

Журнал размещается в РИНЦ (eLibrary.ru),
договор на индексацию № 320-07/2017

Свидетельство
о регистрации
ISSN от 24.05.2016 г.
ISSN: 2500-0241

Свидетельство
о регистрации
СМИ от 16.11.2015 г.
Эл. № ФС77-63706

Учредитель:
ГБПОУ «Воробьевы горы»
Журнал издается с 2015 года



Редакция журнала:

Главный редактор – Буйлова Л.Н.

Выпускающий редактор – Свинцицкая А.Ю.

Контент-редактор – Григорьев И.С.

Технический редактор, корректор – Афанасьева И.А.

Компьютерная верстка и дизайн – Собакина Я.А.

Редакционный совет:

Голованов В.П., главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», Заслуженный учитель РФ, Почетный работник сферы молодежной политики РФ, Член Центрального Совета, руководитель секции дополнительного образования детей Педагогического общества РФ, д-р пед. наук, профессор;

Исенко С.П., профессор кафедры непрерывного образования Московского государственного областного университета – МГОУ, заслуженный художник России, д-р культурологии;

Павлов А.В., заместитель директора Центра общего и дополнительного образования имени А.А. Пинского, Институт образования ВШЭ, канд. пед. наук;

Коркунова Е.В., заместитель директора ГБПОУ «Воробьевы горы»;

Видинеева Н.А., начальник Отдела профессионального развития кадров ГБПОУ «Воробьевы горы».

Контактные данные:

адрес редакции:

Россия, г. Москва, Молодоговардейская, д. 47

E-mail: rc@mailvg.ru

Использование любых материалов журнала возможно только с письменного разрешения редакции.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

Журнал распространяется в Российской Федерации, странах СНГ и за рубежом.

© Все права на публикуемые текстовые и графические материалы защищены.

СОДЕРЖАНИЕ

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Роль социальных и культурных практик в профилактике рисков терроризма и экстремизма в образовательной среде Л.Н. Буйлова	5
---	---

ВЕКТОР ДВИЖЕНИЯ

Что интересно изучать современному подростку дистанционно или приоритетные направления дополнительного образования с применением дистанционных технологий. А.И. Жукова	17
YouTube канал как средство реализации дистанционного обучения по направлению «Живопись». О.А. Меркулова	24
Развитие научно-технического творчества и совершенствование технической подготовки обучающихся средствами робототехники в системе дополнительного образования. О.Ю. Пудовкина	30

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

Использование фитнес-трекеров на уроках физической культуры в учреждениях среднего профессионального образования как мотивационный инструмент учащихся основной и специальной группы здоровья. Я.В. Федоренко	38
Использование квестов как активной формы организации досуговой деятельности на примере адаптации компьютерной игры «Among us» общеразвивающих программ. М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурым	44
Влияние современных информационных технологий на развитие познавательной активности младших школьников в условиях дополнительного образования. Их практическое применение на занятиях по английскому языку. Т.В. Павлова	55

ОПЫТ РЕГИОНОВ

- Опыт поисково-образовательной деятельности и живого взаимодействия с ветеранами Великой Отечественной войны как эффективный метод патриотического воспитания обучающихся творческого объединения «Школа юного журналиста». **О.А. Дегтярева** 61
- Опыт использования экологической инициативы «Меловая ботаника» для изучения учащимися 11-13 лет растительного мира населенных пунктов. **О.А. Данильченко** 70

РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОФИЛАКТИКЕ РИСКОВ ТЕРРОРИЗМА И ЭКСТРЕМИЗМА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ



Разработано master1305 / Freepik.com

THE ROLE OF SOCIAL AND CULTURAL PRACTICES IN PREVENTING THE RISKS OF TERRORISM AND EXTREMISM IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT



Л.Н. Буйлова,

*главный редактор журнала «Про_ДОД»,
старший методист
ГБПОУ «Воробьевы горы»,
кандидат педагогических наук,
доцент,
почетный работник общего образования
Российской Федерации
Москва*

L. Builova,

*editor-in-chief of the magazine «Pro_DOD»,
senior methodologist
SBVEI «Vorobyovy Gory»,
candidate of Pedagogic Sciences,
associate Professor,
Honorary worker of General education
of the Russian Federation
Moscow*

Изменения, которые происходят сегодня в российском обществе, обостряют социальные, политические, экономические, религиозные, военные проблемы: экономическая нестабильность, миграционные процессы порождают межнациональные противоречия и многообразные негативные явления. В статье идет речь о профилактике средствами дополнительного образования рисков «стихийного формирования идентичности в периферийных пространствах социализации» (Концепция развития ДО, 2014), что является наиболее важным и значимым в формировании полноценной личности, осознающей свое место в жизни и обществе.

The changes that are taking place in Russian society today are exacerbating social, political, economic, religious, and military problems: economic instability, migration processes generate interethnic contradictions and various negative phenomena. The article deals with the prevention by means of additional education of the risks of «spontaneous formation of identity in the peripheral spaces of socialization» (Concept, 2014), which is the most important and significant in the formation of a full-fledged personality who is aware of his place in life and society.

Ключевые слова: культурные практики, социальные практики, воспитательные практики, терроризм, экстремизм, профилактика рисков.

Keywords: cultural practices, social practices, educational practices, terrorism, extremism, risk prevention.

Общеизвестно, что в современных условиях реальную угрозу, как для всего мирового сообщества, так и для национальной безопасности того или иного государства, его территориальной целостности, конституционных прав и свобод граждан представляют терроризм и экстремизм в различных формах их проявления. Особо опасен экстремизм, при-

крывающийся религиозными лозунгами, ведущий к возникновению и эскалации межэтнических и межконфессиональных конфликтов.

Нет необходимости говорить о том, что прошедший год был непростым, еще сложнее оказался этот: позиция нашей страны вызывает нескрываемое раздражение наших, как говорит Президент РФ,

Л.Н. Буйлова



*Экстремизм (от лат. *extremus* – крайний, последний) – специфическая линия в политике – означает приверженность политических течений, находящихся на крайне левых или крайне правых политических позициях, радикальным взглядам и таким же крайним методам их реализации, отрицающим компромиссы, договоренности с политическими противниками и стремящимся добиться поставленных целей любыми средствами. Под экстремизмом зачастую понимают разнородные явления: от разнообразных форм классовой и освободительной борьбы, сопровождающейся применением насилия, до преступлений, совершаемых полууголовными элементами, наемными агентами и провокаторами (<http://iam.duma.gov.ru/node/8/4395/14130>)*

*Терроризм – это идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанная с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий. Сегодня терроризм превратился в одну из опаснейших глобальных проблем современности, серьезную угрозу безопасности всего мирового сообщества. К сожалению, Россия оказалась в числе стран, столкнувшихся с наиболее агрессивными его проявлениями. **Федеральный закон от 06.03.2006 N 35-ФЗ (ред. от 26.05.2021) «О противодействии терроризму»** http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58840/4fdc493704d123d418c32ed33872ca5b3fb16936/*

«коллег и партнёров». Сегодня Россия стоит перед лицом новой войны – с международным терроризмом и национальным экстремизмом. «К сожалению, – в свое время заметил Патриарх Алексий II, – безумная мечта о власти над миром, ныне принимающая личины глобального диктата и терроризма, по-прежнему владеет многими умами, подталкивая к новым конфликтам»¹.

«Деятельность экстремистских организаций, подчеркивает В.В. Путин, – далеко не всегда получает, к сожалению, принципиальную общественную и политическую оценку»². ...надо усилить меры

по профилактике терроризма, радикализма и экстремизма, прежде всего среди молодёжи, мигрантов, социально неблагополучных групп, активнее привлекать к этой работе авторитетные общественные и религиозные объединения. ...проблемы борьбы с терроризмом и преступностью еще далеко у нас в стране не решены. Люди, которые совершают такие преступления, у них нет ни совести, ни чести, ни вероисповедания. Будем продолжать самым активным образом пресекать деятельность подобных преступных группировок»³.

Необходимость и возможность профилактики террористической деятельности предписывается законодательными и нормативными документами федерального и регионального уровней:

1 Василенко К. Крестовый подход/Русская народная линия. [Электронный ресурс] – URL: http://ruskline.ru/monitoring_smi/2005/03/10/krestovyi_podhod/

2 Стенографический отчет о встрече с членами Совета по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.hse.ru/news/1163625/1140488.html>

3 <http://www.newsru.com/russia/26mar2015/putinfbs.html>



Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (с изменениями и дополнениями от 28.12.2013 № 398-ФЗ, от 05.05.2014 № 97-ФЗ);

Федеральный закон от 10.07.2002 № 88-ФЗ «О ратификации Международной конвенции о борьбе с финансированием терроризма»;

Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму»; Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»; Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

Федеральный закон от 29.10.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

Федеральный закон от 04.11.2014 № 332-ФЗ «О внесении изменений в статью 6 Федерального закона об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и статью 20.3 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях»;

Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации, утв. Президентом РФ 05.10.2009;

Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, утв. Президентом РФ 28.11.2014 № Пр-2753, и План мероприятий по ее реализации;

Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019-2023 годы, утв. Президентом РФ 28.12.2018 № Пр-2665 (и его региональные дополнения)

Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы, (утв. Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761).

Методические рекомендации по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде (разработаны Минспорттуризмом России совместно с МВД России и ФСБ России)

Методические рекомендации «О современных формах работы с обучающимися образовательных учреждений по профилактике экстремистских проявлений среди несовершеннолетних» https://sch1498.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/601d2cfdaa7b3.pdf

Методические рекомендации по планированию и информационному сопровождению мероприятий и Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019 – 2023 годы в субъектах Российской Федерации

Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

Стратегия развития воспитания в РФ на 2015-2025 гг. (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р).

Действующая правовая база вполне достаточна и способствует осуществлению этих мер, но, на наш взгляд, не хватает документов, адресованных системе

образования в части формирования содержания образования и оценки его качества с точки зрения безопасности для детей.



Терроризм и экстремизм стали новой угрозой для человечества: прежде локализуясь в политической и религиозных сферах, они рецидивируют в криминальную, бытовую, экологическую, информационную, научно-техническую и другие сферы жизни россиян.

Дети и молодежь, как известно – категории населения, в силу различных особенностей, наиболее уязвимые к воздействию идеологии экстремизма и терроризма, лидеры экстремистских группировок различного толка привлекают их в свои объединения, часто обещая легкое решение всех проблем, в том числе и материальных. Неокрепшие молодые умы зачастую даже не задумываются о том, что участвуя в деятельности подобных формирований, они не только не решают свои существующие проблемы, но и создают себе многочисленные новые, по сути, уничтожают свое будущее⁴.

Об этом красноречиво свидетельствуют факты.

Детская преступность достигла масштабов, угрожающих национальной безопасности, а проблемные дети через несколько лет могут стать базой нового террора.⁵

К сожалению, статистика последних лет свидетельствует о том, что пополнение

деструктивных объединений сегодня происходит за счет благополучных детей и молодежи, ищущих нестандартную идейную платформу – это становится модным.

Мы не будем анализировать причины происходящих негативных явлений – это отдельный сложный вопрос. Подчеркнем только, что они социально обусловлены, а одним из ключевых направлений борьбы с террористическими и экстремистскими проявлениями в общественной среде выступает их **профилактика**.

«Одним из ключевых элементов борьбы с терроризмом в Российской Федерации, по мнению Главы ФСБ РФ Александра Бортникова, является формирование у граждан стойкого неприятия взглядов и идей, оправдывающих применение актов насилия и устрашения для воздействия на власть и общество⁶. ...особенно важно проведение профилактической работы в детской и молодежной среде, так как именно указанная среда, «в силу целого ряда различных факторов, является одной из наиболее уязвимых в плане подверженности негативному влиянию разнообразных антисоциальных и криминальных групп»⁷.

В первую очередь необходимо нейтрализовать негативное влияние социальной среды, ограничить отрицательное воздействие внешних факторов и **создать**

⁴ Методические рекомендации по совершенствованию пропагандистской работы в сфере противодействия распространению идеологии терроризма в субъектах Российской Федерации (под.ред. В.В. Попова, МГУ им. Ломоносова) – Москва, 2013. С. 29

⁵ То ли наказывать, то ли молиться// Газета.ру. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.gazeta.ru/social/2014/02/10/5899165.shtml>

⁶ <http://rusplt.ru/society/terrora-stalo-menshe-vdvoe-13581.html>

⁷ О реализации следственным управлением мероприятий, предусмотренных Комплексным планом противодействия идеологии терроризма в РФ на 2013-2018 года – http://www.ggpi.org/files/info_t_2014_2.pdf



условия для позитивной занятости детей и молодежи в свободное время посредством освоения культурных и социальных практик.

В такой ситуации актуализируется организация позитивной занятости детей после уроков – во внеурочной деятельности и в дополнительном образовании. Такие установки содержат нормативно-правовые и государственные программные документы, об этом говорят лидеры государства, связывая свои ожидания с исправлением негативных тенденций.

И если прежде мы говорили о том, что у дополнительного образования детей – свои задачи, его предназначение – развитие мотивации к познанию и творчеству, то сегодня мы подчеркиваем его колоссальный потенциал в решении социальных и правовых проблем детства. Дополнительное образование детей – уникальная образовательная система, имеющая **следующие социально-педагогические особенности** для профилактики, в том числе, отклоняющегося поведения:

- **добровольность** участия детей в деятельности, отсутствие принуждения и обязательности;
- **свободный выбор** каждым учащимся образовательной области, программы и времени ее освоения, педагога в соответствии со своими желаниями, предпочтениями, интересами;
- **отсутствие стандартов и жестких регламентов;**

- **многообразие видов деятельности**, удовлетворяющих самые разные интересы, склонности и потребности ребенка;
- **ненавязчивое включение в коммуникацию;**
- **позитивно-конструктивный стиль** отношений ученика и педагога;
- **деятельностный характер** образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;
- **лично-ориентированный подход** к ребенку, создание «ситуации успеха» для каждого;
- **идеологическая свобода**, право открыто высказать свое мнение, признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе возможностей самоопределения;
- **особая творческая среда.**

Все это является полем профилактики негативного поведения, создает безопасные условия, направляет развитие интересов детей.

Но вопросов здесь много: как сегодня эта работа организована? В каком состоянии находится система дополнительного образования детей? Хватает ли средств на ее содержание? Как меняется финансирование? Что бесплатно, а что за деньги? Доступно ли оно сложным детям? Качество улучшилось? Какого качества программы в школьном дополнительном



образовании? Кто осуществляет контроль за содержанием дополнительного образования? Или можно все?

Значительное внимание сегодня в дополнительном образовании уделяется работе с социально незащищенными категориями детей, нуждающимися в коррекции поведения и оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах. Приходя в дополнительное образование, эти дети перестают быть трудными и добиваются значительных успехов, осваивая разнообразные культурные практики в спорте, прикладной, познавательной и театральной деятельности. Такая работа связана с представлениями о замещающем эффекте отклоняющегося поведения.

Главное, что делает дополнительное образование – создает условия для самовыражения, саморазвития и самоопределения учащихся в контексте социальных и культурных практик.

В настоящее время в России имеет место процесс формирования новой системы образования, ориентированной на социализацию личности на основе участия в общественно значимой деятельности. Так, в **Стратегии государственной молодежной политики** приоритетным является направление вовлечения молодежи в социальную практику, с целью развития ее потенциала в интересах государства⁸.

8 Никитина Г. В. Социальная практика как педагогическое понятие [Текст] / Г.В. Никитина // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 33-35.

Социальная практика – это форма социальной активности учащихся; определенная последовательность действий, носящих преобразующий социальный характер; вид деятельности, направленный на приобретение позитивного социального опыта и получения навыков социальной компетентности и реального действия в обществе⁹.

Культурные практики – это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной творческой деятельности¹⁰.

К социальным и культурным практикам дети приобщаются в процессе освоения дополнительных общеобразовательных программ **социально-гуманитарной, художественной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, технической, физкультурно-спортивной** направленностей, которые ребенок выбирает сам или с помощью взрослого в соответствии со своими желаниями, интересами, способностями и потребностями.

В системе образования есть специальные программы антитеррористического образования (Общие основы противодействия терроризму, Противостояние терроризму, Основы твоей безопасности, Культура межнационального общения, Идеологическое противостояние терроризму,

9 Там же.

10 Панкратова Е.А. Культурные практики как составляющие продуктивного образования// Сборник материалов всероссийской конференции «Леонтьевские чтения» <http://xn--18-6kclvec3aj7p.xn--p1ai/leontevskie-chteniya-2014>



Интернет-сообщества в противостоянии терроризму, Духовно-нравственные основы противодействия терроризму, Национальная безопасность, Патриотическое воспитание) и даже методические рекомендации по разработке и реализации профилактических программ.

Но сегодня, говоря о профилактике, важнее те программы, которые напрямую не отражают содержания антитеррористической работы с детьми, а **обеспечивают позитивную занятость детей в свободное от уроков время, формируют социальные компетенции, опыт гражданского поведения и развитие творческих способностей.**

Назовем наиболее распространенные социальные и культурные практики, которые направлены на предупреждение проблем и поддержку детей:

1) Общественно-политические, правовые практики – это практики готовности учащихся отстаивать, защищать свои и других людей права (распространены по всей стране – Российское движение школьников, Детское движение Москвы и Московской области (<http://tema-ddm.ru/>), «Доброволец.ру» (<https://dobro.ru/>), «Безопасное колесо» (г. Томск, движение отрядов дорожного движения, ГИБДД), «Орлята России», «Детские и молодежные инициативы», др.

2) Социально-педагогические практики – предоставляют возможность участия в социально значимых делах – педотряды, школа вожатых, клуб спасателей.

3) Социально-трудовые практики – трудовые отряды, фермерские хозяйства, стройотряды.

4) Социально-экологические практики – ученические лесные хозяйства, охрана и восстановление природных объектов, эко-десанты.

5) Волонтерские практики – являются значимым средством социального становления подростков, которые зачастую становятся организаторами и координаторами волонтерских мероприятий – благотворительные марафоны, детские организации «Бабочка на ладони» (Иркутск), «Вместе мы сила» (Москва), «Твоя инициатива».

6) Физкультурно-спортивные и оздоровительные практики – туристические клубы, дворовые команды, физкультурно-спортивные акции широко охватывают Россию в целом; привитие навыков сохранения и укрепления здоровья, профилактика вредных привычек, приобщение к здоровому образу жизни «Здоровый дух – в здоровом теле», «Твой образ жизни», «Нет наркотикам».

7) Игровые и конкурсные практики – популярные формы проживания и построения различных ситуаций – историческая реконструкция, возрождение ремесел, имитационные игры «По праву памяти», Совещание министров.

8) Практики саморазвития и самореализации – «Я – лидер», «Уверенность в себе», «Успешное общение»,

Л.Н. Буйлова



«Твоя цель – твой успех», «Ты и команда», «Я – творческая личность».

9) Социальное проектирование – рассматривается как одно из средств развития социальной инициативы детей и подростков, которое оказывает влияние на развитие социально значимых качеств школьников, формирование у них активной жизненной позиции. «Мир вокруг нас», «Социальный проект», «Я – гражданин», конкурс проектов «Нет фашизму!».

Конечно, это далеко не исчерпывающий перечень культурных практик, но главное заключается в том, что участвуя в такой деятельности, дети осваивают культурные нормы и образцы поведения, осознают важность и пользу своей работы, а **результат их деятельности приобретает для них культурную ценность**, поскольку каждый выступает в роли не «ученика», которому следует выполнять заранее определенные действия, а в роли «творца», «деятеля», понимая всю важность своей работы и стремясь к высокому качеству исполнения.

На этом пути много проблем. Здесь нужен серьезный государственный контроль, иначе многие останутся в тени. И это работа не только педагога дополнительного образования – за ним педагогическая составляющая. Это тот случай, когда силы разных ведомств должны быть объединены и были направлены на предупредительно-профилактическую работу, на позитивную занятость детей

после уроков в соответствии с их потребностями и интересами.

Поэтому подчеркну, что сегодня здесь необходимо:

- 1) создавать привлекательные программы и детские объединения – патристические и спортивные клубы для проявления различных форм позитивной активности детей и молодежи;
- 2) разработать механизм государственного контроля за содержанием и качеством программ;
- 3) разработать систему взаимодействия и координации заинтересованных структур по реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- 4) организовать специальную подготовку специалистов, обладающих навыками работы с детьми и молодежью, способных осуществлять информационно-пропагандистскую и профилактическую работу¹¹.

В заключении необходимо отметить, что вопрос «профилактики рисков стихийного формирования идентичности в периферийных пространствах социализации» (*Концепция*) является одним из наиболее важных и значимых в настоящее время. Наша задача не просто привить установки на недопустимость использования насилия для решения каких бы то ни было задач, а способствовать формированию полноценной личности, осознающей свое место в жизни и обществе.

¹¹ Попов с.44



Приложение

Среди актуальных социокультурных практик отметим те, которые направлены на социальное становление личности, предупреждение проблем и социально-педагогическую поддержку:

Направление социокультурных практик	Формы активности
Общественно-политические	Подростковые и молодежные движения при общественно-политических организациях, в том числе и оппозиционных (движение «Наши», молодежные группы при КПРФ, ультралевая «Ассоциация коммунистической молодежи» (АКМ) и др.). Гражданские детские организации распространены по всей территории России – «Доброволец.ру», «Звезда» (Н. Новгород).
Практики саморазвития	Суть этих практик в удовлетворении потребности обучающихся в самутверждении, в самовыражении, в самоактуализации (Школа саморазвития личности, Путь к успеху); «Я – лидер», «Уверенность в себе», «Успешное общение», «Твоя цель – твой успех», «Ты и команда», «Я – творческая личность».
Игровые практики	Имитационные игры – форма проживания реальных или вероятных жизненных событий в игровых ситуациях (обучающиеся смогли побывать в роли сверстников-выпускников 1941 года и совершить свой моральный выбор на репетиции спектакля «По праву памяти», Совещание министров, Академия наук). Историческая реконструкция представлена рядом направлений: раннесредневековое направление (славяне и викинги) (Калининград, Москва, Владимирская обл.); рыцарское направление: тевтонские клубы (Москва, Санкт-Петербург), русские клубы (Москва, Рязань, Владимир); «наполеоника» - реконструкция и вооружение европейских армий нач. XIX века (Москва, Санкт-Петербург); реконструкция сражений Великой Отечественной войны (Москва, Санкт-Петербург, Калининград, Ростов-на-Дону). Культурная реконструкция – возрождение ремесел, традиций, фольклора охватывает Крайний Север, Северный Кавказ, Поволжье, Забайкальский регион, Урал, Кубань (казачество) и др. Ролевые игры: принятие и исполнение обучающимися социальных ролей – хоббитанские игрища (Иркутск, Санкт-Петербург, Москва).
Музейные практики	Распространены по всей территории России – Русская изба, История твоего края, Музей памяти. Поисковое движение: поисковые отряды (Санкт-Петербург, Смоленск, Курск, Владимир, Ростов-на-Дону).

Л.Н. Буйлова



Волонтерские практики	Позволяют организовать целенаправленную деятельность по созданию условий для формирования ценностных ориентаций и развития социального опыта участников; являются значимым средством решения задач социального становления подростков, которые зачастую становятся организаторами и координаторами волонтерских мероприятий. Неотъемлемой частью культурных практик являются благотворительные марафоны, способствующие реализации социальных инициатив обучающихся в различных видах волонтерской деятельности. Широкую известность получили такие проекты как «Бабочка на ладони» (Иркутск), «Вместе мы сила» (Москва), Твоя инициатива. Акции добрых дел, шефская помощь организуются по всей территории России.
Социальное проектирование	Рассматривается как одно из средств развития социальной инициативности детей и подростков, которое оказывает влияние на развитие социально значимых качеств школьников, формирование у них активной жизненной позиции. «Мир вокруг нас», «Социальный проект», «Я – гражданин», «Нет фашизму».
Социально-трудовые практики	Деятельность трудовых отрядов, стройотрядов, ученических фермерских хозяйств имеется на всей территории России.
Социально-экологические практики	Ученические лесные хозяйства представлены в регионах с определенными природными ресурсами; волонтерство по охране и восстановлению природных объектов, эко-десанты существуют во всех регионах России. Широко распространены во всех природных зонах исследовательские проекты по изучению и мониторингу эко-ситуации.
Социально-педагогические практики	Предоставляют возможность самореализации ребенка в лично-социально значимых делах, привлечения его к видам деятельности, в том числе к военно-спортивной, которые требуют значительного напряжения физических сил и эмоций и выступают альтернативой асоциальному и отклоняющемуся поведению, особенно для ребят, которые испытывают трудности с адаптацией в коллективе. Военно-спортивные массовые игры: «Зарница», «Юный спасатель», «Школа безопасности». Педотряды, наставничество, шефство, вожатская практика.
Физкультурно-спортивные практики	В настоящее время наблюдается особый подъем социальной активности в данном направлении. Туристические клубы, дворовые команды, физкультурно-спортивные акции широко охватывают Россию в целом. Привитие жизненно необходимых навыков сохранения и укрепления собственного здоровья является предметом многих программ – профилактика вредных привычек, приобщение к здоровому образу жизни «Здоровый дух – в здоровом теле», «Твой образ жизни», «Нет наркотикам!», «Паркур – делай, как я».



Список литературы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г 1726-р. (Электронный ресурс) – <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (27.10.2021).
2. Логинова Н.Ф., Самсонова С.Х. Педагогическое сопровождение социальной практики. (Электронный ресурс) – <http://www.cs-network.ru/library/?content=doc&id=208> (26.10.2021).
3. Методика организации социальных и социально-профессиональных практик / Под ред. Кривопаловой Н.А., Ушаковой Н.Н.; Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. – Курган, 2009. – 76 с.
4. Методический сборник «Социальное проектирование в сфере молодежной политики». (Электронный ресурс) – <http://www.edu53.ru/politics/recomendation> (Дата доступа - 26.10.2021).
5. «Мир словарей» – коллекция словарей и энциклопедий. (Электронный ресурс) – http://mirslovari.com/content_soc/SOCIALNYE-PRAKTIKI-7545.html (25.10.2021).
6. Никитина Г.В. Социальная практика как педагогическое понятие [Текст] / Г. В. Никитина // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 33-35.
7. Перевозникова Н.Ю. Социальная практика как технология реализации компетентностного образования в школе. (Электронный ресурс) – http://www.eurekanet.ru/res_ru/0_hfile_1219_1.rptx (26.10.2021).
8. Социальная практика // Википедия – свободная энциклопедия. (Электронный ресурс) – <http://ru.wikipedia.org/wiki/>(25.10.2021).
9. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации. (Электронный ресурс) – Режим доступа: <http://old.mon.gov.ru/press/news/3318/>(26.10.2021).
10. Чашина А.А. Социальное проектирование и социальная практика // Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки. - Красноярск, 2006. – № 3/2. с. – С. 43-46.
11. Элиасберг Н.И. Обществознание. Социальная практика. – СПб: «Союз», 2011. С. 456.
12. Попова И.Н. Актуальные социальные практики в системе образования современной России// Внешкольник. № 1. 2014.
13. Федеральный закон от 06.03.2006 N 35-ФЗ (ред. от 26.05.2021) «О противодействии терроризму». (Электронный ресурс) – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58840/4fdc493704d123d418c32ed33872ca5b3fb16936/ (26.10.2021).

ЧТО ИНТЕРЕСНО ИЗУЧАТЬ СОВРЕМЕННОМУ ПОДРОСТКУ ДИСТАНЦИОННО ИЛИ ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



Разработан frimufilms / Freepik.com

WHAT IS INTERESTING FOR A CONTEMPORARY TEENAGER TO STUDY REMOTELY OR PRIORITY AREAS OF ADDITIONAL EDUCATION WITH THE USE OF DISTANCE TECHNOLOGIES



Статья подготовлена на основе мониторингового исследования обучающихся образовательных организаций Кузбасса.

А.И. Жукова,
методист Государственного автономного
учреждения дополнительного образования
«Областной центр детского (юношеского)
технического творчества и безопасности
дорожного движения»
Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс

A. Zhukova,
methodologist State Autonomous
Institution of Additional Education
«Regional Center for Children's (Youth)
Technical Creativity and Road Safety»
Kemerovo, Kemerovo region – Kuzbass

Статья посвящена проблемам востребованности применения дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании детей, а также направлениям, которые вызывают наибольший интерес у школьников. Автор приводит пример разработки программного поля образовательной организации, отталкиваясь от реальных запросов детей, зафиксированных мониторинговым исследованием.

The article is devoted to the problems of the demand for the use of distance educational technologies in the additional education of children, as well as the areas that are of greatest interest to schoolchildren. The author gives an example of the development of the program field of an educational organization, starting from the real needs of children, recorded by the monitoring research.

Ключевые слова: дистанционное обучение, перспективы развития.

Keywords: distance learning, development prospects.

Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Областной центр детского (юношеского) технического творчества и безопасности дорожного движения» (ГАУДО ОЦДТТБДД) имеет областной статус – организует и проводит конкурсы, фестивали, профильные смены, акции для обучающихся Кемеровской области – Кузбасса. Но вот дополнительные общеразвивающие программы реализовывались в основном только для обучающихся, которые проживают в городе Кемерово – только для тех, кто физиче-

ски может посещать объединения для занятий по программам в течение учебного года.

Большой импульс к развитию методов дистанционного взаимодействия с обучающимися дало осложнение санитарно-эпидемиологической обстановки в стране в марте 2020 года. Полученный опыт проведения дистанционных занятий по дополнительным общеразвивающим программам в 2020—2021 учебном году подтолкнул административно-педагогический состав рассматриваемого нами учреждения к оценке возможности

А.И. Жукова



увеличения охвата обучающихся за счет детей, проживающих в других населенных пунктах.

На данный момент Кузбасс представлен 34-мя муниципальными образованиями с более чем 357 000 обучающихся. Для того, чтобы убедиться в возможности эффективно реализовывать образовательную деятельность в дистанционном формате для детей, проживающих на всей территории Кузбасса, было принято решение на первом этапе провести исследование в виде анкетирования обучающихся образовательных организаций Кузбасса. Целью данного исследования стало выявление потребности школьников в обучении по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в дистанционном формате.

Анкетирование проводилось с 1 по 28 февраля 2021 года в электронном формате с использованием сервиса «Google Формы». Исследование было ориентировано на обучающихся 12—18 лет и проводилось анонимно. Для заполнения анкеты, был обеспечен максимально свободный доступ, ответить на ее вопросы можно было с помощью персонального компьютера (ноутбука), мобильного телефона, планшета, так как ссылка на анкету была опубликована на официальном сайте учреждения. Кроме того, распространение ссылки для доступа к анкетированию было организовано через официальное информационное письмо на электронную почту руководителей муниципальных органов управления образованием,

образовательных организаций Кузбасса, далее классным руководителям, потом обучающимся. Чаще всего ссылка распространялась через чаты классов в мессенджерах.

В анкете было представлено 11 вопросов:

- 1) Сколько Вам лет?
- 2) Где Вы живёте?
- 3) Занимаетесь ли Вы в каком-либо кружке / секции / объединении дополнительного образования?
- 4) Какие направления Вам было бы интересно изучать дистанционно и заниматься у преподавателя из другого города?
- 5) Какие еще направления Вам было бы интересно изучать в дистанционном формате?
- 6) Сколько часов в неделю Вы готовы заниматься дистанционно вне школьной программы?
- 7) Какими программами / приложениями, позволяющими получать знания дистанционно, Вы умеете пользоваться?
- 8) Имеете ли Вы дома персональный компьютер (ноутбук)?
- 9) Имеете ли Вы дома выход в Интернет с компьютера (ноутбука)?
- 10) Имеете ли Вы выход в Интернет с телефона (планшета)?
- 11) Хотели бы Вы в будущем использовать дистанционное обучение в образовательных целях?



В опросе приняли участие 11 929 обучающихся из 24 муниципальных образований Кузбасса. Далее представим результаты анкетирования по наиболее важным аспектам.

56,8% опрошенных ребят уже занимаются в объединениях дополнительного образования по месту жительства. Наиболее интересными направлениями (ребята могли выбирать несколько вариантов) для изучения в дистанционном формате оказались:

- дизайн (интерьеров, одежды) – 29,8%;
- фототворчество (профессиональная съемка) – 29,5%;
- программирование – 27,3%;
- мобильная фотография – 27,3%;
- графический дизайн – 26,4%;
- психология – 26,1%;

- взаимодействие в социальных сетях – 22%.

Важным для нашего исследования являлась информация о готовности ребят принять участие в обучении по дополнительным общеразвивающим программам. Полученные результаты показали, что 33,3% обучающихся готовы посвятить дистанционным занятиям всего 1 час в неделю, 28,7% готовы заниматься 2 часа. Остальные (38%) готовы уделять по 3–4 часа в неделю.

Исследование программно-технического оснащения обучающихся показало следующие результаты. Большая часть опрошенных владеет навыками дистанционного обучения с помощью платформы Zoom и мессенджера WhatsApp (рис. 1). Сложности в работе с программным обеспечением возникают у менее чем 5% обучающихся.

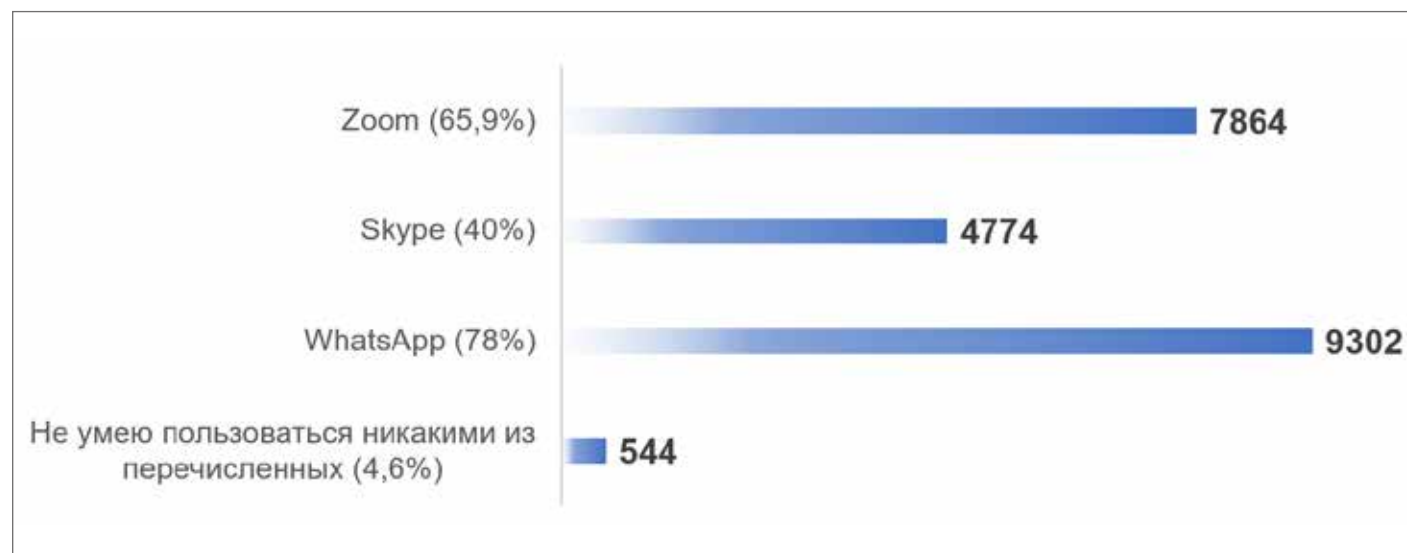


Рисунок 1 – Умение обучающихся пользоваться программами / приложениями, позволяющими получать знания дистанционно



Техническое обеспечение опрошенных было оценено скорее позитивно: 80,7% имеют дома персональный компьютер или ноутбук, однако лишь 36,9% являются единоличными пользователи.

В таблице 1 представлены данные по доступу к интернету у опрошенных, необходимому для организации дистанционного обучения, с различных устройств.

*Таблица 1
Техническое обеспечение обучающихся*

	Персональный компьютер (ноутбук)	Мобильный телефон
Высокоскоростной интернет	60,3%	75,2%
Низкоскоростной интернет	21,1%	18,3%
Нет доступа к интернету	18,6%	6,6%

Необходимо отметить, что в большей степени ребята используют мобильный телефон для доступа к интернету, но использовать телефон в процессе обучения с использованием дистанционных технологий крайне не рекомендуется из-за недостаточной диагонали дисплея и отсутствия клавиатуры [1].

В завершении мы спросили анкетированных об их личном желании в будущем использовать дистанционное обучение в образовательных целях. 39,8% опрошенных детей ответили, что хотели бы;

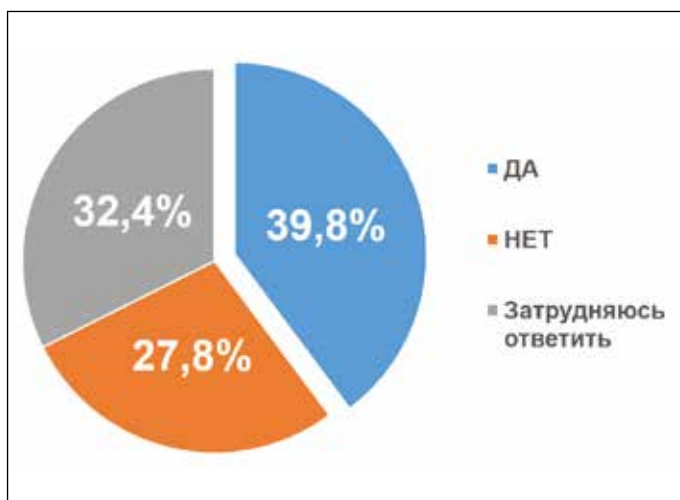


Рисунок 2 – Личное желание обучающихся использовать дистанционное обучение в образовательных целях

28,7% – ответили отрицательно; 32,4% школьников затруднились с ответом (рис. 2).

По итогам проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

- большая часть обучающихся уже заняты дополнительным образованием, при этом готовы 1–2 часа в неделю заниматься дистанционно;
- преимущественно интерес у школьников для дистанционного обучения вызывают направления технической направленности, связанные с современными профессиями – дизайнер, фотограф, программист, SMM-менеджер;
- программное и техническое обеспечение механизмов дистанционного обучения со стороны обучающихся в большинстве случаев не вызывает проблем, но имело определенную



специфику (большая доступность смартфонов, а не персональных компьютеров или ноутбуков).

Учитывая результаты проведенного исследования, мы приняли решение о разработке трех дополнительных образовательных программ, которые будут реализовываться с применением дистанционных технологий педагогами дополнительного образования нашего учреждения в 2021—2022 учебном году:

- 1) «Основы компьютерной графики» – программа ориентирована на школьников (7—17 лет), проявляющих интерес к изучению технологий компьютерной графики. В рамках программы ребята познакомятся с понятием и видами компьютерной графики, получат общее представление о графических редакторах, изучат редактор Paint.Net, научатся самостоятельно создавать графические композиции.
- 2) «Контентограмматика» – программа ориентирована на школьников (14—17 лет), в рамках которой обучающиеся научатся качественно подавать и грамотно оформлять информацию: освоят культуру поведения в социальных сетях, пройдут мастер-классы по мобильной фотографии, овладеют презентационными технологиями, узнают правила создания инфографики, познакомятся с основами создания и ведения Youtube-канала.
- 3) «Нам в памяти хранить» – программа предназначена для теоретической

и практической подготовки членов поисковых отрядов Кузбасса к участию в различных исследовательских и творческих конкурсах, слетах, форумах. Программа направлена на формирование у обучающихся навыков исследовательской работы, работы с базами данных, государственными и муниципальными архивами, написания исследовательских и творческих работ на основе исторических фактов и архивных документов. Деятельность по программе способствует повышению образовательного и культурного уровня, повышению качества работ, представляемых на областные, окружные, всероссийские и международные конкурсы.

Все программы рассчитаны на 72 часа со сроком реализации 3 месяца. Пройти обучение по программам может любой обучающийся образовательных организаций Кузбасса.

Положительный опыт реализации дистанционного обучения по уникальным и современным программам дополнительного образования позволит нам обучать школьников, проживающих в отдаленных от столицы региона территориях. Обучающиеся получат навыки, которые не смогли бы получить в традиционной образовательной системе своего муниципального образования. В дальнейшем это сможет послужить толчком для их профессионального развития и построения карьеры посредством фриланса (внештатной работы из дома), не покидая свой регион.

А.И. Жукова



Список литературы и интернет ресурсы:

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». – М., Министерство юстиций РФ, 64 с.

YOUTUBE КАНАЛ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЖИВОПИСЬ»



Разработан Freepik.com

YOUTUBE CHANNEL AS A MEANS
OF IMPLEMENTING DISTANCE LEARNING
IN THE DIRECTION OF «PAINTING»



О.А. Меркулова,
педагог дополнительного образования,
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодёжи
им. О.П. Табакова»
Саратов

O. Merkulowa,
additional education teacher
MAUDO «DTDiM
named after O.P. Tabakova»
Saratov

Статья посвящена исследованию специфики обучения учащихся (направление «Живопись»), анализу использования электронных ресурсов и дистанционных образовательных технологий. На конкретных примерах автор выявляет особенности работы на практических занятиях видеохостинга YouTube и мессенджера Viber и WhatsApp, применяя графические программы и редакторы. Описаны средства обучения, используемые во время дистанционной работы (видео-занятие, фотографии графических рисунков, набросков). Описываются проблемы, которые возникают во время дистанционного обучения, и приводятся рекомендации для их решения.

The article is devoted to the specifics of teaching students (the direction of «Painting»), the use of electronic resources and the distance learning technologies. Using concrete examples, the author reveals the peculiarities of working in practical classes of YouTube video hosting and Viber and WhatsApp messenger, using graphic programs and editors. The teaching tools used during remote work (video lesson, photographs of graphic drawings, sketches) are described. The problems that arise during distance learning and recommendations for their solution are indicated.

Ключевые слова: дистанционное обучение, социальная сеть, графические рисунки, живопись.

Keywords: distance learning, social network, graphic drawings, painting.

В период глобальной пандемии COVID-19 в 2020 г., когда весь мир находился в чрезвычайной ситуации, многие образовательные организации были вынуждены перейти на дистанционную форму работы, коснулось это и учреждений дополнительного образования. В МАУДО «ДТДиМ им. О.П. Табакова» также стали широко использовать дистанционную форму обучения.

Дистанционная форма обучения представляет собой взаимодействие студен-

та с педагогом на расстоянии, при этом сохраняются все компоненты образовательной деятельности: цели, содержание, методы, формы, средства обучения. Дистанционное обучение принципиально отличается тем, что создает новую образовательную среду [1]. В настоящее время оно превращается из компонента образовательной деятельности в ее краеугольный камень, принимая на себя основную коммуникационную нагрузку. Сложнейшей задачей для педагогов



в формате дистанционного обучения являются практические занятия, на которых необходимо передавать специфику конкретных видов народных художественных промыслов, технологические приемы и этапы работы над выполнением изделий, особенности разработки собственного художественно-графического проекта [2].

На примере практической работы с учащимися, по направлению «Живопись» (объединение «В мире живописи. Волшебная кисть»), раскроем особенности дистанционной работы. Основными направлениями по ДОП «В мире живописи. Волшебная кисть» являются «Рисунок», «Основы композиции и дизайна», «Живопись», «Графика». Они направлены на выполнение практических заданий, а именно, создание художественных работ, разработку композиций, воплощение собственных художественно-творческих проектов в материале и направлены на освоение специфики конкретного вида техники в живописи: акварель, гуашь, масляная пастель.

Для дистанционной формы обучения важным является использование технических средств (компьютер, ноутбук, мобильный телефон, электронный планшет) с поддержкой Интернета. Взаимодействие с учащимися обеспечивают интернет-технологии, которые можно использовать на персональном компьютере, ноутбуке, мобильном телефоне, электронном планшете. Это различные мессенджеры, социальные сети, элек-

тронная почта и др., дающие возможность обмениваться информацией (аудио, видео, фото, документы и др.), общаться, а также фиксировать видео звонки [3].

На примере двух интернет-технологий я раскрою специфику обучения учащихся в онлайн-режиме, которые, как выяснилось в процессе дистанционной формы обучения, оказались наиболее эффективными. Среди серверов связи выделим видеохостинг YouTube и мессенджеры Viber и WhatsApp. Они удобны, быстры и универсальны.

С помощью видеохостинга YouTube я создала учебный канал, на котором размещены видеоролики занятий, некоторые видео занятия опубликованы в открытом доступе на широкую аудиторию, а также в закрытом режиме – с доступом по ссылке, все учащиеся имеют возможность просмотреть материал в любое время при наличии интернета и взаимодействовать с педагогом и участниками группы посредством комментариев.

Видеохостинг YouTube фактически представляет «облачное» хранилище видеофайлов.

YouTube – популярная видеоплатформа. Ежедневно она пополняется новыми видеороликами различного характера. По причине простоты и удобства использования YouTube стал популярным видеохостингом и вошел в тройку сайтов по количеству посещений в мире. «На сайте представлены как профессионально снятые фильмы, клипы,



видеостудии, анимации, так и любительские видеозаписи, включая видеоблоги», – отмечает Н.С. Егорова [4].

Для того, чтобы предоставить учащимся всю информацию для видеоролика, касающуюся занятий, я использовала телефон, настольный штатив, световую лампу. В качестве средств визуализации при объяснении нового материала были использованы не только презентация, пошаговое выполнение работы, фоновая музыка, закадровое озвучивание, но и композиционные правила построения рисунка. Темы занятий соответствуют ДОП «В мире живописи. Волшебная кисть» и календарно-тематическому плану.

В процессе реализации дистанционного обучения через канал «Радуга творчества. Волшебная кисть» на видеохостинге YouTube я отметила следующие плюсы: все используемые мною программные ресурсы бесплатны и достаточно просты в освоении; для того, чтобы смонтировать видеоролик, использовались программы видеомонтажа: Adobe PremierPro, Movavi Video; во время онлайн занятий отсутствуют временные и энергетические затраты на поддержание дисциплины, информация подается каждому учащемуся, который смотрит данное занятие.

Занятия на канале выстроены таким образом, что научиться рисовать сможет даже начинающий ребенок. Первое занятие, как правило, предлагает знакомство с основами композиции и цветоведения. Каждое новое занятие становится

сложнее и интереснее. Я как педагог показываю пошаговые действия при работе с красками. Учащимся необходимо повторять эти действия, тем самым они развивают свои навыки работы в изучаемом художественном направлении. Также я хочу отметить большую включенность и поддержку со стороны родителей учащихся. Весь учебный материал остаётся в записи, что полезно как для учащихся, так и для педагога, просмотр многих видео занятий дает возможность для конструктивного самоанализа и профессионального роста.

Работа с учащимися ведется как индивидуально, так и фронтально. При индивидуальной форме обучения родители учащихся регулярно присылают фотографии своей работы в мессенджере Viber для комментариев и рекомендаций. При фронтальной работе педагог О.А. Меркулова одновременно общается со старшей группой в мессенджере Viber и WhatsApp.

Мессенджеры Viber и WhatsApp позволяют пересылать сообщения, отправлять видео, аудио, фото информацию. Большая включенность и обратная связь со стороны родителей и учащихся. Весь учебный материал, который опубликован в видеохостинге YouTube остаётся в записи, просмотр многих видео занятий дает возможность для конструктивного самоанализа и просмотра видео.

Для дистанционной формы обучения были использованы не только мессенджеры и видеохостинг YouTube,



но и презентационные рисунки, изображения с поэтапным выполнением заданий традиционными материалами – гуашевой живописи. Так, для учащихся 7-8 лет, которые только начинают осваивать специфику живописи, необходимо раскрыть технологические приемы работы гуашевыми красками, показать особенности выполнения отдельных элементов натюрморта. Для этого был подготовлен композиционный рисунок отдельного элемента построения натюрморта, в котором линейно показана последовательность его написания. Некоторые комментарии представлены на фотографии образца, выполненном гуашевыми красками. Выделения цветом помогают обратить внимание учащихся на особенности изображения деталей натюрморта. Для более точного разбора этапов выполнения задания учащимися 7-8 лет на тему «Поднос с фруктами» была подготовлена видеозапись занятия в видеохостинге YouTube с подробным описанием технологического процесса каждого этапа работы. Видеоматериал позволил наглядно продемонстрировать особенности написания каждого элемента с подробным разбором всех стадий выполнения задания.

При выполнении заданий у учащихся возникают проблемы, причины которых сложно определить в процессе дистанционного обучения. Например, красоч-

ный слой гуашевых красок дал трещины. Опытным взглядом можно сразу определить причину и дать рекомендации по устранению [5]. Сложнее учащимся дошкольного возраста 5-6 лет и 7-8 лет у которых недостаточно опыта, они впервые сталкиваются с подобной проблемой. Серьезной проблемой также является демонстрация технологических приемов работы акварельной и гуашевой живописи, что не позволяет осуществлять дистанционная форма обучения. Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- дистанционное обучение требует серьезной подготовки и временных затрат;
- необходим хороший, бесперебойный канал связи сети интернет;
- обязательна готовность и способность педагога использовать различные компьютерные технологии, программы и мессенджеры,
- велика потребность в специально разработанных дидактических материалах для работы в дистанционном формате;
- несмотря на то, что практические занятия возможно осуществлять дистанционно с помощью платформы YouTube, качество освоения профессиональных навыков учащимися несколько понижается.



Список литературы:

1. Ванюшкина Л.М., Тихомиров С.А., Куракина И.И. Медиакурс «Искусство быть зрителем»: проблемы и перспективы проектирования современного учебника // Традиционное прикладное искусство и образование. – 2020. – №2. – С. 39-68.
2. Востров А. История создания YouTube [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.seoded.ru/istoriya/internet-history/youtube.html> (дата обращения: 15.09.2021)
3. Егорова Н.С. Youtube – популярный интернет-сервис для досуга и образования молодежи // Сборник материалов II профессионального форума «Инновационные подходы к работе с молодежью». Курган, 2015. С. 64-68
4. Куратёва А.О. Youtube как образовательный ресурс в системе дистанционного обучения // Эволюционное развитие современной науки. Актуальные вопросы медицинской науки и здравоохранения. Волгоград, 2017. С. 62-64
5. Шаров В.С. Дистанционное обучение: форма, технология, средство // Известия Российского педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – №94. – С. 236-239.

РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ РОБОТОТЕХНИКИ
В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Разработан Freepik.com

DEVELOPMENT OF SCIENTIFIC AND TECHNICAL
CREATIVITY AND IMPROVEMENT OF TECHNICAL
TRAINING OF STUDENTS BY MEANS OF ROBOTICS
IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION



О.Ю. Пудовкина,
*педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества Новоорского
района» Оренбургской области
Оренбургская область,
Новоорский район, п. Новоорск*

O. Pudovkina,
*teacher of additional education
of the highest qualification category
Municipal budgetary institution of additional
education «Center of Children's Creativity of
the Novoorsky district»
of the Orenburg region
Orenburg region,
Novoorsky district, Novoorsk village*

В статье представлен опыт реализации проекта «Развитие научно-технического творчества и совершенствование технической подготовки учащихся средствами робототехники в системе дополнительного образования». Данный материал может быть рекомендован педагогам дополнительного образования, обучающим детей конструированию, моделированию и программированию.

The article presents the experience of the project «Development of scientific and technical creativity and improvement of technical training of students by means of robotics in the system of additional education». This material can be recommended to teachers of additional education who teach children design, modeling and programming.

Ключевые слова: робототехника, учебные проекты.

Keywords: robotics, educational projects.

Введение

В настоящее время, одной из ключевых проблем в России является недостаточная обеспеченность инженерными кадрами и низкий статус инженерного образования. Наблюдается сильнейший дефицит качественных молодых инженерно-конструкторских кадров для существующих и развивающихся российских предприятий. Особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству. Для решения этой задачи большая роль отводится системе дополнительного образования.

Научно-техническое творчество всегда связано с открытиями и изобретениями. Для ребенка процесс познания окружающего мира начинается с огромного количества личных открытий.

Чтобы сделать процесс познания мира более эффективным, на помощь приходит наука. Чтобы каждое новое поколение людей не начинало все это делать «с нуля», на помощь приходит образование, которое передает накопленный опыт следующим поколениям [7].

Таким образом, получается, что интерес к творчеству начинается с открытий. А научно-исследовательская работа – это правильно организованная система



образования для более эффективного совершенства открытий [5].

Для включения данного направления в образовательный процесс, разработан и апробирован проект «Развитие научно-технического творчества и совершенствование технической подготовки учащихся средствами робототехники в учреждении дополнительного образования».

Цель проекта: формирование инженерных компетенций учащихся.

Задачи проекта:

- разработать и апробировать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Первые механизмы»;
- вовлечь детей в научно-техническое творчество;
- развить навыки проектной и конструкторской деятельности.

Реализация проекта осуществлялась по трем направлениям деятельности:

✓ *Работа с обучающимися*

- Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности.
- Организация конкурсных мероприятий технической направленности.
- Участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

✓ *Работа в социуме*

- Сотрудничество с областными центрами технического творчества.

- Освещение мероприятий и опыта работы в СМИ (информация на сайте <https://novoorskdc.ucoz.ru/>, группе VK: <https://vk.com/club193866413> публикации в «Новоорская газета»).
- Привлечение спонсорских средств для развития материально-технической базы.

✓ *Организация и проведение пропагандистских мероприятий*

- Проведение открытых занятий.
- «Мастер-классы».
- Выступления на районных конференциях.

На первом этапе разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые механизмы». Срок реализации программы – 3 года.

Содержание программы строится на межпредметных связях. В процессе конструирования и программирования, обучающиеся углубляют или получают новые знания в области физики, механики, электроники и информатики. В ходе занятия идет работа над развитием интеллекта, воображения, творческих задатков, развитием диалогической и монологической речи, расширением словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.



Первый год обучения, возраст учащихся 6—7 лет. Обучение проходит с использованием конструктора «Lego – первые механизмы». Набор «Первые механизмы» хорошо подходит для исследования механизмов, в которых есть движущиеся части – шестерни, оси, колеса. Ребята начинают изучение механизмов со статических конструкций, а затем уже изучают их движения. Этот набор не предполагает каких-то начальных знаний у детей – главное, чтобы было желание заниматься. Ребята могут заниматься индивидуально или в парах: второй вариант предпочтительней, поскольку он позволяет развивать навыки общения и командной работы. Для каждого занятия предусмотрены дополнительные задания на 20 минут – они пригодятся для ребят, которые быстро выполнили основное задание. После изучения стандартных моделей ребята реализуют свои собственные идеи.

На следующем этапе переходим к работе с конструктором «Построй свою историю» (Lego 45100), данный набор направлен на развитие коммуникативных и творческих навыков у ребят. Помимо стандартных строительных деталей в него входят дополнительные фигурки животных, людей, растений, с помощью которых дети могут придумывать и инсценировать истории.

Работая с конструктором, малыши и школьники развивают важные для них навыки:

- социальной адаптации;

- письма и речи;
- высказывания собственных мыслей и суждений;
- логического мышления;
- работы в команде;
- творческие и конструкторские способности.

Каждый набор рассчитан на одновременную работу 5 человек. Таким образом, заниматься с конструктором можно в группах и поодиночке.

Занятия с Lego 45100 можно разбить на несколько этапов:

- совместное обсуждение сюжетной линии и построение рассказа;
- создание декораций из деталей конструктора и инсценировка истории;
- обмен мнениями и оформление рассказа в виде комикса с помощью программы StoryVisualizer, которая связывает реальный и цифровой мир, активно вовлекая детей в развитие языковых навыков.

При реализации программы 2 года обучения (возраст учащихся 8—9 лет) работаем с конструктором Lego WeDo 2.0. Робототехническая образовательная платформа WeDo 2.0 создана для развития у учащихся навыков ведения научно-исследовательской деятельности. В состав набора входят СмартХаб WeDo 2.0, средний мотор, датчики движения и наклона и детали Lego. Конструктор имеет программное обеспечение с подробным описанием проектов с пошаговыми инструкциями.



Каждый проект состоит из трех этапов:

- исследование (просмотр видеороликов на предложенную тему);
- создание проекта (представлена полная инструкция сборки);
- подведение итогов, обмен опытом, выводы по работе.

Данная версия набора позволяет также выполнять проекты с открытым решением. В этом случае дети в качестве источника вдохновения используют модели из библиотеки проектирования и создают собственное решение в рамках данного проекта.

В ходе реализации проектов с наборами Lego WeDo 2.0 учащиеся используют научные методы, технические приложения, математическое моделирование, инженерный дизайн. Они учатся ставить задачи, создавать и использовать модели, планировать и проводить исследования, анализировать и интерпретировать данные, устанавливать закономерности и причинно-следственные связи, что ведёт к формированию умений и навыков людей XXI века. На основе наборов Lego WeDo 2.0 нами были разработаны проекты «Станция по сортировке мусора», «Модель солнечной системы», проведены исследования «Прочность конструкции», «Метаморфоз лягушки», «Растения и опылители». Результат работы – стремительное развитие личностных качеств учащихся (самостоятельность, ответственность, активность), метапредметных (планирование совместной деятельности, её контроль,

корректировка) и коммуникативных навыков (взаимодействие в ходе работы над совместным продуктом). Знания, полученные на занятиях, пригодятся ребятам в последующие годы обучения, а занятия проектирования и программирования развивают инженерное мышление, знакомят с азами программирования.

Преимущества использования Lego WeDo 2.0:

- учитывая то, что программирования нет в начальной школе, появляется уникальная возможность ввести его изучение в дополнительном образовании;
- повышается качество учебной деятельности, значительно возрастает понимание детьми законов природы, законов физики, свойств материалов, так как ученики самостоятельно могут моделировать, наблюдать и анализировать изменения, происходящие в природе, физические законы.

Методики диагностики универсальных учебных действий показывают в последнее время устойчивый рост познавательной активности наших обучающихся, развитие у них аналитических способностей, пространственного, креативного мышления, формирование социальных и профессиональных навыков.

Завершается реализация программы на третьем году обучения (возраст учащихся 9-10 лет). Работа ведется с конструктором Lego Mindstorms EV3.

О.Ю. Пудовкина



На первом этапе изучается теоретический материал, особое внимание уделяется изучению датчиков, моторов, основам программирования.

Построить каркас робота недостаточно: надо «научить» его получать информацию из окружающей среды и реагировать на нее. Для этого используются специальные устройства – сенсоры: они позволяют определять цвет, освещенность, расстояние до ближайших предметов и многое другое. Реагировать на «раздражители» робот может с помощью моторов – либо уехать куда-нибудь, либо выполнить агрессивное действие – например, укунить обидчика за палец. А «мозгом» робота является специальный программируемый блок, к которому и подключаются все моторы и датчики.

Программирование осуществляется в графической среде на базе LabView.

На втором этапе учащиеся вовлекаются в проектную деятельность.

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей: исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой обучающиеся воплощают новые знания в реальные продукты. Этот метод очень актуален и эффективен, он дает возможность учащимся освоить новые компетенции, необходимые в исследовательской деятельности: они учатся синтезировать и анализировать полученные знания, развивают творческие способности и коммуникативные навыки.

Эта работа направлена на развитие творческих способностей при решении поставленных задач. Использование метода проектов на занятиях позволяет организовать работу в группах, парах [4].

Каждое занятие состоит из теории и закрепляющего данную тему мини-проекта. Некоторые проекты получают дальнейшее развитие. Проектная деятельность позволяет укрепить веру учащихся в собственные силы, свои возможности, развить способности к саморазвитию. В процессе работы с проектами ребята учатся эффективному поиску информации в различных источниках, самостоятельной работе в группе, приобретают опыт защиты проекта на конкурсах различного уровня. Таким образом, формируется личность, способная самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

Творческие проекты «Лестничный вездеход», «Робот-пожарный», «Робот-дезинфектор», «Робот-манипулятор» становились неоднократными победителями конкурсов различного уровня [https://vk.com/club193866413?w=wall-193866413_1875%2Fall].

В рамках данного проекта организуются и проводятся конкурсы и турниры технической направленности:

Турнир «Техностарт», организуется для учащихся 1–2 классов, 3–4 классов. Турнир проходит в форме командных соревнований с использованием «Брейн-системы».



Цель турнира: осуществление пропаганды и популяризации детского технического творчества.

Конкурс проектов «Траектория технической мысли», организуется для детей 6—14 лет.

Цель конкурса: создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся и предъявление результатов в области технического творчества и изобретательства.

Задачи конкурса:

- популяризация научно-технического творчества в детско-юношеской среде;
- выявление и поддержка творческого потенциала учащихся в изобретательской и конструкторской деятельности;
- трансляция и внедрение инновационных идей, передового опыта педагогов образовательных организаций в сфере научно-технического творчества.

Ожидаемый результат проекта:

- созданы условия для развития технологической компетентности обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе технической направленности;

- сложилась практика проведения муниципальных турниров и конкурсов;
- разработаны, апробированы, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на развитие технологической компетентности обучающихся, детского творческого мышления;
- систематически проводятся семинары по совершенствованию профессиональной компетентности педагогов по проблемам развития технологической компетентности учащихся.

Дети – неугомонные конструкторы, их творческие возможности и технические решения остроумны, оригинальны. Образовательная деятельность планируется с использованием проблемных ситуаций, обсуждаем технические характеристики работы, стараемся поддерживать детские идеи и помочь воплотить их. В нашей работе достигнуты следующие результаты: у детей есть представление о профессии инженера-конструктора; приобретены элементарные трудовые навыки; дети переносят полученные знания в самостоятельную деятельность.

Список литературы и интернет ресурсы:

1. Галактонова Т.Е. Стань инженером. – М.: КТК Галактика, 2019. – С. 58-100.
2. Золотарева А. С. Образовательная робототехника с Lego Wedo 2.0. – М.: УМЦИО, 2018 – 27 с.
3. Овсяницкий А.Д., Овсяницкий Д.Н., Овсяницкая Л.Ю. Курс конструирования на базе платформы Lego Mindstorms EV 3, – М.: Перо, 2019. – 232 с.



4. Научно-популярный портал «Занимательная робототехника» [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://edurobots.ru/book/v-tarapata-n-samylkina-robototexnika-v-shkole-metodika-programmy-proekty/> – Курс «Энциклопедия робототехники: термины, роботы, организации и люди».
5. Платонов А.А. Научно-исследовательская работа в образовательных учреждениях // Гуманитарные научные исследования. 2016. № 9 [Электронный ресурс]. URL: <https://human.snauka.ru/2016/09/16410> (дата обращения: 03.10.2021).
6. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [Электронный ресурс] // Единый национальный портал дополнительного образования детей - URL: <http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-do-2030-goda>
7. Указ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». [Электронный ресурс] // Портал Президента РФ URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/63728>
8. О профорientации детей. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rusnauka.com/29_DWS_2012/Pedagogica/3_120387.doc.htm

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИТНЕС-ТРЕКЕРОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК МОТИВАЦИОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ ЗДОРОВЬЯ



Разработан Freepik.com

THE USE OF FITNESS TRACKERS IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION INSTITUTIONS AS A MOTIVATIONAL TOOL FOR STUDENTS OF THE MAIN AND SPECIAL HEALTH GROUPS



Я.В. Федоренко,
*преподаватель физической культуры,
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное
учреждение города Москвы
«Педагогический колледж №10»
Москва*

Y. Fedorenko,
*physical education teacher,
State budgetary professional educational
institution of the city of Moscow
«Pedagogical College No. 10»
Moscow*

В данной статье рассмотрены перспективы применения фитнес-трекеров на уроках физической культуры. Использование данных цифровых средств позволяет преподавателю физической культуры решать важные образовательные задачи: контролировать физическую активность учащихся в течение урока, оценивать уровень физической подготовки и нагрузки, осуществлять индивидуальный подход к каждому учащемуся на основании объективных физических показателей.

This article examines the prospects for the use of fitness trackers in physical education lessons. The use of these digital means allows a physical education teacher to solve important educational tasks: to control the physical activity of students during the lesson, to assess the level of physical fitness and load, to carry out an individual approach to each student on the basis of objective physical indicators.

Ключевые слова: фитнес-трекеры, физическое воспитание, здоровый образ жизни, мотивация.

Keywords: fitness trackers, physical education, healthy lifestyle, motivation.

С недавних пор, в связи с вынужденными изменениями образа жизни и условий труда, вызванными напряженной эпидемиологической обстановкой, связанной с новой коронавирусной инфекцией (COVID-19), значительно снизилась физическая активность в обществе. В большей степени это оказало влияние на студентов, в связи с периодической сменой формы обучения на дистанционный формат. Несмотря на значительные достижения в области медицины и пропаганды ЗОЖ, на фоне гиподинамии снижается доля абсолютно здоровых граждан. Этот фактор также негативно влияет на жизнь студентов. Таким обра-

зом, возникает необходимость в формировании потребности в ЗОЖ у подрастающего поколения.

В настоящее время в модель образовательного процесса активно внедряются новые информационно-коммуникационные технологии. Федеральный закон ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» расширил возможности использования цифровых средств обучения. В ст. 16 Закона «Об образовании в Российской Федерации» сформулированы требования к реализации образовательных программ с применением электронного обучения [1].

Я.В. Федоренко



На данный момент в образовательных учреждениях среднего звена существует проблема снижения интереса обучающихся к традиционным формам и системам физического воспитания [2].

Информатизация учебной деятельности направлена на повышение интереса и качества в процессе обучения и реализации персонализированного подхода к обучающимся в образовательном процессе. В связи с этим, реализация курса физической культуры в средних профессиональных образовательных учреждениях требует разработки нового концептуального подхода к проведению урока физической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

Одним из инструментов для этого служит использование фитнес-трекеров на уроках физической культуры. На сегодняшний день современные фитнес-трекеры предоставляют широкий спектр возможностей, которые позволяют оценить двигательную активность, функциональное состояние организма, составлять план тренировок, осуществлять мониторинг жизненно важных показателей ученика [3]. Функционал фитнес-трекера способен упростить и повысить эффективность самоконтроля учащихся, сделать процесс выполнения упражнений и их результаты интересными и наглядными [4].

Современные мобильные приложения обладают большим потенциалом в создании банка данных системы мониторинга

функционального состояния организма студента во время занятий физической культурой и спортом. Умные гаджеты отслеживают различные параметры организма во время занятий физической культурой (вариабельность пульса, кардиовыносливость, вес, длину шага, асимметрию при ходьбе и другие).

Использование на уроке физической культуры, а также в сфере дополнительного образования детей информационно-коммуникационных технологий позволяет анализировать объективные результаты учащихся и давать индивидуальные, облегченные задания лицам с ослабленным здоровьем. Одновременно с этим преподаватель получает возможность осуществлять индивидуальный подход, исходя из персонализированных физиологических способностей студентов. Кроме того, появляется возможность контроля и корректировки домашнего задания по физической культуре. Фитнес-трекер предоставляет возможность занимающимся контролировать пульс и кардиовыносливость в режиме реального времени. Гаджеты контроля физических функций позволяют отслеживать динамику, представляя данные в виде графика функций. Демонстрация динамики способна послужить дополнительной мотивацией учащегося к занятиям физической культурой, а также формированию ежедневной потребности в физической активности.

Согласно рекомендациям Всемирной организации здравоохранения, для поддержания здоровья, необходимо



от 60 минут умеренной аэробной физической активности в день для подростков [5]. Это значение можно использовать как установочную точку, регулируя интенсивность, учитывая индивидуальные физические особенности конкретного студента. Таким образом, исходя из времени, затрачиваемого на аэробную активность в течение дня, преподавателю необходимо оценивать выполнение нормы, отслеживать динамику увеличения/уменьшения данного показателя во времени и обсуждать результаты со студентом, что способствует повышению качества и плотности урока физической культуры.

Таким образом, по целому ряду функциональных показателей можно определить работоспособность учащихся на уроке и определить меру доступного в выполнении двигательных задач для каждого занимающегося.

Следует отметить, что реализация информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе требует сформированности знаний и компетенций по использованию мобильных гаджетов и приложений у преподавателей и студентов.

Разнообразие применяемых средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе способствует не только глубокому усвоению учащимися знаний при изучении курса физической культуры в СПО и сфере ДОД, формированию потребности в регулярной физической активности, но и облег-

чает работу преподавателя физической культуры. Информационно-коммуникационные технологии широко применяются в образовательной практике. Использование фитнес-трекеров позволяет осуществлять поддержку электронного обучения, которое сейчас набирает большую популярность в связи с напряженной эпидемиологической ситуацией. Практический интерес представляет вопрос использования фитнес-трекеров на уроках физической культуры, а также в рамках самостоятельной работы, как необходимого инструмента, способного снижать неблагоприятное воздействие чрезмерных учебных нагрузок на состояние здоровья студентов.

На уроках физической культуры в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении города Москвы «Педагогический колледж № 10» (ГБПОУ ПК № 10) используются фитнес-трекеры для контроля частоты сердечных сокращений (ЧСС) по легкой атлетике в циклических аэробных упражнениях с умеренной нагрузкой.

Группе из 23 учащихся женского пола было дано задание контролировать ЧСС и не выходить из пульсовой зоны в диапазоне от 60% до 70% от их максимальной частоты сердечных сокращений (МЧСС) в циклическом аэробном упражнении «Бег на 2000 метров». В начале урока студенты определили в числовом виде МЧСС, для чего мы, как правило, используем формулу Марты Гулати: «Максимальный пульс = $206 - (0,88 \times \text{возраст})$ ». Следующим этапом определяем



в числовом виде диапазон пульсовой зоны от 60% до 70% по формулам: «ЧСС при 60% нагрузки = Максимальный пульс $\times 0,6$ » и «ЧСС при 70% нагрузки = Максимальный пульс $\times 0,7$ ». Получив и запомнив свои результаты, студенты, согласно заданию, должны пробежать дистанцию в 2000 метров, не выходя из полученным математическим путем пульсового диапазона, для чего используют данные с фитнес-трекеров.

Во время выполнения задания преподаватель наравне со студентами контролировал показатели ЧСС в реальном времени, и, в случае выхода студента из диапазона заданной ЧСС, преподаватель корректировал темп бега, таким образом осуществляя индивидуальный подход к выполнению обучающимся упражнений.

В результате такого метода контроля при выполнении циклического аэробного упражнения «Бег на 2000 метров» при помощи фитнес-трекеров каждому студенту удалось поддержать оптимальный уровень нагрузки, и в то же время студенты получили комфортное занятие в тех пределах аэробной выносливости, которые были заданы в начале урока.

После проведенного урока студенты получили знания по выполнению циклических аэробных нагрузок при умеренной нагрузке и освоили с помощью использования фитнес-трекера простой прием для самостоятельного наблюдения изменений ЧСС, что очень важно при организации самостоятельных занятий по физической культуре.

Фитнес-трекеры и данные, полученные при их использовании, служат отличным инструментом осуществления преподавателем индивидуального подхода к обучающимся не только на уроках физкультуры, но и в сфере ДОД, а также самостоятельной деятельности школьника и студента. Они просты, интуитивно понятны, удобны в использовании и разработаны профессиональными тренерами и учеными, позволяют учитывать состояние здоровья и отслеживать прогресс учащихся и эффективность занятий. Фитнес-трекерами пользуются миллионы людей, они созданы для того, чтобы мотивировать к занятиям физической культурой, укреплять привычку систематических занятий, а также способствовать формированию внутренней установки на повышение и сохранение здоровья.

Список литературы:

1. Федеральный закон ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 16 // <http://www.consultant.ru>.
2. Чесно А. В. Формирование здорового образа жизни студентов как залог развития государства / А. В. Чесно // Россия и мировое сообщество: проблемы демографии, экологии и здоровья населения : сборник статей II Международной научно-практической конференции. — 2019. — С. 230—233.

Я.В. Федоренко



3. Красильников А. А., Лубышев Е. А., Закиров Ф. Х. Информационные технологии в методологии преподавания физической культуры // Материалы III научно-практической конференции (I всероссийской) института естествознания и спортивных технологий. 2019: сборник научных статей – Москва, 2019. Москва: МГПУ – С. 66-70 .
4. Красильников А. А., Закиров Ф. Х. Подкастинг как инновационная методика обучения студентов на примере медицинского образования // Педагогический журнал. – 2018. – Т. 8. – No5A. – С. 519-524.
5. Рекомендации ВОЗ по вопросам физической активности и малоподвижного образа жизни: краткий обзор [WHO guidelines on physical activity and sedentary behaviour: at a glance]. Женева: Всемирная организация здравоохранения; 2020. URL: <https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/337001/9789240014909-rus.pdf>. (Дата обращения: 17.10.2021).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТОВ КАК АКТИВНОЙ ФОРМЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА ПРИМЕРЕ АДАПТАЦИИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИГРЫ
«AMONG US»



Источник: <https://filmdaily.co/wp-content/uploads/2020/10/amongus-lede-10.jpg>

THE USE OF QUESTS AS AN ACTIVE FORM
OF ORGANIZING LEISURE ACTIVITIES
ON THE EXAMPLE OF THE ADAPTATION
OF THE COMPUTER GAME «AMONG US»



М.Д. Дегтяренко,
педагог-организатор,

А.Ю. Бурим,
культурный организатор

Государственное учреждение
образования «Мозырский центр туризма
и краеведения детей и молодежи»
Республика Беларусь, г. Мозырь

M. Degtyarenko,
teacher-organizer,

A. Burim,
cultural Organizer

State Educational Institution
«Mozyr Tourism Center
and local history of children and youth»
Republic of Belarus, Mozyr

В статье раскрывается такая активная форма организации досуговой деятельности как квест. Использование тематических квестов эффективно в работе с обучающимися и с подростками, требующими особого педагогического внимания. Статья содержит подробное описание организации и проведения квеста. Материалы могут представлять интерес для педагогов дополнительного образования и специалистов, работающих с «трудными» подростками.

The article reveals such an active form of leisure activity organization as a quest. The use of thematic quests is effective in working with students and teenagers who require special pedagogical attention. The article contains a detailed description of the organization and conduct of the quest. The materials may be of interest to teachers of additional education and teachers working with «difficult» teenagers.

Ключевые слова: досуговая деятельность, профилактический учет, квест, компьютерные игры.

Keywords: leisure activities, preventive accounting, quest, computer games.

В настоящее время актуальным вопросом остается поиск способов оживления организации досуговой деятельности обучающихся. Педагоги стараются разнообразить формы организации досуга, привнести определенный эффект новизны, стремятся подобрать актуальный и интересный материал.

По мере взросления мироощущение и потребности обучающихся меняются. То, что мотивировало сегодня, завтра уже может перестать работать. Чтобы этого не допустить, необходима новая стратегия.

В решении данного вопроса важное значение имеет определение наиболее эффективных форм и методов организации досуга обучающихся, в том числе и для учащихся, требующих особого педагогического внимания («трудные» подростки). Одной из таких активных форм является квест.

Квест – это интерактивная игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий. Долгое время популярным развлечением молодежи были онлайн-квесты, сейчас все больший



интерес вызывают так называемые живые квесты в реальности.

Тематические квесты, организуемые педагогами учреждения, обладают образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, действуют в органическом единстве [4; с. 3-5]. В процессе проведения квестов вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к познанию. Обучающиеся ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые «трудные» учащиеся активно включаются в такую деятельность с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей.

Использование квестов является важным средством оживления досуговой деятельности обучающихся.

С целью создания условий эффективной организации различных видов досуговой деятельности, профилактики противоправного поведения обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета, на базе государственного учреждения образования «Мозырский центр туризма и краеведения детей и молодежи» (далее – Центр туризма) с 2012 года организована работа районного клуба «Общение».

Работа по профилактике асоциальных явлений предполагает целый комплекс социально-профилактических мер, которые направлены как на оздоровление условий семейного, школьного воспи-

тания, так и на индивидуальную психолого-педагогическую коррекцию личности «трудного» подростка, а также мер по восстановлению его социального статуса в коллективе сверстников.

Программа клуба направлена на активное вовлечение детей и подростков 10-16 лет, требующих повышенного педагогического внимания, в спортивно-оздоровительную и досуговую деятельность.

Для обучающихся, стоящих на различных видах учета, такой вид деятельности интересен и полезен. Работа в этом направлении ведется системно, разрабатываются задания разного вида и уровня сложности.

У современных детей и молодежи появилась масса новых увлечений: новомодные гаджеты, компьютерные и телефонные игры, экшн-адвенчуры (action-adventure). Подобные игры предлагают игроку преодолевать препятствия как интеллектуального рода, так и физического [6]. Использование жанра, знакомого и популярного среди детей в виртуальном мире, не только позволяет приобрести массу положительных эмоций и получить интеллектуальный драйв, но и способствует формированию культуры командного взаимодействия, развития навыков общения, самореализации, раскрытия своего потенциала.

Так, на основе одной из популярных телефонных игр «Among Us», был создан и адаптирован под работу Центра

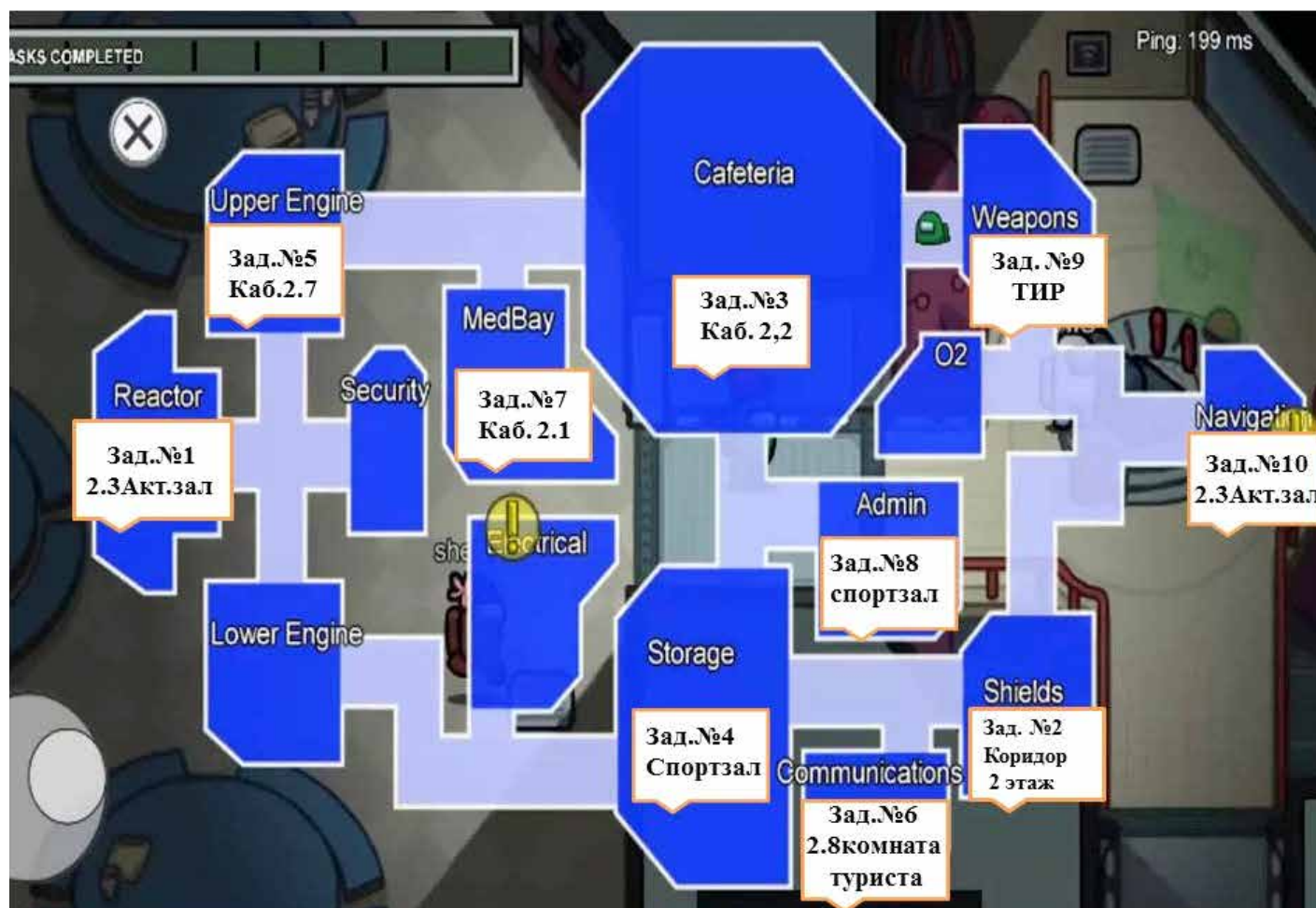


Фото 1. Карта квеста

(на рисунке приведена карта из оригинальной компьютерной игры Among Us с наложением подписей, указывающих к какому кабинету организации соответствовал виртуальный отсек космического корабля - прим.ред.)

туризма, и непосредственно клуба «Общение», новый тематический квест «Среди нас».

Тематический квест «Среди нас»

Инструкция

При создании квест-игры «Среди нас» используются некоторые элементы по-

пулярной игры «Among Us», например, карта и ее детали.

Игра «Among Us» была адаптирована педагогами под деятельность Центра туризма с учетом помещений учреждения, имеющегося инвентаря, возраста и количества обучающихся.

Карту и детали необходимо распечатать, вырезать, к деталям прикрепить магнит и, используя магнитную доску, ко-



манда постепенно собирает карту – корабль-пазл (фото 2).

На старте квеста вручаем участникам карту (фото 1) и карточку первого задания (фото 3).



М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурим



Фото 4. Участники выполняют задание квеста

Задание № 1 «Легенда»: участникам необходимо восстановить реактор. При помощи кубиков игры «Дженга» экипаж собирает картину по стрелкам.

Реквизит: карточка со стрелками, указывающими направление, кубики игры «Дженга» (или счетные палочки) деталь корабля – реактор (reactor).

В результате получается фигура – «Ёж».

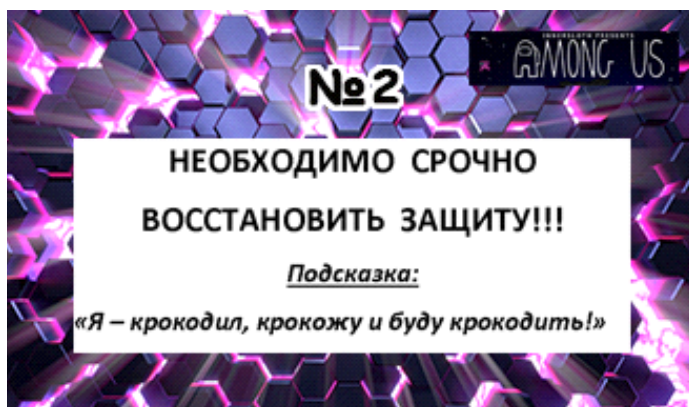


Фото 5. Карточка с заданием № 2



Фото 6. Обучающиеся нашли коробку игры «Крокодил»

Далее участникам квеста необходимо найти ёжика (мягкую игрушку, спрятанную в кабинете) – под ним карточка с подсказкой № 2 (фото 5) и деталь корабля – реактор (reactor).

Задание № 2 «Я – крокодил, крокожу и буду крокодить!»

На карточке написана подсказка «Я – крокодил, крокожу и буду крокодить!». Обучающимся необходимо найти зеленую коробку с игрой «Крокодил» (фото 6).

М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурим



В ней размещаются карточка-подсказка к следующему заданию, детали корабля щиты (shields) и секьюрити (security).

Реквизит: зеленая коробка игры «Крокодил», карточка с подсказкой № 3, детали корабля – щиты (shields) и секьюрити (security).

По легенде участникам (экипажу) необходимо заправить бак корабля горючим.

Задание № 3 «Волшебная жидкость»

В этом задании участники, соединяя части трубы, образуют сплошной желоб, для того чтобы перелить воду из одной «канистры» в другую, не пролив ни капли.

Реквизит: части желоба, «канистры» (бутылки с водой объемов 1-2 л) с водой 2 шт., детали корабля – cafeteria, electrical и карточка с заданием № 4.

Выполнив задание, обучающиеся получают необходимые детали и карточку с подсказкой № 4.

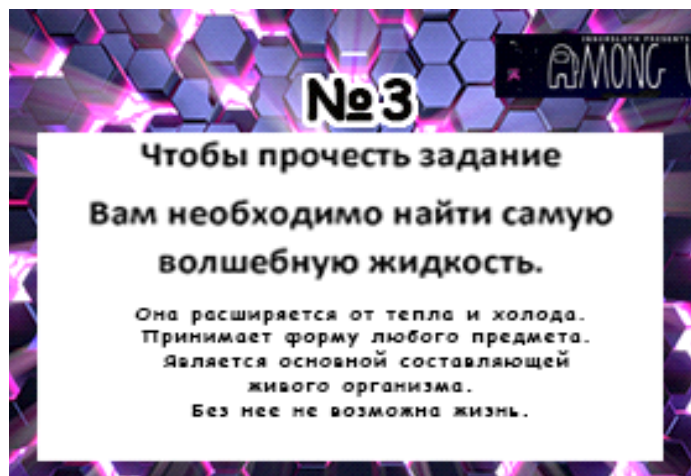


Фото 7. Карточка с заданием № 3
(правильный ответ – вода)



Фото 8. Команда выполняет задание

Задание № 4 «Сбор мусора»

По легенде следующее задание потерялось среди космического мусора, и чтобы его найти, необходимо собрать весь мусор. Мусор – разбросанные цветные шарики в спортивном зале, которые

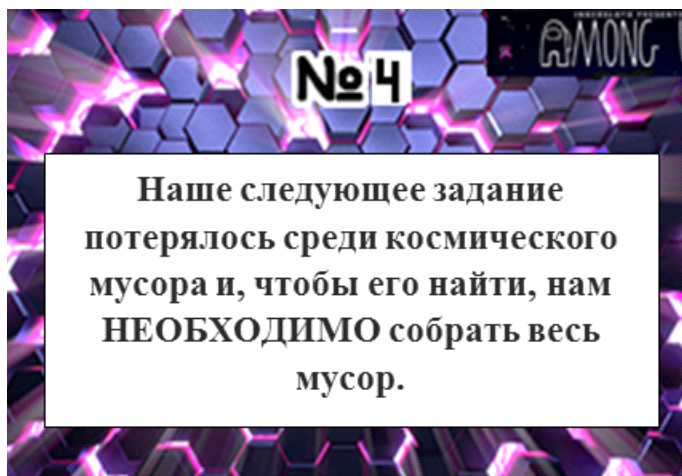


Фото 9. Карточка с заданием № 4



Фото 10. Карточка с заданием № 5

необходимо собрать и из определенного расстояния забросить в ведро. Когда мусор собран – рукой наощупь в ведерке проверяем наличие конверта с подсказкой.



Фото 11. Выполнение задания участниками

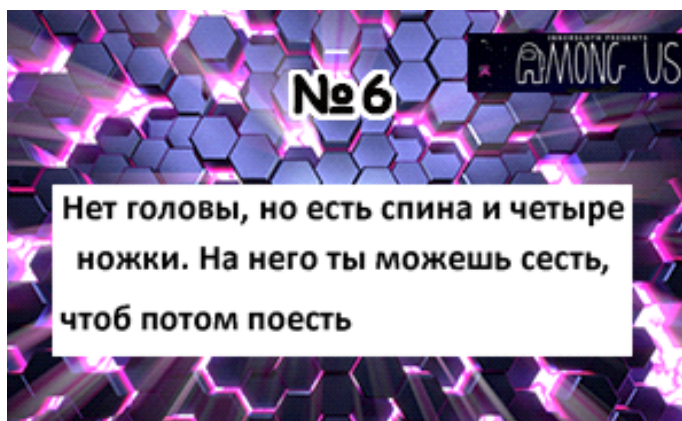


Фото 12. Карточка с заданием № 6

Находим следующее задание – карточка с подсказкой № 5 (фото 10) и детали storage – хранилище.

Реквизит: мусор (цветные шарики), баки (ведра), карточка со следующей подсказкой, детали storage – хранилище.

Задание № 5 «Активация двигателей»

Участникам квеста на данном этапе необходимо завести верхний двигатель. Задача команды – с закрытыми глазами выстроить пирамиду из бумажных стаканчиков (фото 11).

Реквизит: стаканчики, детали корабля – 2 двигателя (lower, upper engine), карточку с подсказкой № 6 (фото 12).

Задание № 6 «Загадка»

Выполнив задание № 6 (отгадка «стул»), обучающиеся должны найти стул, к которому прикреплены детали корабля – communications и следующую карточку с подсказкой № 7 (фото 13).

Реквизит: карточка с заданием №7, и деталь корабля – communications, стул.

М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурим

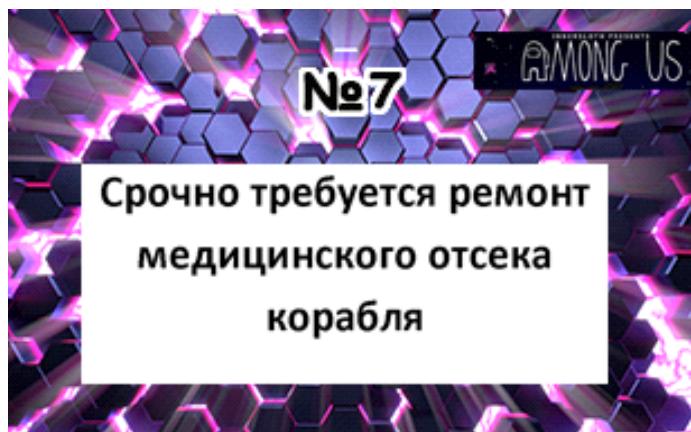


Фото 13. Карточка с заданием № 7

Задание № 7 «Ремонт медицинского отсека»

По легенде экипажу срочно требуется произвести ремонт медицинского отсека. Команде выдается картинка медицинского отсека и детали для него. Задача участников – расположить детали в необходимом порядке, как указано на картинке (фото 14). Необходимо учесть то, что деталей гораздо больше, чем изображено на картинке. Детали должны в точности подходить и по форме, и по размеру. Время на выполнение задания – 2 минуты.

В аптечке с деталями медицинского отсека обучающиеся находят карточку с подсказкой № 8 (фото 16) и часть корабля – медбэй (medbay).

Реквизит: аптечка, картинки с медицинскими предметами, задание № 8, отсек корабля медбэй (medbay).

Задание № 8 «Стань пилотом»

По легенде участникам команды необходимо восстановить отсек управления.

Именно там находится пилот корабля. В данном задании каждый участник может побыть пилотом корабля.

Цель данного задания – каждый участник с закрытыми глазами должен пройти между кубиками, не наступив ни на один. Другие участники команды могут подсказывать, но только словами: вправо, влево, указать на размер и количество шагов. За выполненное задание команда получает деталь корабля – admin (управление).

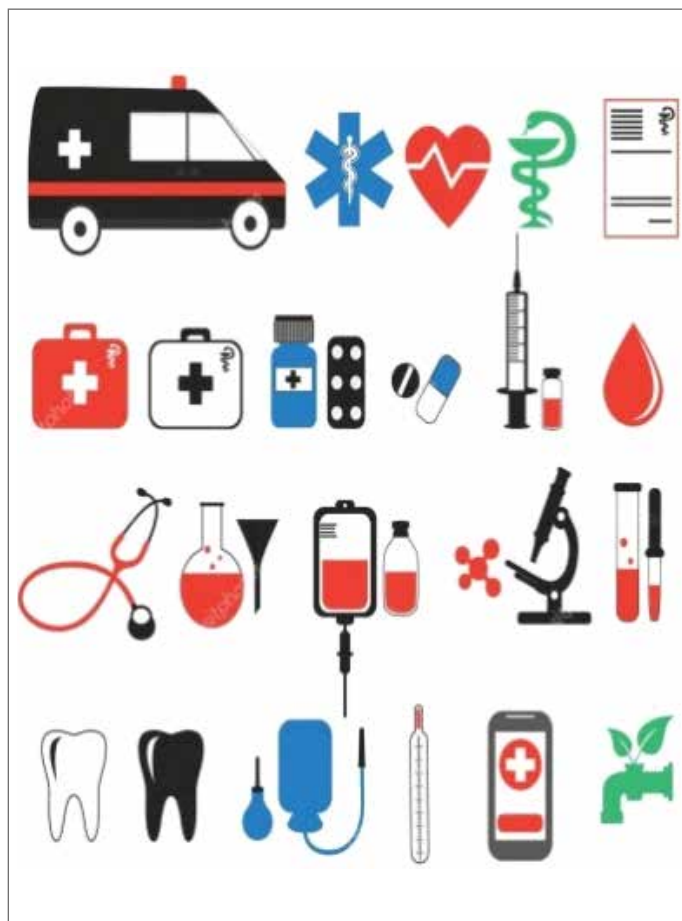


Фото 14. Картинка медицинского отсека

М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурим



Фото 15. Выполнение задания обучающимися

Завершающий этап данного квеста – собрать пазл из деталей условного корабля-звездолета (фото 18).

По итогу прохождения данного квеста участники награждаются дипломами.

Использование такой формы организации досуга, как квесты в настоящее время актуально и востребовано. Так как дети большую часть времени проводят в своих гаджетах, и чтобы их заинтере-



Фото 17. Выполнение задания участниками

совать на полезный досуг, нужно проявить немного труда и смекалки. Так, можно использовать компоненты тех же популярных игр, интересующих детей, в реальной жизни, организовать и провести полезный досуг вместе с ними. Адаптировав игру под деятельность педагога, сформировав в ней полезные, познавательные, развивающие задания, можно достичь много положительных



Фото 16. Карточка с заданием № 8



Фото 18. Обучающиеся собирают корабль-звездолет

М.Д. Дегтяренко, А.Ю. Бурим



результатов. У обучающихся формируются навыки общения, взаимодействия, появляется возможность проявить свои организаторские способности и лидерские качества. Задача педагога использовать в перспективе новые квесты, новые тематики, чтобы лучше содействовать с современными обучающимися.

Список литературы и интернет-источники:

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность / Г.А. Аванесова. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 27 с.
2. Лечкина Т.О. Технология «квест-проект» как инновационная форма воспитания// Наука и образование: новое время. 2015. – 1 (6).
3. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ – СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2
4. Рубачева Е.Б., Шадхан Д.И., Кононенко А.А. Сборник тематических квестов для обучающихся 1-х – 9-х классов. Методическое пособие для педагогов-организаторов и заведующих культурно-досуговыми отделами — СПб: ГБУ ДО Дворец творчества «У Вознесенского моста», 2019. — 42 с.
5. Педагогика дополнительного образования детей и молодежи: учеб. – метод. пособие. / Н.А. Залыгина, Т.А. Лопатик, Е.Н. Сорочинская и др.; под редакцией Н.А. Залыгиной, Т.А. Лопатик, С.Г. Молочникова; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2016. – 357 с.
6. Action-adventure, или приключенческий боевик [Электронный ресурс] URL: <http://ladycaramelka.ru/stati/action-adventure> (дата обращения 08.11.2021)
7. Как играть в Among Us и правила игры [Электронный ресурс] URL: <https://www.doctorrouter.ru/among-us-kak-igrat-i-pravila/> (дата обращения 08.11.2021)
8. Among Us Wiki Guide. How To Play [Электронный ресурс] URL: https://www.ign.com/wikis/among-us/How_To_Play (дата обращения 08.11.2021)

ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ИХ ПРАКТИЧЕСКОЕ
ПРИМЕНЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ



Разработан Freepik.com

THE INFLUENCE OF MODERN INFORMATION
TECHNOLOGIES ON THE DEVELOPMENT
OF COGNITIVE ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN
IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL EDUCATION.
THEIR PRACTICAL APPLICATION IN ENGLISH CLASSES



Т.В. Павлова,
педагог дополнительного образования
Муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Красногорский Дом творчества»
пгт. Красногорский,
Звениговский район, Республика Марий Эл

T. Pavlova,
teacher of additional education
Municipal institution of additional education
«Krasnogorsk House of Creativity»
village. Krasnogorsky, Zvenigovsky district,
Republic of Mari El

В статье представлен опыт использования информационных технологий в практической деятельности на занятиях английского языка с младшими школьниками в учреждении дополнительного образования. Раскрываются вопросы влияния современных информационных технологий на развитие познавательной активности обучающихся. Определены виды педагогической деятельности, обеспечивающие поддержание интереса младших школьников к познавательной активности. Приведены конкретные примеры использования современных ресурсов, которые предлагает интернет пространство на занятиях и в условиях дистанционного обучения в объединении «Забавный английский».

The article presents the experience of using information technologies in practical activities in English classes with younger schoolchildren in an institution of additional education. The issues of the influence of modern information technologies on the development of cognitive activity of students are revealed. The types of pedagogical activity that ensure the maintenance of the interest of younger schoolchildren in cognitive activity are determined. Specific examples of the use of modern resources offered by the Internet space in the classroom and in the conditions of distance learning in the association «Funny English» are given.

Ключевые слова: познавательная активность, интерес к обучению, глобализация, информационные технологии, интернет-ресурсы.

Keywords: cognitive activity, interest in learning, globalization, informational technology, Internet resources.

Развитие познавательной активности ребенка – один из главных факторов успешности учения. Если педагогу не удастся заинтересовать детей предметом рассуждения, то можно сделать вывод, что все его дальнейшие усилия в формировании у них каких-либо представлений или понятий обречены. На ранних этапах развития познавательный интерес возникает в форме реакции на новые ситуации, в произвольном проявлении внимания, памяти, и помогает в за-

креплении первичных знаний о мире в целом. В дальнейшем познавательная активность проявляется в любознательности и в стремлении к новому [1].

Как зерно, упавшее в почву, которую не поливают, где нет тепла и солнечного света, не прорастает, так и познавательная потребность, нуждающаяся в предоставлении и соблюдении определенных условий, лишившись их, не получает своего развития. В таком случае и у детей, чья познавательная активность



не поддерживается через соответствующий интерес, чаще всего гаснет желание познавать. Для осуществления процесса познавательной активности педагог должен придерживаться ряда принципов, одним из которых является принцип психологической комфортности, позволяющий удивляться и открывать новое на уроке или дополнительном занятии. Для его осуществления необходимо:

- обеспечить свободу самореализации каждого из детей;
- создавать условия, где ребенок не будет бояться высказывать свои мысли;
- предлагать на выбор различные задания, получая удовольствие от успеха им достигнутого.

Сейчас мы живем в разнообразном, глобальном, меняющемся медиа-насыщенном обществе. Новые технологии в результате глобализации общества представляют неограниченные возможности не только для захватывающих открытий и разработок, но и в сфере образования. Сегодняшние ученики буквально воспринимают мир с помощью фильтрующих вычислительных устройств: сотовых телефонов, ноутбуков, которыми они пользуются везде [3].

Такая данность обуславливает необходимость разработки новых методов и приемов в образовании, основанных на применении современных информационно-коммуникационных технологий. При этом главной задачей преподавателя, учителя также остается поддержание интереса обучающихся к образованию,

а также убеждение детей в том, что полученные знания пригодятся в реальном мире.

Благодаря урокам и занятиям, где используются информационно-коммуникативные технологии, дети лучше воспринимают новый материал, так как дети младшего школьного возраста имеют наглядно-образное восприятие окружающего мира. При этом ребенок пользуется в процессе восприятия не только своим зрением и слухом, но и фантазией, воображением, эмоциями [2].

Информационные технологии допускают разнообразие в деятельности школьников, что, в свою очередь, вызывает наибольший интерес к процессу обучения, пробуждая их активность. Через успешность развития детей создаются новые возможности и предпосылки для постановки и решения более сложных задач. Именно информационные технологии придают учебному процессу творческий характер, стимулирующий познавательную активность к предмету. Здесь происходит обновление содержательной стороны, индивидуализация процесса обучения и развитие самостоятельности школьников. К информационным технологиям следует относить:

- компьютерные презентации;
- компьютерные обучающие программы;
- электронные книги, учебники, справочник, словари;
- мультимедийные устройства;
- работа в сети Интернет;



- дистанционное обучение, консультирование;
- использование мессенджеров для обратной связи;
- участие в конкурсах, олимпиадах, конференциях и т.д.

Практика обучения младших школьников не насчитывает ни одного универсального приема формирования познавательной активности. Многое зависит от творческого потенциала самого учителя или педагога.

По мнению выдающегося отечественного педагога В.А. Сластенина, добиться развития познавательной активности возможно через превращение всего обучения (или почти всего) в систему постановки и решения проблемно-конфликтных вопросов, организацию контекстно-игровой деятельности [4]. Каждый прогрессивно мыслящий педагог и психолог считают необходимым, чтобы ребенок чувствовал в процессе обучения, что это радость, а не только долг. Ведь учением можно заниматься с интересом и увлечением, а не только по обязанности.

Важную роль в развитии личности играет дополнительное образование, где занятия построены не по принципу школьного урока, а в свободной форме, постоянно меняющейся и подстраивающейся под интересы обучающихся.

Я педагог дополнительного образования МУ ДО «Красногорского Дома творчества», провожу занятия по обучению

младших школьников английскому языку в объединении «Забавный английский». Конечно, оно является дополнением к школьному предмету «Английский язык». Но в то же время открывает педагогу множество возможностей разнообразить образовательный процесс с помощью информационных технологий.

Непосредственно на занятиях я пользуюсь образовательными интернет-ресурсами некоторых англоязычных сайтов, таких как

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>,
<https://en.islcollective.com/>

для закрепления грамматических тем в онлайн игре. Большие возможности предоставляет канал YouTube, где можно показать детям красочные запоминающиеся видео на знакомство с новой лексикой, грамматикой, а также использовать материал канала при проведении воспитательных мероприятий.

Не менее значимым для меня, как для педагога, является такой сайт, как

<https://quizlet.com/latest>,

создающий средства для быстрого запоминания лексики. В личном кабинете я создаю учебные модули для своей обучающей программы в виде карточек на заучивание, выбора ответа, правописания, тематического тестирования. Часто дети получают ссылку на конкретные модули в качестве домашнего задания. Это позволяет ученикам быстро включиться в работу, а процесс выполнения домашнего задания перестает быть рутинным.



Отличными инструментами в работе педагога при подготовке занятия являются сайты

<https://wordwall.net/>,

<https://www.educandy.com/>,

которые позволяют также самостоятельно создавать интерактивные обучающие игры и задания. На занятиях приходится работать над чтением текстов, сюжетных историй, что предполагает ответы на вопросы по тексту, выполнение заданий после прочтения. Здесь и помогают данные игровые сайты, когда дети, собравшись в команду, «крутят Колесо» и отвечают на выпавший им вопрос, с удовольствием отыскивая ответ в тексте.

При объяснении любой грамматической темы или при знакомстве с новой лексикой или закреплении материала, вместо скучной классной доски, я использую интерактивные онлайн доски на сайте Google slide, а также личный аккаунт Google с приложением Jamboard, позволяющие заранее перед занятием создать целый набор заданий и пользоваться предложенными инструментами не только педагогу, но и обучающимся.

Большую популярность в наше время приобретает дистанционное обучение. В непростые для образования периоды, связанные с распространением новой коронавирусной инфекции, когда на педагога ложится огромная ответственность – эффективно обучить детей дистанционно, большим подспорьем являются онлайн платформы для про-

ведения конференций и уроков, такие как Zoom, Skype и т.д.

Лично я в своей практике в условиях локдауна проводила онлайн уроки на платформе Zoom, где есть возможность увидеть каждого ученика, общаться со всеми в чате, перенести на общий экран обучающие задания и игры со всех вышеперечисленных сайтов.

Для тех обучающихся, у которых не было возможности присутствовать на онлайн уроке, я выкладывала видеозаписи на личном канале YouTube «Tatiana English#FirstSteps». Также на этом канале можно найти множество снятых и обработанных мною лично видео уроков как для моих учеников, так и для всех желающих в открытом доступе

https://www.youtube.com/channel/UCuYaZfqsZzLpxiHE_MZolNw.

Для непрерывного и быстрого общения с обучающимися на расстоянии я использую мессенджеры WhatsApp, Viber, Telegram. С их помощью можно уточнить домашнее задание, поделиться ссылками на образовательные ресурсы, контролировать уровень выполнения тех или иных заданий вне учебного учреждения. А также поддерживать тесную связь с родителями обучающихся, для которых не менее важен результат образовательного процесса.

Использование вышеперечисленных ресурсов создает особую современную систему образования учеников нового поколения и становится неотъемлемой частью их жизни. Для педагога важно



стараться вызывать у обучающихся желание учиться, получать знания. Мастерство учителя состоит в умении сделать содержание предмета богатым, глубоким

и привлекательным при любых условиях и обстоятельствах, что в свою очередь укрепляет и развивает познавательную активность детей в процессе обучения.

Список литературы:

1. Меньшикова, Е. А. Развитие познавательной активности детей (психолого-педагогический аспект) [Текст] / Е. А. Меньшикова. – М.: Просвещение, 2006. – 115 с.
2. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе [Текст] / Н. Г. Морозова. – М.: Педагогика, 1979. – 120 с.
3. Репина, Л. В. Тенденции развития образования в XXI веке в условиях современной глобализации / Л. В. Репина, Е. Г. Реутова. – Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). – Москва: Буки-Веди, 2015. – С. 22-24.
4. Слостенин, В. А. Педагогика: Инновационная деятельность [Текст] / В. А. Слостенин, Л. С. Подымова. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 77 с.3.

ОПЫТ ПОИСКОВО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ЖИВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ВЕТЕРАНАМИ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ
МЕТОД ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ШКОЛА ЮНОГО ЖУРНАЛИСТА»



Разработан katemangostar / Freepik.com

THE EXPERIENCE OF SEARCH AND EDUCATIONAL
ACTIVITIES AND LIVE INTERACTION WITH VETERANS
OF THE GREAT PATRIOTIC WAR AS AN EFFECTIVE
METHOD OF PATRIOTIC EDUCATION OF PUPILS
OF THE SCHOOL OF A YOUNG JOURNALIST



О.А. Дегтярева,
*педагог дополнительного образования
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города
Новосибирска «Центр дополнительного
образования «Алые паруса»
Новосибирск*

O. Degtyareva,
*Supplementary education teacher,
Center out-of-school education settings
«Alie parusa»
Novosibirsk*

В статье рассматриваются вопросы воспитания гражданской позиции и патриотического самосознания юных журналистов на материалах военной печати и организации информационной, поисковой, а также исследовательской деятельности по теме Великой Отечественной войны на примере авторского проекта в системе дополнительного образования детей с открытым циклом реализации. Систематизированные в рамках проекта материалы могут быть использованы в работе учителями истории, педагогами дополнительного образования при изучении истории Великой Отечественной войны.

The article highlights the issues of education of a civic position and patriotic self-awareness of young journalists based on the military press and the organization of information research activities on the theme of the Great Patriotic War. This is the main idea of the author's project in the system of supplementary education for children with an open cycle of implementation. The materials systematized within the framework of the project can be used in the work of history teachers, supplementary education teachers in studying and teaching history of the Great Patriotic War.

Ключевые слова: *воспитание, гражданская позиция, патриотическое самосознание, журналистика, история, исследовательская деятельность.*

Keywords: *upbringing, civil position, patriotic identity, journalism, history, research activities.*

Собственная гражданская позиция и патриотическое самосознание – первое, с чем сталкивается обучающийся на этапе освоения основ журналистики как общественного и исторического явления, а также как профессиональной деятельности. Именно этими категориями обуславливается и подход к сбору информации и выбору языковых средств выражения, и содержательная модель текста любого жанра. Иными словами,

даже юный журналист должен обладать уважением к собеседнику, а также четко осознавать, как предоставленная им информация или аналитические выводы отзовутся в обществе. Примеры именно гражданской и патриотической риторики с их преимущественным использованием глагольных форм и набором таких серьезных методов познания действительности, как аналогия, сравнение, индукция, дедукция и прочие, наиболее

О.А. Дегтярева



сильно отпечатываются в памяти, делая авторский стиль максимально эффективным и действенным [9]. В качестве таких примеров можно привести очерки и корреспонденции журналистов военных лет – К. Симонова, И. Эренбурга, И. Беловолова, А. Бека и ряда других [13].

Как показывает опыт работы Новосибирской городской общественной организации «Военно-исторический клуб «Живая история», печать военных лет у современных поколений юнкоров школьного возраста не пользуется активным спросом. Однако тема Великой Отечественной войны ввиду того, что это страшное событие не обошло стороной ни одну семью, может и должна быть встроена в программы патриотического, а в случае с журналистикой – и профессионального образования. Таким образом, для современного педагога является правильным обращение к источникам информации военных лет с дальнейшим вовлечением самих обучающихся в информационную, поисковую, исследовательскую деятельность по теме Великой Отечественной войны – ту важную составляющую воспитания национального гражданского менталитета подростка на основах уважения к прошлому своей страны, отвечающую государственным национальным приоритетам, обозначенным в Указе Президента РФ «О национальных целях развития России до 2030 года» [1], идее взаимопроникновения целевых компонент типовых моделей создания новых мест для дополнительного образования детей «Арт-пространство» и «Топос» [12].

Именно такой проект, включающий в себя несколько этапов и в последующем выразившийся в конкретных количественно-качественных показателях, был реализован мною совместно с обучающимися творческого объединения Центра дополнительного образования «Алые паруса» города Новосибирска.

Этап первый: просмотр авторских фильмов о Великой Отечественной войне.

Ввиду того, что педагогическую работу я совмещаю с профессиональной деятельностью будучи редактором двух городских газет, а также являюсь куратором проектов Новосибирской городской общественной организации «Военно-исторический клуб «Живая история», сохранению памяти о Великой Отечественной войне, мною уделяется достаточное внимание. Это дает дополнительные преимущества: по-настоящему увлеченный темой педагог является примером и для обучающегося. Гораздо менее предпочтителен вариант, при котором педагог обращается к столь серьезной теме «по случаю». Ею нужно действительно гореть самому.

В течение года мною были подготовлено к выпуску 12 короткометражных документальных фильмов для детей и молодежи в возрасте от 10 до 18 лет, знакомящих зрителей с вкладом живущих ныне в Новосибирске участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны и в целом поколения 40-х гг. XX века. Фильмы имеются в доступе в сети Интернет круглый год



и созданы для решения таких задач, как: систематизация информации о роли и вкладе сибиряков в Победу в Великой Отечественной войне; пробуждение чувства сопереживания и сопричастности через визуализацию историй о подвигах сибиряков [2; 3; 4; 7; 8; 10; 11; 14; 16]. Фильмы основаны на реальных событиях и представляют собой систематизированный и емкий рассказ от первого лица. Несмотря на разную фактуру, в каждом фильме присутствует общая информация о том, как началась Великая Отечественная война, описывается образ врага, фактические детали быта, трудовые и семейные подробности, День Победы. Все эти фильмы обучающимися были продемонстрированы на занятиях, вызвали у детей эмоции сопереживания героям. Методом измерения результатов стали авторские эссе и даже целые исследования. Прилагаю выдержки некоторых из них.

«Когда я слышу рассказы о Великой Отечественной войне, моя душа начинает болеть и страдать. Я не могу принять, что страшную разрушительную войну затеяли люди, а жестокость, с которой они убивали не только солдат на фронте, но и ни в чем не повинных женщин, стариков и детей даже не звериная, она просто за гранью человеческого понимания». Анастасия Аленина, 13 лет.

«Уже совсем скоро мир будет праздновать 76-ю годовщину Великой Победы над фашизмом. Многие в этот день не один раз произносят фразу «мирное

небо». Но все ли знают ее значение? Каждый ли задумывается над смыслом, который она в себе несет? Я провела опрос среди своих сверстников на эту тему. Вышло так, что мнения разделились следующим образом: первая группа ассоциирует слова «мирное небо» с утверждением о том, что именно на небесах после ухода из жизни находятся души людей; вторая группа опрошенных считает, что мирное небо – это свобода и добро. В третью группу я объединила тех, кто, по их словам, никогда не произносил такой фразы, не задумывался о ее значении и не нашел ответа на мой вопрос. Тот факт, что на сегодняшний день есть люди, которые не понимают, что такое мирное небо, меня очень огорчил и расстроил. Ведь еще живы участники событий времен Великой Отечественной войны, хотя их осталось очень мало. Да и не было такой семьи, которая не дала бы боевому или трудовому фронту своего воина, партизана. Дожили до наших дней и единицы из миллионной армии узников страшных фабрик смерти – концентрационных лагерей, а также территорий, которые были оккупированы врагом. Но я думаю, что мои сверстники не задумываются об этих важных понятиях потому, что не знают историю своей семьи и обстоятельств, в которых в страшные военные годы жили их прабабушки и прадедушки. Ведь Родина для человека начинается с собственной семьи: хорошо зная свои корни, каждый из нас задумывается и о вкладе, который вносили наши



предки в развитие и процветание своей страны». Ирина Звягина, 12 лет.

«Там, куда война не пришла – в тылу, тоже было нелегко жить. Мне сейчас хочется поблагодарить всех людей, которые, как и мои родные, воевали, работали в тылу. Тех, чье детство прошло в труде для своей земли и семьи, благодарю за жизнь, за мое радостное детство». Лилия Брильц, 10 лет.

«Я считаю, что необходимо в школах рассказывать не общие данные о Великой Отечественной войне и не только про героев с большими наградами, которые у всех на слуху. А вот о таких скромных труженицах, которые жили рядом с нами, ходили с нами по одной земле, дышали тем же воздухом. Подросткам нужно как можно чаще предлагать сравнивать себя с подростками сороковых. Надеть на наших девушек неброские ситцевые платья и смыть косметику, а перед этим еще и огород пусть бы пропололи. Парни – постояли бы у станка хотя бы час. Вот тогда и придет понимание, зачем нужно помнить о Великой Отечественной войне и людях, которые потеряли на ней здоровье. Когда наша молодежь прочувствует, как это было тяжело, тогда станет и понятно, почему ветеранам и труженикам тыла больно за то, что мы о них забыли, хотя многие из них даже жили с нами в одну эпоху». Олег Ухин, 14 лет.

Этап второй: совместный поиск информации о родственниках обучающихся – участниках Великой Отечественной войны.

Но не только четкое понимание назначения и роли каждой категории общества военных лет (труженики тыла, дети войны, участники войны, узники концлагерей, жители оккупированных территорий) стало итогом для обучающихся после просмотра фильмов. У них появилась потребность в поиске и систематизации информации о своих родственниках в годы Великой Отечественной войны. Считаю важным подчеркнуть, что они обратились за этим не к родителям, а именно к педагогу, который «заразил» их переживаниями по этой теме через свои фильмы. В результате совместными усилиями мы установили личности прадедов двух учениц. Эта работа была еще и важна опытом поиска, систематизации и анализа информации через специализированные поисковые сервисы, что также является важнейшим навыком журналиста любого уровня подготовки и возраста. Другая часть обучающихся также подключилась к этой работе путем более внимательного отношения к истории своей семьи времен ВОВ. Четверо обучающихся подготовили материалы для участия в конкурсах в номинациях по патриотической и гражданской журналистике – Олег Ухин, Анастасия Аленина, Лилия Брильц и Ирина Звягина – и получили высокую оценку своей аналитической работы.

Этап третий: личностно-профессиональный рост обучающихся через презентацию материалов патриотической направленности.



Результат участия в данных конкурсах был следующим. Олег Ухин отмечен дипломом лауреата конкурса творческих работ эссе «Без срока давности»; благодарственным письмом победителя муниципального этапа XVI Областной недели психологии, дипломом лауреата II степени в номинации «Заметки журналиста. Чтобы память не угасала» VII Городского заочного конкурса «Сибирь и сибиряки в годы Великой Отечественной войны».

Анастасия Аленина – дипломом Лауреата областного конкурса «История Великой Победы в истории моей семьи».

Лилия Брильц и Ирина Звягина получили дипломы участников областного конкурса «История Великой Победы в истории моей семьи».

Индивидуальные проекты патриотической направленности, реализованные участниками творческого объединения.

В течение 2020/2021 учебного года обучающиеся под моим руководством разработали и реализовали еще ряд индивидуальных проектов патриотической направленности.

Так, проект, реализованный в рамках социального партнерства с военно-историческим клубом «Живая история», удостоен диплома I степени по итогам областного конкурса лучших практик патриотического воспитания. Это документально-художественный фильм «Девятая гвардейская» [6], выпущенный к 79-летию со дня разгрома сибирской дивизией немецко-фашистских захват-

чиков под Москвой в районе населенных пунктов Снегири и Ленино. Автором идеи и режиссером фильма также выступила я в рамках своей общественной деятельности, а обучающиеся Олег Ухин, Дарья Гришулина и Анастасия Аленина приняли активное участие в презентационном показе фильма в музее «Заяльцовка», написав об этом событии в районную газету репортаж, который удостоился многочисленных теплых отзывов читателей [15].

К 27 января, к 77-ой годовщине полного снятия блокады Ленинграда, вместе с ученицей Лилией Брильц мы подготовили видеопроект, посвященный памяти девушек из лесозаготовительного отряда, который начал работать с сентября 1941 года во Всеволожском районе в районе кирпичного завода «Самарка». 23 августа 1942 года лагерь был уничтожен артиллерийским обстрелом врага, десять девушек из одной бригады погибли в один миг. В основу видеоролика легло стихотворение санкт-петербургской писательницы Ирины Борзых. Композиционную и художественную основу высоко оценила автор стихотворения «Девушки-лесорубы» Ирина Борзых [5]. Данная работа удостоена диплома I степени Городского поэтического фестиваля REVUE.

Участие в общих и индивидуальных патриотических проектах увенчалось для обучающихся еще одним важным, с точки зрения обратной связи от военного поколения сороковых, мероприятием.



Накануне Дня Победы мы писали приветственные и поздравительные письма участникам боевых действий в период Великой Отечественной войны, проживающим в данное время в разных городах нашей страны. Чтобы письма были более адресными, а не содержали в себе исключительно общие слова благодарности за подвиг и мужество, мы подробно изучили их биографии. Несмотря на преклонный возраст, ветераны ответили на приветствия новосибирских школьников: танкист Кантемировской дивизии Павел Алексеевич Мельников из Москвы записал для Анастасии Аленовой видео со словами благодарности за заботу и внимание, а житель Курска Александр Никанорович Коршин, воевавший в составе 31-й стрелковой бригады и 19-й гвардейской минометной бригады, написал мне и моим ребятам письмо, в котором очень тепло отозвался о патриотическом настрое обучающихся. Живая весточка от участника событий – лучшее свидетельство для детей о важности сохранения истории и памяти о героях Великой Отечественной войны.

На наш взгляд, воспитание ответственной гражданской позиции и патриотического самосознания ребенка невозможно без изучения важных вех истории своей страны. И максимальный воспитательный эффект возможен только при комплексном знакомстве с публикациями

печати военных лет, материалами о Великой Отечественной войне, погружении ребенка в информационную поисковую исследовательскую работу, ориентированную на личный опыт и изучение истории и роли своей семьи в этом историческом событии. И особенно этот опыт важен для юного журналиста, который должен уже на этапе профессиональной ориентации понимать социальную и общественную значимость профессии журналиста и обладать уважением к собеседнику, а также четко осознавать, как предоставленная им информация или аналитические выводы отзовутся в обществе.

На этом патриотическое воспитание обучающихся «Школы юного журналиста» Центра дополнительного образования «Алые паруса» не завершается. В декабре 2021 года совместно с ними мы выпустим документальный фильм «Память и слава девятой гвардейской» (проект будет реализован во межведомственном взаимодействии с музеями боевой славы 9-й ГКСД г. Новосибирска и г. Москвы), запланирован ряд тематических видеороликов об экспонатах времен ВОВ в школьных музеях г. Новосибирска и ряд других мероприятий. Мы открыты к сотрудничеству и готовы безвозмездно делиться накопленным опытом и поддерживать проекты других педагогов и обучающихся со схожей тематикой, целями и задачами.



Список литературы и интернет ресурсы:

1. Указ Президента РФ «О национальных целях развития России до 2030 года [Электронный ресурс]. – URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/63728> (дата обращения: 20.09.2021).
2. Александр Федорович Примак [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239075%2Fclub138518373%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
3. Вера Васильевна Корсакова [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239070%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
4. В тылу врага [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239099%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
5. Девушкам-лесорубам посвящается... [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/cdo_ar?w=wall-85906213_3823 (дата обращения: 20.09.2021).
6. Девятая гвардейская [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=h0XI6Rf6Owo> (дата обращения: 20.09.2021).
7. Закаленная войной: Евдокия Егоровна Казначеева [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239103%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
8. Иван Яковлевич Гуров [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239081%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
9. Информационно-исследовательская работа по изучению материалов Великой Отечественной войны как эффективный метод патриотического воспитания юнкоров / О. А. Дегтярева // Интерактивное образование. – Новосибирск, 2021. – №96. [Электронный ресурс]. – URL: <http://io.nios.ru/articles2/116/9/informacionno-issledovatel'skaya-rabota-po-izucheniyu-materialov-velikoy> (дата обращения: 20.09.2021).
10. Командир штрафников [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239087%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
11. Лидия Яковлевна Клименко [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239091%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
12. Новые места для дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – URL: <https://ioe.hse.ru/ds/newplace> (дата обращения: 20.09.2021).
13. От Советского Информбюро... Публицистика и очерки военных лет. 1941-1945. [Электронный ресурс]. – URL: <https://0gnev.livejournal.com/1995675.html> (дата обращения: 20.09.2021).
14. Петр Степанович Чингаев https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239077%2Fpl_-138518373_-2 (дата обращения: 20.09.2021).
15. Премьерный показ фильма «Девятая гвардейская» прошёл в Новосибирске [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PTVOfm5P1vQ> (дата обращения: 20.09.2021).



16. Радистка по имени Полина

https://vk.com/videos-138518373?z=video-138518373_456239092%2Fpl_-138518373_-2

(дата обращения: 20.09.2021).

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
ИНИЦИАТИВЫ «МЕЛОВАЯ БОТАНИКА»
ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ 11-13 ЛЕТ
РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ



Разработан Freepik.com

EXPERIENCE WITH THE ENVIRONMENTAL INITIATIVE
«CHALK BOTANIKA» FOR STUDENTS
11-13 YEARS OLD TO STUDY PLANT WORLD
IN SETTLEMENTS



О.А. Данильченко,
высшая категория,
заведующий отделом
по основной деятельности
ГУО «Слуцкий ЭБЦУ»
Минская область, г. Слуцк

O. Danilchenko,
highest category,
Head of the Department
for Core Activities
of the Slutsk EBCU
Minsk region, Slutsk

В статье рассматриваются возможности использования экологической инициативы «меловая ботаника» в дополнительном образовании в объединениях по интересам эколого-биологического профиля. Она хорошо зарекомендовала себя при использовании на занятиях объединения по интересам «Эврика» в ГУО «Слуцкий ЭБЦУ», при проведении экологической акции «Крэйдавая батаніка» по изучению городской флоры, а также во время организации экологической работы с учащимися оздоровительных лагерей по изучению флоры пришкольной территории.

The article discusses the possibilities of using the ecological initiative «chalk botany» in additional education in associations of interests of ecological and biological profile. It has proven itself well when used in the classes of the EUREKA interest association in the Slutsk EBCU, during the environmental campaign «kRaydavaya Batanika» for the study of urban flora, as well as during the organization of environmental work with students of health camps for the study of the flora of the school territory.

Ключевые слова: проект, экологическое воспитание, гражданская инициатива, рисунок на асфальте.

Keywords: project, environmental education, civic initiative, drawing on the pavement.

ВВЕДЕНИЕ

Растения – это основа всего живого на планете, ведь сама жизнь началась с них. Именно растения наполнили Землю кислородом, тем самым повлияв на эволюцию. К тому же они – богатейший запас органических веществ, очень ценный ресурс. Это если смотреть на растения глазами ботаника. Но ведь растения помогают нам и в быту. Одни мы употребляем в пищу, другие используем в промышленности, третьи и вовсе применяем в строительстве, а морфологические свойства некоторых растений

с успехом переносятся на инженерные конструкции. [1]

В городе, особенно большом, с его многочисленными заводами и фабриками, воздух, вода и почва загрязнены промышленными отходами, выхлопными газами автомобилей, бытовым мусором. Растения же способствуют уменьшению пылевого, шумового и звукового загрязнения. [2] Особенно важны те растения, которые не только накапливают в себе вредные вещества, но и способны так их изменить (переработать), что те становятся безопасными для человека

О.А. Данильченко



и животных. Многие знакомые нам растения представляют интерес как лекарственные и пищевые. А Эндрю Уайтхаус из природоохранного фонда Buglife утверждает, что растения на городских тропинках и у стен зданий также важны в качестве источников зимней пищи доступной для насекомых, таких как шмели. «Под бетоном корни создают крошечные микробытовые среды обитания, которые поддерживают мокриц, червей, уборщиков урожая, пауков, детенышей слизней и улиток, которые, в свою очередь, становятся пищей для птиц и ежей», – считает он. [15]

Человечество, как и раньше, не может существовать без растительного мира, несмотря на высокий уровень технических открытий. Только раньше знания о растениях передавались из поколения в поколение, от родителей к детям, а теперь это книги, интернет-ресурсы и средства массовой информации. Люди не перестали интересоваться всем новым, неизведанным, а ботаника – это тот раздел биологии, где осталось множество белых пятен. Ведь эволюция не закончилась, процессы видообразования продолжаются, поэтому ученые до сих пор открывают новые виды растений. Так что можно сказать, что изучать растения не только интересно, но и целесообразно.

Цель: способствовать развитию информационной грамотности в области видового разнообразия городской флоры с помощью экологической инициативы «меловая ботаника».

Задачи:

- расширить знания учащихся о видовом разнообразии городской флоры;
- рассмотреть возможности использования экологической инициативы «меловая ботаника» для привлечения учащихся к изучению ботаники;
- показать возможные пути использования «меловой ботаники» в педагогической практике и в экологическом просвещении населения.

Что нужно, чтобы начать знакомство с растительным миром?

Для начала необходимо просто выйти на улицу и посмотреть вокруг. Как правило, в любом населенном пункте можно увидеть деревья, кустарники и травы. Можно узнать о них с помощью интернета и книг, а можно поддержать экологическую инициативу «меловая ботаника», которую в 2019 году предложил французский ботаник Борис Прессек [15]. Суть её в подписывании растений мелом на тротуаре. Ученый говорил: «Я хотел, чтобы люди осознали присутствие дикой растительности на тротуарах, чтобы они уважали её. Сейчас те, кто раньше никогда не уделял этим растениям внимания, признаются, что их взгляды изменились. Со мной связываются школы, чтобы я провёл с их учениками занятия о природе в городе» [15]. В Англии к «меловой ботанике» присоединилась Софи Легуил, основательница движения «Больше, чем сорняк». «Меловая ботаника» стала модной во многих европейских городах [15].



Активисты этого увлекательного движения оставляют надписи во время ежедневных прогулок и считают, что «меловая ботаника» — это быстрый способ почувствовать связь с природой, привлечь внимание горожан к флоре, растущей в трещинах дорожек и стен в городах. Слова, написанные мелом на асфальте, привлекают внимание пешеходов к деревьям, кустарникам и травам.

В 2020 году волонтеры общественной организации «Ахова птушак Бацькаўшчыны» Республики Беларусь подхватили инициативу европейских ботаников и запустили акцию «Расліны горада». Благодаря ей на улицах г. Минска появились надписи с названиями растений, растущих на обочинах и между тротуарных плит. Оказалось, что в столице растет около 400 видов аборигенной флоры, включая около 19 растений из Красной книги. Чтобы присоединиться к этому необычному экологическому движению в Беларуси, необходимо подписать растение мелом на асфальте, и поместить фотографию его с надписью и хэштегом #расліныгорада в соцсетях. В нашей стране меловая ботаника нашла своих приверженцев в г. Гродно, г.п. Брагине. В г. Слуцк инициативу поддержали ребята и педагоги Слуцкого эколого-биологического центра учащихся, которые летом 2020 года сделали надписи на асфальте к растениям.

В УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» в каче-

стве эксперимента включили новый способ изучения окружающей среды («меловую ботанику») в программу практики студентов, которые подписывали растения на улицах г. Гродно и отправляли фотографии своей работы на образовательный портал, где те проверялись преподавателями. Педагоги университета отмечали положительный результат использования «меловой ботаники» в образовательном процессе студентов.

Возможно ли, использовать эту инициативу в дополнительном образовании детей и молодёжи?

В учреждениях эколого-биологического профиля существует много программ, содержащих темы по изучению видового разнообразия растительного мира. Одна из таких программ в ГУО «Слуцкий эколого-биологический центр учащихся» — это программа объединения по интересам «Эврика». Объединение по интересам «Эврика» работает уже более 10 лет.

Программой этого объединения предусмотрен раздел «Экологический проект», который включает в себя несколько занятий. В ходе реализации этого раздела учащиеся имеют возможность ежегодно реализовывать различные экологические проекты. Например: «Зависимость количества повреждённых хвоинок ели обыкновенной от загрязнения атмосферного воздуха в городе Слуцке», «Реклама в почтовом ящике», «Жизнь и поведение уличной кошки», проект «Зеленые агрессоры», по изучению инвазивных видов деревьев в г.Слуцк, и другие.



В 2020/2021 учебном году ребята объединения по интересам «Эврика» реализовали мини-проект «Растения в городе». Проект предусматривал изучение видового разнообразия дикорастущих растений и растений, используемых в озеленении г.Слуцка. В основу проекта была положена экологическая инициатива «меловая ботаника».

Использование надписей на асфальте для изучения видового разнообразия растений в городе показало, что такая форма работы на занятиях объединения по интересам является интерактивной и увлекательной. В современном мире компьютеризации очень важно увлечь ребят изучением природы, и с появлением «меловой ботаники» у педагога появился еще один рычаг оторвать учащихся от гаджетов и помочь им взглянуть по-новому на окружающий их мир.

Возможности использования инициативы «меловая ботаника» в работе с учащимися

Поскольку инициатива «меловая ботаника» нашла свое применение для обучения гродненских студентов, у меня возникла мысль опробовать её при реализации программы объединения по интересам эколого-биологического профиля «Эврика» для учащихся от 11 до 13 лет. Тема «Биоценоз населенных пунктов. Животные и растения населенных пунктов» предусматривает изучение городской флоры и её роли в биоценозе города и жизни человека. Занятие в объединении по интересам «Эврика» состо-

ит из трех академических часов. При изучении темы «Биоценоз населенных пунктов. Животные и растения населенных пунктов» (программа объединения по интересам «Эврика») один час я выделила для изучения растений в городе и предложила ребятам подписать мелом на асфальте наибольшее количество растений. Предварительно я рассказала им об экологической инициативе «меловая ботаника» и предложила следующий алгоритм действий:

1. Найти растение, произрастающее рядом с обочиной дороги или между тротуарной плиткой.
2. Определить вид этого растения с помощью определителя, интернета и т.п.
3. Сделать надпись на асфальте, плитке или заборе так, чтобы было понятно к какому растению она относится.
4. Сделать фотографию растения вместе с надписью.

Для определения растений учащимся можно было пользоваться определителями, интернетом, звонить знакомым и друзьям. При выполнении задания они разделились на пары и в течение часа делали надписи. В течение этого времени к ним подходили прохожие, интересовались, чем занимаются ребята. Учащиеся с удовольствием рассказывали горожанам об инициативе «меловая ботаника» и называли растения, произрастающие в городе. В ходе подписывания растений пары детей стали соревноваться – они проверяли друг друга, старались сделать



больше надписей, и даже искали необычные и редкие травы. Таким образом, в результате выполнения задания ребята сделали больше ста надписей, познакомились с 37 видами растений г.Слуцк, из них 10 деревьев, 15 дикорастущих и 12 декоративно-цветущих травянистых растений.

Как показала проверка знаний на следующем занятии, учащиеся гораздо лучше запомнили виды растений, по сравнению с тем, когда информация о разнообразии городской флоры доносилась на занятии в виде лекции с демонстрацией иллюстраций или виртуальной экскурсии. Данная форма работы объединила в себе работу с книгой (определители), экскурсию, работу с интернет-источниками, наблюдение, творчество и игру. Многие из ребят захотели узнать больше о городской флоре после вопросов прохожих.

Так как опыт использования инициативы «меловая ботаника» при работе с учащимися в рамках одного занятия дал хорошие результаты, я решила использовать его при реализации целого раздела «Экологический проект» (программа объединения по интересам «Эврика»). Этот раздел включает в себя несколько занятий и посвящается вовлечению учащихся в проектно-исследовательскую деятельность. Каждый год выбирается новая тема проекта. В 2020–2021 учебном году — это «Растения в городе».

На первом занятии учащиеся провели небольшой социологический опрос среди ребят Слуцкого эколого-биологиче-

ского центра, чтобы понять актуальность исследования городской флоры для школьников. Оказалось, что тема «Растения в городе» интересна опрашиваемым, но в среднем они смогли назвать только 15 растений, произрастающих в городе, причем дикорастущих трав среди них не было.

На втором занятии в рамках экологического проекта «Растения в городе» учащиеся изучили литературу и интернет-источники о роли растений в населенных пунктах, а также закрепили навыки по использованию определителей растений. Для проведения исследования ими были разработаны 3 маршрута длиной до 1 км в черте г.Слуцка. На третьем занятии ребята разбились на группы по 4 человека. Каждая группа прошла по своему маршруту. С помощью определителей они узнавали названия растений и подписывали их на асфальте. Если на занятии «Биоценоз населенных пунктов» при использовании инициативы «меловая ботаника» допускались надписи нескольких растений одного и того же вида, то в рамках проекта необходимо было подписать разные виды и чем больше, тем лучше.

Надписи, сделанные учащимися, способствовали не только их знакомству с видовым разнообразием растений, но и привлекали внимание горожан к городской флоре, что привносило в работу социологический аспект. Выполнение исследования включало соревновательный момент, так как каждая группа



стремилась подписать больше видов. Кроме этого, подписи растений на асфальте стимулировали более ответственно относиться к определению видов, так как слова на асфальте читали прохожие и интересовались, что это за дерево, куст или трава. Параллельно учащиеся составляли список подписанных растений, который включал, как дикорастущие, так и виды, используемые для озеленения в г.Слуцк.

На следующих занятиях был составлен мини-отчет о проделанной работе и создана презентация, с которой ребята выступили перед учащимися Слуцкого эколого-биологического центра учащихся. Презентация включала информацию о роли растений в населенных пунктах и о видовом разнообразии городской флоры, кроме этого, она содержала рекламу инициативы «меловая ботаника», как возможность хорошо и с пользой провести время.

В педагогике существует ряд методов и форм для изучения растений на школьных уроках или на занятиях в дополнительном образовании. Это устное изложение учебного материала в виде рассказа или беседы, объяснения или лекции с демонстрацией иллюстраций и фотографий. Часто педагог прибегает к работе с книгой для самостоятельного изучения темы. Среди практических методов в преподавании биологии используется наблюдение и эксперимент. Для активизации деятельности учащихся современный педагог может использовать

экскурсию, игру, творчество и обучение с помощью компьютера.

С появлением инициативы «меловая ботаника» у преподавателя появился шанс соединить несколько методов в одном и заинтересовать учащихся изучением биоразнообразия растений. Использование этой экологической инициативы на занятиях объединения по интересам «Эврика» дало положительный результат. Учащиеся не только лучше усваивали тему, но и делились знаниями с другими людьми, что способствовало росту их самооценки и развитию интереса к растительному миру.

Таким образом, экологическая инициатива «меловая ботаника» очень хорошо зарекомендовала себя при изучении видового разнообразия растений с учащимися на занятиях объединения по интересам «Эврика» (приложение).

Именно поэтому мне захотелось попробовать использовать эту экологическую инициативу для проведения природоохранных мероприятий.

В Слуцком районе более 30 детских экологический клубов «Крылатый дозор», объединяющих как воспитанников дошкольных учреждений образования, так и учащихся школ и учреждений дополнительного образования, которые занимаются изучением родной природы и участвуют в различных природоохранных мероприятиях. Клубы работают под патронажем Слуцкого районного отделения общественной организации «Ахова птушак Бацькаўшчыны», поэтому я обратилась



в совет Слуцкого районного отделения общественной организации «Ахова птушак Бацькаўшчыны» с предложением организовать и провести для ребят, состоящих в клубах «Крылатый дозор», экологическую акцию «Крэйдавая ботаніка».

Такая акция была проведена в Слуцком районе среди детских клубов «Крылатый дозор» осенью 2020 года и весной 2021 года. Её целью стало привлечение внимания детей к изучению флоры населенных пунктов. Ребятам предложили подписывать знакомые им растения, которые растут рядом с обочиной дорог и между тротуарной плиткой, на асфальте или заборе. По условиям акции необходимо было делать фотографии растения с надписью и размещать её в альбом ГУО «Слуцкий эколого-биологический центр учащихся» в группе Вконтакте (https://vk.com/album-196008398_272690147). Для определения растений можно было пользоваться справочной литературой, интернетом, привлекать взрослых и друзей. А тот клуб, члены которого разместят больше всего фотографий, ждал диплом и приз.

Как оказалась, делать подписи на асфальте к растениям очень увлекательное дело. А если к этому присоединить момент соревнования, то и подавно. Всего было сделано более 800 надписей, а три клуба «Крылатый дозор», которые подписали больше всего видов растений, получили дипломы и призы. В акции активно участвовали не только школьные клубы, но и ребята, посещаю-

щие дошкольные учреждения образования (приложение).

Еще одна возможность использования «меловой ботаники» появилась у меня в летнее время, когда в школах открылись оздоровительные лагеря дневного пребывания. Я вместе с педагогами нашего Центра решили использовать это время для знакомства ребят с удивительным растительным миром пришкольной территории. Со 2 по 4 июня 2021 года в оздоровительных лагерях восьми учреждений образования г. Слуцк были организованы экологические тренинги «Веселая ботаника», которые включали ботаническую викторину и мастер-класс «Меловая ботаника». Более 200 учащихся, делая надписи мелом на асфальте, не только открывали для себя удивительный мир растений на школьном дворе, но и учились определять травянистые и древесно-кустарниковые растения (приложение).

Использование экологической инициативы «меловая ботаника» не только на занятиях объединений по интересам эколого-биологического профиля, но и для проведения экологических акций, тренингов, мастер-классов, посвященных изучению разнообразия растений, хорошо себя зарекомендовало.

Заключение

Населенные пункты Республики Беларусь озеленены деревьями и кустарниками, газонной травой и цветами. Кроме этого, на улице можно встретить дикорастущие растения, которые никто



не сажал. Они сами выросли и пытаются выжить в урбанизированной среде.

К сожалению, все больше детей увлечены компьютером, и все меньше интересуются миром природы, далеко не каждый школьник может назвать деревья, произрастающие на улице, где он живет. Поэтому очень важно, чтобы экологическое образование, основанное на собственном жизненном опыте, начиналось в детстве. Дети, живущие в городе, часто изолированы от знаний об окружающей среде и природе. Очень трудно научиться любоваться природой, любить ее, заботиться о ней, если ты с ней почти не пересекаешься. Ребята, имеющие опыт общения с природой, с интересом относятся к растениям и животным. Даже собственный двор около дома может превратиться в место для формирования экологического сознания. И в этом может помочь «меловая ботаника». С её помощью можно привлечь внимание ребят к растениям в городе, чтобы они смогли понять, насколько разнообразна растительная городская среда. А заодно учащиеся узнают много новых названий как высаженных человеком, так и дикорастущих растений.

Горожане, как правило, не обращают внимание на отдельные растения, особенно дикорастущие. «Меловая ботаника» заставляет привлечь их внимание сначала на надпись, а затем и на само растение. Если таких надписей на улице будет много, то есть шанс, что горожане задумаются о том, что растительный мир

их города разнообразен, и захотят узнать о нем как можно больше. Благодаря этому люди смогут понять самоценность природы и будут принимать важные решения, которые максимально сохранят экосистему населенного пункта. Например, будут правильно проводить обрезку деревьев или оставлять нескошенные островки травы, чтобы она успевала дать семена, которыми мелкие птицы кормятся осенью и зимой.

Выводы

«Меловая ботаника» оживляет практико-ориентированное обучение учащихся, повышает интерес к ботанике, а старшеклассникам может помочь сделать осознанный выбор своей будущей профессии. Экологическая инициатива «меловая ботаника» хорошо зарекомендовала себя при использовании на занятиях объединения по интересам «Эврика» в ГУО «Слуцкий ЭБЦУ», при проведении экологической акции «Крэйдавая ботаника» по изучению городской флоры и во время организации экологической работы с учащимися оздоровительных лагерей.

В перспективе мной планируется использовать этот опыт при реализации программы объединения по интересам «Занимательная биология» (учащиеся 6–8 лет) и продолжить его с учащимися объединения по интересам «Эврика» (учащиеся 11–13 лет).

Идею инициативы «меловая ботаника» можно рекомендовать к использованию



на занятиях экологических клубов и объединений по интересам эколого-биологического профиля, на уроках в школе для расширения знаний учащихся по предметам «Человек и мир» и «Биология», а также для организации работы в рамках образовательного проекта «Зелёные школы» по направлению «Биоразнообразие».

Благодаря надписям на асфальте, люди обращают внимание на растения, и это может служить предпосылками для формирования общества с экологическим

мировоззрением. В этом заключается социальная польза «меловой ботаники».

Свой опыт использования экологической инициативы «меловая ботаника» я презентовала на страницах журнала «Эколог и Я» и в авторском блоге Международного портала «Кладовая развлечений».

Природа без человека будет жить, и развиваться, а вот человек без природы – нет. Чем больше город, тем ценнее в нем каждый зеленый уголок, поэтому необходимо изучать и беречь окружающий мир.



Приложение

ФОТООТЧЕТ

«Использование инициативы «Меловая ботаника» для изучения видового разнообразия растений»

1. «Меловая ботаника» на занятиях в объединении по интересам «Эврика» (осень 2020 г.)

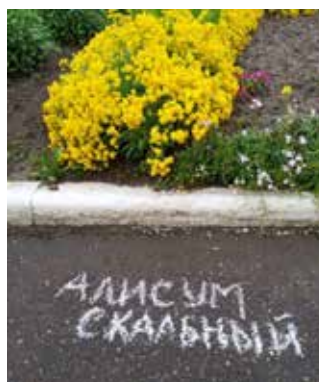


О.А. Данильченко



2. Экологическая акция «Крэйдавая батаніка» (осень 2020г, весна 2021г)







3. Экологические тренинги «Веселая ботаника» (лето 2021)



О.А. Данильченко



Интернет-источники:

1. Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://interesnii-fakt.ru/udivitelnye-otkrytiya-i-izobreteniya/kak-rasteniya-pomogli-arxitektoram-izobresti-originalnye-stroitelnye-konstrukcii> Дата доступа: 7.06.2021
2. Электронный ресурс. – Режим доступа: https://studwood.ru/1056928/agropromyshlennost/funktsiya_rasteniy_gorode Дата доступа: 7.06.2021
3. Электронный ресурс. – Режим доступа: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00888417_0.html Дата доступа: 7.06.2021
4. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://ptushki.org/news/690573.html> Дата доступа: 7.06.2021
5. Электронный ресурс. – Режим доступа: https://grodnonews.by/news/priroda_i_ekologiya/znaniya_vokrug_kak_studenty_grgu_izuchayut_botaniku_s_pomoshchyu_obychnykh_melkov.html Дата доступа: 7.06.2021
6. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://kaktutzhit.by/news/botanika> Дата доступа: 20.06.2021
7. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://kurjer.info/2020/10/26/nazvaniya-rasteniy/> Дата доступа: 20.06.2021
8. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://strelkamag.com/ru/article/zachem-botaniki-buntari-podpisyvayut-nazvaniya-dikikh-rastenii> Дата доступа: 7.07.2021
9. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://ptushki.org/news/693305.html> Дата доступа: 7.07.2021
10. Электронный ресурс. – Режим доступа: https://vk.com/album-196008398_278410877 Дата доступа: 7.07.2021
11. Электронный ресурс. – Режим доступа: https://vk.com/album-196008398_272690147 Дата доступа: 7.07.2021
12. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://ecolog.slutsk-vedy.gov.by/%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%8B/%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%83%D1%87%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/document-149213.html> Дата доступа: 7.07.2021
13. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://ecolog.slutsk-vedy.gov.by/%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%8B/%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%83%D1%87%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/document-144433.html> Дата доступа: 7.07.2021
14. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://kladraz.ru/blogs/oksana-anatolevna-danilchenko/tvorcheskii-otchet-ispolzovanie-iniciativy-melovaja-botanika-dlja-izuchenija-vidovogo-raznobrazija-rastenii.html> Дата доступа: 20.09.2021
15. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://strelkamag.com/ru/article/zachem-botaniki-buntari-podpisyvayut-nazvaniya-dikikh-rastenii> Дата доступа: 20.09.2021

