевания, навык личной гигиены. Обобщенные данные представлены на диаграмме 2.

Диаграмма 2



Анализ результатов повторной диагностики позволяет сделать вывод: использование дидактических игр стимулирует активность

М.Н. Кудряшова



детей с умеренной умственной отсталостью, создает у них положительный эмоциональный настрой и в целом дает хорошие результаты в освоении обучающимися навыков самообслуживания. Сформированность навы-

ков самообслуживания открывает огромные возможности не только в рамках социальной адаптации и реабилитации, но и во всестороннем развитии обучающихся с умеренной умственной отсталостью.

Список источников:

1. Гайдукевич С., Гайслер В., Готан Ф. [и др.]. Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Пособие для педагогов и родителей [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.infodisability.org/text/uploads/belapdi/obuchenie-i-vozpitanie.pdf> (дата обращения: 17.01.2025).
2. Кони́на Е.Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей: Игровой комплект. М: Айрис-пресс, 2020. 12 с.
3. Кудрявцева Е.А. Культурно-гигиенические и трудовые навыки: алгоритм в картинках: Наглядно-дидактический комплект. М.: Учитель, 2020. 16 с.
4. Лизина М.С., Пешкова Н.А. Специфика произвольной памяти у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости. // Молодой ученый. 2020. № 24 [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/314/71644/> (дата обращения: 17.01.2025).
5. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. М.: Теревинф, 2018. 40 с.
6. Павлова А.В. Воспитание детей раннего возраста с ОВЗ: Электронное методическое пособие. М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2021. 50 с.
7. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgosreestr.ru/poop/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-umstvennoj-otstalostyu> (дата обращения: 17.01.2025).
8. Совершенствование общеобразовательного и коррекционно-развивающего процессов в школьных учреждениях: Материалы XIII Международной научно-практической конференции. Томск: ЦНТИ, 2020. 234 с.
9. Шинкаренко В.А. Организация трудового обучения учащихся второго отделения вспомогательной школы. Минск: Открытые двери, 2018. 96 с.



Приложение

Наблюдение за деятельностью детей

(на основе рекомендаций, представленных в работах В.А. Шинкаренко)

Состояние каждого навыка самообслуживания, (действия, связанные с принятием пищи, умыванием, одеванием, обуванием, ежедневным туалетом, поддержанием надлежащего внешнего вида), оценивалось в баллах; количество баллов варьировалось от 0 до 3.

Критерии оценки:

0 баллов – все действия выполняются взрослым (отсутствие навыков).

1 балл – начальное овладение навыком, выполнение навыка в партнерстве со взрослым.

2 балла – выполнение навыка при незначительной помощи взрослого (частичная помощь, учитель начинает действие вместе с ребенком, а продолжает и заканчивает его ребенок самостоятельно при контроле взрослого).

3 балла – самостоятельное выполнение навыков.

По результатам определяется 3 уровня сформированности навыков самообслуживания:

I уровень (0–30 баллов). Навыки самообслуживания находятся на стадии формирования, учащиеся нуждаются в значительной помощи взрослого. Выполнение навыка проходит в партнерстве со взрослым, сопровождаемое пошаговой инструкцией или комментарием к действию.

II уровень (31–59 баллов). Навыки самообслуживания находятся на стадии формирования, то есть выполнение навыка происходит при незначительной помощи взрослого (например, педагог начинает действие вместе с ребенком, а продолжает и заканчивает его ребенок самостоятельно при контроле взрослого).

III уровень (60–75 баллов). Навыки самообслуживания полностью сформированы. Испытуемые самостоятельно могут выполнять все операции по направлениям: навык приема пищи, навык одевания, навык раздевания, навык личной гигиены.

Результаты первичной и повторной оценки сформированности у детей навыков самообслуживания представлены в таблицах 1 и 2.



Таблица 1

Результаты первичного исследования сформированности навыков самообслуживания у обучающихся 1-го класса с умственной отсталостью

Виды и навыки самообслуживания	Дети							
	1 реб.	2 реб.	3 реб.	4 реб.	5 реб.	6 реб.	7 реб.	8 реб.
Одежда. Надевание и снятие отдельных предметов одежды:								
надевание кофты, платья, рубашки	1	2	1	1	1	2	1	1
надевание брюк, колгот	1	2	1	2	1	1	1	0
снятие кофты, платья, рубашки	1	3	2	2	2	2	2	1
снятие брюк, колгот	1	3	2	3	2	2	1	1
Итого	4	10	6	8	6	7	5	3
Обувь. Обувание и снятие обуви:								
обувание	1	2	1	2	1	1	1	0
снятие обуви	1	3	1	2	1	2	1	1
Итого	2	5	2	4	2	3	2	1
Пользование туалетом:								
умение проситься в туалет в незнакомой обстановке	1	3	2	2	2	2	2	1
умение проситься в туалет в знакомой обстановке	2	3	2	2	2	3	2	1
умение откладывать (сдерживать) справление нужды	1	2	2	2	2	2	2	1
расстегивание и снятие одежды перед справлением нужды	1	2	1	2	1	2	1	1
справление нужды в унитаза	2	2	2	2	2	2	2	1
пользование туалетной бумагой	1	2	1	2	1	2	1	0
смывание унитаза	1	3	2	2	2	2	2	1
выбрасывание использованной туалетной бумаги	1	3	2	2	1	3	1	1
мытьё рук после справления нужды	1	2	2	2	2	2	2	1
Итого	11	22	16	18	15	17	15	8

М.Н. Кудряшова



Гигиена тела (уход за собой):								
мытьё лица и рук	1	2	2	2	2	2	2	1
вытирание полотенцем	1	2	1	2	1	2	1	1
чистка зубов	1	2	1	2	1	1	1	1
расчесывание (причесывание) волос	1	2	2	2	2	2	2	1
использование носового платка	1	2	2	2	1	2	1	1
Итого	5	10	8	10	7	9	7	5
Питание:								
питьё из чашки, стакана	2	3	2	2	2	2	2	2
использование при приеме пищи столовой ложки	2	2	2	2	2	2	2	1
использование салфетки	2	2	1	2	1	2	2	1
разворачивание несложных упаковок (конфеты, печенье и др.)	1	2	1	2	2	2	1	1
Итого	7	9	6	8	7	8	6	5
Суммарное количество баллов	29	56	38	48	37	44	35	22
Уровни сформированности	I	II	II	II	II	II	II	I

Таблица 2

Результаты повторного исследования сформированности навыков самообслуживания у обучающихся 1-го класса с умственной отсталостью

Виды и навыки самообслуживания	Дети							
	1 реб.	2 реб.	3 реб.	4 реб.	5 реб.	6 реб.	7 реб.	8 реб.
Одежда. Надевание и снятие отдельных предметов одежды:								
надевание кофты, платья, рубашки	2	3	2	3	2	3	2	1
надевание брюк, колгот	2	3	2	3	2	3	2	1
снятие кофты, платья, рубашки	2	3	3	3	3	3	3	2
снятие брюк, колгот	3	3	3	3	3	3	3	2
Итого	9	12	10	12	10	12	10	6

М.Н. Кудряшова



Обувь. Обувание и снятие обуви:								
обувание	2	3	2	3	2	2	2	1
снятие обуви	3	3	3	3	3	3	3	2
Итого	5	6	5	6	5	5	5	3
Пользование туалетом:								
умение проситься в туалет в незнакомой обстановке	2	3	2	3	2	3	2	2
умение проситься в туалет в знакомой обстановке	2	3	3	3	3	3	3	2
умение откладывать (сдерживать) справление нужды	2	3	3	3	3	3	3	2
расстегивание и снятие одежды перед справлением нужды	2	3	2	3	3	3	3	2
справление нужды в унитазах	2	3	2	3	2	3	2	2
пользование туалетной бумагой	2	3	2	3	2	2	2	1
смывание унитаза	2	3	2	3	2	3	2	2
выбрасывание использованной туалетной бумаги	2	3	2	3	2	2	2	2
мытьё рук после справления нужды	2	3	3	3	3	3	3	2
Итого	18	27	21	27	22	25	22	17
Гигиена тела (уход за собой):								
мытьё лица и рук	2	3	3	3	3	3	3	2
вытирание полотенцем	2	3	3	3	3	3	3	2
чистка зубов	2	3	2	2	2	2	2	1
расчесывание (причесывание) волос	2	3	3	3	3	3	3	2
использование носового платка	2	3	3	3	3	3	3	2
Итого	10	15	14	14	14	14	14	9
Питание:								
питьё из чашки, стакана	2	3	3	3	3	3	3	2



использование при приеме пищи столовой ложки	2	3	3	3	3	3	3	2
использование салфетки	2	3	3	3	3	3	3	2
разворачивание несложных упаковок (конфеты, печенье и др.)	2	3	2	2	2	3	2	1
Итого	8	12	12	11	12	12	11	7
Суммарное количество баллов	48	72	63	70	63	68	62	42
Уровни сформированности	II	III	III	III	III	III	III	II

ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ИНСТРУМЕНТ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ГРУППОВЫЕ ФОРМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Разработано Freepik.com

ORGANIZATION OF PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES
AS A TOOL FOR INCLUSION OF CHILDREN
WITH DISABILITIES IN GROUP FORMS
OF ADDITIONAL EDUCATION



Ж.В. Стрельцова,
методист высшей категории,
педагог-психолог,
Государственное образовательное учреждение
дополнительного образования Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»,
г. Тула
E-mail: enn.metot@tularegion.org

Zh.V. Streltsova,
methodologist of the highest category,
pedagogical psychologist,
State Educational Institution
of additional education of the Tula region
“Center for Additional Education for Children”,
Tula
E-mail: enn.metot@tularegion.org

В статье представлен опыт работы педагогов и методистов Государственного образовательного учреждения дополнительного образования Тульской области «Центр дополнительного образования детей» по организации проектной и исследовательской деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, созданию реальных условий для получения ими качественного доступного образования. Статья будет интересна педагогам дополнительного образования, педагогам-психологам и руководителям учреждений дополнительного образования детей.

The article presents the work experience of teachers and methodologists of the State Educational Institution of Additional Education of the Tula Region “Center for Additional Education of Children” in organizing project and research activities of children with disabilities, creating real conditions for them to receive quality accessible education. The article will be of interest to teachers of additional education, pedagogical psychologists, and heads of institutions of additional education of children.

Ключевые слова: дополнительное образование, дети с ОВЗ, исследовательская деятельность, проектная деятельность, когнитивные нарушения, нарушения личностного развития.

Keywords: additional education, children with disabilities, research activity, project activity, cognitive disorders, personality development disorders.

Все дети от рождения неутомимые исследователи: им постоянно требуются новые впечатления, они всегда проявляют любознательность, стремятся наблюдать и экспериментировать. Дети с радостью и удивлением открывают для себя окружающий мир. Эти важнейшие черты детского поведения заложены в них природой. Но, к сожалению, не все дети могут исследовать мир самостоятельно. Из года в год увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), с различными отклонениями психического или физического плана, которые приводят к нарушениям общего развития и не позволяют им вести полноценную жизнь.

Любые ограниченные возможности здоровья накладывают отпечаток на ребенка и его семью. Инвалидность детей существенно ограничивает их жизнедеятельность, приводит к социальной дезадаптации, лишает способности к самообслуживанию, обучению и общению. Технологии оказания помощи людям с ограниченными возможностями основаны на социально-экологической модели социальной работы, согласно которой эти люди испытывают функциональные трудности не только из-за отклонений в развитии, но и потому, что физическая и социальная среда не приспособлена к их особым потребностям, что усугубляется предрассудками

Ж.В. Стрельцова



общества и предвзятым отношением к людям с ограниченными возможностями [2]. Слабая инклюзивная культура общества в совокупности с недостаточной приспособленностью окружающей среды снижают реальные возможности лиц с ОВЗ и детей-сирот на полноценную адаптацию. В обществе происходит формирование образа данной категории граждан как потребителей, балласта для социума [1].

Часто дети с ОВЗ имеют проблемы с коммуникацией (вербальной и невербальной), низкий уровень социальной адаптивности. Большинство детей с ОВЗ имеют диагнозы, которые подразумевают ограниченные умственные и физические способности. Поэтому многие из них имеют множество типичных затруднений в обучении: отсутствие мотивации к учебе, ограничение представлений об окружающем мире, очень низкий темп выполнения заданий, постоянную потребность в помощи взрослого, низкий уровень развития внимания (устойчивость, концентрация, переключение), речи, мышления, трудности в понимании инструкций.

В дополнение к когнитивным нарушениям у детей с ОВЗ наблюдаются отклонения в личностном развитии: инфантилизм, низкая самооценка, повышенная тревожность, повышенная впечатлительность, нарушение координации движений, высокий уровень психомышечного напряжения, низкий уровень развития мелкой и крупной моторики, повышенная утомляемость, повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

Поэтому очень важно создать для данной категории детей реальные условия для получе-

ния ими качественного доступного и нестандартного образования. Очень важно не дать детям с ОВЗ почувствовать себя больными, ущербными. Нужно показать им, что они тоже могут быть полноценными членами общества, способны ставить цели и добиваться их. Решению этих проблем как нельзя лучше способствует посильная для таких детей проектная и исследовательская деятельность под руководством педагогов, опытом организации которой мы хотим поделиться в этой статье.

К сожалению, рекомендаций по организации исследовательской работы с детьми с ОВЗ не так много. На современном этапе развития психологии и специальной педагогики ученые-теоретики и педагоги-практики активно обсуждают проблемы особого детства: аргументированы и достаточно широко представлены психологические обоснования механизмов компенсации и коррекции нарушений в различных образовательных средах. Однако дальше обсуждений проблема не рассматривается [3]. Поэтому педагогам приходится самостоятельно изыскивать новые возможности для адаптации детей особой заботы в обществе и строить свою работу, основываясь на собственном опыте и опыте коллег.

В Центре дополнительного образования детей Тульской области (далее – *Центр*) для детей с ОВЗ реализуются дополнительные общеразвивающие программы естественнонаучной направленности стартового уровня «Мир вокруг нас», «Мой мир», «Записки биолога» (далее – *программы*).

Учебный материал данных программ позволяет активно включать детей с ОВЗ в посильную и понятную им совместную работу с педагогом, в исследовательскую деятельность:



в проведение различных опытов, экспериментов и исследований, в выполнение творческих учебно-исследовательских работ, в игры-эксперименты и дидактические игры, в экскурсии на природу и конкурсы. Это формирует у детей способность анализировать результаты своей деятельности, делать выводы, находить взаимосвязь результатов работы с повседневной жизнью.

В работе с детьми с ОВЗ используется отработанный, привычный им алгоритм действий, основанный на их собственном опыте. А для проектов и исследований предлагаются понятные и эмоционально значимые для детей темы – например, «Шоколадные тайны», «Богатырская каша», «Где прячутся семена?», «Таинственный цитрус». Особая роль уделяется проектам ранней профориентации, которые знакомят обучающихся с современными профессиями, доступными для людей с ОВЗ, позволяют определить профессиональные интересы детей.

В процессе организации проектно-исследовательской деятельности детей с ОВЗ решается целый ряд педагогических задач:

- формирование у детей представлений об окружающем мире; развитие у них способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей в природе; воспитывать стремление сохранять и оберегать природу;
- развитие у детей познавательных интересов, сообразительности, умения размышлять, анализировать, сравнивать; формирование у них опыта проведения исследований;
- стимулирование в детях инициативности и самостоятельности.

Организация исследовательской деятельности обучающихся идет по нескольким взаимосвязанным направлениям, каждое из которых представлено несколькими темами:

- «Живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов)»;
- «Неживая природа (воздух, вода, почва, электричество, космическое пространство, свет, звук, цвет и др.)»;
- «Человек (строение и функционирование организма)».

Приведем несколько примеров таких занятий:

- экскурсия «Экоцарство – зеленое государство», во время которой обучающиеся посещают оранжерею Центра, где знакомятся с удивительным миром тропических растений, растениями смешанного леса; практикуются в определении разновидностей деревьев и грибов; знакомятся с обитателями природного озера и узнают о них много интересных фактов; встречаются с самым старым в Тульской области маньчжурским орехом; определяют лекарственные растения в сказочном царстве Бабы-Яги; в завершение экскурсии у «Колодца Знаний» пробуют свои силы в викторине «Знатоки природы»;
- интерактивное занятие «Холодные точки Земли» – виртуальное путешествие к Северному и Южному полюсам: предварительно изучив маршрут путешествия на глобусе, «в пути» ребята узнают много интересного о суровой северной природе; знакомятся с животными Арктики и Антарктиды – белым медведем и пингвином; исследуют свойства снега и льда; узнают, какие тайны



скрывают в себе айсберги; дружно разгадывают секреты Снежной Королевы;

- интерактивное занятие «В гармонии со звуком», на котором дети знакомятся со строением уха; узнают об особенностях передачи звука; учатся беречь слух, соблюдать правила гигиены по уходу за ушами; развивают слуховое внимание, память.

В процессе работы с детьми с ОВЗ над развитием у них исследовательских способностей педагоги стараются создать ситуацию успеха для каждого ребенка, обращая особое внимание на его интересы, жизненный опыт и индивидуальные особенности.

Конечно, в работе педагогов Центра с детьми с ОВЗ встречаются и сложные моменты, связанные с трудностями в понимании такими детьми инструкций и очень низким темпом выполнения заданий. Поэтому на каждом учебном занятии педагог определяет приоритетным одно умение и целенаправленно его формирует. Это помогает предотвратить переутомление детей и потерю интереса ко всей деятельности на занятии.

К уже названным формам работы Центра с детьми с ОВЗ хочется добавить следующие: творческое проектирование (создание творческого продукта для детского праздника, выставки); коллекционирование (создание учебных коллекций); исследовательско-творческие проекты (формирование представлений об историческом времени – от прошлого к настоящему); ролево-игровые проекты

(участие в творческих играх-сказках); информационно-практико-ориентированные проекты (сбор информации о каком-либо объекте или явлении из разных источников). Кроме занятий по программам, педагоги Центра проводят выездные образовательные интенсивы, фенологические наблюдения, экскурсии, лабораторные исследования и практикумы на базе Центра, на территории природно-познавательного парка «Экославль», Зимнего сада, учебной теплицы.

Традиционным направлением деятельности Центра является участие обучающихся в региональных, Всероссийских и международных экологических акциях. Одним из наиболее значимых событий является ежегодное участие во Всероссийской акции «Сад Памяти» – праздничное мероприятие среди цветущего майского сада парка «Экославль»: ребята рассматривают рисунки детей о войне, слушают песни военных лет, танцуют вальс под знаменитый и всеми любимый «Синий платочек», играют и знакомятся с цветущими растениями мая.

Анализ опыта работы педагогов Центра с детьми с ОВЗ позволяет сделать вывод: проектная и исследовательская деятельность для данной категории обучающихся является эффективным методом познания закономерностей и явлений окружающего мира, возможностью максимального раскрыть свой творческий потенциал, попробовать свои силы и приложить свои знания, принести пользу и публично продемонстрировать достигнутый результат.



Список литературы:

1. Акулина А.О., Черных В.В. Анализ возможностей и угроз адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе // Научное обозрение: педагогические науки. 2019. № 3-1. С. 9–14.
2. Бурлакова И.И. Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями к образовательной среде // Специальное образование и социокультурная интеграция. 2020. № 3. С. 565–570.
3. Корнилова О.А. Инклюзия: иллюзии и реальность проблемы обучения особенных детей в условиях современного Российского общества // Вестник университета. 2018. № 6. С. 183–185.
4. Федотова Л.А. Игровые технологии как средство развития детей с ограниченными возможностями здоровья // Актуальные проблемы современного образования детей с ОВЗ: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современного образования детей с ОВЗ» (30 ноября 2020 г., г. Москва) / Сост. А.Я. Абкович, Н.В. Бабкина, Е.Л. Ворошилова [и др.] М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2020. 484 с.
5. Шафикова З.Х. Ранняя профессиональная подготовка рабочим профессиям детей с синдромом аутизма в условиях инклюзии // Коррекционно-педагогическое образование. 2019. № 4. С. 52–54.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМАТЫ (ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ, VR/AR)

ПРОЕКТ «ШКОЛА В «СОЗВЕЗДИИ» КАК ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ФОРМАТ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИЕ VR-ТЕХНОЛОГИЙ



THE PROJECT "SCHOOL IN SOZVEZDIE"
AS AN ORGANIZATIONAL FORMAT FOR INTRODUCING
VR-TECHNOLOGIES INTO EDUCATION



К.Н. Ефимов,
методист,
педагог дополнительного образования
E-mail: efimovkn@gmail.com

С.Л. Милютина,
директор,
методист
E-mail: svet.lana-m@mail.ru

Е.С. Хропов,
кандидат педагогических наук,
педагог дополнительного образования
E-mail: sovereign13@yandex.ru

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей
и юношества "Созвездие"»,
г. Калуга

В данной статье описывается опыт реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Представленный материал описывает процесс формирования трудовых навыков и проведения профессиональных проб при помощи системы VR (виртуальной реальности) и привлечения предприятий реального сектора экономики.

This article describes the experience of implementation of additional general educational programs. The presented material describes the process of forming labor skills and conducting professional trials with the help of VR (virtual reality) system and involvement of enterprises of the real sector of economy.

Ключевые слова: дополнительное образование, взаимодействие общего и дополнительного образования, реализация программ в сетевой форме, VR-технологии, предпрофессиональные пробы, трудовое воспитание.

Развитие современного общества происходит быстрыми темпами, но система общего и дополнительного образования не всегда успевает справляться со скоростью изменений в современной экономике и вызовами нового поколения. Однако для учреждений системы образования жизненно необходимо отвечать на динамичные изменения, сохра-

K.N. Efimov,
methodologist,
teacher of additional education
E-mail: efimovkn@gmail.com

S.L. Milyutina,
director,
methodologist
E-mail: svet.lana-m@mail.ru

Ye.S. Khropov,
candidate of Pedagogical Sciences,
teacher of additional education
E-mail: sovereign13@yandex.ru

Municipal budgetary educational
institution of additional education
"Center for Development of Creativity
of Children and youth Sozvezdie"
Kaluga

Keywords: additional education, interaction between general and additional education, implementation of programs in network form, VR-technologies, pre-professional auditions, labor education.

няя при этом баланс между запросом общества и нормативной средой. Одним из выходов, позволяющих оперативно реагировать на социальный заказ и внедряемые инновации, является сетевая реализация образовательных программ, позволяющая расширить круг ресурсов образовательной деятельности.



Организация и осуществление образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ регламентируется рядом нормативных документов: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства Просвещения России «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», Приказ Минобрнауки России, Министерства Просвещения Российской Федерации «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» [1; 2; 3].

Согласно нормативным документам, сторонами договора о сетевой форме реализации образовательных программ являются:

1. базовая организация – организация, осуществляющая образовательную деятельность, в которую обучающийся принят на обучение и которая несет ответственность за реализацию сетевой образовательной программы, осуществляет контроль за участием организаций-участников в реализации сетевой образовательной программы;
2. организация-участник – организация, осуществляющая образовательную деятельность и реализующая часть сетевой образовательной программы (отдельные учебные предметы, курсы, дисциплины/модули, практики, иные компоненты) (*далее – образовательная организация-участник*) и/или организация (научная организация, медицинская организация, организация культуры, физкультурно-спортивная или иная организация), обладающая ресурсами для осуществления образовательной деятель-

ности по сетевой образовательной программе (*далее – организация, обладающая ресурсами*).

Сторонами договора о сетевой форме реализации образовательных программ могут являться несколько организаций-участников.

С точки зрения реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (*далее – ДООП, Программа*), наиболее удобным является договор с организацией, обладающей ресурсами. Это могут быть: концертный зал, специальное оборудование, цеховые помещения предприятия, в которых проводится профориентационная экскурсия. Даже если предполагается разовое посещение предприятия, договор все равно может/должен быть заключен.

Совместная реализация общеобразовательных программ позволяет не только взаимно использовать материальные ресурсы различных организаций, но и привлекать к образовательной деятельности педагогов узких специальностей. И здесь именно дополнительное образование может выступать источником необходимых кадров, поэтому «в обществе актуализируется; возникает необходимость активно использовать в системе образования его уникальные возможности [7, с. 25]».

Во исполнение приказа Министерства образования и науки Калужской области «О внедрении моделей реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме» в городе Калуга реализуется 18 программ в сетевой форме [4]. Участниками программ являются, с одной стороны, муниципальные образовательные учреждения города Калуги и Калужской области, реализующие



проекты «Точка роста», «Новые места дополнительного образования детей», с другой стороны – учреждения высшего и среднего специального образования, учреждения реального сектора экономики, научные учреждения и учреждения культуры.

Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» города Калуги (далее – Центр «Созвездие», Учреждение) реализует несколько ДООП посредством сетевого взаимодействия, которые включены в проект под общим названием «Школа в “Созвездии”». Так, например, последние три учебных года в Учреждении реализуется ДООП «ПРОФЕССИОНАЛЬная траекТОрия», которая носит профориентационный характер, а также ДООП «Виртуальная и дополненная реальность», нацеленная на освоение обучающимися и последующую самостоятельную разработку специальных программ и оборудования. В рамках данных программ ведутся занятия с учащимися школ города, которые помогают им не только с профессиональным самоопределением, но и предполагают проведение профессиональных проб при помощи системы VR (виртуальной реальности).

«Виртуальная реальность (VR) – это сгенерированное компьютером моделирование трехмерной среды, которое может быть испытано человеком с помощью головного дисплея (HMD) или других устройств для погружения. В этом виртуальном мире пользователи могут взаимодействовать с окружающей средой и другими объектами таким образом, который имитирует реальный опыт. Технология, лежащая в основе виртуальной реальности, существует уже несколько десятилетий, но недавние достижения в области вычислительной

мощности и графики сделали ее более доступной и реалистичной» [9, с. 2]. При этом «образовательная VR – отдельная область применения цифровых технологий, направленная на обеспечение образовательного процесса, позволяющая расширить объем знаний, опирающаяся на достоверную искусственную реальность, создаваемую человеком без образовательного процесса – преподавателей и обучающихся» [8, с. 70]. Дополненная реальность вызывает интерес, повышает уровень познавательной активности обучающихся, но «новые технологии надо рассматривать не как самоцель, а как средство достижения цели: повышение эффективности преподавания» [5, с. 21].

В рамках данной статьи представлен опыт реализации в сетевой форме программы «Виртуальная и дополненная реальность» как в различных школах города Калуги и Калужской области, так и на базе Центра «Созвездие» (учащиеся организовано доставляются на занятия школьными автобусами). Основным партнером в реализации Программы выступает предприятие реального сектора экономики ООО «Листон».

В Центре «Созвездие» создан VR-симулятор токарного и фрезерного станков. Занятия проводятся в кабинете «Точка роста», оборудованном интерактивной панелью и имеющим доступ к сети «Интернет».

Каждый модуль представляет собой 4 спаренных урока. Стандартная продолжительность одного занятия – 2 урока по 45 минут. Каждое занятие выстраивалось на основе методики преподавания технологии. Для полного охвата учащихся занятия проводились группами по 10 человек.



Занятие встраивается в общую методику и предполагает либо освещение темы «Техника безопасности при работе на станке», либо две темы – «Техника безопасности при работе на станке» и «Работа на станке». В первом случае занятие носит пропедевтический характер. Во втором случае целесообразно применение оборудования при отсутствии мастерских.

Абсолютное большинство участников занятий ранее не имело опыта работы с VR, следовательно, в начале первого урока с каждым обучающимся проводился краткий инструктаж по работе с органами управления и встроенным в программное обеспечение VR-шлема обучающим комплексом.

При проведении занятий все действия учащегося выводились на интерактивную панель. Это позволяло не только осуществлять контроль со стороны педагога, но и ускорило освоение материала другими учащимися группы. Следовательно, время прохождения курса по технике безопасности и отработки алгоритма работы на станке сокращалось от первого учащегося к последнему.

Работа на занятии строилась по определенной схеме. Ученик проходит вводный курс управления VR и далее в виртуальном пространстве при помощи педагога проходит полный алгоритм работы на станке:

- осваивает технику безопасности;
- изучает основные элементы станка и последовательность работы;
- вытачивает пробную заготовку.

В ходе одного парного занятия, группа из 9–10 человек полностью проходит этап обучения управлением VR и этап работы на токарном

станке. При этом на первом занятии учащийся вытачивает пробную заготовку без заданных размеров.

Второе спаренное занятие строится полностью на работе с фрезерным станком. Учащиеся также выполняют пробную обработку детали без заданных размеров.

Третье и четвертое спаренные занятия являются контрольными. Они предполагают обработку заготовок на двух станках по заданным индивидуальным размерам без сопровождения педагога. Модуль VR заканчивается четвертым занятием.

Основной целью работы в среде VR при пропедевтике является содействие более эффективному обучению технологии работы на станках. Обучающиеся осваивают технику безопасности работы на станках, изучают основные элементы управления станком и на последующих занятиях, после прохождения контроля, приступают к работе на станках в мастерских (при их наличии). Ведь «получить теоретические знания очень важно, но проведение операции или сложного опыта внутри виртуальной реальности без страха за свою жизнь даст полезные практические навыки, которые обязательно пригодятся в будущем» [6, с. 20].

При отсутствии в школе мастерских данные занятия носили ознакомительный характер.

Для проверки эффективности использования VR был проведен эксперимент с участием обучающихся школ, имеющих мастерские со станками. Для организации экспериментальной работы было сформировано 2 группы по 10 человек – контрольная и экспериментальная:



- учащиеся контрольной группы занимались без VR-среды, их обучение строилось по стандартной методике: изучение техники безопасности и алгоритмов работы при доступе к реальным станкам;
- экспериментальная группа получала пропедевтический этап в среде VR, что несколько увеличивало количество часов на освоение темы.

Результаты эксперимента

Контрольные срезы по теории (техника безопасности, устройство станка, алгоритмы работы на станке) обнаружили явное преимущество экспериментальной группы: отметки учащихся были в целом выше, нежели у контрольной, что объясняется наличием виртуальной практики.

Контрольные практические занятия (вытачивание заготовки на станках), напротив, обнаружили некоторое преимущество контрольной группы, в которой учащиеся знакомились с органами управления станка на реальных устройствах, что обусловило большую точность движений и выработанных навыков.

Дополнительно накануне практического контрольного занятия на реальных станках для контрольной и экспериментальных групп проводилась оценка уровня тревожности. Учащиеся экспериментальной группы в целом показали более низкий уровень тревожности. Данные показатели могут говорить о том, что занятия в среде VR позволили обучающим-

ся более уверенно чувствовать себя накануне контрольного занятия, так как они больше времени проводили в работе со станками в виртуальной среде и рассмотрели на виртуальной практике различные ситуации и пути их преодоления. На основании всего изложенного выше можно сделать вывод о более высоком уровне готовности к практике в целом. Таким образом, можно заключить, что VR-симуляторы совершенно необходимы для работы при отсутствии мастерских и являются важным дидактическим пропедевтическим средством подготовки учащихся при их наличии.

Практические навыки работы учащихся в рамках взаимодействия с ООО «Листон» не могли быть осуществлены, так как инструкции по технике безопасности и технологический процесс производства не предусматривают такой возможности. Однако при посещении производства школьники смогли познакомиться с работой профессионалов в реальных условиях.

В заключение необходимо отметить: тенденции развития современного общего и дополнительного образования указывают на то, что количество таких программ в Калуге и Калужской области будет увеличиваться, а значит, учащиеся будут получать более полное, доступное и качественное образование, отвечающее современным реалиям и интересам поколения, смотрящего в будущее.



Список источников:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
3. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
4. Приказ Министерства образования и науки Калужской области № 1311 от 21.09.2022 «О внедрении моделей реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме».
5. Бобров Ю.В., Карушева Е.Н., Алисов В.С. Технологии виртуальной реальности в образовательном процессе: метод. рекомендации. Архангельск: Изд-во АО ИОО, 2022. 123 с.
6. Иванько А.Ф., Иванько М.А., Романчук Е.Е. Виртуальная реальность в образовании // Научное обозрение: Педагогические науки. 2019. № 3-1. [Электронный ресурс]. – URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=1911> (дата обращения: 30.09.2024).
7. Создание новых мест дополнительного образования детей: Методический сборник для руководителей и педагогов субъектов Российской Федерации в целях реализации и продвижения мероприятия федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». СПб.: Счастливый билет, 2021. 192 с.
8. Хозе Е.Г. Виртуальная реальность и образование // Современная зарубежная психология. 2021. Том 10. № 3. С. 68–78.
9. Чичулин А. Виртуальная реальность: технология будущего, которое уже наступило! Издательские решения, 2023. 50 с.

