

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБОУДО ДТДиМ «Восточный»
от 24 октября 2024 года № 626

Положение
об организации и проведении открытого фестиваля
«Волшебный занавес»

Москва, 2024 г.

Общие положения

16-й открытый фестиваль «Волшебный занавес» (далее – Фестиваль) включен в Перечень городских мероприятий системы департамента образования и науки города Москвы на 2024/2025 учебный год.

Фестиваль проводится Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Восточный» (далее - Дворец) при поддержке Департамента образования и науки города Москвы.

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Фестиваля.

В рамках Фестиваля проводятся конкурсные просмотры, а также мероприятия по обмену опытом между педагогическими работниками, обучающимися и творческими коллективами.

1. Цель и задачи Фестиваля

1.1. Демонстрация знаний, навыков и умений детских и молодежных творческих коллективов.

1.2. Обучение, поддержка и всестороннее развитие детских и молодежных творческих коллективов.

1.3. Организация образовательной деятельности и демонстрация полученных знаний, навыков и умений представителей детских и молодежных коллективов.

1.4. Приобщение молодого поколения к культуре и искусству, драматургии и литературе, музыке, хореографии, живописи, техническому творчеству.

1.5. Обмен творческими достижениями, повышение профессионального мастерства участников Фестиваля, педагогов и наставников, распространение лучшего опыта работы.

1.6. Привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам.

1.7. Эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения, патриотическое воспитание на основе приобщения к художественным ценностям России.

1.8. Создание информационной образовательной базы для взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями, государственными структурами.

2. Участники Фестиваля

2.1. В Фестивале могут принимать участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители образовательных организаций и учреждений дополнительного образования города Москвы.

2.2. Возрастные категории участников:

- 1 категория - (5-7 лет),
- 2 категория - (8-10 лет),
- 3 категория - (11-13 лет),
- 4 категория - (14-15 лет)
- 5 категория – (16-18 лет)
- 6 категория - (смешанная).

2.3. В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников старше или младше указанных рамок возрастной категории. Возраст исполнителей определяется на момент подачи заявок для участия в Фестивале и должен находиться в указанных рамках.

2.4. Участники представляют 1 (одну) творческую работу, в одном жанре и в одной возрастной группе от одного педагога.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Для обеспечения организации и проведения Фестиваля формируется организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство и организационно-методическое сопровождение проведения Фестиваля;
- формирует и координирует работу Жюри Фестиваля (далее - Жюри);
- проводит прием, регистрацию заявок и сопутствующих документов, организует экспертизу конкурсных просмотров.

4. Жюри Фестиваля

4.1. Конкурсные выступления оценивает Жюри.

4.2. Состав Жюри формируется Оргкомитетом. Для работы в Жюри приглашаются эксперты (педагоги дополнительного образования, учителя, педагоги ВУЗов, эксперты в области столичной системы образования, деятели культуры и искусства, а также общественные деятели).

4.3. В состав Жюри входит не менее 3 человек.

4.4. Жюри оценивает конкурсные материалы участников Фестиваля по 10-бальной шкале. На основании оценок, участники, набравшие наибольшее количество баллов, проходят в финальный этап Фестиваля.

4.5. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. Информация о результатах отборочного этапа размещаются на официальном сайте Дворца в срок до 31 марта 2025 г., финального этапа в срок до 25 апреля 2025 г.

5. Порядок и сроки проведения Фестиваля

5.1 Сроки проведения Фестиваля: **ноябрь 2024 г. – май 2025 г.**

5.2 Фестиваль проводится в два этапа: отборочный и финальный по жанрам.

5.3 Очные просмотры пройдут с **10 марта по 13 апреля 2025 г.**

5.4 Гала-концерт фестиваля состоится **15 мая 2025 г.**

6. Условия участия

6.1. Для участия в Фестивале необходимо:

- заполнить [заявку](#) в электронном виде;
- предоставить оргкомитету [согласия](#) на обработку персональных данных участников;

6.2. Ответственность за достоверность предоставляемой информации несет руководитель коллектива.

6.3. Заявки на участие в Фестивале подаются до **26 января 2025 г.**

Программа проведения фестиваля

Жанр	Номинация, условия выступления	Техническое задание
1	2	3
«Театральное искусство»	Классический спектакль	Не более 60 минут
«Пластический театр»	Хореография (классический, современный, народный, детский эстрадный танец), пластический этюд, чирлидинг, эстрадно-спортивный танец.	В каждой возрастной категории не более 2 номеров. Общее количество номеров от коллектива не более 6. Продолжительность 1 номера не более 4 минут.
	Хореографический спектакль	Не более 45 минут
«Музыкальный театр»	Крупная форма: мюзикл, оперетта, опера, рок-опера.	Не более 45 минут
	Малая форма: ария, песня, музыкальный отрывок из спектакля.	Не более 4 минут
«Художественное слово»	Участники индивидуально исполняют одно произведение (или отрывок из произведения) на русском языке без музыкального и видео-сопровождения, без реквизита и атрибутики.	Не более 5 минут
«Мультимедийная журналистика»	Участники индивидуально представляют один проект по мультимедийной журналистике на русском языке с музыкальным и видео-сопровождением.	Не более 7 минут

1	2	3
«Кино и видео искусство»	Участники предоставляют ссылку на видеозапись.	Не более 45 минут
«Мультимедиа и IT-технологии»	Телерепортаж, телеинтервью, новость месяца, фоторепортаж, фотоиллюстрация, эссе, рисунок, видеоблог, видеопрезентация, видеовизитка, влог, пост, публикация.	Не более 10 минут
«Художественные и документальные авторские видеофильмы»	Участники предоставляют ссылку на видеозапись.	Не более 30 минут
«Лучший репортаж» (сюжет)	Участники предоставляют ссылку на видеозапись.	Не более 10 минут
«Театральные конкурсные мероприятия по направлению комплексной безопасности среди туристов, «кадетских классов», «медицинских классов» и междисциплинарные исследования в области химии, физики и биологии; военно-патриотическое и морское дело; пожарное и спасательное дело; занимательная химия; туристы-краеведы;	Участники предоставляют ссылку на видеозапись.	Не более 10 минут
«Конкурс детского рисунка и декоративно-прикладного творчества «Его величество - театр!»	«Изобразительное творчество», «Стрит-арт» и «Декоративно-прикладное искусство»	Один участник представляет не более 1 работы в каждой номинации.
«Сценический образ»	Тема работы «Главный герой». Участник должен выполнить на своем лице или лице модели макияж и/или грим, раскрывая заданную тему. Образ должен быть продуман полностью (костюм, макияж, прическа, аксессуары) и в целом раскрывать идею. Макияж создается с учетом индивидуальных особенностей модели (цвет волос, кожи, глаз), соответствовать заданной теме, возможны работы с элементами грима.	-
«Показательный номер по виду спорта (единоборства, восточные единоборства)»	Концертный номер с использованием базовых элементов избранного вида спорта под музыкальное сопровождение	Не более 3 минут
«Театральные постановки на воде»	Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям: художественная целостность постановки на воде; наличие костюмов и их соответствие театральной постановке; артистизм; техника исполнения элементов; наличие перестроений; использование площади бассейна.	Не более 4 минут

7. Награждение участников Фестиваля

7.1. В соответствии с решением Жюри лучшим коллективам и солистам присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов в каждой возрастной категории с вручением дипломов.

7.2. Жюри оставляет за собой право не присуждать отдельные призовые звания, а также присуждать несколько одинаковых призовых званий в любой возрастной группе.

8. Контакты

8.1. Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Восточный».

8.2. Куратор фестиваля - Геролев Александр Евгеньевич.
Контактный телефон: **8-903-740-06-44**.

8.3. Адрес: г. Москва, ул. 1-я Владимирская, д. 20, станция метро «Перово», тел. 8-495-672-67-72.

8.4. E-mail: vz2019@vostokmskobr.ru

8.5. Адрес в сети интернет: <http://vostok.mskobr.ru>